

## दो शब्द

भारत के धार्मिक साहित्य में अठारह महापुराणों के अतिरिक्त जिन उप-पुराणों की गणना की जाती है, उन्हीं में से एक "कालिका पुराण" भी है। यद्यपि इसमें भी शिव पार्वती के चरित्र और देवी-माहात्म्य की वे ही घटनाएँ दी गई हैं, जो विभिन्न पुराणों में मिलती हैं, फिर भी इसमें कुछ अपनी विशेषता है। इसका प्रारम्भ कामदेव की उत्पत्ति से होता है, उसने भवने पहले अपने निर्माता ब्रह्माजी पर ही मदनास्त्र चलाया, जिसमें उनकी बड़ी विह्वलना हुई। फलस्वरूप उन्होंने वृषिपति होकर उसे भस्म कर दिया। इस प्रकार शिवजी से भी पहले ब्रह्माजी द्वारा "मदन-दहन" अभी तक किसी ग्रन्थ में हमारे देखने में नहीं आया।

इसी प्रकार "मती की कथा" और "दश-यज्ञ" को भङ्ग करने का कथानक भी बहुत भिन्नता युक्त है। जैसा अन्यत्र लिखा है कि मती ने दक्ष के यज्ञ में जाकर वही के अग्नि कुण्ड में प्राण त्याग किया, वैसे "कालिका पुराण" में नहीं है। इसके अनुसार मती ने जब यह सुना कि कपाली कहकर दक्ष ने शिवजी को आमन्त्रित नहीं किया है, तभी क्रोधित होकर अपने निवास स्थान में प्राण त्याग दिये और यह देखकर शिवजी ने स्वयं जाकर यज्ञ भङ्ग किया। पार्वती के विवाह में मत्स्य ऋषियों का दूतत्व, बरान, विवाह-विधि आदि का कुछ वर्णन नहीं है, वरन् शिवजी स्वयं उसकी परीक्षा लेने आये और मन्तुष्ट होकर पाणि ग्रहण करके उसे माय ले गये।

बाराह अवतार के चरित्र में उनके तीन पुत्रों तथा स्वयं उनका प्रारम्भ रूपी शंकर से युद्ध का वर्णन बड़ा अद्भुत है। दो ईश्वरीय विभूतियाँ मित्र-भाव ग्वंते हुए जान-बूझकर ऐसा घोर मर्याद करें यह

बन्धना अनोखी ही बनी जायगी। पर जगन् के त्रि के त्रिण वाराह भगवान् ने स्वयं अपनी मृत्यु का आवाहन किया और नगरजी से युद्ध करने अपना अन्त करने को प्रेरित किया यह वन्दना भी महात्मा का प्रदर्शन करने वाली है। कहा गया है कि यज्ञ में देवगण मनुष्य होते हैं और यज्ञ में ही मय कृत् प्रतिष्ठित है। यज्ञ के द्वारा ही पृथ्वी धारण की जाती है और यज्ञ ही प्रजा का वर्णन किया करता है। अन्न के द्वारा प्राणी जीवित रखा करते हैं और उस अन्न की उत्पत्ति मयों के द्वारा होती है। ये मेष यज्ञों ने कहा करते हैं। इसलिए यह सभी पृथ्वी यज्ञ में ही परिपूर्ण है। यह यज्ञ भगवान् जम्भु ने द्वारा विदीर्ण किये हुए वाराह के शरीर में ही उत्पन्न हुआ था।”

भारतीय धर्म की मान्यता के अनुसार यह समस्त विश्व और उसके संचालन के निमित्त होने वाली विभिन्न घटनायें यज्ञ रूप ही हैं। जगत के निर्माण और उसको जीवित-जाग्रत रखने के निमित्त सभी देवी और प्राकृतिक प्रक्रियाएँ ईश्वर के यज्ञ वाराह रूप में ही उत्पन्न होती हैं, यह इस रूपक का सार है। इसलिए जो लोग वाराह को कोई भौतिक धरम समझते हैं अथवा हास्य-विनोद के लिए उसे एक मस भक्षण करने वाला जीव बतलाकर अपनी अज्ञता का परिचय देने हैं, वे इन तथ्यों को शीघ्र हृदयगमन न कर सकेंगे। पर “कालिका पुराण” के लेखक ने वाराह का अर्थ पृथ्वी के निर्माण करने वाले देवी तत्त्व को ही बतलाया है। हिरण्याक्ष आदि की कथा की चर्चा उममें नहीं नहीं मिलती।

वाराह और पृथ्वी के संयोग से उत्पन्न नरकामुर की कथा भी इसी पुराण में विस्तार के साथ मिलती है। यद्यपि “भागवत महा-पुराण” में “प्रागज्योतिषपुर” के इस नरेश का कुछ वर्णन आया है और यह भी लिखा है कि भगवान् कृष्ण ने इसको मारकर सोलह हजार राज कन्याओं का उद्धार किया था, पर इसका “इतिहास” आदि से अन्त तक कालिका पुराण में ही मिलता है।

मत्स्य अवतार के मन्वन्थ में कहा गया है कि पृथ्वी पर जब प्रलय होने का शाप महाभूति कपिल ने स्वायम्भुव को दिया था। उसमें तीनो लोकों की रक्षा करने के लिये उन्होंने भगवान् विष्णु की आराधना की। उसमें मनुष्य लोक भगवान् ने मत्स्य रूप धारण करके पृथ्वी की रक्षा का वचन लिया और एक बड़ी नाव बनाकर समस्त भौतिक पदार्थों के बीजों को उसमें रक्षित रखने की विधि बनाई। उन्होंने कहा—

‘हे मनुदेव ! जब तक जल का प्लावन रहे तब तक मूरखिन रहने के उद्देश्य में त्राण एक तेजी बड़ी नौका बनाइये जो दण्डोजन विस्तार धात्री और नीम योजन चीनी होवे। वरु नी योजन ऊँची हो। जल प्लावन के समय वन नौका में सब बीजों को, समस्त पेड़ों और गान ऋषियों को पिटाकर स्वयं भी विराजमान हो जायें। जल प्लावन होने पर मैं त्राणने पाग आऊँगा और उस नाव को अपने मीग में बाँधकर हिमाद्रय के ममीन से आऊँगा। जल के सूखने पर क्षाप उसी स्थान पर उतरकर फिर जीव मृत्ति की रचना का उपाय करिये।’

‘जल प्रलय’ की यह कथा बड़ी अदम्य है, क्योंकि यह भारतीय पुराणों में ही नहीं, ईसाइयों की बाइबिल और अन्य अनेक जातियों के प्राचीन साहित्य में भी इसी से मिलने-जुलते रूप में मिलती है। उन लोगों का इसकी सच्चाई पर परा विश्वास है, और कुछ वर्ष पहले हमने एक अङ्ग्रेजी मामिक रूप में एक लेख पढ़ा था कि कावेशम (रूम) के एक हिमाच्छादित पर्वत शिखर पर वह नाव मिल भी गई है। कुछ भी हो इससे इतना विदित होता है कि मत्स्य अवतार की कथा प्राचीन काल में ही दूर-दूर तक फैल गई थी। साथ ही कुछ ऐतिहासिक प्रमाणों तथा वैज्ञानिक खोज द्वारा कई लेखकों ने यह भी अनुमान लगाया है कि कुछ हजार वर्ष पहले पृथ्वी पर मनुष्य ऐसा जल प्लावन हुआ था जिसमें एक बड़ा भरापूरा देश नष्ट हो गया था। इसी को योरोप वाले ‘नूतन प्रलय’ कहते हैं। इन कई मजहबों के धर्म

पदों में शक्ति हम तथा का इतना धरित मिल जाता पर अस्पष्टता  
 यान ही है । "कालिका पुराण" के अनुसार प्रलय का समय समाप्त हो  
 जाने पर पुन मृष्टि रचना के मध्यम में भगवान् ने आदेश दिया था—

"हे स्वायम्भर मन ! श्राव पृथ्वी में सब बीजों का करन  
 बीजिये और यह पृथ्वी सभी ओर शक्तियों में परिपूर्ण हो जावे । समस्त  
 धीपशिया वन, जला और बलिनियों का सभी ओर श्राव पुरोहण करें  
 दे स्वायम्भर ! यह मन्त्र फल को प्राप्त हो जायें तब श्राव  
 दश प्रजापति और माता मुनिगों के साथ यज्ञ के द्वारा भगवान् शक्ति  
 की अर्चना करें । इसी यज्ञ द्वारा दश मृष्टि रचना का विस्तार करें ।"

यह तो सभी जानते हैं कि पुराणों में जो कथाएँ दी गई हैं  
 उनका उद्देश्य सर्वसाधारण की धर्म, नीति, मर्यादा आदि की  
 शिक्षा देनी है । ये कथाएँ धर्म शास्त्रों में भी कही गई हैं पर उम  
 गम्भीर विषय को पढ़ने और समझने वाले थोड़े ही होते हैं । इमति  
 प्रतिभाशाली मनीषियों ने उन कथों का कथा कथानियों के रूप में  
 ऐसा रोचक वर्णन किया जिसे अप्रिथित व्यक्ति भी मन लगाकर सुने  
 और समझ सकें । इन कथानकों के सम्बन्ध में यह विवाद खड़ा करना  
 कि ये यथार्थ हैं अथवा काल्पनिक व्यर्थ ही है । जन-ममज्ञ में जो दन्त  
 कथाएँ और जन-श्रुतियाँ सैकड़ों-हजारों वर्षों से प्रचलित चली आई  
 हैं, उन्हीं में से कुछ का समावेश पुराणों में कर दिया गया है । इसी  
 आधार पर विद्वान लोग पौराणिक वर्णनों में कुछ ऐतिहासिक तथ्यों की  
 खोज करते रहते हैं । इस तरह की ऐतिहासिक बातें चाहे जिनकी  
 विवादापूर्ण हो पर हम चाहें तो पुराणों की शिक्षाओं से कुछ लाभ  
 अवश्य उठा सकते हैं ।

इस विचार में हमने "कालिका पुराण" को अपने नियमानुसार  
 मशोचित और सरल रूप में रूपरू करके प्रकाशित किया है । हमें  
 आशा है कि पाठकों को इसमें बहुत-सी नवीन सामग्री प्राप्त होगी ।

## विषय-सूची

१	काम प्रादुर्भाव वर्णन	६
२	ब्रह्मा मोह वर्णन	२०
३	मदन दहन वर्णन	२०
४	यमन्त आगमन वर्णन	२६
५	कानी स्तुति वर्णन	४७
६	याग निद्रा स्तुति	६०
७.	मदन वाक्य वर्णन	७३
८	मती की उत्पत्ति	७६
९	हरानुनयने वर्णन	६२
१०	सती से विवाह प्रस्ताव	१०३
११	मीनी देवी का एकत्व प्रतिपादन	११६
१२	तीना दवा का अनन्यत्व	१२७
१३	हृवपापमन वर्णन	१२८
१४	गिव मती विहार वर्णन	१४७
१५	हिमाद्र निवास गमन	१५४
१६	मती दह त्याग वर्णन	१६४
१७	द व यज्ञ मङ्गल वर्णन	१७६
१८	विजया सखी क शोकादगार	१८६
१९	सन्ध्या तपश्चरण वर्णन	२०८
२०	चन्द्रमा का शाप वर्णन	२२२
२१.	चन्द्रमा का शाप विमोचन	२५१
२२	अलक्ष्मी जन्म-वधन	२७१
२३	वृगिष्ठ अश्विनी विवाह	२६०

२८	महार-कथन	...	३१६
२५	वाराह-मर्ग वर्णन	..	३१०
२६	मृष्टि-कथन (१)	..	३५१
२७	मृष्टि-कथन (२)	....	३५७
२८	सारासार निरूपण	....	३६६
२९.	वाराह-शंकर सम्वाद	...	३६६
३०	शरभ-वाग्दह युद्ध वर्णन	..	३७७
३१	वाराहतनी यज्ञोत्पत्ति वर्णन	...	४१०
३२.	मत्स्य रूप कथन	..	४१८
३३	अकाल प्रलय कथन	.	४२८
३४.	पुन मृष्टि रचना कथन		४४२
३५	शरभ काय त्याग कथन	...	४५६
३६.	घरा दुःख विमोचन कथन		४६०
३७.	नरक जन्म कथन	.	४७०
३८	नरकाभियेचन कथन		४८१



# कालिका पुराणा



॥ काम प्रादुर्भाव वर्णन ॥

यद्रोगिभिर्भवभयातिविनाशशोम्ब-  
मासाद्य वन्दितमतीयविविक्तचित्ते ।  
तद् व पुनातु हरिपादसरोजयुग्म-  
भाविर्भवन् क्रमविलङ्घितभूभुव न्व ॥१॥  
मा पातु व सकलयोगिजनस्य चित्तो-  
ज्विद्यातमिस्रतरणियंतिमुक्ति-हेतु ।  
या चास्य जन्तुनिवहस्य विमोहिनीति  
माया विभोजंनुपि शुद्ध-वृद्धिहन्त्री ॥२॥  
ईश्वर जगतामाद्य प्रथम्य पुरुषात्तमम् ।  
निन्द्यज्ञानमय वक्ष्ये पुनश्च कालिकाह्वयम् ॥३॥  
माकर्ण्येय मुनिश्रेष्ठ स्तित हिमधरान्तिके ।  
मुनय परिपप्रच्छु प्रथम्य कमठादय ॥४॥  
भगवन् सम्यगान्यात् सर्वज्ञानाणि नत्त्वत ।  
वेदान् सर्वान्नया सागान् सारभूत प्रमथ्य च ॥५॥  
सर्ववेदेषु शास्त्रेषु यो यो न सजयोऽभवन् ।  
स स च्छिन्नस्त्वया ब्रह्मन् सवित्रव तमश्चय ॥६॥  
जैवातृवाग्रय भवत प्रसादाद्द्विजसत्तम ।  
नि मशया वय जाता वेदे शास्त्रे च सर्वज्ञ ॥७॥

पूण रूप में एक ही म निष्ठा रखने वाले हृदय से समन्वित योगियों के द्वारा सासारिक भय और पीडा के विनाश करन व योग्य को प्राप्त करके वन्दना किये गय है ऐसे भगवान् हरि के दोनों चरण कमल क्रम से विलम्बित भ्रुवुव स्व को प्रकट करत हुए सर्वदा आप सबकी रक्षा करें ॥ १ ॥ जो समस्त योगिजनो के चित्त में अविद्या के अन्धकार को दूर हटाने के लिये सूर्य के समान हैं तथा यति गण की मुक्ति का कारण स्वरूप है—विद्युके के जन्म में शुद्ध—कुबुद्धि के हनन करने वाली है और इम जन्तुओं के समुदाय को विमोहित कर देने वाली है वह माया आपकी रक्षा करे ॥ २ ॥ समस्त जगतों के आदि काल में विराजमान पुरुषोत्तम एश्वर को जो नित्य ही ज्ञान से परिपूर्ण हैं प्रणाम करके मैं कालिका नाम वाले पुराण का कथन करूँगा ॥ ३ ॥ हिमवर के ममीप में विराजमान मुनिपौत्र परमाधिक श्रेष्ठ मार्कण्डेय मुनि के चरणा में प्रणिवात करके उनमें कर्मठ प्रामृति मुनिगण ने पूछा था ॥४॥ हे भगवन् ! आपने तात्त्विक रूप में समस्त शास्त्रों को और अज्ञो के रहित सभी वेदों का भली भाँति प्रमथ करके जो कुछ भी सारस्वरूप था वह सभी भली भाँति से वर्णन कर दिया है ॥ ५ ॥ हे ब्रह्मन् ! समस्त वेदा में और सभी शास्त्रों में जो—जो भी हमको सशय हुआ था वही—वह आपने सूर्य के द्वारा अन्धकार के ही समान विनष्ट कर दिया है ॥ ६ ॥ हे द्विजो मे सबश्रेष्ठ ! जैवातृकाग्रय आपके प्रसाद अर्थात् अनुग्रह से हम सब प्रकार से षडा और शस्त्रों में सशय से रहित हो गये हैं अर्थात् अब हमको किसी में कुछ भी सशय नहीं रहा है ॥७॥

कृत्यकृत्या वयं ब्रह्म स्तुतोऽधोऽत्य समन्तत ।

सरहस्य धर्मशारत्र यदवादि स्त्रयम्भुवा ॥८

भूतम्यच्छ्रोतुमिच्छामो हर वाली पुरा मथम् ।

सोऽयामास यतिन सतीरूपेण चेश्वरम् ॥९

गर्वदा ध्याननिलय यमिन यतिना वरम्

सक्षाभयामास वयं ससारविमुष हरम् ॥१०



मती वा कथमुत्पन्ना दक्षदानसु शोभना ।  
 कथ हरो मनश्चक्रे दारग्रहणकमणि ॥११  
 कथ वा दक्षकोपेन त्यक्तदेहा मती पुरा ।  
 हिमवत्तनया जाता भूयो वा कथमागता ॥१२  
 कमद्वंशरीर साहरन् स्मररिपो पुन ।  
 एतत् सर्वं समाचक्ष्व विस्तरेण द्विजोत्तम ॥१३  
 नान्योऽस्ति सशयच्छेत्ता त्वत्समो न भविष्यति ।  
 यथा जानीम विप्रेन्द्र तन् कुरुष्वैवात्मवित ॥१४

हे ब्रह्मन् ! जो ब्रह्माजी ने कहा था वह रहस्य के सहित धर्म-शास्त्र आपसे सब ओर से अध्ययन करके हम सब कृन्त्य अर्थान् सफल हो गये हैं ॥ ८ ॥ अब हम लोग पुन यह श्रवण करने की इच्छा करते हैं कि पुराने समय में काली देवी ने हरि प्रभु को जो परम यति और ईश्वर थे किस प्रकार से मती के स्वरूप से मोहित कर दिया था ॥ ९ ॥ जो भगवान् हर मदा ही ध्यान में मग्न रहा करते थे यम वाले और यतिया में परम श्रेष्ठ थे तथा मनार से पूर्णतया विमुख रहा करते थे मक्षोभित कर दिया था ॥ १० ॥ अथवा प्रजापति दक्ष की पत्निया में परम शोभना सती किस रीति से समुत्पन्न हुई थी तथा पत्नी के पाणि-ग्रहण करने में भगवान् शम्भु ने अपना मन किया था ? ॥ ११ ॥ प्राचीन समय में किस कारण से तथा किस रीति से दक्ष प्रजापति के कोप से सती ने अपने देह का त्याग कर दिया था । अथवा फिर बही सती गिरिवर हिमवान् की पुत्री के रूप में कैसे समुत्पन्न हुई और यहाँ समागत हुई थी ? ॥ १२ ॥ फिर उस देवी ने भगवान् कामदेव के शत्रु श्री शिव का आधा शरीर आहत कर लिया था ? हे द्विजश्रेष्ठ ! यह सभी कथा आप हमारे समक्ष में विस्तार के साथ वर्णित कीजिए ॥ १३ ॥ हे विप्रेन्द्र ! हम यह जिन प्रकार से जानते हैं कि आपके समान अन्य कोई भी मशयों का छेदन करने वाला नहीं है और भविष्य में भी होगा सो यह अब आप आत्मविन् करने की कृपा कीजिए ॥ १४ ॥

शृणुध्व मुनय सर्वे गुह्याद् गुह्यतर मम ।  
 पुण्य शुभकर सम्यग् ज्ञागर्दं ज्ञामद परम् ॥१५॥  
 एतद् ब्रह्मा पुरोवाच नारदाय महात्मने ।  
 पृष्टस्तेन तत सोऽपि वालखिल्येभ्य उक्तवान् ॥१६॥  
 वालखिल्या महात्मानस्तत आचक्षिरे पुनः ।  
 यवक्रीनाय मुनये स प्रोवाचासिताय च ॥१७॥  
 असितो मे समाचष्ट एतद्विस्तरतो द्विजा ।  
 अहं व कथयिष्यामि कथामेतां पुरातनीम् ।  
 प्रणम्य परमात्मान चक्रपाणिं जगत्पतिम् ॥१८॥  
 व्यक्ताव्यक्तस्वरूपाय सदसदव्यक्तिरूपिणे ।  
 स्थूलाय सूक्ष्मरूपाय विश्वरूपाय वेद्यसे ॥१९॥  
 नित्याय नित्यज्ञानाय निर्विकाराय तेजसे ।  
 विद्याविद्यास्वरूपाय कालरूपाय वं नमः ॥२०॥  
 निर्मलायोमिपटवादिरहिताय विरागिणे ।  
 व्यापिने विश्वरूपाय सृष्टिस्थित्यन्तकारिणे ॥२१॥

मार्कण्डेयजी ने कहा—आप समस्त मुनिगण अब श्रवण करिए  
 जो कि मेरा गोपनीय मे भी अधिक गोपनीय है तथा परम पुण्य—शुभ  
 करने वाला अच्छा ज्ञान प्रदान करने वाला तथा परम कामनाओं को  
 पूर्ण करने वाला है ॥ १५ ॥ प्राचीन समय में ब्रह्माजी ने महान् आत्मा  
 वाले नारदजी से कहा था । इसके पश्चात् पूछे गये नारदजी ने भी वाल  
 खिल्यो के लिये बताया था ॥ १६ ॥ उन महात्मा वासु खिल्यो ने यव  
 क्रीत मुनि से कहा था और यवक्रीत मुनि ने अमित नामक मुनि को  
 यही बताया था ॥ १७ ॥ हे द्विजमणा ! उन असित मुनि ने विस्तार-  
 पूर्वक मुझको बताया था मैं अब परम पुरातन कथा को आप सब लोगों  
 का श्रवण कराऊंगा । इसके पूर्व मैं इस जगत् के पति परमात्मा  
 भगवान् चक्रपाणि प्रभु को प्रणिपात करता हूँ ॥१८॥ वे परमात्मा व्यक्त  
 और अव्यक्त स्वरूप वाले हैं—गन् और असन् की व्यक्ति के रूप में मम

ग्वित हैं उनका स्वरूप स्थूल है और सूक्ष्म रूप वाला भी है—वे विश्व के स्वरूप वाले वेदा हैं—वे परमेश नित्य हैं और उनका स्वरूप नित्य है तथा उनका ज्ञान भी नित्य है—उनका तज निर्विकार है—व विद्या और अविद्या के स्वरूप वाले है ऐम वाच रूप उन परमात्मा के लिये नमस्कार है ॥१६—२०॥ परमेश्वर निर्मल है तथा उमिपट्क स रहित है—विगामी हैं—ध्यायी और विश्वरूप वाले हैं तथा सृष्टि ( सृजन ) स्थिति ( पालन ) और अन्त ( महार ) के करने वाले हैं उनके लिये प्रणाम है ॥ २१ ।

योगिभिश्चिन्त्यते योऽसौ वेदान्तान्तगचिन्तकं ।  
 अन्तरन्त पर ज्योति स्वरूप प्रणमामि तम् ॥२२  
 तमेवाराध्य भगवान् ब्रह्मा लोकपितामह ।  
 प्रजा ससर्ज सकला सुरासुरनरादिका ॥२३  
 सृष्ट्वा प्रजापतीन् दक्षप्रमुखान् स यथाविधि ।  
 मरीचिर्नात्र पुलह तथैवाङ्गिरस ऋतुम् ॥२४  
 पुलस्त्यञ्च वशिष्ठञ्च नारदञ्च प्रचेतसम् ।  
 भृगुञ्च मानसान पुत्रान यदा दश ससर्ज स ।  
 तदा तन्मनसो जाता चारुणा वरागना ॥२५  
 नाम्ना मन्ध्येतिविख्याता मायमन्ध्या यजन्ति याम् ।  
 न ताग्शी देवलोके न मर्त्ये न ग्मातले ।  
 कालत्रयेऽपि भविता मम्पूर्णगुणशालिनी ॥२६  
 निसर्गचारुनीलेन कचभारेण राजते ।  
 मयूरीव विचित्रेण वर्षासु द्विजसत्तमा ॥२७  
 आरक्तगौरमनिन माकर्णान्त तथालकं ।  
 रेजे सुराधिपधनुश्चारुवालेन्दुसन्निभम् ॥२८

जिसका योगियो के द्वारा चिन्तन किया जाता है योगीजन वेदान्त अन्त पर्यन्त चिन्तन करने वाले हैं जो अन्तर—अन्तर म

ज्योति के स्वरूप हैं उन परमेश प्रभु के लिये प्रणाम करता हू ॥ २२ ॥  
 लोको के पितामह भगवान् ब्रह्माजी ने उनकी ही ममाराधना करके  
 गमस्त मुर—अगुर और नर आदि की प्रजा का सृजन किया था ॥२३॥  
 उन ब्रह्माजी ने दक्ष जिनमें प्रमुख थे ऐसे प्रजापतियों का सृजन करके  
 परीचि—अत्रि—पुत्रह—आङ्गिरस—ऋतु—दुलभ्य—वर्मिष्ठ—नारद  
 प्रचेतम—भृगु इन सब दश—दश मानस पुरुषों का उन्होंने सृजन किया  
 था । उसी समय में उनके मानस से सुन्दर रूप वाले वराङ्गनाओं की  
 समुत्पत्ति हुई थी ॥ २४--२५ ॥ वह नाम से मन्ध्या विद्ययात हुई थी  
 उसका माय मन्ध्या का यजन किया करते हैं । उम जैसी अन्य कोई भी  
 दूसरी वराङ्गना देवलोक मर्त्यलोक और रसातल में भी नहीं हुई थी ।  
 ऐसी ममस्त गुण गणों की शोभा में सम्पन्न तीनों कालों में भी नहीं हुई  
 है और होगी ॥ २६ ॥ वह स्वाभाविक सुन्दर और नीले केशों के भार  
 से शोभित होती है । हे द्विज श्रेष्ठो ! वर्षा ऋतु में भय की ही भांति  
 विचित्र केशों के भार से शोभाशालिनी थी ॥ २७ ॥ आरक्त और मणिक  
 तथा कर्णों पर्यन्त अलकों से इन्द्र के धनुष और बाल चन्द्र के सदृश  
 शोभायमान थी ॥ २८ ॥

प्रफुल्लनीलनलिनश्यामल नयनद्वयम् ।  
 चकाशे चकितायास्तु कुरग्या सदृश चलम् ॥२९॥  
 निसर्ग-चंचल चारु श्रूयुग्म श्रवणायतम् ।  
 मोनाङ्गुकोदण्डसम नील तस्या द्विशोत्तमा ॥३०॥  
 भ्रूमध्याघोनिम्न भागादायत-प्राशु-नासिका ।  
 लावण्यानि द्रवतीव ललाटासिलपुष्पवत् ॥३१॥  
 तद्वक्त्र शोणपद्माम्-पूर्णचन्द्रसमप्रभम् ।  
 विम्वाधराणिम्नाभीरेजे रागि-मनोहरम् ॥३२॥  
 मोन्दर्यलावण्यगुणैरापूर्णं वदन पुन ।  
 अभितश्रिदुक यातुमुद्यताविव तत्कुचौ ॥३३॥  
 राजीवकुट्मलाकारौ पीनोत्तु गौ निरन्तरो ।

श्यामास्यो तत्कुचौ विप्रा मुनीनामपि मोहनौ ॥३४

वलिमाजि क्षीणमध्य मुष्टिग्राह्यमिवाशुकम् ।

तन्मध्य ददृशु सर्वे षक्तितुल्य मनोभुव ॥३५

विक्रमित नील कमल के समान श्याम वर्ण में सयुत दोनों नेत्र चकित हिरनी के समान चञ्चल हैं और शोभित हो रहे थे ॥३६॥ हे द्विज श्रेष्ठो ! कानों तक फैली हुई स्वामाविक चञ्चलता से मयुत परम मुन्दर दोनों भौंहे थी जो मीनाक अर्थात् कामदेव के धनुष के सदृश नील थी ॥३७॥ दोनों भौंहों के मध्य भाग से नीचे निम्नभाग से विस्तृत और उन्नत नासिका थी जो माना जलाट से तिल के पुष्प के ही समान लावण्यों को द्रवित कर रही थी ॥३८॥ उसका मुख रक्त कमल की आभा वाला और पूर्ण चन्द्र के तुल्य प्रभा से समन्वित था जो विम्ब फल के सदृश अक्षरों की अरुणिमाओं से रागी और मनोहर शोभित हो रहा था ॥३९॥ सौ सूय और लावण्य के गुणों में परिपूर्ण मुख था । दोनों ओर से चिबुक (ठोड़ी) के सधीप पहुँचने के लिये उसके दोनों कुच मानों समुच्चत हो रहे थे । तात्पर्याय यह है कि उसके दोनों कुच ऊपर की ओर उठे हुए थे ॥४०॥ हे विप्रगणो ! उस सन्ध्या देवी के दोनों स्तन राजीव (कमल) की कलिका के समान आकार वाले थे—पीन और उत्तुङ्ग निरन्तर रहने वाले थे । उन कुचों के मुख श्याम वर्ण के थे जो कि मुनियों के हृदय को भी मोहित करने वाले थे ॥४१॥ सभी लोगो न कामदेव की शक्ति के तुल्य ही उस सन्ध्या के मध्यभाग को देखा था जिसने ब लवाँ पड रही थी तथा मध्य भाग ऐसा क्षीण था जैसे मुट्ठी में ग्रहण करने के योग्य वस्तु था ॥४२॥

तश्याश्चोरुयुग रेजे स्थूलोर्ध्व करभायतम् ।

आनमद्वारणकरप्रतिम मृदुमन्थरम् ॥४६

स्थानाम्भुजारुण पादयुग्म सत्पार्ष्णिराजिनम् ।

अगुलीदलसकीर्ण कुसुमायुधवाणवत् ॥४७

ता चारदशंग्ना तन्वी तनुरोगावलीवृताम् ।  
 रास्वेदवदना दीर्घनयना चारुहामिनीम् ॥३८  
 चारवणपुग्मा वान्ता त्रिशम्भीग पद्भ्रताम् ।  
 दृष्ट्वा धाता समुत्थाय चिन्तयामास हृद्गतम् ॥३९  
 दक्षादयस्ते स्रष्टारो मरीच्याद्यास्तु मानसा ।  
 दध्यु ममुत्सुका सर्वे ता दृष्ट्वा वरवर्णिनीम् ॥४०  
 किं कर्मास्या भवेत् सृष्टी कस्य वा वरवर्णिनी ।  
 भविष्यतीति ते सर्वे चिन्तयामासुर्नुसुका ॥४१  
 एव चिन्तयतस्तस्य ब्रह्मणो मुनिसत्तमा ।  
 मनस पुरुषो बलगुरात्रिभूतो विनिसृता ॥४२

उमके दाना ऊरुओ वा जाडा ऐसा शाश्वतमान हो रहा था जा  
 ऋवभाग भ स्थूल था और वरभवे सदश आयत ( विस्तृत ) था और  
 थोडा झुका हुआ हाथी की सूँड के समान मृदु एव मन्थर था ॥३६॥  
 सत्पार्ष्णि से शोभित स्थल कमल के समान अरुण दोना चरणा का जाडा  
 था जो अगुलिदा के दल से समुल कुसुमामुध अथात् कामदेव के तुल्य ही  
 दिखलाई दे रहा था ॥३७॥ उस सुन्दर दशन वासी—शरीर की रामा  
 बाल स वृत्त—मुख पर जिसके पसीन की बूँद झलक रही थी—जो दीर्घ  
 नयनों वाली—चारहसस सर्मावत—तन्वी अर्थात् कुश मध्यभाग  
 वाली—जिसके दोनो कान परम सुन्दर थे—तीन स्थला म गम्भीरता  
 से युक्त तथा छँ स्थानों में उन्नत उसको देखकर धाता उठकर हृद्गत का  
 चिन्तन करने लगे थे ॥३८॥३९॥ वे सृजन करने वाले दक्ष प्रजापति  
 आदि और मानस पुत्र मरीचि आदि सब उस नर वर्णिनी को देखकर  
 समुत्क्षुब्ध होकर चिन्तन करने लग थे ॥ ४० ॥ इस सृष्टि में इसका क्या  
 काम होगा अथवा यह किसकी वर वर्णिनी होगी—यही वे सभी बड़ी ही  
 उत्सुकता से सोचने लगे थे ॥४१॥ हे मुनि सत्तमो ! इस तरह ने  
 चिन्तन करते हुए उन ब्रह्मा जी के मन से वरगु पुरुष आविर्भूत होकर  
 विनिसृत हागया था ॥४२॥

काञ्चनीचूर्णपीताभ पीनोरस्क सुनासिक ।  
 सुवृत्तोरकटोजघो नीलवेष्टिकशर ।  
 लग्नभ्रूयुगलो लोल पूर्णचन्द्रनिभानन ॥४३  
 कपाटविस्तीर्णहृवि रोमराजिविराजित ।  
 शुभ्रमातङ्गकरवत् पीननिस्तलवाहुक ।  
 आरक्तपाणिनयनमुखपादकरोद्भव ॥४४  
 क्षीणमध्यशजारुदन्त प्रमत्तगजकन्धर ।  
 प्रफुल्लरत्नप्राक्ष केशरघ्राणतपंण ।  
 कम्बुग्रीवो मीनकेतु प्राशुर्मकरवाहन ॥४५  
 पञ्चपुष्पायुधो वेगी पुष्पकोदण्डमण्डित ।  
 कान्त कटाक्षपातेन भ्रामयन्नयनद्वयम् ॥४६  
 सुगन्धि मरुता भ्रान्त शृ गाररससेवितम् ।  
 त बोक्ष्य तादृश दक्षप्रमुखा मानसाश्च ते ॥४७  
 मरीच्याद्या दश ततो विस्मयाविष्टचेतस ।  
 औतसुक्य परम जग्मुरापुर्वैवारिक मन ॥४८  
 स चापि वेद्यस बोक्ष्य स्रष्टार जगता पतिम् ।  
 प्रणम्य पुरुष प्राह विनयानतकन्धर ॥४९

वह पुरुष सुदण के चूण के समान पीली आभा से सयुत था—  
 परिपुष्ट उसका वक्ष स्थल था—मुदर नासिका थी—मुन्दर सुडौल  
 ऊरु जघाया बाला था—नील वर्णित केशर बाला था—उसकी दोनों  
 भौंह जुड़ी हुई थी—चञ्चल और पूण चन्द्र के सदृश मुख से समवित  
 था ॥४३॥ कपार के तुल्य विज्ञान हृदय पर रामावली से शोभित  
 था—शुभ्र मातङ्ग की मूढ के समान पीन तथा निस्तल वाहुआ से  
 सयुत था—ईषत् रक्त हाथ—लाचन, मुख, पाद और नरा के उद्भव  
 बाला था ॥४४॥ उस पुरुष का मध्य भाग क्षीण अर्थात् कृश था—  
 मुदर दत्तावली थी और वह मद्मस्त हाथों के सदृश कन्धरा से समन्वित

था । विकसित कमल के दलों के समान उमके नेत्र थे तथा केशर घ्राण से तर्पण था—कम्बु के समान भीवा से मुक्त—मीन के केलु वासा—प्राणु और मकर वाहन था ॥४५॥ पाँच पुष्पो के धामुधो धारता—वेग युक्त और पुष्पो के धनुष से विभूषित था । बटाशा के पात के द्वारा दोनो नेत्रा को भ्रमित करता हुआ परम शान्त था ॥४६॥ सुगन्धित वायु से भ्रान्त और शृङ्गार रस से सेवित उस प्रवार के उस पुरुष को देखकर वे सब मानस पुत्र जिन दक्ष प्रजापति प्रमुख थे मरीचि आदि दश फिर विस्मय से आविष्ट मन वाले होते हुए अत्यधिक उत्सुकता को प्राप्त हुये थे और मन विकार का प्राप्त हो गया था ॥४५॥ वह पुरुष भी जगतो के प्रति और सृष्टि की रचना करने वाले ब्रह्माजी का अवलोकन करके विनम्रता से नीचे की ओर अपनी बन्धरा को झुकाकर प्राणिपात करत हुये बोला ॥४६॥

किं करिष्याम्यहं वर्मं ब्रह्म स्तन नियोजय ।  
 मा न्याय्ये पुरुषो यस्मादुचिते शोभते विधे ॥५०  
 अभिधानं च यदयोग्यं स्थानं गनी च या मम ।  
 तन्मे कुरुष्व लोकेश त्वं स्रष्टा जगता यत ॥५१  
 एव तस्य वचं श्रुत्वा पुरुषस्य आत्मनः ।  
 क्षणं न किञ्चित् प्रोवाच स्वसृष्टावपि विन्मित ॥५२  
 ततो मनः सुमयभ्यः सम्यगुत्सृज्य विस्मयम् ।  
 उवाच पुरुष ब्रह्मा तत्कर्माद्देशमावहन् ॥५३  
 अनेन चारुरपेण पुष्पवाणंश्च पञ्चभिः ।  
 मोहयन् पुरुषास्त्रीश्च कुरु सृष्टिं सनातनीम् ॥५४  
 न देवो न च गन्धर्वो न विन्नर महोरगा ।  
 नासुरो न च दैत्यो वा न विद्याधर-राक्षसा ॥५५  
 न यक्षा न पिशाचाश्च न भूता न विनायका ।  
 न गुह्यका न वा सिद्धा न मनुष्या न पक्षिण ॥५६



पुरुष ने कहा—हे ब्रह्मन् ! मैं अब क्या कार्य करूँ ? जो भी आप कराना चाहते हो उसी कर्म में मुझे नियोजित कीजिए । हे विष्णु ! यह कर्म न्यायोचित होवे जिसके करने में शोभा होती है ॥ ५० ॥ हे लोको के ईश ! बशोक्ति आप तो जयतो के सृजन करने वाले हैं । अतएव जो भी योग्य अभिप्राय हो—स्थान हो और जो मेरी स्त्री हों वही मेरे निये कीजिये ॥ ५१ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उस महान् आत्मा वाले पुरुष के इस रीति वाले वचन का ध्वनि करके अपनी बी हुई सृष्टि में भी अत्यन्त विस्मित होकर एक क्षण तक कुछ भी ब्रह्माजी ने नहीं कहा था ॥ ५२ ॥ इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने अपने मन को सुमेधमित करके और विस्मय का परित्याग करके उसके कर्म के उद्देश का आवहन करते हुए उन पुरुष से कहा था ॥ ५३ ॥ ब्रह्माजी ने कहा— इस मुन्दर रूप के द्वारा और पाँच पुष्पों के बाणों के द्वारा पुष्पों तथा मित्रिया को मोहत करते हुए इस सनातनी सृष्टि का सृजन करो ॥ ५४ ॥ न तो देव—न गन्धर्व—न विन्नर और महोरम न अमुर—न दैत्य—न विद्याधर और न राक्षस—न यक्ष—न पिशाच—न भूत—न विनायक—न गृह्यक अथवा न सिद्ध और न मनुष्य तथा पक्षीयम ये सब तरे घर के लक्ष्य नहीं हों ॥ ५५—५६ ॥

पशवो न मृगा. कीट-पतङ्गाजलजाश्च ये ।  
 न ते सर्वे भविष्यन्ति न लक्ष्या ये शरस्य ते ॥ ५७  
 अह वा वामुदेवो वा म्याणुर्वा पुष्पोत्तम ।  
 भविष्यामस्तव वर्गो विमन्य. प्राणघाग्नि ॥ ५८  
 प्रच्छन्नरूपो जलूना त्रविशन् हृदय मदा ।  
 सुखहेतु स्वय भूत्वा कुरु मृष्टि सनातनीम् ॥ ५९  
 त्वत् पुष्पवाणस्य सदा मुह्य लक्ष्य मनोज्जु तत् ।  
 सर्वेषा प्राणिना नित्य मदमोक्षरो भवान् ॥ ६०  
 इति ते कर्म कथित मृष्टि प्रावर्तक पुन ।  
 नामापि च भविष्यामि यत्ते योग्य भविष्यति ॥ ६१

इत्युक्त्वाथ सुरश्रेष्ठो मानसाना मुखानि च ।

आलोक्य स्वासने पश्ये सूपविष्टोऽभवत् क्षणात् ॥६२

जो भी पशु—मृग—कीट—पतङ्ग और जल म उत्पन्न होने वाले जीव हैं वे सभी जो कि तेरे शर में लक्ष्य होते हैं वे लक्ष्य नहीं होंगे ॥ ५७ ॥ मैं अथवा वामुदेव स्थाणु अथवा पुरुषोत्तम ये सभी तेरे वश में हो जायेंगे अन्य प्राण धारियों की तो बात ही क्या है ॥ ५७--५८ ॥ प्रच्छन्न रूप वाला होकर सदा जन्तुओं के हृदय में प्रवेश करते हुए स्वयं सुख का हेतु बनकर सनातनी सृष्टि की रचना करो ॥ ५९ ॥ सदा ही तेरे पुण्यो के बाण का वह मन मुख्य लक्ष्य होवे । आप सभी प्राणियों के लिये नित्य ही मद और मोद के करने वाले हैं ॥ ६० ॥ यही तुम्हारे लिये काम मैंने कह दिया है जो कि पुनः सृष्टि करने का प्रावर्त्तक है । अब मैं आपका नाम भी बतलाऊँगा जो कि आपके योग्य ही होगा ॥ ६१ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर यही कहकर सुरश्रेष्ठ मानसो के सुखों का अवलोकन करके क्षण भर में ही अपने पद्मासन पर उपविष्ट हो गये थे ॥ ६२ ॥



## ॥ ब्रह्मा मोह वर्णन ॥

ततस्ते मुनय सर्वे तदभिप्रायवेदिन ।

चक्रुस्तदुचितं नाम मरीच्यन्निमुखास्तदा ॥१

मुखावलोकनादेव ज्ञात्वा वृत्तान्तमन्यत ।

दक्षादयस्तु स्रष्टारं स्थानं पत्नीञ्च ते ददुः ॥२

ततो निश्चित्य नामानि मरीचिप्रमुखाद्विजा ।

ऊच सगतमेतस्मै पुरुषाय द्विजोत्तमा ॥३

यन्मात् प्रमथ्य चेतस्त्व जानोऽस्माक तथा विधे ।

तस्मान्मन्मयनाम्ना त्व लोके प्यातो भविष्यसि ॥४

जगन्सु कामरूपस्त्व त्वत्समो नहि विद्यते ।

अतस्त्वं काम नाम्नापि ख्यातो भव मनोभव ॥५

मदनान्मदनाख्यस्त्वं शम्भोर्दर्पाच्च दर्पकः ।

तथा कन्दर्प नाम्नापि लोके ख्यातो भविष्यति ॥६

त्वदाशुगानां यद्वीर्यं तद्वीर्यं न भविष्यति ।

वैष्णवानाञ्च रौद्राणां ब्रह्मास्त्राणाञ्च तादृशम् ॥७

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर उन के अभिप्राय के ज्ञान रखने वाले सब मुनिगण उस समय में उसका उचित मरीचि—अत्रि प्रमुखों के नाम रक्खा था ॥१॥ सृष्टि के सृजन करने वाले दक्ष प्रभृति ने मुख के अवलोकन से ही अन्य से वृत्तान्त का ज्ञान प्राप्त करके उन्होंने स्थान और पत्नियों को दे दिया था ।२। इनके उपरान्त मरीचि प्रमुख द्विजों के नामों का निश्चय करके हे द्विजोत्तमो! उस पुरुष के लिये सङ्गत कहा था ॥३॥ ऋषियों ने कहा—क्योंकि तुम हमारे विधाता के चित्त का प्रमथन करके समुत्पन्न हुए हो अतएव तुम मन्मथ नाम से ही लोक में विख्यात होओगे ॥४॥ जगती में तुम काम रूप हो और ऐसा तुम्हारे समान अन्य कोई भी नहीं है अतएव हे मनोभव ! तुम काम नाम से भी हो जाओ ॥५॥ मदन करने से तुम मदन नाम वाले भी हो और दर्प से शम्भु भगवान् के दर्पक हो इसीलिये तुम लोक में कन्दर्प नाम से भी प्रसिद्ध होओगे । ॥६॥ तुम्हारे आशुगो अर्थात् वाणो का जो वीर्य अर्थात् पराक्रम है वह वैष्णवों का—रौद्रों का ब्रह्मास्त्रों का भी पराक्रम उस प्रकार का नहीं होगा ॥ ७ ॥

स्वर्गे मर्त्ये च पाताले ब्रह्मलोके सनातने ।

तव स्थानानि सर्वाणि सर्वव्यापि भवान् यतः ।

किं वाचातिविशेषेण सामान्ये नास्ति ते समः ॥८

यत्र यत्र भवेत् प्राणी शाङ्गलास्तरवोऽथवा ।

तत्र तत्र तव स्थानमस्तवाङ्गसदोदयम् ॥९

दक्षोऽयं भवनः पत्नी स्वयं दास्यति शोभनाम् ।  
 आद्यः प्रजापतिर्यो हि यथेष्ट पुरुषोत्तम ॥१०॥  
 एषा च कन्यका चारुम्पा ब्रह्ममनोमया ।  
 सन्ध्यानामेति विख्याता सर्वे लोके भविष्यति ॥११॥  
 ब्रह्मणो ध्यायतो यस्मात् सम्यग्जाता वराङ्गना ।  
 अतः सन्ध्येति लोकेऽस्मिन्नस्याः प्यातिर्भविष्यति ॥१२॥  
 इत्युक्त्वा मुनयः सर्वे तूष्णीं तस्युदिजोत्तमाः ।  
 अवेक्ष्य ब्रह्मवदनं विनयावनताः पुरः ॥१३॥  
 ततः कामोऽपि कोदण्डमादाय कुसुमोद्भवम् ।  
 उन्मादनेति विख्यातं कान्ताध्रूतुल्य-वेल्लितम् ॥१४॥

स्वर्ग मे—मर्त्यलोक मे—पाताल में और सनातन ब्रह्मलोक में  
 तुम्हारे सभी स्थान हैं क्योंकि आप सर्व व्यापी हैं । अत्यधिक विशेष रूप  
 से वचनो मे क्या कहा जावे सामान्य रूप में आपके समान कोई भी  
 नहीं है ॥१०॥ आब्रह्म सदोदय में जहाँ-जहाँ पर भी प्राणी हैं, शाद्वल हैं  
 अथवा वृक्ष हैं वहाँ-वहाँ पर ही आपका स्थान है ॥११॥ यह दक्ष आपकी  
 पत्नी को स्वयं ही देगा जो कि परम शोभना है । हे पुरुषोत्तम । जो  
 यह आदि में होने वाला यथेष्ट प्रजापति है ॥१०॥ और यह कन्या  
 ब्रह्माजी के मन में समुत्पन्न शतरूपा है जो मन्ध्या—इम नाम से सभी  
 लोक में विख्यात होगी ॥११॥ क्योंकि ध्यान करते हुए ब्रह्माजी से भली  
 भाँति यह वराङ्गना समुत्पन्न हुई है इसीलिये इस लोक में मन्ध्या—इस  
 नाम से इसकी ख्याति होगी ॥१२॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विजो-  
 त्तमो । यह कह कर सब मुनिगण चुप होकर सन्निहित होगये थे । उनमें  
 ब्रह्माजी के मुख का अवेशन किया और उनके ही समक्ष में विनय से  
 अवनत होकर स्थित हो गये थे ॥१३॥ इसके अनन्तर कामदेव भी  
 कुसुमो उद्भूत अपने कोदण्ड ( धनुष ) को ग्रहण करके कान्ता के  
 ध्रुओं ने मृदुल वेल्लित वह धनुष था तथा वह उन्मादन—इस नाम से  
 विख्यात हो गया था ॥ १४ ॥

कौमुमानि तथाम्ब्राणि पञ्चादाय द्विजोत्तमा ।  
 हर्षण रोचनाञ्च मोहन शोषण तथा ॥१५  
 मारणञ्चेति सजाभिभुं निमोहकराण्यपि ।  
 प्रच्छन्नरूपो तत्रैव चिन्तयामास किञ्चयम् ॥१६  
 ब्रह्मणा भ्रम यत्कार्यं समुद्दिष्टं सदातनम् ।  
 तदिहैव करिष्यामि मुनीनां सन्निधौ विधे ॥१७  
 तिष्ठन्ति मुनयश्चात्र स्वयञ्चापि प्रजापति ।  
 एषा सन्ध्या वरस्त्री च दक्षोऽप्यत्र प्रजापति ॥१८  
 एते शरव्यभृता मे भदिष्यन्त्यद्य निश्चयम् ।  
 सन्ध्यापि ब्रह्मणा प्रोक्तमिदानीमेव यद्वच ॥१९  
 अहं विष्णुर्हृग्श्चापि तवास्त्रवशात्तन ।  
 किमन्यैर्जन्तुभिरिति तन्सार्यं करवाण्यहम् ॥२०

हे द्विजोत्तमो ! उगी भाँति पाँच कुमुमो मे विनिर्मित अस्त्रो को  
 यहण किया था जिनके निम्नांकित नाम हैं—हर्षण, रोचन, मोहन, शोषण  
 और मारण इन मजा वाले वे बाण या अस्त्र हैं जो मुनियों के भी मन  
 को मोह उत्पन्न कर देने वाले हैं । उस कामदेव ने जो कि प्रच्छन्न  
 स्वरूप से संयुत था वही पर निश्चय के विषय में सोचने लगा था ।  
 ॥१५॥१६॥ ब्रह्माजी ने जो मुझे सदानन कार्यं समुद्दिष्ट किया है  
 उसे यहीं पर विधि की सन्निधि में तथा मुनियों की सन्निधि में कर  
 डालूँगा ॥१७॥ और यहाँ पर मुनिगण सस्थित हैं तथा स्वयं प्रजापति  
 भी हैं, यह वरस्त्री सन्ध्या उपस्थित है और प्रजापति दक्ष भी विद्यमान  
 हैं ॥१८॥ ये सब आज मेरे शरय भूत अर्थात् निशान होंगे—यह  
 निश्चित है । इसी समय में सन्ध्या भी लक्ष्य बनेगी—ब्रह्माजी ने जो  
 वचन कहा था ॥१९॥ उन्होंने यही कहा था कि मैं—भगवान् विष्णु और  
 योगराज भगवान् शम्भु भी तुम्हारे अस्त्रों के वशवर्ती होंगे । अन्य  
 साधारण जन्तुओं की तो बात ही क्या है—ऐसा जो कहा था सो उसे

में सार्धं करूँ । तात्पर्यायं यही है कि उस वक्त्र को यद्यं पुष्ट बना  
शालू ॥२०॥

इति सञ्चित्यमनसा निश्चित्य च मनोभव ।  
पुष्पज्या पुष्पचापस्य योजयामास मार्गणं ॥२१॥  
आलीढस्थानमामाद्य धनुरावृष्य यत्रत ।  
चकार वतयाकार कामो धन्विवरस्तदा ॥२२॥  
सहितो तेन कोदण्डे मास्ताश्च मुगन्धय ।  
ववुस्तत्र मुनिश्रेष्ठा सभ्यागाह्लादकारिण ॥२३॥  
ततस्तानथ धात्रादीन् सर्वानेव च मानसान् ।  
पृथक् पृथक् पुष्पशरमोहयामास मोहन ॥२४॥  
ततस्ते भुनय सर्वे मोहिताश्चनुरानन ।  
मोहितो मनसा किञ्चिद्विकार प्रापुरादिन ॥२५॥  
सन्ध्या सर्वे निरीक्षन्त सविकारा मुहुमुहु ।  
आसन् प्रवृद्धमदना स्त्री यस्मान्मदवद्विनी ॥२६॥  
तत सर्वान् स मदतो मोहयित्वा पुन पुन ।  
यथेन्द्रियविकारास्ते प्रापुस्तानकरोत्तथा ॥२७॥  
उदीरित्तिन्द्रियो धाना वीक्षाञ्चक्रे यदाय ताम ।  
तदैव ह्यूनपञ्चाशदभावा जाता शरीरत ॥२८॥

माकण्डेय मुनि ने कहा—मनोभव (कामदेव) ने यह मन्त्र से  
सौचकर और निश्चय करके पुष्पों के धनुष की पुष्पों की ज्या (धनुष  
की डोरी) कर्णों के द्वारा योजित किया था ॥२१॥ उस समय में  
आलीढ स्थान को प्राप्त करके तथा अपने धनुष को खींच कर धनुष  
धारियों में परम निपुण कामदेव यन्त्र पूर्वक उसे वक्त्र के आकार वाला  
कर लिया था ॥२२॥ हे मुनिश्रेष्ठी ! उस कामदेव के द्वारा को दण्ड  
(धनुष) को सहित करने पर भली भाँति आह्लाद के उत्पन्न करने  
वाली परमाधिक सुगन्धित वायु बहने करने लगी थी ॥ २३ ॥ इसके  
— अनन्तर मोह कर देने वाले कामदेव ने उन धात्रा आदि को और सभी

मनुष्यों को पृथक्-पृथक् पुण्यो के शरो से मोहित कर दिया था अर्थात् मोह में डाल दिया था । इनके उपरान्त सभी मुनिगण और चतुरानन ( ब्रह्मा ) भी मोहित हो गये थे और आदि में लेकर मन के द्वारा कुछ विकार को प्राप्त हो गये थे ॥२४—२५॥ सभी सन्ध्या को निरी करते हुए बारम्बार विकार युक्त मन वाले हो गये थे अर्थात् सबके मन में विकार उत्पन्न हो गया था । क्योंकि स्त्री तो मद के वर्द्धन करने वाली होनी ही है सब चढ़े हुए मदन वाले अर्थात् अधिक मकाम हो गये थे ॥ २६ ॥ फिर उन मदन अर्थात् कामदेव ने पुनः - पुनः सबको मोहित कराके तथा उन सबको ऐसा कर दिया था कि वे सब इन्द्रिय के विकारों को जिम रीति से प्राप्त हो गये थे ॥ २७ ॥ जिम समय में उदीरित इन्द्रियों वाले घाता उसको दीक्षा दी थी उनी समय में उनवास भाव शरीर में समुत्पन्न होगये थे ॥२८॥

विश्वोकाद्यास्तया हावाशुतुः पष्टिकलाम्बुया ।

कन्दर्पशरविद्धायाः सन्ध्याया अभवन् द्विजाः ॥२९

सापि तर्षोन्मयाणाय कन्दर्पशरपातजान् ।

चक्रे मुहुर्मुहुर्भावान् कटाक्षावरणादिकान् ॥३०

निसर्गमुन्दरी सन्ध्या तान् भावान् मदनोद्भवान् ।

कुर्वन्त्यतितरा रेजे स्वर्णदीव तनूमिभिः ॥३१

अथ भावयुता सन्ध्या बोक्षमाणः प्रजापतिः ।

घर्म्माम्भिः पूरिततनुरभिनापमथाकरोत् ॥३२

अहो ब्रह्मंस्तव कथं कामभावः समुद्गतः ।

दृष्ट्वा स्वतनयां नैतद्योग्यं वेदानुसारिणाम् ॥३३

यथा माता तथा जानियंथा जामिस्त्रया सुता ।

एष वै वेदमागंस्य निश्चयस्त्वन्मुखोत्थितः ।

कथन्तु कामभावेण तत्ते विस्मारितं विधे ॥३४

धैर्यं जगदिदं ब्रह्मन् समस्तं चतुराननम् ।

कथं क्षुद्रेण कामेन तत्ते विषटितं विधे ॥३५

हे द्विजो ! विष्णोव आदि हाव तथा चीसठ क्लृप्तं कन्दर्प ( कामदेव ) के शरो मे बिधी हुई सन्ध्या के हो गये थे ॥ २८ ॥ उन मयके द्वारा देखी गयी वह भी कन्दर्प के शरो के पात मे समुत्पन्न कटाग आवरण आदिक भावो को चारखार करने लगी थी ॥ ३० ॥ म्वाभाविक रूप से परम सौन्दर्य शांतिमी सन्ध्या मदन के द्वारा उद्भूत उन भावो को करती हुई तनु ऊँभियो के द्वारा स्वर्ग की नदी ( गङ्गा ) की भाँति अत्यधिक गोभयमान हो रही थी ॥ ३१ ॥ इसके अनन्तर भावो से समन्वित उस सन्ध्या को देखते हुए प्रजापति धर्मात्म अर्थात् पसोने मे परिपूर्ण शरीर वाले होकर उन्हीने भी अभिलाषा की थी ॥ तात्पर्य यह है उनके शरीर मे पसीना आ गया और उनकी भी इच्छा हुई थी ॥ ३२ ॥ ईश्वर ने कहा—हे ब्रह्मन् ! बडे आश्चर्य की बात है आपको यह काम भाव कैसे उत्पन्न हो गया है जो कि अपनी पुत्री को ही देखकर काम के वशीभूत हो गये हैं । यह तो वेदो के अनुमरण करन वासो के लिए योग्य नहीं है ॥ ३३ ॥ आपके ही मुख से कहा हुआ वेदो के मार्ग का निश्चय है कि जमी माता होती है वैसी ही जामि होती है और जमी जामि होती है वैसी ही मुता हुआ करती है । हे विधे ! कामदेव के ही प्रभाव से आपने यह सब कैसे भुला दिया है ? ॥ ३४ ॥ हे विधे ! हे ब्रह्मन् ! हे चतुरानन ! यह समस्त जगत् धीर्ष मे है फिर कैसे इस सुद्र काम के द्वारा वह सब बिगड़ित कर दिया है ? ॥ ३५ ॥

एकान्तयोगिन कस्मात् सर्वदा दिव्यदर्शना ।  
 कथं दक्षमरीच्याया लोलुपा स्त्रीषु मानसा ॥३६॥  
 कथं कामोर्जपि मन्दात्मा प्राप्नक्वर्माधिभुगेव तु ।  
 युष्मान् शरव्यान् कृत्स्नान्कालज्ञोऽल्पचेतन ॥३७॥  
 धिगस्तु त मुनिश्चेष्ट यस्य कान्ताजनो हठाद् ।  
 धैर्यमावृष्य स्त्रीर्येषु मज्जयत्यपि तन्मन ॥३८॥



इति तस्य वच. श्रुत्वा लोकेशो गिरिशस्य च ।  
 व्रीडया द्विगुणीभूतस्वेदाद्रौ ह्यभवन् क्षणान् ॥३६  
 ततो निगृह्यैन्द्रियकं विकारं चतुराननः ।  
 जिघृक्षुर्गपि तत्याज तां सन्ध्यां कामरूपिणीम् ॥४०  
 तच्छरीरात्तु घर्माग्भो यत् पपात द्विजोत्तमाः ।  
 अग्निष्वात्ता वह्निपदो जाताः पितृगणास्ततः ॥४१  
 भिन्नाञ्जननिभाः सर्वे फुल्लराजीवलोचनाः ।  
 नितान्त-यतयः पुण्याः संसारविमुखाः पराः ॥४२

एकान्त योगी सबंदा दिव्य दर्शन वाले किस कारण ने और कैसे दक्ष मरीचि आदि मानस पुत्र स्थियो मे लोनुग हो गये थे ? ॥३६॥ मन्द आत्मा वाला अभी कर्म को प्राप्त करने को उद्यत हुआ कामदेव भी कैसा थोड़ी बुद्धि वाला है और समय को नहीं जानता है कि उसने आप लोगो को ही अपने शरीर का लक्ष्य बना डाला है ॥ ३७ ॥ हे मुनि श्रेष्ठ ! उसके लिए धिक्कार है जिसकी कान्ता गण दृष्ट पूर्वक धैर्य का आकर्षण करके चञ्चलताओ मे उसके मन को मज्जित कर दिया करती हैं ॥ ३८ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उन गिरिश भगवान् के इस वचन का श्रवण करके लोंको के ईश लज्जा से एक ही क्षण में दुगुने पसीने से भीगे हुए हो गये थे । अर्थात् उनकी द्विगुणित पसीना आ गया था ॥३९॥ इसके उपरान्त चतुरानन ब्रह्माजी ने इन्द्रिय सम्बन्धी विकार को निगृहीत करके ग्रहण करने की इच्छा समन्वित होते हुए भी उस काम रूप बानी सन्ध्या का परित्याग कर दिया था ॥४०॥ हे द्विजश्रेष्ठो ! उसके शरीर से जो पसीना गिरा था उससे अग्निष्वात्ता वह्निपद पितृगण समुत्पन्न हुए थे ॥४१॥ ये सब भिन्न हुए अञ्जन के सदृश थे और विकसित कमल के समान इनके नेत्र थे । ये अत्यन्त अधिक सति-परम पवित्र तथा सुसार से परमाधिक विमुक्त हुए थे ॥४२॥

सहस्राणां चतुःषष्टिरग्निष्वात्ता. प्रकीर्तिताः ।  
 पटशीतिसहस्राणि तथा वह्निपदो द्विजाः ॥४३

धर्माग्निं पतित भूमौ यद्दक्षस्य शरीरत ।  
 समस्तगुणसम्पन्ना तस्माज्जाता वराङ्गना ॥४४  
 तन्वगो तनुमध्या च तनुरोमावली शुभा ।  
 मृद्वगो चारुदशना तप्तवाञ्चनसुप्रभा ॥४५  
 मरीचिप्रमुखे पङ्क्तिर्निगृहीतेन्द्रियक्रिया ।  
 ऋते क्रतु वसिष्ठञ्च पुलस्त्याङ्गिरसौ तदा ॥४६  
 क्रत्वादोना चतुर्णाञ्च यो भूमौ निपपात ह ।  
 तत पितृगणा जाता अपरे द्विजसत्तमा ॥४७  
 सोमपा आज्यपा नाम्ना तथैवान्ये मुकालिन ।  
 हविर्भुञ्जन्तु ते सर्वे कव्यवाहा प्रकीर्तिता ॥४८  
 क्रतोस्तु सोमपा पुत्रा वसिष्ठस्य मुकालिन ।  
 आडचापाढ्या पुलस्त्यस्य हविष्मन्नोऽङ्गिर मुता ॥४९

अग्निस्वात्त सौसठ महस्य कीर्तित किये गये हैं । हे द्विजगणों ।  
 छियासी हजार बाह्यपद बताये गये हैं ॥ ४४ ॥ दक्ष के शरीर से  
 जो धर्माग्नि अर्थात् पत्नीना भूमि पर गिरा था उससे सम्पूर्ण गुण गणों  
 से सम्पन्न वराङ्गनायें उत्पन्न हुई थी ॥४४॥ वे वराङ्गनायें तन्वङ्गी  
 क्षीण मध्यभाग वाली और परम शुभ शरीर की रोमावली से समुत्पन्न थी  
 जिनका अङ्ग अत्यधिक कोमल था तथा परम सुन्दर दशन पत्तियाँ थी  
 और तपे हुये सुवर्ण के ही तुल्य उनके शरीर की वाग्नि थी ॥ ४५ ॥  
 मरीचि जिन प्रधान थे ऐसे छै मुनियो ने अपनी इन्द्रियो की क्रिया  
 को निगृहीत कर लिया था । उस समय में ऋतु—वसिष्ठ पुलस्त्य और  
 अङ्गिरस के बिना क्रतु आदि चारों का जो जो प्रस्वेद भूमि पर गिरा  
 था उसमें हे द्विज श्रेष्ठों ! हमारे पितृगण समुत्पन्न हुए थे ॥४६॥४७॥  
 सोमय—आज्यय नाम से तथा अन्य सुवाती थे । वे सभी हविर्भुक् थे  
 जो कव्य वाह प्रकीर्तित हुए थे ॥४८॥ सोमय जो थे वे ऋतु के पुत्र  
 -सुवातिन वसिष्ठ भुनि के पुत्र हुये थे—जो आडचाप नामक थे

वे पुलस्त्य मुनि के पुत्र थे और हविष्मन्त अङ्गिरा मुनि के सुत हुये थे ॥ ४६ ॥

जातेषु तेषु विप्रेन्द्रा अग्निष्वात्तादिकेष्वय ।  
 लोकाना पितृवर्गेषु कव्यवाहा. समन्तत. ॥५०  
 सर्वेषामेव भूताना ब्रह्मा भूत. पितामहः ।  
 सन्ध्या पितृप्रसूभूता तदुद्देशाद्यतोऽभवत् ॥५१  
 अथ शङ्करवाक्येन लज्जितः स पितामह ।  
 कन्दर्पाय चुकोपाशु भ्रूकुटीकुटिलाननः ॥५२  
 पुरैव तर्दभिप्राय विदित्वा सोऽपि मन्मथः ।  
 स्ववाषान् सञ्जहाराशु भीत. पशुपतेर्विधेः ॥५३  
 तत. क्रोधसमाविष्टो ब्रह्मा लोक-पितामह ।  
 यच्चकार द्विजेन्द्रास्तच्छृणुध्व सुसमाहिता. ॥५४

हे विप्रेन्द्रो ! उन अग्निष्वात्तादिक के उत्पन्न हो जाने पर इसके अनन्तर लोको के पितृ वर्गों में सब ओर कव्यवाह थे । समस्त प्राणियों के ब्रह्माजी ही पितामह हुए थे और सन्ध्या ही पितृ प्रसू हुई थी क्योंकि उसके ही उद्देश से हुआ था ॥५०॥५१॥ इसके अनन्तर भगवान् शङ्कर के वचन में वह पितामह बहुत लज्जित हुए थे और शीघ्र ही कुटित किए हुए मुख से सपुत्र ब्रह्माजी कामदेव के ऊपर अत्यन्त कुपित हो गये थे । ॥५२॥ वह कामदेव भी पहले ही उनके अभिप्राय का ज्ञान प्राप्त करके उसने पशुपति विधि से डरे हुए ने शीघ्र ही अपने बाणों को समेट लिया था अर्थात् बाणों का छोड़ना बन्द कर दिया था ॥५३॥ हे द्विजेन्द्रो ! इसके अनन्तर लोको के पिता मह ब्रह्माजी ने अत्यन्त क्रोध में समविष्ट होकर जो कुछ भी किया था उसका आप लोग परम सावधान होकर अब श्रवण कीजिए ॥५४॥



## ॥ मदन दहन वर्णन ॥

ततः कोपममाविष्टः पद्मयोनिर्जगत्पतिः ।  
 प्रज्ज्वालातिवलवद्दिदधक्षुरिव पावकः ॥१॥  
 उवाच चेश्वरं कामो भवतः पुरतो यतः ।  
 पुष्पेषुभिर्मामभजत् तत्फलस्याप्नुयाद्धर ॥२॥  
 तव नेत्राग्निनिर्दग्धः कन्दर्पो दर्पमोहितः ।  
 भविष्यति महादेव कृत्वा कर्मातिदुष्करम् ॥३॥  
 इति वेधाः स्वयं कामं शशाप द्विजसत्तमा ।  
 समक्ष व्योमकेशस्य मुनीनाञ्च यतात्मनाम् ॥४॥  
 अध भीतो रतिमतिन्तत्क्षणात् त्यक्तमार्गणम् ।  
 प्रादुर्बभूव प्रत्यक्षं शापं श्रुत्वातिदारुणम् ॥५॥  
 उवाच चेदं ब्रह्माण सदक्ष समरोचिकम् ।  
 तथ्यञ्च गद्गदं भीत्या भीतिर्हि गुणहानिकृत् ॥६॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके उपरान्त समस्त जगतो के पति पद्मयोनि ब्रह्माजी अत्यन्त बलवान् दाह करने वाले पावक (अग्नि) के ही समान कोण्ड में समाविष्ट होकर प्रज्वलित हो गये थे ।१॥ और उन्होंने ईश्वर से कहा था कि जिस कारण से आपके ही समक्ष में काम देव ने पुष्पों के बाणों से मुझे सेवित किया है अर्थात् मुझे अपने कुसुम बाणों का लक्ष्य बनाया है हे हर ! उसका फल अब आप प्राप्त करिये । ॥२॥ यह दर्प में विमोहित कामदेव आपके नेत्रों की अग्नि से निर्दग्ध होगा । हे महादेव ! क्योंकि इसने अत्यन्त दुष्कर कर्म किया था ॥३॥ हे द्विजों में परम श्रेष्ठो ! इसरीति से ब्रह्माजी ने भगवान् व्योम केश (शम्भु) के और मतात्मा मुनियों के समक्ष में स्वयं ही कामदेव को शाप दिया था । इसके अनन्तर डरे हुए रति के पति कामदेव ने उसी क्षण में अपने बाणों को छोड़ना परित्यक्त कर दिया था । और इस परम दारुण शाप वा श्रवण करके प्रत्यक्ष में ही प्रादुर्भूत अर्थात् प्रवट होगया

था ॥५॥ और फिर मरीचि आदि के सहित समवाग्धित ब्रह्माजी स  
कहा था जो ब्रह्मा दक्ष के भी साथ ब्रह्मा पर थे । वह कामदेव डर स  
अति गद् गद् हाकर तथ्य वचन बहने लगा था । निश्चय ही यह भय तो  
गुणों की हानि को करने वाला होता है ॥६॥

ब्रह्मन् किमर्थं भवता शप्तोऽहमतिदारुणम् ।  
अनागस्तव लोकेश न्यायमार्गानुसारिण ॥७  
त्वयैवोक्तन्तु तन् कर्म यत्तु कुर्यामह विभो ।  
तत्र योग्यो न शापो यतो नान्यन्मया कृतम् ॥८  
अह विष्णुस्तथा शम्भु सर्वे त्वच्छरगोचरा ।  
इति यद्भवता प्रोक्त तन्मयापि परीक्षितम् ॥९  
नापराधो ममास्त्यत्र ब्रह्मन् मयि निरागसि ।  
दारुण शमयस्त्वेन शाप मम जगत्पते ॥१०  
इति तस्य वच श्रुत्वा विधाता जगता पति ।  
प्रत्युवाच यतात्मानं मदम सदय मुहु ॥११  
आत्मजा मम सन्ध्येय यस्मादतनुसकाशत ।  
लक्ष्मीकृतोऽह भवता तत शापो मया कृत ॥१२  
अधुना शान्तरोपोऽह त्वा वदामि मनाभव ।  
भवत शापशमन भविष्यति यथा तथा ॥१३  
त्व भस्म भूत्वा मदम भर्गलोचनवह्निना ।  
तस्यैवानुग्रहान् पश्चाच्छरीर समवाप्स्यसि ॥१४  
यदा हरो महादेव कुर्याददारपरिग्रहम् ।  
तदा स एव भवत शरीर प्रापयिष्यति ॥१५

कामदेव ने कहा—हे ब्रह्माजी ! किसलिये मुझे अत्यन्त दारुण  
शाप दिया है । मैंने आपका कोई भी अपराध नहीं किया है । हे लोको  
के स्वामिन् ! आप तो न्याय मार्ग का अनुसरण करने वाले हैं ॥७॥  
हे विभो ! मैं जो करता हूँ वह सभी आपके ही द्वारा भरा हुआ करता

हैं। वहाँ पर मुझे शाप देना उचित नहीं है क्योंकि मैंने अन्य कुछ भी वार्य नहीं किया है ॥८॥ आपने स्वयं ही मुझ से कहा था कि मैं तथा भगवान् विष्णु और भगवान् शम्भु ये सभी तेरे शरो के गोचर हैं अर्थात् तेरे वाणो के लक्ष्य होंगे। यह जो कुछ भी आपने ही मुझसे कहा था। उसी आपके कथन की परीक्षा मैंने की थी। अर्थात् मैंने जाँच की थी कि आपका वचन कहाँ तक सत्य है। हे ब्रह्माजी इसमें मेरा कोई भी अपराध नहीं है। हे जगत् के स्वामिन् ! निरपराध मुझसे जो यह परम दारुण शाप दे दिया है अब इस शाप का आप शमन कीजिये ॥१०॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—समस्त जगतो के पति ब्रह्माजी ने उम कामदेव के इस वचन को सुनकर उस यतात्मा कामदेव से पुनः दया से से मुक्त होकर यह प्रत्युत्तर दिया था ॥११॥ ब्रह्माजी ने कहा—यह सन्ध्या तो मेरी घेटी है क्योंकि इसके सकाश से ही आपने मुझको अपने वाणो का लक्ष्य बना लिया था। इसी कारण से मैंने तुमको शाप दिया था ॥१२॥ इस समय में अब मेरा क्रोध शान्त हो गया है। हे मनोभव अर्थात् कामदेव ! अब मैं तुमसे कहता हूँ कि आपके शाप का जो मैंने दिया था जिस किसी भी तरह से शमन हो जायगा ॥१३॥ तू भगवान् शङ्कर के तीसरे नेत्र की आभन से भस्मीभूत होकर भी फिर उनकी ही वृषा से पुनः अपने शरीर की प्राप्ति कर लेगा ॥१४॥ जिस समय में भगवान् हर महादेव अपनी पत्नी का परिग्रह करेंगे उस समय में वे ही स्वयं तुम्हारे शरीर की प्राप्ति करा देंगे ॥१५॥

एवमुक्त्वाथ मदन ब्रह्मा लोकपितामहः ।

अन्तर्दधे मुनीन्द्राणां मानसानाञ्च पश्यताम् ॥१६

तस्मिन्तर्हिते शम्भुः सर्वपाञ्च विधातरि ।

यदेष्टदेश गतवान् ब्रह्मा माएतरंहसा ॥१७

वेधरयन्तर्हिते तस्मिन् गते शम्भो निजास्पदम् ।

दक्षः प्राहाय वन्द्यं पत्नी तस्य निदर्शयन् ॥१८

मद्देहजेय कन्दर्प यद्रूप-गुणसयुता ।

एना गृह्णीष्य भार्यार्य भवत सदृशी गुणं ॥१६

एषा तव महातेजा सर्वदा शहचारिणी ।

भविष्यति यथाकाम धर्मतो वशवर्तिनी ॥२०

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—लोको के पितामह ब्रह्माजी ने कामदेव से इतने ही वचन कहकर मानस पुत्र समस्त मुनीन्द्रो के देखते हुये व अन्तर्हित होगये थे ॥१६॥ मयके विधाता उन ब्रह्माजी के अन्तर्धान हो जाने पर भवान् शम्भु भी वायु के समान वेग से अपने अभीष्ट देश को चले गये थे ॥ १७ ॥ उन ब्रह्माजी के अन्तर्हित हो जाने पर भगवान् शम्भु के भी अपने स्थान पर चले जाने के पश्चात् प्रजापति दक्ष उसकी पत्नी को निर्दाशित हुए कामदेव से बोले— ॥ १८ ॥ दक्ष ने कहा—हे कामदेव ! यह मेरे देह ने समुत्पन्न हुई मेरे ही रूप और गुणगण ने समन्वित है यह आपने ही सदृश गुणो से युक्त है सो अब तुम इसको अपनी भार्या बनाने के लिये ग्रहण करना ॥ १९ ॥ यह महान् तेज से युक्त सर्वदा आपके ही माय चरण करन वाली थीर दृष्टानुसार धर्म से वश म वर्त्तन करने वाली होगी ॥२०॥

इत्युक्त्वा प्रददौ दक्षो देहस्वेदाम्बुसम्भवाम् ।

कन्दर्पयाश्रन कृत्वा नाम कृत्वा रतीति ताम् ॥२१

ता वाक्ष्य मदनी रामा स्त्याख्या मुमनोहराम् ।

आत्माशुगेन विद्धोऽसौ मुमोह रतिरञ्जित ॥२२

क्षणप्रभावदेकान्तगौरी मृगदृशी सदा ।

लोलापाग्यथ तस्यैव भृगीव सदृशी वभौ ॥२३

तस्या भ्रूयुगल वीक्ष्य सशय मदनोऽकरोत् ।

उन्मादकृन्मे कोदण्ड कि धात्रा स्यान्निवेशितम् ॥२४

कटाक्षाणामाशुगतिं दृष्ट्वा तस्या द्विजोत्तमा ।

आशुगत्व निजास्त्राणा श्रद्दधे न च चारुताम् ॥२५

तस्या स्वभावसुरभि घोर श्वासानिल तथा ।  
 आघ्राय मदन श्रद्धा त्यक्तवान् मलयानिले ॥२६  
 पूर्णन्दुसदृश वक्त्रे दृष्ट्वा भ्रूलक्ष्मलक्षितम् ।  
 न निश्चिकाय मदनो भेद तन्मुखचन्द्रयो ॥२७  
 सुवर्णपद्मकलिकातुल्य तस्या कुचद्वयम् ।  
 रेजे चुचुकयुग्मेन अमरेणेव सेवितम् ॥२८

माकण्डेय महर्षि ने कहा—दक्ष प्रजापति ने यह कहकर अपनी देह के पसीने में उतारन हुई उसको कामदेव के लिए उसके आगे करके दे दिया था और उसका नाम “रति” यह कहकर ही प्रदान किया था ॥ २१ ॥ कामदेव भी उस परम सुन्दरी रति नाम वाली बराङ्गना को देखकर उस रति में अत्यधिक अनुरक्त होकर अपने ही वाण के द्वारा बिद्ध होकर मोह को प्राप्त हो गया था ॥ २२ ॥ क्षण मात्र में होने वाली प्रभा के ही मगन वह एवान्त गौरी और मृगी के समान लोचनों वाली तथा चञ्चल अपाङ्गों से समन्वित मृगी की भाँति उसके ही तुल्य परम शोभित हुई थी ॥ २३ ॥ उस रति की दोनों भीहों को देखकर कामदेव ने मशय किया था कि क्या विधाता न मुझे उन्माद वाला बनाने के लिए यह शीघ्र (धनुष) निवर्शित किया है ? ॥ २४ ॥ हे द्विजात्तमो ! उस रति के कटाक्षों की शीघ्र गमन करने वाली गति को देखकर अर्थात् शीघ्र ही हृदय को दिग्ध कर देने वाली चाल को देखन हुए अपने अम्बा की शीघ्रगामिता और सुन्दरता पर उसकी थड्डा नहीं रह गयी थी । तात्पर्य यही है कि उसके ( रति के ) कटाक्षों की गति के सामने अपने वाणों की गति कामदेव को तुच्छ प्रतीत होने लग गयी थी ॥ २५ ॥ उस रति की स्वाभाविक रूप में गुणविधित घोर श्वासों के वायु का आघ्राण करने कामदेव ने मगन पर्वत की गन्ध को खाने वाणों वायु में थड्डा का त्याग कर दिया था । कथन का अभिप्राय यही है कि मलय मार्ग भी उसके श्वासागत के सामने हृद्य प्रतीत हो रही थी ॥ २६ ॥ पूर्णचन्द्र के समान भीहा के चिन्ह में लक्षित उसके मुख



को देखकर कामदेव ने उसके मुख और चन्द्र में किसी प्रकार के भेद का निश्चय नहीं किया था ॥ २७ ॥ उम रति के दोनों स्तनों का जोड़ा सुनहरी कमल की कलिका के जोड़े के ही समान था । उन स्तनों के ऊपर जो कृष्ण वर्ण से युक्त चूचक थं ( काली घुण्डियाँ ) वे ऐसी प्रतीत हो रही थीं मानो कमल की कलिकाओं पर घमर बैठे हुए रखवान कर रहे होंगे ॥ २८ ॥

दृढपीनोन्नतघन-स्तनमध्याद्विलम्बिनीम् ।

आ नाभितो रोमराजि तन्वी चावायता शुभाम् ॥२६

ज्या पुष्पघनुप, काम पटपदावलिसम्भृताम् ।

विसस्मार च यस्मात्ता विगृह्यैना निरीक्षते ॥३०

गम्भीरनाभिरन्ध्रान्तश्चतुष्पाशर्वत्वगावृताम् ।

आननाव्जक्षणद्वन्द्वमारवतकमल यथा ॥३१

क्षीणान्ध्र्येन वपुषा निसर्गाष्टपदप्रभा ।

रत्नवेदी दृष्टे कामेन द्विजमतमाः ॥३२

रम्भास्तम्भायतस्निग्ध तदुख्युगल मृदु ।

विजशक्तिसम कामो वीक्षाञ्चक्रे मनोहरम् ॥३३

आरवतपार्ष्णिपादाग्रप्रान्तभाग पदद्वयम् ।

अनुरागमय चित्र स्थित तस्या मनोभव ॥३४

तस्या, करयुग रक्तनखरं: किंशुकोपमैः ।

वृत्ताभिरङ्गुलिभिश्च सूक्ष्माग्राभिर्मनोहरम् ॥३५

अत्यन्त दृढ ( कठोर ) पीम ( स्पृण ) और उन्नत स्तनों के मध्य भाग से नीचे की ओर जाती हुई नाभि पर्यन्त रहने वाली— तन्वी सुन्दर—आयत और शुभ रीमों की पंक्ति को कामदेव ने घमरो की पंक्ति रहना में नम्भून ( सयुत ) पुष्प घनुप की ज्या ( डोरी ) को भी विस्मृत कर दिया था क्योंकि उसका ग्रहण परके इनको ही देखता रहता है ॥ ३० ॥ पुनः उसके ही सुन्दर स्वरूप का वर्णन करने हुए कहते हैं कि उसकी गम्भीर नाभि के रन्ध्र ( छिद्र )

के अन्दर चारों ओर त्वचा से वह आवृत थी । उमवा मुख कमल पर जो दो नेत्री का ओडा था वह ऐसा प्रतीत होता था मानां घोड़ी लालिमा से युक्त कमल ही ॥ ३१ ॥ हे द्विज श्रेष्ठो ! जिसका मध्य भाग क्षीण था ऐसे शरीर से वह रति निर्गम अष्टपद की प्रभा वाली थी । उसको कामदेव ने रत्नों द्वारा विरचित वेदों के ही समान देखा था । ३२ । उसके उदरों का युगल अत्यन्त कोमल और कदली के स्तम्भ के समान श्याम एव स्निग्ध ( चिकना ) था । कामदेव ने उसको अपनी शक्ति के ही तुल्य मनोहर देखा था ॥ ३३ ॥ छोड़ी रक्तिमा से युक्त पार्ष्णि पादाग्र प्रान्त भाग से गयुत दोनों पदों के जोड़े को कामदेव ने उसमें स्थित अनुराग से परिपूर्ण चित्र देखा था ॥ ३४ ॥ उस रति के दोनों हाथों को जो ढाक के पुष्पा के समान लाल नाखूनों से युक्त थे और परम मूढम सुवृत्त अगुलियों में परम मनोहर थे देखा था ॥ ३५ ॥

इति दृष्ट्वा स्मरो मेने ममास्त्रैद्विगुणीकृतं ।  
 मा मोहयितुमुतिशक्ता किमेवा द्विजसत्तमा ॥३६॥  
 तद्वहयुगल कान्त मृणालयुगलायतम् ।  
 मृदुस्निग्ध रराजानिकान्ति तोयप्रवाहवत् ॥३७॥  
 नीलनीरदसङ्काश केशपाशा मनोहर ।  
 चमरीवालभारवद्विधाति स्म स्मरप्रिय ॥३८॥  
 ता वीक्ष्य मदनो देवी रतिमतिमनोहराम् ।  
 कान्तितोयीषसम्पूर्णा कुचवत्प्राब्जकुङ्मलाम् ॥३९॥  
 वक्त्रपद्मा चारुयाहु-मृणालीशकलान्विताम् ।  
 भ्रूयुग्मविधमद्द्रात-तनूर्मिपरिराजिताम् ॥४०॥  
 वटाक्षपातभृङ्गीषा नेत्रनीलोत्पलान्विताम् ।  
 तनुलोमालिशवाला मनोद्रुमविशातिनीम् ॥४१॥  
 गिम्ननाभिहृदा दक्षप्रणियाद्रिसमुद्भवाम् ।  
 गङ्गागिद महादेवो जग्राहोत्फुललोचन ॥४२॥

उवाच च तदा दक्ष कामो मोदभरात्बिल ।

विन्मृत्युं शापञ्च तदा विधिदत्ता मुदारुणम् ॥४३

हे द्विज नत्तमो ! यह देखकर कामदेव ने यह मान लिया था कि मेरे अम्ता मे द्विगुणित हुए अम्तों के द्वारा क्या यह मुझको मोहित करने के लिये उद्यत हो रही है ? ॥ ३६ ॥ उनकी दोनों बाहुओं का जोड़ा मृणाल के जंठि के समान लायत अधिक सुन्दर था । वह अत्यन्त कान्ति मयुत जल के प्रवाह के समान मृदु और स्निग्ध शोभित हो रहा था ॥ ३७ ॥ उसका केशों का पाश अधिक मनोहर नील वर्ण वाले मेघ के सदृश था और कामदेव का प्रिय वह चमगी गौ के पूँछ के बालों के भार के समान विमात होता है ॥ ३८ ॥ उन अत्यधिक मनोहर रति देवी का कामदेव अबलोकन करके विवर्णित भोजनो बान्धा हो गया था । उसी रति की विशेष स्वरूप शोभा का वर्णन करत हुए कहते हैं कि वह रति देवी अपनी कान्ति रूपी जल ओष ( समूह ) में सम्पूर्ण थी—वह अपने कुचों के मुख कमल की कलिका वाली थी—पद्म के सदृश मुख में मनन्वित थी—सुन्दर बाहुस्त्री मृणालीश ( चन्द्र ) की कला में समुत्त थी—यह रति देवी शोभा शौहो के युग्म के विश्रमो के समूह से नर्चूमियों में परिराजित थी—वह कटाक्ष पालरूपी भ्रमरों के समुदाय वाली थी—वह नेत्ररूपी नील कमलों में समन्वित थी—वह शरीर की लोमालि के शैवान में युक्त थी—वह मनरूपी द्रुमों के विश्रान्त करने वाली थी—वह रति गम्भीर नाभिरूपी हृद में युक्त थी—वह दक्षरूपी हिमालय पिरि में समुत्पन्न हुई गङ्गा की भांति महादेव की तरह उत्कृष्ट लोचन ने ग्रहण किया था ॥ ३९—४२ ॥ उस समय में मोद के भार से युत आनन वाले कामदेव ने विधाना के द्वारा दिये हुए मुदारुण शाप को मूल कर प्रजापति दश में कहा था ॥ ४३ ॥

अनया सहचारिण्या सम्यक् सुन्दररूपया ।

समर्थोमोहितुं शम्भु किमन्यर्जन्तुशिविभो ॥४४

यत्र यत्र मया लक्ष्यं क्रियते धनुषोऽनघ ।  
 तत्रानयापि चेष्टव्य मायया रमणाह्वया ॥४५॥  
 यद्, देवालय यामि पृथिवी वा रसातलत् ।  
 तदैपाप्यस्तु सध्रीची सवदा चारुहसिनी ॥४६॥  
 यथा पद्मालया विष्णोर्जलदाना यथा तडित् ।  
 तथा मर्मपा भविता प्रजाध्यक्षसहायिनी ॥४७॥  
 इत्युक्त्वा भदना देवी रतिं जग्राह सोत्सुकः ।  
 सागरादुत्थिता लक्ष्मी हृषीकेश इवोत्तमाम् ॥४८॥  
 रराज स तथा सार्द्धं भिन्नपीतप्रभ स्मर ।  
 जीमूत इव सन्ध्याया सौदामिन्या मनोजया ॥४९॥  
 इति रतिपतिरर्च्वर्मोदयुक्तो रतिं ता  
 हृदि परिजगृहे या योगदशीव विद्याम् ।  
 रतिरपि पतिमग्र्य प्राप्य तोयञ्च लेभे  
 हरिर्मिव कमलोत्पला पूर्णचन्द्रोपमास्या ॥५०॥

कामदेव ने कहा—हे विभो ! मन्त्री भाँति परमाधिक स्वरूप  
 लावण्य मे गमन्वित इम गह्वारणी के द्वारा मैं भगवान् शम्भु को  
 मोहित करने की क्रिया मे ममर्थ हो सकूँगा फिर अन्य जन्तुओं मे क्या  
 प्रयोजन है ॥ ४४ ॥ हे अनघ अर्थात् निष्पाप ! जहाँ-जहाँ पर मेरे द्वारा  
 घणुष का मद्य किया जाता है वही-वही पर हमके द्वारा भी रमण  
 नामक माया मे चेष्टा की जायगी ॥ ४५ ॥ जिस ममथ मे मैं देवी के  
 भ्रामण अर्थात् स्वर्ग मे जाता हूँ अथवा पृथिवी मे या रसातल मे गमन  
 किया करता हूँ उगी मन्थ मे यत्र मन्त्रीयो भी गर्वदा चारु हास वाली  
 जाया करेगी । जिस प्रकार मे लक्ष्मी के साथ गमन करने वाली होती है  
 और मर्मपा के साथ विदग्ध रहा करती है उगी भाँति यह मेरी प्रजाध्यक्ष  
 सहायिनी होगी ॥ ४६—४७ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—कामदेव ने  
 — रति मे यह कह कर रति देवी को बहुत ही उन्मुक्तता से गति

होकर ग्रहण किया था जिस प्रकार मे सागर से समुत्थित उन्नमा लक्ष्मी को भगवान् हृषीकेश ने ग्रहण कर लिया था ॥ ४८ ॥ भिन्न पीत प्रभा वाला कामदेव उम रति के साथ शोभित हुआ था जिस प्रकार से मन्व्या के समय मे परम मनोहर सौदामिनी के साथ मेघ की शोभा हुआ करती है ॥ ४९ ॥ इस रीति ने बहुत ही अधिक मोद से युक्त रति का पति कामदेव ने उम रति को अपने हृदय मे विद्या की योगदर्शी के ही समान परिग्रहण किया था । रति ने भी परम श्रेष्ठ पति की को प्राप्त करके परमाधिक सन्तोष को प्राप्त किया था अर्थात् अत्यन्त सन्तुष्ट हो गई थी । कमल से समुत्पन्ना पूर्ण चन्द्र के समान मुख वाली लक्ष्मी भगवान् हरि को प्राप्त करके जैसे सन्तुष्ट हो गयी थी ॥५०॥



### ॥ वसन्त आगमन वर्णन ॥

ततः प्रभृति घातापि यदैवान्तर्हितः पुरा ।  
 चिन्तयामास सततं शम्भुवावयविपादिदतः ॥१  
 फान्ताभिलापामात्रं मे दृष्ट्वा शम्भुरगर्हयत् ।  
 मुनीनां पुरतः कस्मात् स दारान् संप्रहीप्यति ॥२  
 का धा भविली तज्जाया का च तन्मनसि स्थिता ।  
 योगमार्गमवष्टभ्यः तस्य मोहं करिष्यति ॥३  
 मन्मथोऽपि समर्थो नो भविष्यत्यस्य मोहने ।  
 नितान्तयोगी रामाणां नामापि सहते न सः ॥४  
 अगृहीतेषु दारेषु हरेण कथमादितः ।  
 मध्येऽन्ते च भवेत् सृष्टिस्तद्वसो न न्यकारितः ॥५  
 केचिद्भविष्यन्ति भुवि मया वाच्या महाबलाः ।  
 केचिद्विष्णोर्वारिणोयाः केचिच्छम्भोरुपायतः ॥६

ससारविमुच्ये शम्भौ तर्धनान्तविरागिणि ।

अस्मादृते न वमन्यत् करिष्यति न सशय ॥७

महर्षि माकण्डेय जी न कहो—तभी से लेकर प्रहमाजी भी जिस समय से ही पहिले अन्तहित दृष्टे से ये शम्भु भगवान् के वाक्य रूपी विषय से अद्वित अर्थात् परिपोडित होकर किन्तन किया करते थे ॥१॥ भगवान् शम्भु ने मेरी केवल कान्ता के प्रति अभिलाषा को ही देख कर मुझे बुरा कह दिया था वही शम्भु अब मुनिगणों के ही समक्ष म दागभों को किस तरह से ग्रहण करेंगे ॥२॥ अथवा कौन भी नारी उन शम्भु की पत्नी होगी । और कौन सी नारी है जो उसके मन में स्थान बनाकर अवस्थित हो रही है जो याग के माग का अवष्टम्भ करके उसके मोह को बरेगी ॥३॥ उनके मोहन करने में कामदेव भी समर्थ नहीं हो सकेगा । वे तो नितान्त योगी हैं वे बराङ्गनाभा के नाम को भी महन नहीं किया करते हैं ॥४॥ मध्य और अन्त में सृष्टि होती है उनका वध अन्य कारित नहीं है अर्थात् अन्य किसी के भी द्वारा नहीं किया जा सकता है ॥५॥ इस भूमण्डल में कोई ऐमे होंगे जो महान् वतवान् मेरे द्वारा वाध्य होंगे । कुछ भगवान् विष्णु के वाग्णीय है और उपाय से कुछ शम्भु के हैं ॥६॥ इस मासांगिक भोगों के सुखों से विमुक्त तथा एवात विरागी भगवान् शम्भु के विषय में इससे अन्य कोई भी बम नहीं बरेगा—दमम सशय नहीं है ॥७॥

चिन्तयिन्नित लोवेशो ब्रह्मा लोकपितामह ।

पुनर्दर्ददर्श भूमिष्ठान दक्षादीन् वियति स्थित ॥८

रतिद्वितीय मदन मीदयुक्त निरीक्ष्य च ।

पुनस्तत्र गत प्राह सान्त्वयन् पुष्पसायकम् ॥९

अनया महचारिण्या राजसे त्व मनोभव ।

एषा च भवता पत्न्या युवता सशोभते भृशम् ॥१०

यथा श्रिया हृषीकेशो यथा तेन हरिप्रिया ।

शण्डा विधुना युक्ता तथा युक्तो यथा विधु ॥११

तथैव युवयोः शोभा दाम्पत्यञ्च पुनस्कृतम् ।  
 अनस्त्व जगत् केतुर्विवरवकेतुर्भविष्यसि ॥१२  
 जगद्धिताय वत्स न्व मोहयस्व पिणाकिनम् ।  
 यथा मुखमना शम्भु कृष्णादिदारपरिग्रहम् ॥१३

विजने स्निग्धदेशे च पर्वतेषु सरित् सु च ।

यत्र यत्र प्रयातीशम्भ नन्नानया मह ॥१४

लोकों के पितामह लोकेश ब्रह्माजी यही चिन्तन करते हुए विपद्  
 अर्थात् आवाश में स्थित होते हुए उन्होंने भूमि में स्थित दक्ष आदि को  
 पुत्रा आदि को देखा था ॥८॥ रति के साथ मोह में मग्नचित्त काम-  
 देव को देखकर ब्रह्माजी फिर वहाँ पर गये और कामदेव को गान्त्वना  
 देत हुए उसमें बोले ॥९॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे मनोभव अर्थात् काम-  
 देव ! आप इस अपनी मह चारिणी पत्नी रति के साथ भोगमायमान  
 हो रहे हैं और वह भी आप रति के साथ मग्न होकर अत्यधिक शामित  
 हो रही है ॥१०॥ जिन रति में लक्ष्मी देवी में भगवान् हृषीकेश और  
 जिन प्रकार में हरिप्रिया उन भगवान् विष्णु में शोभायुक्त होती है ।  
 जैसे चन्द्रमा में रात्रि और निशा में चन्द्र युक्त शोभायमान होता है ठीक  
 उसी भाँति आप दोनों की शोभा होती है और आपका दा पत्य पूरुष-  
 होता है । अतएव आप जगत् के केतु हैं और विश्व केतु ही जायेंगे ।  
 ॥११॥१२॥ हे वत्स ! यद्य तुम इस ममल जगत् के हिन सम्पादिन  
 करने के लिये पितावधारी भगवान् शम्भु को मोहित करदो जिनमें मुख  
 के मनवाले भगवान् शम्भु द्वारा का परिग्रह कर लें ॥१३॥ किन्ती भी  
 विजने देश में—स्निग्ध प्रदेश में—पर्वतो पर और सरिताओं में जहाँ-  
 जहाँ पर ईश मग्न करें वहाँ-वहाँ पर ही इनके साथ उनकी मोह युक्त  
 कर दो ॥१४॥

मोहयस्व यनात्मान वनिताविमृश हरम् ।

त्वदृते विजने नान्य कश्चिदन्य विमोहक ॥१५

भूते हरे मानुषागे भवतोऽपि मनोभव ।  
 णापोपशान्तिर्नविता तस्मादात्महितं कुरु ॥१६  
 सानुरागो वरारोहा यदोच्छति मनोभव ।  
 तदा तवोपभोगाय न त्वां सम्भावयिष्यति ॥१७  
 तस्माज्जगद्विज्ञाय त्वं यतस्व हरमोहने ।  
 शिवस्य भव केतुस्त्वं मोहयित्वा महेश्वरम् ॥१८  
 इति श्रुत्वा वचस्तस्य ब्रह्मणः परमात्मनः ।  
 उवाच मन्मथस्तथ्यं ब्रह्माणं जगतो हितम् ॥१९  
 करिष्येऽहं तव विभो वचनाच्छम्भुमोहनम् ।  
 किन्तु योषिन्महास्र मे तत्र कान्ता प्रभो सृज ॥२०  
 मया सन्माहिते शम्भो यया तस्यानुमोहनम् ।  
 कार्यं मनोरमा रामा ता निदेशय लोकभृत् ॥२१  
 तामहं नहि पश्यामि यया तस्यानुमाहनम् ।  
 कर्तव्यमधुना धातस्तत्रोपाय तथा कुरु ॥२२

इन वनिता से विमुख भगवान् हर को जो कि पूर्णतया सयत आत्मा वाले है मोहित कर दो । तुम्हारे बिना अर्थात् केवल तुमको छोड़कर अन्य कोई भी इन भगवान् शम्भु को विमोहित करने वाला त्रिभुवन में नहीं है ॥१६॥ हे मनोभव ! भगवान् हर के सानुराग हो जाने पर अर्थात् दाम्पत्य जीवन के सुखभोगों के अभिलाषी होने पर आपके शाप की भी उपशान्ति हो जायगी । इन कारण से आप इस समय में अपना ही हित करो ॥१६॥ हे कामदेव ! अनुराग से युक्त होकर जब शम्भु वरारोहा की इच्छा करे तो उस अवसर पर तुम्हारे उपभोग के लिये वे तुमको सम्भावित अवश्य ही करेंगे ॥१७॥ इसलिये जगत की मलाई बनने के लिये तुम भगवान् हर के मोहन करने के कर्म में पूर्ण यत्न करो । महेश्वर को मोहित करके आप शिव के केतु हो गे ॥१८॥ मार्कण्डेय मुनिवर ने कहा—परमात्मा ब्रह्माजी के इस



वचन का श्रवण करके कामदेव ने ब्रह्माजी में जगत् का हितकर जा तथ्य था वह कहा था—कामदेव ने कहा—हे विभो ! मैं आपकी आज्ञा वचन से अवश्य ही शम्भु का मोहन करूँगा किन्तु हे प्रभो ! पौपिन रूपी महान अस्त्र जो है उस कान्ता को मेर लिय आप सुजित कर दीजिये ॥१६॥२०॥ मेरे द्वारा शम्भु के सम्मोहित करने पर जिमके द्वारा उसका अनुमोहन करना चाहिये हे लोकभूत ! उस परम रमणीय रामा का आप निदेशन कीजिये ॥२१॥ उस प्रकार की रामा को मैं नहीं देख रहा हूँ जिसके द्वारा उन का अनुमोहन होवे । अब हे घाता ! कर्त्तव्य यही है कि उसमें कुछ उसी तरह का उपाय करे ॥२२॥

एव वादिनि कन्दर्पे घाता लोकपितामह ।  
 कुर्या मन्मोहनी योषामिति चिन्ता जगाम ह ॥२३॥  
 चिन्ताविष्टस्य तस्याथ नि श्वासो यो विनि मृत ।  
 तस्माद्वसन्त सजात पुष्पव्रातविभूषित ॥२४॥  
 चूताकुरान् मुकुलि तान् विभ्रदध्रमरसहतिम् ।  
 किशुकान् सारसान् रेजे प्रफुल्ल इव पादप ॥२५॥  
 शोणराजोवसकाश फुल्लतामरसेक्षण ।  
 सन्धयोदिताखण्डशशिप्रतिमास्य मुनासिक ॥२६॥  
 शखवच्छ्वणावर्त श्यामकुञ्चितमूर्द्धज ।  
 मन्ध्याशुमानिसदृश-कु डलद्वयमडित ॥२७॥  
 प्रमत्तमा तद्गतिर्दिस्तीर्णहृदयस्तन ।  
 पौनस्थूलायतशुज कठोरकरयुग्मव ॥२८॥

माकण्डेय मुनि ने कहा—कामदेव के इस प्रकार से बोलने पर लोको के पितामह ब्रह्माजी ने यही चिन्ता की थी कि मुझे ऐसी सम्मोहनी पोया (नारी) करनी चाहिये ॥२३॥ इस चिन्ता में समाविष्ट उस ब्रह्माजी के जो इसके अनन्तर निश्राम विनि स्तन हुआ या उसी म वसन्त ने जन्म धारण किया था जो वि पुष्पा के समुदाय में विभूषित

था ॥२४॥ भ्रमरो की मंहति ( मम्ह ) को धारण करने वाले मुख  
 लिल आत्र के अंकुरो को—सरस विणुको ( ढाक के पुण्य ) को माय  
 लिये हुये प्रफुल्लित पादप ( वृक्ष ) की भाँति शोभित हुआ था ॥२५॥  
 उसी वसन्त की स्वरूप—शोभा का वर्णन करते हुये कहा जाता है कि  
 वह रक्त कमल के मटणथा तथा विकसित तामरस के समान उसके नेत्र  
 थे—मन्थ्या की बेला में उदीयमान अखण्ड चन्द्रमा के समान उमका  
 मुख था और उहकी परम सुन्दर नासिका थी ॥२६॥ शश के महश  
 श्रवणो के आवर्त्त वाला था तथा श्याम वर्ण के कुञ्चित ( झुँघराले )  
 केशो से शोभित था मन्थ्या के समय में अशुमाली के तुल्य दोनों कुण्डलो  
 से विभूषित था ॥ २७ ॥ उमकी गति मदमस्त हाथी के समान थी और  
 उमका बक्ष स्थल विस्तीर्ण था तथा पीन स्थूल और प्रायत भुजाओं से  
 मसुत था एव उसके दोनों करो का जोडा अतीव बठोर था ॥२८॥

सुकृतोरुकटीजघ कन्धुश्रीवोध्रतासकं ।  
 गूढजन्तु पीनवक्षा सम्पूर्णं सर्वलक्षणं ॥२६  
 तादृशेऽयं समुत्पन्ने सम्पूर्णं कुसुमाकरे ।  
 चर्वा वायु सन्मुरभिः पादपा अपि पुष्पिता ॥३०  
 पिकाशच नेदु शतश पञ्चम मधुरस्वरा ।  
 प्रफुल्लपद्या अभवन् सरस्य पुष्टपुष्करा ॥३१  
 तमुत्पन्नमेदमाय तथा तादृसमुत्तमम् ।  
 हिरण्यगर्भो मदन जगाद मधुरं वच ॥३२  
 एष मन्मथ ते मित्रं मदा सहचरो भवेत् ।  
 प्रागुक्त्यं तव वृते सर्वदेव करिष्यति ॥३३  
 ययान्ने श्वमनो मित्र सर्वत्रोपकरोति च ।  
 तथायं भवतो मित्रं मदा त्वामनुमान्यति ॥३४  
 वगनेरन्तरेणुवाद्यमन्ताभ्यो भवत्वयम् ।  
 गयानुगमनं वरं तथा मोहानुच्छ्रजनम् ॥३५

उसके ऊह—कटि और जघायें मुवृत्त अर्थात् मुडीन थे—उसकी प्रीक्षा नम्बु ने तुल्य थी एव उसकी नासिका उन्नत थी—वह गूढ जजुओ धाना—स्यूत वक्ष स्थल से युक्त था । इस रीति से ममस्त लक्षणो से वह सर्वाङ्ग सम्पूर्ण था ॥२६॥ उसके अनन्तर उस प्रकार के सम्पूर्ण कुसुमाकर ( वसन्त ) के समुत्पन्न हो जाने पर सुगन्ध स समुत्पन्न वायु बहन करन लगी और सभी वृक्ष पुष्पित हो गये थे ॥३०॥ कोयलें मधुर स्वरो स समन्वित होती हुई मँकडो वार पञ्चम स्वर म बोलन लगी थी—विकसित कमलो वाली सरोवरें पुष्पमुष्करो से युक्त हो गयी थी ॥३१॥ इसके अनन्तर हिरण्य गभ अर्थात् ब्रह्माजी उस प्रकार के अधीव उत्तम उसका समुत्पन्न हुआ देखकर कामदेव से मधुर वचन वाले ॥ ३२ ॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे कामदेव । यह आपका मित्र उत्पन्न होकर समुपस्थित है जो कि सर्वदा ही तुम्हारे ही साथ सञ्चरण करने वाला रहेगा और यह तुम्हारे लिये सर्वदा ही अनुकूलता का व्यवहार करगा ॥३३॥ जिस रीति से अग्नि का मित्र वायु है जो उसका सभी जगह पर उपकार किया करता है उसी भाँति यह आपका मित्र है जो सदा ही आपका ही अनुगमन करगा ॥ ३४ ॥ वसन्ति के अन्त ना हेतु होने से ही यह वसन्त नाम धाला होधगा । इसका कर्म यही है कि मया आपका अनुगमन करे तथा लोका का अनुरञ्जन किया कर ॥३५॥

असौ वसन्त श्रु गारो वसन्ते मलयानिल ।  
 भवन्तु सुहृदो भावा सदा त्वद्रशवर्तिन ॥३६  
 विव्वोकाशास्तथा हावाञ्चतु पष्टिकलास्तथा ।  
 कुवंन्तु रत्या सौहृद्य सुहृदस्ते यथा तव ॥३७  
 एभि सहचरं काम वसन्तप्रमुखंभवान् ।  
 अनया सहचारिष्या त्वद्युक्तपरिवारया ॥३८  
 मोहयन्व महादेव कुरु सर्ष्टि सनातनीम् ।

यथेष्टदेश गच्छ त्व सर्वे सहचरैर्वृत ।  
 ग्रह ता भावयिष्यामि यो हर मोहयिष्यति ॥३६  
 एवमुक्तोऽय मदन सुरज्येष्ठेन हर्षित ।  
 जगाम सगणस्तत्र सपत्न्यनुचरस्तदा ॥४०  
 दक्षं प्रणम्य तान् सर्वान् मानसानभिवाद्य च ।  
 यत्रास्ति शम्भुर्गतवास्थानं मन्मथस्तदा ॥४१  
 तस्मिन् गते मानुचरेऽय मन्मथे  
 शृंगारभावादियुते द्विजोत्तमा ।  
 प्रोवाच दक्ष मधुर पितामह  
 साद्धं मरीच्यत्रिमुषंमुनीश्वर ॥४२

यह वसन्त शृङ्गार है और वसन्त में मनमानिल वहन किया करता है । आपके वन में ही वर्तन करने वाले भाव सदा मुहूर्त होंगे । ॥ ३६ ॥ विठ्ठल आदि हाथ तथा घोंसल बलाने जिम प्रकार में आपके मुहूर्त हैं वैसे ही रति देवी के भी मौहूर्त भाव को करेंगे अथवा निपा करे ॥ ३७ ॥ हे वामदेव ! अब आप इन सहचरो के साथ जिनमें वसन्त प्रधान है और सुहारे ही उगयुक्त परिवार स्वर्गा इग सहचारिणी रति के साथ स्मितकर अथ महादेव को मोहित करो और सनातनी शृष्टि की रचना कर डालो । इन वसन्त सहचरो के साथ जो भी दृष्ट हो गयी देग व सने जायों में उगको भावित रहेंगा जो हरि को माहित कर देगी ॥ ३८ ॥ इग रीति में सुगे भ गयसे यडे प्रहमाजी के हाथ बने सने वामदेव परम हर्षित होकर अपने गणों के महित तथा पत्नी और अनुचरो के साथ उग समय में वही पर सता गया था ॥४०॥ प्रजापति दक्ष का तथा वसन्त मानस गुहो को अभिवादन करके उग समय में वामदेव वही पर सता गया था जहाँ पर भगवान् शम्भु है ॥ ४१ ॥ उग अनुचरो के महित वामदेव के सने जाने पर जो वि शृङ्गार भाव आदि में गयुत था हे द्विजोत्तमो ! पितामह ने दक्ष

प्रजापति से मरीचि—अनि प्रमुख मुनीश्वरो के साथ म कहा था ॥ ४२ ॥



## ॥ काली स्तुति वर्णन ॥

अथ ब्रह्मा तदोवाच दक्षाय सुमहात्मने ।  
 मरीचिप्रमुखेन्यश्च वचनञ्चेदमञ्जमा ॥१  
 भवित्री शम्भुपत्नी का का त मन्मोहयिष्यति ।  
 इति सञ्चिन्तयन् कान्ता न स्थिरोकर्तुं मुत्सहे ॥२  
 विष्णुमायामृते दक्ष महामाया जगन्मयीम् ।  
 नान्या तन्मोहकर्त्री स्यात् सन्ध्यासाविन्युमामृते ॥३  
 तन्मादह विष्णुमाया योगनिद्रा जगत्प्रसूम् ।  
 स्तौमि सा चारुन्पेण शकर मोहयिष्यति ॥४  
 भवास्तु दक्ष तामेव यजता विश्वरूपिणीम् ।  
 यथा तव मुता भूत्वा हरजाया भविष्यति ॥५  
 एव वचनमाकर्ण्य ब्रह्मण पद्मात्मन ।  
 उवाच दक्ष स्त्रधार मरीच्यादिभिरीरित ॥६  
 यथात्य भगवस्तथ्य त्व लोकश जगद्धिनम् ।  
 नत् करिष्यामहे मम्यग् यथा स्यात्तन्मनाहरा ॥७  
 तथा तथा भविष्यामि यथा मम सुता स्वयम् ।  
 विष्णुमाया भवेत् पत्नी भूत्वा शम्भोर्नहात्मन ॥८

मार्कण्डेय मुनि न कहा—इसके अतन्तर उम समय म ब्रह्माजी ने सुमहान् आत्मा वाल दक्ष के लिए और मरीचि प्रमुख मुनियो से अञ्जसा यह वचन कहा था ॥१॥ ब्रह्माजी ने कहा—भगवाम् शम्भु की पत्नी होन वाली कौन है और उनका माहित कर देगी ?—इमी का चिन्तन करन हुए उन्होंने शिव की कान्ता के विषय मे स्थिर करने का

उत्साह नहीं किया था ॥ २ ॥ हे दक्ष जगन्मयी—महामाया—विष्णु की माया के बिना तथा सन्ध्या—सावित्री और उमा के अतिरिक्त अन्य कोई भी उनका सम्मोहन कर देने वाली नहीं है ॥ ३ ॥ इसी कारण से मैं इस जगत् को प्रसूत करने वाली भगवान् विष्णु की माया योग निद्रा का स्तवन करता हूँ क्योंकि वही अपने सुन्दरतम स्वरूप से भगवान् शङ्कर को मोहित करेगी ॥ ४ ॥ हे दक्ष ! आप तो उसी दिग्ध के स्वरूप वाली का यजन करो जिसके करने से वह आपकी पुत्री होकर भगवान् हरि की पत्नी होगी ॥ ५ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इस प्रकार के परमात्मा ब्रह्माजी के वचन का श्रवण करके मरीचि आदि के द्वारा ईरित दक्ष ने सृजन करने वाले ब्रह्माजी से कहा था ॥ ६ ॥ दक्ष प्रजापति ने कहा—हे लोको के ईश ! हे भगवन् ! जो परम तप्य और जगत् का हितकर कहा है वह मैं भली भाँति कहूँगा जिससे उसके मन को हरण करने वाली समुत्पन्न हो जावे ॥ ७ ॥ मैं ठीक उसी भाँति का हो जाऊँगा जिम-जिस प्रकार से मेरी पुत्री स्वय ही महात्मा शम्भु की पत्नी होकर विष्णु की माया हो जावे ॥ ८ ॥

एषमेवेति तैरका मरीचिप्रमुखस्तदा ।

यद्दृ दक्ष समारेभे महामाया जगन्मयीम् ॥ ६

धीरादात्तरतीरस्यस्ता कृत्या हृदयस्थिताम् ।

तपन्पु समारेभे द्रष्टु प्रत्यक्षतोऽम्बिकाम् ॥ १०

दीव्यवर्षण दक्षोऽपि सहस्राणां त्रय समा ।

तपश्चचार नियत समतात्मा दृढव्रत ॥ ११

मारुताणां निराहारो जलाहारी च पर्णभृत् ।

एव निनाय तत्काल चिन्तयंस्ता जगन्मयीम् ॥ १२

गते दक्षे तप वतु ब्रह्मा सर्वजगत्पति ।

जगाम मन्दरान्याम पुण्यान्पुण्यतर वरम् ॥ १३

तत्र गत्वा जगद्धात्री विष्णुमाया जगन्मयीम् ।

गुष्टाय यः गृभिरर्प्याभिरैतानां शत समा ॥ १४

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उस वेला में मरीचि जिन में प्रसुप्त थे उन सभी ऋषियों ने इसी प्रकार होवे यही कहा था फिर प्रजापति दक्ष ने जगत् से परिपूर्ण महामाया का अभ्यर्धन करना आरम्भ कर दिया था ॥६॥ क्षीरोद के उत्तर में नीर में स्थित होकर उस देवी को अपने हृदय में विराजमान करके अर्थात् उसका अपन मन में पूर्णतया ध्यान करके प्रत्यक्ष रूप में अम्बिका के अवलोकन करने के लिए तपस्या का समाचरण करने के लिये आरम्भ कर दिया था ॥१०॥ निश्चल होकर सयत आत्मा वाले और सुदृढ व्रत में सयुत हाते हुए तप किया था । उस तप करने के समय में आरम्भ में केवल वायु का आहार फिर विना आहार किये हुए और जल का ही केवल आहार तथा पत्तों का आहार करने वाला वह दक्ष रहा था । उस तप करने के समय का उस जगत्मयी उमका चिन्तन करत हुए ही व्यतीत किया था ॥ ११, १२ ॥ दक्ष को तप करने के लिये बले जान पर समस्त जगत् का पति ब्रह्माजी परम पवित्र सभी पवित्र तम परम श्रेष्ठ मन्दराचल के समीप में चला गया था । वहाँ पहुँच कर जगत् के धात्री जगत्मयी विष्णु माया का बचनो के द्वारा और अर्ध्यों से एक तान होकर सो वर्ष तक रतवन किया था ॥१३—१४॥

विद्याविद्यात्मिका शुद्धा निरात्म्या निराकुलाम् ।  
 स्तौमि देवी जगद्धात्री स्थूलाणीय स्वरूपिणीम् ॥१५  
 यस्या उदेति च जगत्प्रधानाद्य जगत्परम् ।  
 यस्यास्तदपभूता त्वा स्तौमि निद्रा सनातनीम् ॥१६  
 त्व चिति परमानन्दा परमात्मस्वरूपिणी ।  
 शक्तिन्त्व सर्वभूताना त्व सर्वेषा च भावनी ॥१७  
 त्वं सावित्री जगद्धात्री त्व सन्ध्या त्व रतिर्धृति ।  
 त्व हि ज्योति स्वरूपेण ससारस्य प्रकाशिनी ॥१८  
 तथा तम स्वरूपेण च्छादयन्ती सदा जगत् ।  
 स्वमेव सृष्टिरूपेण ससारपरिपूरणी ॥१९

स्थितिरूपेण च हरेर्जंगता च हितैपिरणी ।

तथैवान्तस्वरूपेण जगतामन्तकारिणी ॥२०॥

त्व मेधा त्व महामाया त्व स्वधा पितृमोदिनी ।

त्व स्वाहा त्व नमस्कार-वपट्कारी तथा स्मृतिः ॥२१॥

ब्रह्माजी ने कहा—विद्या और अविद्या के स्वरूप वाली—शुद्धा बिना आलम्ब वाली—निराकुला जगत् की घात्री और स्थूल और अणुय स्वरूप से समन्विता देवी का स्तवन करता हूँ ॥ १५ ॥ जिससे यह जगत् उदित होता है जो प्रधान नामक और जगत् से पर है । जिससे उसी के अशभूता सनातनी निद्रा आप हैं ऐसी आपका मैं स्तवन करता हूँ ॥ १६ ॥ आप परमानन्द स्वरूपा चिति हैं, आप परमात्मा के स्वरूप वाली हैं—आप समस्त प्राणियों की शक्ति हैं और आप सबको पावन करने वाली है ॥ १७ ॥ आप मावित्री हैं—आप इस जगत् की घात्री है—आप ही सन्ध्या, रति और घृति है और आप ही ज्योति के स्वरूप के द्वारा इस सप्ताह के प्रकाश करने वाली है ॥ १८ ॥ तथा आप अपने तम के स्वरूप से सदा ही इस जगत् का छादन करती हुई स्थित रहा करती हैं । आप ही सृष्टि के सृजन के स्वरूप से इस सप्ताह को परिपूर्ण करने वाली है ॥ १९ ॥ आप मेधा हैं—आप महामाया हैं—आप पितृगणों मोह देने वाली स्वधा हैं—आप स्वाहा है तथा नमस्कार और वपट्कार एव स्मृति है ॥२०-२१॥

त्व पुष्टिस्त्व घृतिर्भूती करुणा मुदिता तथा ।

त्वमेव सज्जा त्व शान्तिस्त्व वान्तिर्जंगदोश्चरी ॥२२॥

महामाया त्वय स्वाहा स्वधा च पितृदेवता ।

या सृष्टिशक्तिरस्माक स्थितिश्चिन्मय च या हरे ॥२३॥

अन्नशक्तिस्त्यैशानी मा त्व शक्ति सनातनि ॥२४॥

एषा त्व द्विविधा भूत्वा मोक्षममारवारिणी ।

विद्याविद्यारस्वरूपेण स्वप्रकाशाप्रकाशन ॥२५॥



त्व नित्या त्वमनित्या च त्व चराचरमोहिनी ।  
 त्व नित्या त्वमनित्या च त्व चराचरमोहिनी ।  
 त्व सन्धिनी सर्वयोग सागोपागविभाविनी ॥३२  
 चिन्ता कीर्तिर्यतीना त्व त्व तदष्टागसयुता ।  
 त्व खडिगनी शूलिनी च चक्रिणी घोररूपिणी ॥३३  
 त्वमीश्वरी जनानां त्व सर्वानुग्रहकारिणी ।  
 विश्वादिस्त्वमनादिस्त्व विश्वयोनिरयोनिजा ।  
 अनन्ता सर्वजगतस्त्वमेवंकान्तकारिणी ॥३४  
 नितान्तनिर्मला त्व हि तामसीति च गीयसे ।  
 त्व हिंसा त्वमहिंसा च त्व काली चतुरानना ॥३५

जो मूर्ति वितता मधुधरिणी और क्षिति का धारण करती हुई है, हे विश्वाम्भरे ! वह लोक में मदा शक्ति और भूति का प्रदान करने वाली आप ही है ॥ २६ ॥ आप लक्ष्मी—चेतना शान्ति और सनातनी पुष्टि हैं । आप काल रात्रि हैं—आप मुक्ति है आप शान्ति—प्रज्ञा और स्मृति है ॥ ३० ॥ ह गुण और मोक्ष के प्रदान करने वाली । आप इस मत्सर सभी महान् सागर से उत्पन्न करने के लिये तरणी अर्थात् नौका स्वरूपा है । आप प्रमत्त हृदय । आप समस्त जगतों की गति एवं मति है जो मदा ही रहा करती है ॥ ३१ ॥ आप नित्या हैं और आप परा शरीरों को मोहित करने वाली अविद्या भी है । आप सद्य योगी के साधुयोगी विभावना करने वाली सन्धिनी है । आप यतियों की चिन्ता और कीर्ति है और आप ही उगक आठ अङ्गों से समन्विता है । आप शङ्खिनी, शूलिनी चक्रिणी और चार रूप वाली है ॥ ३२—३३ ॥ आप अना की ईश्वरी है—आप सब पर अनुग्रह करती वाली है । आप इस विश्व की मादि है, आप अमादि है अर्थात् धारिणी है जिगका कोई मादि है ही नहीं । आप इस विश्व की मादि है अर्थात् विश्व के उत्पन्न करने वाली है और आप स्वयं आपातिजा है अर्थात् आपके समुत्पन्न

करने वाला कोई नहीं है। आप अनन्त हैं अर्थात् ऐसी है जिनका कोई अन्त ही नहीं है। आप सब जगतों की एकान्तधारिणी हैं अर्थात् समस्त जगत् की रचना करने वाली हैं ॥३४॥ आप नितान्त निर्मला हैं और आपको तामसो—गंगा नाया जाता है। आप हिमा और अहिमा हैं तथा आप चार मुखों में संयुक्त वाली हैं ॥३५॥

त्व परा सर्वजननी दमनी दामिनी तथा ।  
 त्वय्येव लोपते विश्वं भाति तत्त्वतद्विभक्ति च ॥३६  
 त्व सृष्टिहीनां त्वं सृष्टिस्त्वमकर्णापि सध्रुतिः ।  
 तपस्विनी पाणिपादहीना त्वं नितरां ग्रहा ॥३७  
 त्वं द्योस्त्वमापस्त्वं ज्योतिर्वायुस्त्वा च नमो मनः ।  
 अहंकारोऽपि जगतामष्टधा प्रकृतिः कृतिः ॥३८  
 जगन्नाभिर्मरुत्पधारिणी नालिकापरा ।  
 परापरात्मिका शुद्धा माया मोहानिकारिणी ॥३९  
 कारणं कार्यभतञ्च सत्यं शान्तं शिवाशिवे ।  
 नृपाणि तव विशदार्थे रागद्वेषकलानि च ॥४०  
 नितान्त ह्रस्वा दीर्घा च नितान्ताणुबृहत्तनुः ।  
 सूक्ष्माप्यखिललोकस्य व्यापिनी त्व जगन्मयी ॥४१  
 मानहीना विमानाति-विमानोन्मानसम्भवा ।  
 यदष्टिव्यष्टिसम्भोगरामादिगलिताशया ।  
 तत्ते महिम्नि नद्रूप तव ध्रान्त्यादिकं च यत् ॥४२

आप सबने परा जननी है तथा आप दामिनी हैं। आप ही में यह विश्व लय होता है और विभात होता है। आप तत्त्व स्वरूपा हैं तथा सबको विभरण किया करती हैं ॥ ३६ ॥ आप सृष्टि से हीन है—आप सृष्टि है। आप बण रहित होती हुई भी ध्रुति सम्पना हैं। आप तपस्विनी हैं तथा कर चरणों से रहिन है, आप नितरा महान् हैं ॥३७॥ आप द्यौ हैं—आप जल हैं—आप ही ज्योति तथा वायु हैं। आप नम—

मन और अहङ्कार भी है । आप जगत् की आठ प्रकार की प्रकृति तथा कृति है ॥ ३८ ॥ आप जगत् की नाभि और परा मेरु रूपधारिणी है । आप परानानिकट है । आप परायणात्मिका अर्थात् पर और अपर स्वरूप वाली है । आप शुद्धा—माया और अति मोह के करने वाली है । ३९ ॥ आप कारण और कार्यभूत हैं । हे शिवाशिवे ! आप मत्स्य और शान्त हैं । आपके रूप विश्व के अर्धे म राग, वृक्ष और फल हैं । ४० ॥ आप नितान्त छोटी और दीर्घ है । आपका स्वरूप नितान्त अणु और बृहत् है । आप गूढमा होती हुई भी सम्पूर्ण लोक में व्याप्त रहने वाली है— आप जगत् से परिपूर्णा हैं ॥ ४१ ॥ आप मात्र से हीन—विमाता— अति विमाना और उन्मान से समृद्धभूता हैं । आप ऐसी है जो अष्टि— व्यष्टि—सम्भोग और राग आदि से गन्त आशय वाली रहती है । वह आपकी महिमा में आपकी जो ध्रान्ति आदिक हैं वह आपका ही स्वरूप है ॥४२॥

इष्टनिष्ठाधिपावजा ययेष्टानिष्कारणम् ।

गर्गादिमध्यान्तमय निम्न रूप तथैव च ॥४३॥

विचाराष्टाङ्गयोगेन सम्पाद्यव मुहुम्मुहु ।

यत् स्मिरीक्रियते तत्त्वा तत्ते रूप मनातनम् ॥४४॥

वात्सावाह्ये गुह्य दुःख जानाशाने लयानर्था ।

उपपापन्नया शान्तिभूतिस्त्वा जगत पते ॥४५॥

यस्या प्रभावा नो वक्तु शक्नोति भवनशये ।

तस्यैव सम्भोदगी मा त्वा वि स्तयमे मया ॥४६॥

योगनिद्रा मत्तनिद्रा मोहनिद्रा जगन्मयी ।

विष्णुमाया च प्रकृति वस्तुत्या स्तुत्या विभावयेत् ॥४७॥

मम विष्णो जगन्मया या यपुर्दत्तनात्मिका ।

गम्या प्रभावं नो वक्तु गुणान् वेत्तु च य क्षम ॥४८॥

प्रधान करणयोनिस्वरूपान्तरगोचरा ।

वभवे जगन्मयात्मिका यात्रगोपरा ॥४९॥

प्रसीद सर्गजगतां जननी स्त्रीस्वरूपिणी ।

विश्वरूपिणि विश्वेशे प्रसीद त्वा सनातनि ॥५०॥

आप इष्ट और अनिष्ट के विपाक के ज्ञान रखने वाली है और यथेष्ट तथा अनिष्ट का कारण है । आपमर्गादि—मध्य तथा अन्त में परिपूर्ण हैं और उमी भाँति आपका रूप निम्न है ॥४३॥ विचार भाँठ अङ्गो वाले योग में वारम्बार एम प्रपत्न में सम्पादन करके जो तत्त्व स्थिर किया जाता है वह ही आपका सनातन रूप है ॥४४॥ बाह्य और अबाह्य में सुख तथा दुःख—ज्ञान और अज्ञान—लप और अलप—उप-ताप और शान्ति आपही जगत् के स्वामी की हैं ॥४५॥ जिनके प्रभाव को तीनों लोकों में कोई भी बहने की शक्ति नहीं रखता है अर्थात् किसी के द्वारा भी प्रभाव नहीं कहा जा सकता है वह आप उमका भी सम्मोहन करने वाली हैं ऐसी आपका मेरे द्वारा क्या स्तवन किया जा सकता है ॥४६॥ आप योग निद्रा—महानिद्रा—मोहनिद्रा—जग-न्मयी—विष्टमाया और प्रकृति है ऐसी आपको वीम स्तुति के द्वारा विभादित करे ॥४७॥ जो मेरे—विष्णु भगवान् और शङ्कर भगवान् के वपु के बहन करने की स्वरूप वाली है उसके प्रभाव का बधन करने को और गुणगण का ज्ञान प्राप्त करने के लिये कौन समर्थ हो सकता है अर्थात् कोई भी ऐसी क्षमता नहीं रखता है ॥४८॥ प्रकाश करण ज्योति-स्वरूप के अन्तर में गोचर होने वाली आप ही जङ्गम भ स्थैय्य रूपा एक बाह्य गोचर है ॥४९॥ समस्त जगत् की जननी रानी रूप वाली आप प्रमत्त होइये । हे विश्व रूपिणि ? हे विश्वेशे ! हे सनातनि ! आप मुझ पर प्रमत्त हो जाइये ॥५०॥

एव सस्तूयमाना सा योगनिद्रा विरिञ्चिता ।

आविर्गमूय प्रत्यक्ष ब्रह्मणः परमात्मनः ॥५१॥

स्निग्धाञ्जनद्युतिश्रावरूपोत्तुङ्गा चतुर्भुजा ।

सिद्धस्था खड्गनीलाब्जहस्ता मुक्तकचोत्करा ॥५२॥

समक्षमथ ता वीक्ष्य स्रष्टा सर्धजगद्गुरु ।

भक्त्या विनभ्रतु गासस्तुष्टाय च ननाम च ॥५३

नमो नमस्ते जगत प्रवृत्तिनिवृत्तिरूपे स्थितिमर्गरूपे ।

चराचराणां भवती च शक्ति रानातनी सर्वविमोहनीति ॥५४

या श्रो सदा केशवमूर्तिमाया विश्वम्भरा या सकल विभर्ति ।

ह्योर्योगिनी या महिता मनोज्ञा सा त्व नमस्ते परमात्मसारे ॥५५

यामादिपूर्वे हृदि योगिनो या विभावयन्ति प्रमितिप्रतीताम् ।

प्रकाशशुद्धादियुता विरागा सा त्व हि विद्या विविधाबलम्बा ॥५६

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—वरज्जि (ब्रह्मा) के द्वारा इस प्रकार से स्तवन की हुई वह योग निद्रा परमात्मा ब्रह्मा के सामने आविर्भूत (प्रकट) होगी थी ॥५१॥ उस प्रकट हुई देवी योग निद्रा का स्वरूप का अब वर्णन किया जाता है वह सिग्ध अञ्जन की क्रान्ति के समान श्रुति वाली थी—उसका स्वरूप परम सुन्दर था—वह उन्नत थी—और उसकी चार भजायें थी । वह सिंह के ऊपर सवार थी—उसके हाथों में खड्ग और नील कमल था—उसके केश पाञ्च पुले हुये थे ॥५२॥ सृष्टि के सृजन करने वाले जगत् गुरु ब्रह्माजी ने अपने समक्ष में समुपस्थित उस देवी का अवलोकन करके उन्होंने अपने उन्नत कण्ठों को विनम्र करके बड़े ही भक्ति के भाव से उन देवी की स्तवन किया और प्रणिपात किया था ॥५३॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे जगद् की प्रवृत्ति और निवृत्ति के रूप वाली ! हे स्थिति और सर्ग ( रचना ) के स्वरूप से समन्विते ! आपके चरणार विन्दो में मेरा वारम्बार नमस्कार है । पर और धररो की आप शक्ति हैं—आप सनातनी और सबका विमोहन वग्न वाली है ॥५४॥ जो थी सदा ही भगवान् केशव की मूर्ति की माया हैं—जो विश्वम्भरा हैं और सबका विभरण किया करती है—जो ह्यो योगिनी महिता और मनोज्ञा हैं वह आप ऐसी हैं हे परमात्म सारे ! आपने मेरा नमस्कार है ॥५५॥ हे यामादि पूर्वे ! जिसको योगिन

अग्न हृदय म प्रमित के द्वारा प्रतीन का विभावन किया करत है वह आप प्रकाश शुद्ध आदि म मयुता हैं—वह आप राग र्तिता है । आप निश्चित रूप म विविध ( अनेक ) अवलम्बा वाली विद्या है ॥५६॥

यदृश्यमव्यक्तमचिन्त्य रूप त्व विन्नती बालमय जगन्नि ।  
विकारबीज प्रन्गोपि नित्य प्रत्नानि यत्नान्यत्र मध्यमानि ॥५७  
सत्त्व रजोग्यो तम इत्यभोपा विकारहीना समचिन्त्यनिर्या ।  
सा त्व गुणाना जगदेकहेतुर्वाह्यान्तराल भवतीव याति ॥५८

अज्ञेयजगता बीजे ज्ञेयज्ञानस्वरूपिणि ।

जगद्धिताय जगता विष्णुमाये नमोऽस्तुते ॥५९

इत्याकर्ष्यं वचस्तस्य काली लोकाविमोहिनी ।

ब्रह्माणमूचे जगता स्पष्टार घनशब्दवन् ॥६०

ब्रह्मन् विमर्षं भवता स्तुताहमवधारय ।

उच्यता यदभृष्योऽग्नि तच्छोऽत्र पुरता मम ॥६१

प्रत्यक्ष मयि जाताया मिद्धि वायस्य निश्चिता ।

तस्मात्ते वाञ्छित ब्रूहि यत् कल्प्यामि नाविना ॥६२

आप नूत्रम्य—अप्यन—अचित्य रूप कानमद का धारण करने वाली है अर्थात् मरण करती हुई है तात्पर्य यह है जगत्को का विभरण करने वाली है । आप नित्य विकार बीज का करती है जो प्रसरत है, नूत्र है और मध्यम है ॥५७॥ महत्त्व—रज और तमागुण इनके विकारों म आप हीन है और जो ममर्वाभ्यन्ति कृपा है । वह आप गुणा को जगत्क हेतु है—वाहिर और अन्तर्गत म भवती को भांति समन किया करती है ॥५८॥ हे अज्ञेय जगता की बीज । हे ज्ञेय ( ज्ञान के योग्य ) और ज्ञान के स्वरूप वाली । हे जगत् की विष्णु माये । जगत् क जिन स्वरूपा आपसे जिय नमस्कार है ॥ ५९ ॥ मातृशब्द महर्षि ने पडा— उनके दूग दाता को नूत्र रज और तमा के विभोहन कान वाली कान

ने मेघ की गर्जना के समान अर्थात् अजीब गम्भीर ध्वनि में जगतों के सृजन करने वाले ब्रह्माजी से बोली ॥६०॥ देवी ने कहा—हे ब्रह्मन् ! आपने जिस प्रयोजन का सम्पादन करने के लिये मेरी स्तुति की है। इसका अवधारण करो और बतलाओ जो भी अधृष्य होवे—यह मेरे मामने शीघ्र ही कहो ॥६१॥ मेरे प्रत्यक्ष हो जाने पर कार्य की सिद्धि निश्चित ही होती है। इस कारण से आप अपना जो मनोडाभिलषित हो उसे शीघ्र ही कहो जिसको मैं भाविता कर दूँगी ॥६२॥

एकश्ररनि भूतेशो न द्वितीया समीहते ।

त मोहय यथा दारान् स्वयं स च जिघृक्षति ॥६३

त्वदृते तस्य नो काचिद् भविष्यति मनोहरा ।

तस्मात्त्वमेकरूपेण भवस्य भव मोहनी ॥६४

यथा धृतशरीरा त्व लक्ष्मीरूपेण केशवम् ।

आमोदयसि विश्वस्य हितायैत तथा कुरु ॥६५

कान्ताभिलाषमात्र मे निनिन्द वृषभध्वज ।

यथ पुन स वनिता स्वेच्छया सग्रहीष्यति ॥६६

हरेर्गृहीतकान्ते तु कथं सृष्टिं प्रवर्तते ।

आद्यन्तमध्यहेनौ च तस्मिञ्छम्भोविरापिणि ॥६७

इति चिन्तापरो नाह त्वदन्यं शरणन्तिवह ।

लब्धवास्तेन विश्वस्य हितायैतत् शुभम्ब मे ॥६८

न विष्णुरस्य मोहाय न लक्ष्मीर्न मनोभव ।

न चाप्यहं जगन्मातस्त्रस्तस्मात् त्व मोहयेश्वरम् ॥६९

कीर्तिस्मिन् नर्वभताना यथा त्वं ह्यीर्यतात्मनाम् ।

यथा विष्णोः प्रियं का त्वं तथा सन्मोहयेश्वरम् ॥७०

अथ ब्रह्माणमाभाप्य काली योगमयी पुन ।

यदुयाच महाभागास्तच्छृण्वन्तु द्विजोत्तमा ॥७१

ब्रह्माजी ने कहा—भूतो के ईश भगवान् शम्भु एव ही अर्थात्

‘‘मेरे ही विषयण किया करते हैं और दूसरी अर्थात् जाया की इच्छा ही

नही रखते है । आप उनको मोहित करदो और वह स्वय ही दारा ग्रहण कर लेवे ॥६३॥ आपके बिना अर्थात् आपको छोडकर उनके मन को हरण करने वाली कोई भी नही होगी । इस कारण से आप ही एक स्वरूप से भगवान् शम्भु को मोहन करने वाली हो जाओ ॥६४॥ जिस प्रकार से आप लक्ष्मी के स्वरूप मे शरीर धारण करने वाली होकर भगवान् केशव को आमोदित किया करती हैं विश्व के हित सम्पादन करने के लिये उमी भाँति इनको करिये ॥६५॥ वृषभध्वज शम्भु मेरी कान्ता की अभिलाषा मात्र को ही वुरा कहते थे फिर किस रीति से वे वनिता को अपनी ही इच्छा से ग्रहण करेगे ॥६६॥ कान्ता के ग्रहण न करने वाले हरके होने पर यह मृष्टि कैमे प्रवृत्त होगी आदि—अन्त और मध्य के हेतु स्वरूप उन शम्भु के विगनी होने पर यह कैसे हो मकेगा ॥६७॥ इस चिन्ता मे मग्न मैं हू आप से अन्य मेरा यहाँ पर रक्षक कोई नही है । यह मैंने प्राप्त कर लिया है अतएव विश्व की भलाई के लिए आप यह करिये जो कि मेरा ही एक कार्य है ॥ ६८ ॥ इनके मोह करने के लिये न तो विष्णु समर्थ हैं और न लक्ष्मी तथा कामदेव ही समर्थ हैं । हे जगत् की माता ! मैं भी उनको मोहित करने की क्षमता नही रखता हूँ । इस कारण से आप ही महेश्वर को मोहित करिये । समस्त भूतो की कीर्ति है वैसे ही आप यनात्माओ की—ही हैं । जिम प्रकार से भगवान् विष्णु की एक प्रिया है वैसे ही आप महेश्वर की होवे ॥६९॥७०॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर पाली देवी ने ब्रह्माजी से कह कर उम योगमयो ने फिर जो कहा था हे द्विजोत्तमो ! हे महाभाग वालो ! उसका श्रवण करिये ॥७१॥





## ॥ योग निद्रा स्तुति ॥

यदुक्तं भवता ब्रह्मन् ममस्त सत्यमेव तन् ।  
 महते मोहयित्रीह शंकरस्य न विद्यते ॥१॥  
 हरेऽगृहीतदारो तु सृष्टिर्नोपा सनातनी ।  
 भविष्यतीति तन् सत्यं भवता प्रतिपादितम् ॥२॥  
 मयापि च महान् यत्नो विद्यनेऽस्य जगत्पते ।  
 त्वद्वाक्याद्विवृणो मेऽद्य प्रयत्नोऽभूत्सुनिर्भर ॥३॥  
 अहं तथा यतिष्यामि यथा दारपरिग्रहम् ।  
 हरं करिष्यत्यवशं स्वयमेव विमोहित ॥४॥  
 चाब्धीं गूतिमहं धृत्वा तस्यैव वशवतिनी ।  
 भविष्यामि महाभाग यथा विष्णोर्हरिप्रिया ॥५॥  
 यथा सोऽपि ममैवेह वशवर्ती सदा भवेत् ।  
 तथा चाहं करिष्यामि यत्नतरजनं हरम् ॥६॥  
 प्रतिपत्तौ दिमध्यं तमहं शम्भुं निराकुलम् ।  
 स्त्रीरूपेणानुयास्यामि विशेषेणाभ्यनोविधे ॥७॥

देवी ने कहा—हे ब्रह्माजी ! आपने जा भी कहा था वह सम्पूर्ण सत्य ही है । मेरे बिना यहाँ पर शंकर को मोहत करने वाली कोई अन्य नहीं है ॥१॥ भगवान् हरके द्वारा वे न ग्रहण करने पर यह सनातनी सृष्टि नहीं होगी—यह तो आपन सर्वथा सत्य प्रतिपादित किया है ॥२॥ मेरे द्वारा भी इस जगत के पति का महान् यत्न है । आपने वाक्य में आज दुगुना मुक्तिर्भर प्रयत्न हुआ था ॥३॥ मैं उस प्रकार स यत्न करूँगी कि भगवान् हर अवश हीन स्वयं ही विमोहित होकर दारा का परिग्रह करेगा ॥४॥ परम मुदर मति बनाकर मैं उसकी वश वतिनी हूँ । आऊँगी ह महाभाग ! जिन तरह मैं भगवान् विष्णु की वशवतिनी हरि प्रिया रहा करती हूँ ॥५॥ जिन तरह मैं यह भी यहाँ पर पर ही सदा वशवर्ती हूँ जावे । और मैं उगी तरह से करूँगी और

हर को अपना वशवर्ती बना लूगी जैसे अन्य साधारण जन का कर लिया जाता है ॥६॥ प्रतिसर्ग के आदि—मध्य उन निरकुश शम्भु का हृदये । विशेष रूप से अन्यत्र स्त्री रूप से उनके समीप में जाऊँगी ॥ ७ ॥

उत्पन्ना दक्षजायाया चारुत्पेण शकरम् ।

जह मभाजयिष्यामि प्रतिसर्ग पितामह ॥८

ततस्तु योगनिद्रा मा विष्णुमाया जगन्मयीम् ।

शक्नोति वदित्प्यन्नि रुद्राणीति दिवोकस ॥९

उत्पन्नमात्र सतत मोहये प्राणिन यथा ।

तथा सम्मोहयिष्यामि शकर प्रमथाधिपम् ॥१०

यथान्यजन्तुश्वनी वर्तते वनितावशे ।

ततोऽप्याति हरो वामावशवर्ती भविष्यति ॥११

विभिद्य भुवनाधीना लीना स्वहृदयान्तरे ।

या विद्याञ्च महादेवो मोहान् प्रतिग्रहीष्यति ॥१२

इति तस्मै समाभाष्य ब्रह्मण द्विजमत्तमा ।

वोक्ष्यमाणा जगन्मूढा तत्रान्तर्दधे तत ॥१३

तस्यामन्निहितायान्तु घाता लोक-पितामह ।

जगाम तत्र भगवान् स्थितो यत्र मनोभव ॥१४

हे पितामह ! दक्ष प्रजापति की स्त्री में बहुत ही सुन्दर स्वरूप में उत्पन्न हुई प्रतिसर्ग समाजित हाऊँगी इसके अनन्तर देवगण जगत्मयी विष्णुमाया मुझका रुद्राणी—शङ्करी—इस नाम से कहेंगे ॥ ८, ९ ॥ उत्पन्न मात्र ही निरन्तर जिस प्रकार स प्राणी को मोहित करके उठी भाँति से प्रमथों के स्वामी भगवान् शङ्कर को सम्मोहित कर लूँगी ॥ १० ॥ मूढमण्डल में जैसे अन्य साधारण जन वनिता के वश में हा जाया करता है उसमें भी आधव भगवान् शम्भु मेरे वश में वर्तन करने बाधे हो जाँय ॥ ११ ॥ विभेदन करके अपने हृदय

म लीन और भुवनाधीन जिस विद्या को महादेव मोह से प्रतिग्रहण कर लेंगे ॥ १२ ॥ इसके उपरान्त माकण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विजसत्तमो । इस प्रकार से ब्रह्माजी से कहकर जगत् के स्रष्टा के द्वारा वीक्ष्यमाण होती हुई वह देवी फिर वही पर अन्तर्ध्यान हो गई थी ॥ १३ ॥ इसक अन्तर्ध्यान होने पर लाको के पितामह धाता वहाँ पर गये थे जहाँ पर भगवान् कामदेव सस्थित थे ॥१४॥

मुदितोऽत्यर्थमभवन्महामायावच स्मरन् ।  
 वृत्तवृत्त्य तदात्मान मेने च मुनिपु गवा ॥१५  
 अथ दृष्ट्वा महात्मान विरञ्चि मदनस्तथा ।  
 गच्छन्त हसयानन चाभ्युत्तस्थौ त्वरान्वित ॥१६  
 आसग्न् तमथासाध हर्षोत्फुल्लविलोचन ।  
 ववन्दे सर्वलोकेश मोदयुवत मनोभव ॥१७  
 अथाट् भगवान् धाता पात्या मधुरगद्गदम् ।  
 मदन मोदयन् सूक्त यद् देव्या विष्णुमायया ॥१८  
 यदाह वाम शवस्य मोहने त्वा पुरा वच ।  
 अनुमाहनमर्षो रा ता सृजेति मनाभ ॥१९  
 तदर्थं गत्तुं दया योगनिद्रा जगन्मयी ।  
 एतन्नाशन मनसा मया मन्दरवन्दरे ॥२०  
 मयमेव तथा वत्स प्रत्यक्षीभूतया मम ।  
 तुष्टयागोष्टा जम्भुमोहनीया मयति वी ॥२१  
 तथा च दक्षभयत स समुत्पन्नया ह्य ।  
 मोहिनीयस्तु न चिरादिति मय्य मनोभव ॥२२

सुमन्विता होकर उनके लिये अम्बुपान किया था ॥ १६ ॥ इसके उप-  
रान्त उन ब्रह्माश्री को अपने समीप में आने हुए प्राण शब्दके पन्न रूप  
में निश्चित नाचनों वाले कामदेव ने मोह में युक्त समस्त लोकों के  
स्वामी ब्रह्माश्री का अभिवादन किया था ॥ १७ ॥ इसके अनन्तर भग-  
वान् ब्रह्मा ने प्रीति में मधुर और गद्गद वचनों में कामदेव को हर्षित  
करते हुए जो दिव्य भाषादेवी ने कहा था वही कहा था ॥ १८ ॥  
ब्रह्माश्री ने कहा—हे वत्स ! जो ज्ञान पहिले मर्क माह्न करने के  
विषय में वचन कहा था कि आप अनुमोहन करने वाली जो भी हा  
उसकी सृजन करे ॥ १९ ॥ हे कामदेव ! उसी कार्य को सम्पादित  
करने के लिये मैं जगन्मयी योगनिद्रा देवी का मन्दारवन की कन्दरा  
में एक मात्र नर के द्वारा मन्त्रवन किया था ॥२०॥ हे वत्स ! वह  
स्वय ही मेरे मानने प्रत्यक्ष हुई थी और अत्यन्त प्रसन्न होकर उसने यह  
स्वीकार कर लिया था कि मेरे द्वारा मन्त्रु ना मोहन किया जायगा  
हे कामदेव ! दक्ष प्रजापति के भवन में समुत्पन्न हुई उसके द्वारा मन्त्रु  
मोहन का कर्म बिना ही जायगा और वह भी ही उनका मोहित किया  
जायगा—यह सर्वथा सत्य है ॥२१ ॥२॥

ब्रह्मन् का योगनिद्रति विद्याना या जगन्मयी ।  
कथ तन्वा हरो वय्य कार्यन्तपति सन्धिन ॥२३  
किम्प्रभावाश्र सा देवो वा वा सा कुन सन्धिता ।  
तदह श्रोतुमिच्छामि न्वत्तो लोकपितामह ॥२४  
यन्व त्यक्तसमाधेन्नु न क्षण दृष्टिगोचरे ।  
शक्तुनोऽपि वय म्यानु त वन्मान् सा विमोहयेन् ॥२५  
ज्वलदग्निप्रकाशाक्ष जटाराजिवरातिनम् ।  
मूलिन बोधय क म्यानु ब्रह्मन् शक्तोति तत्पुत्र ॥२६  
तन्व तादृक्स्वल्पन्व नम्यन्मोहनवाञ्छया ।  
मयाभ्युपेन ता श्रोतुमहमिच्छामि तस्वत ॥२७

कामदेव ने कहा—हे ब्रह्माजी ? जो कि जगन्मयी है वह कौन है जो योग निद्रा—इस नाम से विख्यात हुई है । जो शङ्कर सदा ही तप में मस्थित रहा करते है वे उसके द्वारा कैसे वश्य होंगे ? ॥२३॥ उस देवी का क्या प्रभाव है—वह देवी कौन सी है और वहाँ किस स्थान में स्थित रहा करती है ? हे लोक पितामह ! यह सभी कुछ मैं आपने मुख कमल से श्रवण करने की इच्छा करता हूँ ॥२४॥ जो अपनी समाधि का त्याग करके एक क्षण मात्र भी दृष्टिगोचर नहीं हुआ करते है । उनके समक्ष मैं हम भी स्थित नहीं हो सकते हैं वह फिर उनको कैसे मोहित करेगी ? ॥२५॥ हे ब्रह्माजी ! उनके नेत्र जलती हुई अग्नि के प्रकाश के समान है तथा वे जटा जूट के समुदाय से विकराल स्वरूप वाले हैं । ऐसे त्रिशूलधारी शिव को देखकर उनके सामने कौन सी क्षमता है जो कि स्थित हो सके ॥२६॥ उस शम्भु का उस प्रकार का स्वरूप है । उनको मोहित करने की इच्छा में मैंने भी स्वीकार किया था । अब मैं उस देवी के विषय में तात्त्विक रूप से श्रवण करने की इच्छा रखता हूँ ॥२७॥

मनोभवस्य वचन श्रुत्वाथ चतुराननम् ।

विबधुनपि तद्वाक्यं श्रुत्वानुत्साहवारणम् ॥२८॥

शर्षस्य मोहने ब्रह्मा चिन्ताविष्टो भवन्तहि ।

समर्थो मोहयितुमिति निशश्वास मुहुमुहु ॥२९॥

निश्वासमारुवात्तस्य नानारूपा महाबला ।

जाना गणा लोलजिह्वा लोलश्चाति मयकरा ॥३०॥

तुरगवदना चेचित् वचिदगजमुखास्तथा ।

मिहृव्याघ्रनुराशचान्ये श्ववराहघरानना ॥३१॥

श्रक्षभाजरीयदना शरभास्या शुवानना ।

प्लवमोमायु चक्राश्च तारीसूपमुखा परे ॥३२॥

गोष्पा गापुष्पा चेचिताया पाक्षमुखा परे ।

महादीर्घा महाह्रस्वा महारथूला महावृणा ॥३३॥

पिंगाक्षा विरालाक्षाश्च व्यक्षेकाक्षा महोदराः ।  
 एककर्णास्त्रिकर्णाश्च चतुष्कर्णास्तथा परे ॥३४  
 एककर्णा महाकर्णा बहुकर्णा विकर्णकाः ।  
 दीर्घाक्षाः स्थूलनेत्राश्च सूक्ष्मनेत्रा विदृष्टयः ॥३५

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके उपरान्त ब्रह्माजी ने कामदेव के वचन को सुनकर बोलने की इच्छा वाला होकर भी अनुत्साह के कारण स्वरूप उसके वाक्य का श्रवण कर भगवान् शङ्कर के मोहन करने में चिन्ता से समाविष्ट होने हुए कि मैं शङ्कर को मोहित करने में समय नहीं है—इस रीति से उन ब्रह्माजी ने बार-बार निःश्वास लिया था । अर्थात् चिन्ता से श्वास छोड़ा था ॥ २८, २९ ॥ उनकी निःश्वास की वायु से अनेक रूपों वाले महा बलवान् चञ्चल जिह्वा वाले अतीव भयङ्कर और अत्यन्त चञ्चल गण समुत्पन्न हो गये थे ॥ ३० ॥ उन गणों में कुछ तो घोंड़े के समान मुख वाले थे तथा कुछ हाथी के मुख जंमे मुखों वाले थे । अन्य सिंह तथा बाघ के मुख के सदृश मुखों वाले थे । कोई-कोई कुत्ता—मूअर और गधा के समान मुखों वाले थे । ३१। कुछ गण रीछ और मार्जार के जंमे मुखों में संयुत थे तो कोई-कोई शरभ तथा शुक के मुखों वाले थे । कुछ प्लव और गो मायु मुख के सदृश मुख वाले थे । तथा कोई सरीसृप के मुख के समान मुखों में समन्वित थे ॥ ३२ ॥ कुछ उन गणों में गो रूप थे तो कुछ गाय के समान मुखों से संयुत थे । कोई-कोई पक्षी के सदृश मुखों से संयुत थे । कुछ बहुत विशाल तो कुछ बहुत ही छोटे शरीर वाले थे । कोई-कोई महान् स्थूल थे तो कुछ बहुत ही वृश थे ॥ ३३ ॥ उन गणों के अनेकानेक स्वरूप बनाये जा रहे हैं—कुछ पीली आँधों वाले—कुछ विहाल के तुल्य नेत्रों वाले तो कुछ व्यर्षेकाक्ष थे और कोई २ महान् उदर से युक्त थे । कुछ एक नाम वाले—कुछ तीन कानों वाले तथा दूसरे चार कानों से युक्त थे ॥ ३४ ॥ स्थूल कानों वाले—महान् कानों वाले—

बहुत कानो वाले और कुछ तीन कानो वाले थे । उनमें कुछ बड़ी आँखों वाले तो कुछ स्थूल नेत्रों से सम्युत थे । कुछ मूँहम लोचनो वाले और कुछ तीन दृष्टियों से समन्वित थे ॥३५॥

चतुष्पादाः पञ्चपादास्त्रिपादैकपदास्य ।

ह्रस्वपादा दीर्घपादा स्थूलपादा महापदाः ॥३६

एकहस्ताश्चतुर्हस्ता द्विहस्तास्त्रिश्चयास्तथा ।

विहस्ताश्च विरूपाक्षः गोधिकाकृतय परे ॥३७

मनुष्याकृतयः केचिच्छुशुमारमुखास्तथा ।

योञ्चाकारा वकाकारा हंससारसरूपिणः ।

तथैव मदगुरुरर-कककाकमुखास्तथा ॥३८

अर्द्धनीला अर्द्धरक्ता कपिला. पिगलास्तथा ।

नीला शुक्लास्तथा पीता हरिताश्चित्ररूपिण ॥३९

आवाद्यन्त ते शयान् पटहान् परिवदिन ।

मृदङ्गान् डिडिमाश्चैव योमुखान् पणवास्तथा ॥४०

मर्वे जटाभि पिगाभिस्तु गाभिश्च करालिता ।

निरन्तराभिविप्रेन्द्रा गणा स्यन्दनगामिनः ॥४१

शूलहस्ता पाशहस्ता खड्गहस्ता धनुर्द्धरा ।

शबर्यकुशगदावाण-पट्टिशप्रासपाणय ॥४२

उन गणों को कोई २ चार पैरो वाले—कुछ पाँच पैरो से युक्त—कोई तीन चरणों वाले तो कुछ एक ही पद वाले थे । कुछ के बहुत छोटे पैर थे—कुछ लम्बे पैरो वाले थे—कुछ के पैर बहुत स्थूल थे तो कुछ महान् पदों से सम्युत थे ॥३६॥ कोई २ एक हाथ वाले—कुछ चार हाथों से युक्त—कोई दो हाथों वाले तो कोई तीन बरो वाले थे । कुछ के हाथ थे ही नहीं तो विरूपाक्ष से तथा कुछ गोधिका की आकृतियों वाले थे ॥३७॥ उनमें कुछ मानवीय आकृति से युक्त थे कोई २ शुशुमार से मुख के समान मुखों वाले थे । कोई कौञ्च के आकार के तो कुछ बगुला के आकार वाले एवं कुछ हग और तारस के रूप

वाले थे । कुछ मुञ्जुकुरर—बक और षाक के तुल्य मुखों वाले थे ॥ ३८ ॥ अब उन गणों के वर्ण बताये जाते हैं—उनमें कुछ आग्ने नीले—आग्ने साल—कपिल तथा कृष्ण—पिगल वर्ण वाले थे । नील—शुक्ल—पीत—हरिम और चित्र वर्ण वाले थे ॥३९॥ वे गण शस्त्रों को घण्टों को बजा रहे थे तथा कुछ परिभादी थे । कुछ मूढङ्ग—डिमडिम—गा मुख तथा पणवों को बजाने वाले थे ॥४०॥ वे सभी गण पीनी और उन्नत जटाओं से मयुक्त अत्यधिक बराल थे । हे द्विनेन्द्रो ! वे सभी गण स्तन्दन ( गय ) के द्वारा गमन करने वाले थे । के द्वारा गमन करने वाले थे ॥४१॥ उनमें कुछ हाथों में शूल लिये हुये थे तो कुछ पाश—छद्म और धनुष करों में ग्रहण किये हुये थे । कुछ शक्ति—अकश—गदा—बाण—पट्टिश तथा प्राग अपने करों में लिये हुये थे ॥ ४२ ॥

नानायुधा महानाद कुर्वन्तस्ते महाबला ।

मारय च्छेदयेत्यूर्चुं ह्यण पुग्तो गता ॥४३

तेपान्तु वदता यत्र माग्य छेदयेत्युत ।

योगनिद्रा प्रभाक्वान् स विधिर्वक्तु प्रचक्रमे ॥४४

अथ ब्रह्माणमाभाष्य तान् दृष्ट्वा मदनो गणान् ।

उवाच वारयन् वक्नु गणानामग्नत स्मर ॥४५

किं कर्म ते करिष्यन्ति कुत्र म्याम्यन्ति वा विधे ।

किन्तामधेया एते वा तत्रैतान् विनियोजय ॥४६

नियोज्यैतान्निजे कृत्ये स्यान् दत्त्वा नाम च ।

शृत्वा पश्चान् महामायाप्रभाव कथयस्व मे ॥४७

अथ तद्वाक्यमार्कण्य सर्वनोवपितामह ।

गणान् ममदनानाह तेषा कर्मादिक दिशन् ॥४८

उन गणों के पान अनक प्रवार के आयुधों में और महा बलवान् वे बड़ा भारी शौर करने वाले थे । वे मार डालो—छेद डालो—ऐसा पहने वाले थे और ब्रह्माजी के सामने स्थित हो गये थे ॥४३॥ वे जहाँ



पर मार डालो—छेद डालो—ऐसा बोलने वाले थे योगनिद्रा के प्रभाव से अब विधाता ने कहना आरम्भ किया था ॥४४॥ इसके अनन्तर ब्रह्माजी से कह कर कामदेव ने उन गणों का अवलोकन करके गणों के आगे स्थित होते हुए वारण करते हुए बोलना आरम्भ किया था ॥४५॥ कामदेव ने कहा—हे ब्रह्माजी ! ये आपका क्या कर्म करेंगे अथवा वहाँ पर सस्थित होंगे अर्थात् रहेंगे ? इनके क्या-क्या नाम हैं ? वही पर इनका भाप विनियोजन कीजिये ॥४६॥ अपने कार्य में इनका नियोजन करके इनको स्थान देकर इनका नाम रखिये । यह सब कुछ करके इसके पश्चात् महाभाया का जो भी कुछ प्रभाव हो उसे मुझे बतलाइए । ॥४७॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके उपरान्त समस्त लोकों के पितामह ब्रह्माजी ने उस कामदेव के वचन को सुन कर उनके काय आदि के विषय में आदेश देते हुए कामदेव के साहत उन गणों से कहा ॥४८॥

एत उत्पन्नमात्रा हि मारयेत्यवदस्तराम् ।

मुहुर्मुहुर्गतोऽभीषा नाम मारेति जायताम् ॥४६

मारात्मकत्वादप्येते मारा सन्तु च नामत ।

सदा विघ्न करिष्यन्ति जन्तूनाञ्च विनार्चनम् ॥४७

तवऽनुगमनं कर्म मुख्यमेषा मनोभव ।

यत्र यत्र भवान् याता स्वकर्माथी यदा यदा ।

गन्तारस्तत्र यत्रैते साहाय्याय तदा तदा ॥४९

चित्तोद्भ्रान्ति करिष्यन्ति त्वदस्त्रवशवर्तिनाम् ।

ज्ञानिना ज्ञानमार्गञ्च विघ्नयिष्यन्ति सर्वदा ॥५०

यथा सासारिकं कर्म सर्वं कुर्वन्ति जन्तव ।

तथाचैते करिष्यन्ति सविघ्नमपि सर्वत ॥५३

इमे स्वास्यन्ति सर्वत्र वेगिनः कामरूपिणः ।

त्वमेवेषा गणध्यक्षः पञ्चयज्ञाशभोगिनः ।

निरपक्रियावता तोय-भोगिनो वै भवन्त्यिति ॥५४

ब्रह्माजी ने कहा—ये सब उत्पन्न होने के साथ ही निरन्तर “मार डालो”—यह दृष्ट वार कोले ये । धारम्भार इससे यही वचन कहे गये थे अतएव नाम ‘मार’—यह होवे ॥५६॥ मारतमक होने से ये नाम से भी मार ही होवे । विना अर्चना के ये सदा ही जन्तुओं के लिये विघ्न ही किया करते ॥५०॥ हे कामदेव । इन कणों का प्रधान कर्म तुम्हारा ही अनुगमन करना होगा । जिस-जिस समय में जब—जब भी आप अपने कार्य के सम्पादन करने के लिये जाँदगे वही-वही पर भी उसी-उसी समय में तुम्हारी सहायता के लिये ये गण जाने वाले होंगे ॥५१॥ तुम्हारे अस्त्र के वश बर्ती शानियों के चित्त की उद्भ्रान्ति करेगे और सर्वदा ज्ञान के मार्ग को विघ्न उत्पन्न करेगे ॥५२॥ जिस प्रकार से सब जन्तुगण सांसारिक बन्धन किया करते हैं ठीक उसी भाँति ये सब भी सब और से विघ्नों के सङ्घ को भी करेगे ॥५३॥ ये सबी जगह पर काम रूप वाले और वेग से सम्बन्धित स्थित होंगे । आप ही इन सबके गणाध्यक्ष हैं । य पञ्च यज्ञों के अग भोगी और नित्य क्रिया वालों के तोय भोगी होंगे ॥५४॥

इति श्रुत्वा तु ते सर्वे मदनं सर्वाधि तत ।

परिवार्यं यथाकाम तस्यु. श्रुत्वा निजा गतिम् ॥५५

तेषा वषण्यितुं शक्यो भुवि किं मुनिसत्तमा ।

माहात्म्यञ्च प्रभावञ्च तं तप.शालिनो यत ॥५६

नेषा जाया न तनया नि समीहा. सर्व्व हि ।

न्यासिनोऽपि महात्मान सर्व्वे त ऊर्द्धं रेतस. ॥५७

ततो ब्रह्मा प्रसन्न स माहात्म्य मदनय च ।

गदितुं योगनिद्राया सम्पक् सगुपचक्रमे ॥५८

अव्यक्नाव्यक्तरूपेण रज सत्त्ववमोगुणै. ।

मविभज्य यार्य कुरते विष्णुमायेति सोच्यते ॥५९-

या निम्नान्तस्थलाम्भस्या जगदण्डकपालतः ।

विभज्य पुरणं याति योगनिद्रांति सोच्यते ॥६०

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—वे सब यह श्रवण करके ब्रह्माजी के सहित कामदेव को परिवादित करके इच्छानुसार अपनी गति को मुन कर समवस्थित होगये थे ॥५५॥ हे मुनि सत्तमो ! उनके विषय म क्या वर्णन किया जा सकता है उनके महात्म्य और प्रभाव का क्या वर्णन किया जाये क्योकि वे सब तप शाली थे ॥५६॥ उनके न तो जाया थी और न कोई सन्तति ही थी वे तो मदा ही ममीहा से रहित थे । वे न्यासी होते हुए भी महान् आत्माओ वाले थे और वे सभी ऊर्ध्व रेता पुरुष थे ॥५७॥ इसके अनन्तर वे ब्रह्माजी परम प्रगन्न होते हुए योगनिद्रा का महात्म्य कामदेव को कहने के लिये भली भाँति से उपक्रम करने वाले हुए थे ॥५८॥ ब्रह्माजी ने कहा—रजोगुण—मत्त्वगुण और तमोगुणों के द्वारा जो अव्यक्त और व्यक्त रूप से मविभाजन करके अर्थ को किया करती है बह्नी विष्णु माया—उस नाम से कही जाया करती है ॥५९॥ जो निम्न स्थल वाले जल मे स्थित होती हुई जगदण्ड कपान मे विभाजन करके पुरुष के समीप गमन किया करती है वह योग निद्रा—इम नाम से पुनारी जाया करती है ॥६०॥

मन्त्रान्तर्भावनपरा परमानन्दरूपिणी ।  
 योगिना सत्त्वविधान्न सा निगद्या जगन्मयो ॥६१॥  
 गर्भान्तर्ज्ञानसम्पन्न प्रेरित सूतिमार्त्त ।  
 उत्पन्न ज्ञानरहित कुरुते या निरन्नरम् ॥६२॥  
 पूर्वातिपूर्व सन्धातु सस्त्रारेण नियोज्य च ।  
 आहारादौ ततो मोह ममत्व ज्ञानसशयम् ॥६३॥  
 क्रोधोपरोधलोभेषु क्षिपत्वा क्षिपत्वा पुन पुन ।  
 पश्चात् कामे नियोज्याशु चिन्तायुक्तमहनिशम् ॥६४॥  
 आमोदयुक्त व्यसनासक्ता जन्तु करोति या ।  
 महामायेति सा प्रोक्ता तेन सा जगदीश्वरी ॥६५॥  
 बह्वारादि ससक्ता सृष्टिप्रभवभाविनी ।

उत्पत्तिरितिलोकं सा वध्यतेऽनन्तरूपिणी ॥६६

मन्त्रों के अन्तर्भावन में परायणा और परमाधिक आनन्द के स्वरूप वाली जो योगियो सत्त्व विद्या का अन्त है वही जगन्मयी—इस नाम में बहने के योग्य होती है ॥६१॥ गर्भ के अन्दर रहने वाले को ज्ञान से सम्पन्न (नात्पर्य यह है कि जब-तक यह जीवात्मा माता के गर्भ में रहता है तब तक अपने आपको पूर्ण ज्ञान रहा करता है) और प्रसव की वायु से प्रेदित होता हुआ जब यह जन्म धारण कर लेता है तो वह सभी ज्ञान को भूल कर ज्ञान रहित हो आया करता है ऐसा जो निरन्तर ही बिया करती है ॥६२॥ पूर्व से भी पूष का संधान करने के लिये मन्वार से नियोजन करके आहार आदि में फिर मोह—ममत्वभाव और जन्म ममशय को करती है तथा क्रोध—उपरोध और श्लोभ में बार-बार क्षिप्त कर—करके पीछे नाम में नियोजित शीघ्र ही चिन्ता से युक्त करती है जो चिन्ता रात दिन रहा करती है जो इस जन्तु को आमोद से युक्त और व्यसक्त में आसक्त बिया करती है वही महामाया—इस नाम में बही गयी है इसी में यह जगत् की स्वामिनी है ॥ ६३ ॥ ६४ ॥ ६४ ॥ अहङ्कार आदि में ससक्त सृष्टि के प्रभव की करने वाली उत्पत्ति है—यही लोकों के द्वारा वह जनन स्वरूप वाली बही जाया करती है ॥६६॥

उत्पन्नमकुर बीजाद् यथापो मेघसम्भवा ।

प्ररोहयति सा जन्तुस्तयोत्पन्नान् प्ररोहयेत् ॥६७

सा शक्ति सृष्टिरूपा च सर्वेषां व्यातिरोश्वरी ।

क्षमा क्षमावन्ता नित्य करुणा सा दयायताम् ॥६८

नित्या सा नित्यरूपेण जगद्मर्मे प्रकाशते ।

ज्योति स्वरूपेण परा व्यक्ताव्यक्तप्रकाशिनी ॥६९

सा योगिना मुक्तिहेतुर्विद्यान्धेण वंष्णवी ।

सासारिकाणां ससारबन्धहेतु विपर्यया ॥७०

लक्ष्मीरूपेण वृष्णस्य द्वितीया सुमनोहरा ।  
 त्रयीरूपेण कण्ठस्था सदा मम मनोभव ॥७१  
 सर्वत्रस्था सर्वगा दिव्यमूर्ति-  
 नित्या देवी सर्वरूपा पराख्या ।  
 वृष्णादीना सर्वदा मोहयित्री  
 सा स्त्रीरूपं सर्वजन्तो समन्तात् ॥७२

बीज से समुत्पन्न द्रव्ये अक्षुर को वेधो से समुद्भूत जन जिस प्रकार से प्ररोहित किया करता है ठीक उसी भाँति वह भी जन्तुओं को जो उत्पन्न होगये हैं प्ररोहित किया करती है ॥६७॥ वह शक्ति सृष्टि के स्वरूप वाली है और सबकी ईश्वरी ख्याति है वह जो क्षमाधारी है उनकी क्षमा है तथा जो दया वाले हैं उनकी (करुणा) दया है ॥६८॥ वह निम्न स्वरूप में नित्या है और इस जगत् के गर्भ में प्रवाशित हुआ करती है । वह ज्योति के स्वरूप में व्यक्त और अव्यक्त का प्रवाश करने वाली परा है ॥६९॥ वह योगाभ्यासियों की मुक्ति का हेतु है और विद्या के रूप वाली वैष्णवी है । जो सामारिक् पुरण है उनको गसार के बन्धन हेतु का विपर्यया है ॥७०॥ लक्ष्मी के रूप में वह भगवान् वृष्ण द्वितीया भर्तृङ्गिनी परम मनोहरा है । हे कामदेव ! त्रयी अर्थात् वेद त्रयी के रूप में गदा में बँठ में गस्थिता है ॥७१॥ वह सभी जगह पर स्थित रहने वाली और सब जगह गमन करने वाली है । वह दिव्य मूर्ति में गमनिता है—नित्या देवी सबके स्वरूप वाली और परा—इस नाम वाली है । वह वृष्ण आदि का सर्वदा सम्मोहन करने वाली है और सभी के स्वरूप में सभी ओर सभी जन्तुओं की मोहन करने वाली है ॥ ७२ ॥

## ॥ मदन वाक्य वर्णन ॥

अथ ब्रह्मा महामाया-स्वरूप प्रतिपाद्य च ।  
 मदनाय पुन प्राह युक्तासी हरमोहने ॥१॥  
 विष्णुमाया महादेवो यथा दारपरिग्रहम् ।  
 करिष्यति तथा कर्तुं मगोकार पुराकसोत् ॥२॥  
 सावश्य दक्षतनया भूत्वा शम्भोर्महात्मन ।  
 भविष्यति द्वितीयेति स्वयमेवावदत् स्मर ॥३॥  
 त्वमेभि स्वगणै साद्धं रत्या च मधुना सह ।  
 ययेच्छति तथा दारान् ग्रहीतु कुरु शकर ॥४॥  
 शम्भो गृहीतदारे तु कृतकृत्या वय स्मर ।  
 अविच्छिन्ना सृष्टिरिय भविष्ययनि न सशय ॥५॥  
 तथाब्रवीद्दिवजश्रेष्ठा भोक्त्रेशाय मनोभव ।  
 मधुर यत् कृत तेन महादेवस्य मोहने ॥६॥

मार्कण्डेय मुनि कहा—इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने महामाया के स्वरूप का प्रतिपादन करके कामदेव से उन्होंने फिर कहा था कि यह भगवान् शङ्कर के सम्मोहन करने में युक्ता है ॥१॥ ब्रह्माजी ने कहा—विष्णु माया ने पहिले ही यह स्त्रीकार कर लिया है जैसे महादेव दारा का परिग्रह करेगा । वह ऐसा करना अङ्गीकार कर चुकी है ॥२॥ है कामदेव ! उनसे स्वयं ही ऐसा कहा था कि वह अवश्य ही प्रजापति दक्ष की पुत्री के रूप में जन्म धारण करके महात्मा शम्भु की द्वितीया अर्थात् पत्नी हो जायगी ॥३॥ तुम भी इन गणों के साथ सहयोग करके तथा अपनी पत्नी रति और अपने मन्त्रादिसन्त के साथ मिलकर वैसा ही कर्म करो जिससे भगवान् शम्भु दाराओं का ग्रहण करने की इच्छा कर लेंगे ॥ ४ ॥ भगवान् शङ्कर के द्वारा दारा के ग्रहण किये जाने पर हम शृणु शृत्य अर्थात् सफा हो जायेंगे और फिर यह नृष्टि अविच्छिन्न अर्थात् बीच में न टूटने वाली हो जायगी—इसमें नेशमात्र भी

का अवगम ही नहीं है ॥ ५ ॥ श्री माकण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विज श्रेष्ठो ! कामदेव ने लोको के ईश ब्रह्माजी से उसी भाँति मधुरता पूर्वक कहा जो भी कुछ महादेवजी को मोहित करने के लिये उसने किया था ॥ ६ ॥

शृणु ब्रह्मन् यथास्माभि क्रियते हरमोहने ।  
 प्रत्यक्षे वा परोक्षे वा तस्य नदगदतो मम ॥७  
 यदा समाधिमाश्रित्य स्थित शम्भुजितेन्द्रिय ।  
 तदा मुग्धवातेन शीतनेन विवेगिना ।  
 त वीजयामि लोवेश नित्य मोहनकारिणा ॥८  
 स्वसायनास्तथा पञ्च गम,दाय शरासनम् ।  
 ध्रमामि तस्य सविधे मोह्यस्तद्गगानहम् ॥९  
 सिद्धद्वन्द्वानह तत्र रमयामि दिवानिशम् ।  
 भाषा हावाश्च ते सर्वे प्रविशन्ति च तपु वं ॥१०  
 यदि प्रविष्ट सविधे शम्भो प्राणी पितामह ।  
 का वा न कुरन् दृढ भाव तत्र मुहुमुहु ॥११  
 मम प्रवेशमात्रेण तथा स्यु सवज-तव ।  
 न शम्भुन शृणन्तस्य मानसो विक्रिया गतो ॥१२  
 यदाहि भवत प्रम्यं न याति प्रमयाधिप ।  
 तत्र गता तदेवाह सरति ममधुविधे ॥१३  
 यथा मय प्रयाताप यदा वा नाटयश्चरम् ।  
 पंताम वा यदा याति तत्र गच्छाम्यह तदा ॥१४

कामदेव ने कहा—हे ब्रह्माजी ! आप भव शक्ति की शक्ति जो भी कुछ प्रकार द्वारा प्रकृत या व मोहन करने में किया जा रहा है—  
 जब तक प्रमाण में शक्ति प्रकृत में जा भी किया जा रहा है जब तक प्रमाण  
 तत्र गता तदेवाह सरति ममधुविधे ॥ ७ ॥ इति वासिष्ठा पुराण  
 तत्र तत्र ही प्रकृत समय में मयाधि का गतायन प्रकृत करने

स्थित हुए थे उसी समय म विशुद्ध वेग वाले अर्थात् मुग्ध और मुगन्धित तथा शीतल वायु के द्वारा हे लोकेश ! जो कि नित्य ही मोहन के करने वाली है उससे उन शम्भु को बीजित करूँगा ॥८॥ कि अपने शरासन का ग्रहण करके अपने वर्ण मामको ( वाणो ) को मैं उनके गणों को मोहित करते हुए उनके समीप में अमित करूँगा ॥९॥ मैं वही पर सिद्धो के द्वन्द्वो को अर्हनिश रमण कराता हूँ और उनमें निश्चय ही हाव और भाव सब प्रवेश किया करते हैं ॥१०॥ हे पितामह ! यदि शम्भु के समीप में प्रविष्ट होने पर कौन ना प्राणी बारम्बार वहाँ पर भाव को नहीं किया करता है ॥११॥ मेरे केवल प्रवेश के होने ही में सभी जीव-जन्तु उन प्रकार के हो जाया करते हैं न तो भगवान् शम्भु और न उनका वृषभ मानसिक विकार को प्राप्त दृये थे ॥१२॥ निश्चय ही जिस समय में वे प्रमथाधिप आपके प्रम्य का गमन करते हैं तो उसी समय में मैं वहीं पर हे वटराजो ! अपनी पत्नी रति और मित्र वसन्त के साथ चला जाऊँगा ॥१३॥ यदि यह मेरे पर चले जाते हैं और अथवा जिस समय में नारकेश्वर में पहुँच जाते हैं या कंकाम गिरि पर गमन करते हैं तो उस समय में मैं भी वहीं पर चला जाऊँगा ॥१४॥

यदा त्वक्नसमाधिन्तु हरन्तिष्ठति वं क्षणम् ।  
 ततन्तस्य पुरश्चरन्मिधुन योजयाम्यहम् ॥१५॥  
 तच्चक्रयुगल ब्रह्मन् हायभावयुत मुहु ।  
 नानाभावेन कुरते दाम्पन्य-क्रममुत्तमम् ॥१६॥  
 नीलकण्ठानपि मुहु मजायानपि तनुपुर ।  
 सन्मोहयामि सविधे मृगानन्याश्च पक्षिणः ॥१७॥  
 विचित्रभावमामाद्य यदा द्रव्युन्ते रतिम् ।  
 मयूरमिधुन वीर्य तत्तदा को नचोत्तमम् ॥१८॥  
 मृगाश्च तन् पुरम्बारच त्वजाभाभिन्तु  
 अनुचरन् रुचिर भाव तस्य पारश्वे ॥१९॥



अपश्यन् विवर नास्य वदाच्चिदपि प्रच्छत् ।

निपात्य स यदा देहे यन्मया सर्वलोकधृत् ॥२०

बहुधा निश्चित ज्ञात रामासगाहते हरम् ।

अल च स-मोहयितु ससहायोऽपि निष्कलम् ॥२१

जिम अबसर पर भगवान हर अपनी समाधि का परित्याग करके एक क्षण को भी स्थित होते हैं तो फिर मैं उनके ही आग चक्रवाक के दम्पति को योजित कर दूंगा ॥१५॥ हे ब्रह्मजी ! वह चक्रवाक का जोड़ा बार बार हुआ—भाव से समुत्त अनेक प्रकार के भाव से उत्तम दाम्पत्य के क्रम को करेगा ॥१६॥ उनके आगे फिर जाया के सहित नील कण्ठो को भी समीप ही में मैं सम्मोहित करूँगा और समीप में ही मृगो को तथा अय पक्षियों को भी मोह युक्त कर डालूँगा ॥१७॥ ये सब जिस समय में एक अति अद्भुत भाव को प्राप्त करके परस्पर में में रति सुख का उपभोग करे गे तथा मयूरो के जोड़े को देखकर कौन सा प्राणी है जो उस समय में उत्मुकता से रहित बना रहे अर्थात् कोई भी चेतन नहीं है जिसे उत्मुकता न हो ॥१८॥ और उनके ही आगे मृग अपनी प्रणयिनिया के साथ उत्मुकता वाले हो जाते हैं और उनके पशव म तथा समीप में अतीव रुचिर भाव करते है तो मेरा शर कदाचित् भी इनके विवर को नहीं देखता है । जिस समय में वह देह में गिराया जाता है जो कि मेरे ही द्वारा फैका जाया करता है आपतो सभी लाको के धारण करने वाले है अर्थात् यह सभी कुछ का ज्ञान रखते हैं ॥१९॥ ॥२०॥ प्राय यह निश्चित ही ज्ञात होना चाहिये कि रामा के सङ्ग के बिना हर को मैं ससहाय भी निष्कल सम्मोहित करने के लिये समय एवं पयाप्न है और यह सप्त ही है ॥२१॥

मधुश्च कुरते कम यद्यत्तस्य विमोहने ।

तच्छृणुष्व महाभाग नित्य तस्योचित पुन ॥२२

चम्पवान् वेशरानाम्रान् यरुणान् पाटलास्तया ।

तागवेशर पुन्नागान् विशुभान् रेतवान् धवान् ॥२३

माधवीमंलिका पर्णधारान् कुरुवकास्तथा ।  
 उतफुल्लयति तत्तस्य यत्र तिष्ठति वै हर ॥२४  
 मरास्युतफुल्लपद्मानि वीजयन् मलयानिलै ।  
 सुगन्धाकृतवान् यत्नादतीव शकराश्रमम् ॥२५  
 लता सर्वा सुमनस फुल्लपादसचयान् ।  
 वृक्षान् रुचिरभावेन वेष्टयन्ति स्म तत्र वै ॥२६  
 तान् वृक्षाश्चारुपुष्पोघास्तं सुगन्धि समीरणं ।  
 दृष्ट्वा कामवश यातो न तत्र मुनिरप्युत ॥२७  
 तद्गणा अपि लोकेश नानाभावं नुशोभनै ।  
 वसन्ति स्म सुपा सिद्धा ये ये चातितपोधना ॥२८

मेरा मित्र मधु अर्थात् वसन्त तो जो—जो भी उनके विमोहन की क्रिया करते थे कर्मा होंगे वह निया ही करता है । हे महाभाग ! जा नित्य ही उसके लिये उचिन्त है उसका पुत्र थाप धवण कीजिये ॥ २२ ॥ जहाँ पर भी भगवान् शङ्कर स्थित होकर रहें वही पर वह वसन्त मेरा मित्र चम्पकी की—बेशरी की—आम्नों की—बहणों की—पाटलो की—नाग बेसर पुन्नागो की—विशुको की—घनो की—माधवी की—मल्लिका की—पर्णधारो की—कुरुवको की इन सबको वह विकसित कर दिया करता है ॥ २३, २४ ॥ समस्त सरोवर ऐसे कर देता है कि उनमें कमल पूर्ण विकसित हो जाया करत हैं और वह मलय की ओर से आवाहन करने वाली परमाधिक सुगन्धित वायु से वीजन करते हुए यत्नपूर्वक भगवान् शङ्कर के आश्रम को सुगन्धित कर देगा ॥ २५ ॥ यहाँ पर सभी लताएँ खिले हुए पुष्पा से समन्वित हो जायेंगी । और समस्त वृक्षों का समुदाय विकसित हो जायगा । वे लताएँ परम रुचिर भाव से दाम्पत्य प्रणय को प्रकट करती हुई वहाँ पर वृक्षा को वेष्टित करेंगी अर्थात् वृक्षों से लिपट जायेंगी ॥ २६ ॥ पुण्या के ओष वाले उन वृषो को उन सुगन्धित समीरणों में समुत् देखकर वहाँ पर मुनि भी

कामबला के बश में आ जाया करते हैं जो अपनी इन्द्रिया का दमन किये हुए हैं ॥ २७ ॥ हे लोको के स्वामिन् अनेक परम शोभन भावों के द्वारा उनके गण—मुर और सिद्ध तथा परम तपस्वी गण भी जो—जो भी दमनशील हैं वे सभी बश में आ जाया करते हैं ॥२८॥

न तस्य पुनरस्माभिर्हृष्ट मोहस्य कारणम् ।  
 भावमान न कुर्वते कामोत्थमपि शकर ॥२६  
 इति सर्वमहं दृष्ट्वा ज्ञात्वा च हरभावनाम् ।  
 विभुखोऽहं शम्भुमोहान्नियत मायया विना ॥३०  
 इदानीं त्वद्वचं श्रुत्वा योगनिद्रोदित पुन ।  
 तस्या प्रभावं श्रुत्वाश्च गणान् दृष्ट्वा सहायकान् ॥३१  
 मया शम्भोर्विमोहाय क्रियते मुहुरुद्यम ।  
 भवानपि त्रिलोकेश योगनिद्रां द्रव्यं पुन ।  
 भवेद् यथा शम्भुजाया तथैव विदधात्वियम् ॥३२  
 यमाना नियमानाञ्च प्राणायामस्य नित्यश ।  
 आसनस्य महेशस्य त्रयाहारस्य गोचरे ॥३३  
 ध्यानस्य धारणयाश्च समाधेर्विघ्नसम्भवम् ।  
 मन्ये कर्तुं न शक्यं स्यादपि मारुशतैरपि ॥३४  
 तथाप्ययं मारुगणं करोतु हरस्य योगागविकारविघ्नम् ।  
 यदेवं शक्यं किमुवा समर्थं समक्षमन्यस्य न कर्तुं मोज ॥३५

उनके आगे हमने मोह का कोई भी कारण नहीं देखा है । भगवान् शङ्कर तो काम से उत्थित केवल भाव को भी नहीं किया करते हैं ॥ २६ ॥ मह सभी कुछ मैंने देखकर और भगवान् शङ्कर की भावना का ज्ञान प्राप्त करके मैं तो शम्भु को मोहित करने की क्रिया से विमुक्त हो गया हूँ । मह नियत ही है कि विना माया के यह काय कभी भी नहीं हो सकता है ॥ ३० ॥ इतना तो मैं सब कुछ कर चुका हूँ किन्तु शम्भु के मोह के कारण मैं विफल ही रहा हूँ किन्तु अब पुन आपसे

वचनादेश को श्रवण करके जो योगनिद्रा के द्वारा उदित है। उस योग-निद्रा का प्रभाव सुनकर तथा गणो को सायक सहित देखकर भेरे द्वारा शङ्कर के विमोहन करने के लिये फिर एक बार उद्यम किया जाता है। कृपा कर आपकी हे त्रि-नेत्रेण ! योगनिद्रा को पुनः शीघ्र ही जिस प्रकार से वह शम्भु की जाया (पत्नी) हो जावे वैसे ही कीजिए। ॥ ३१, ३२ ॥ शम्भु के यम—नियम और नित्य ही होने वाले प्राणायाम तथा महेश के आसन और गौचर म प्रत्याहार—ध्यान—धारणा और समाधि म विष्णो का सम्भव होना मैं तो यह मानता हूँ कि मैं तो क्या मुझ जैसे नैकडा के द्वारा भी नहीं किया जा सकता है ॥३३, ३४॥ तो भी यह कामदेव के गण भगवान् शङ्कर के योग के यम-नियमादि उपर्युक्त अङ्गा में विकार रूपो विघ्न कर। जो भी किया जा सके अधिक क्या कहा जावे इनके समक्ष म बोज करने में समर्थ नहीं होता है। ३५ ॥

— ००० —

## ॥ सती की उत्पत्ति ॥

ततो ब्रह्मापि मदनमुवाचेद वच पुन ।  
निश्चित्य योगनिद्राया स्मृत्वा वाक्य तपोधना ॥१  
अवश्य शम्भुपत्नी सा योगनिद्रा भविष्यति ।  
यथाशक्ति भवास्तत्र करोत्वस्या महायताम् ॥२  
गच्छ त्व स्वर्गं यदि यत्र तिष्ठति शकरः ।  
द्रुत मनोभव त्व च तत् स्थान मधुना सह ॥३  
रात्रिन्दिवस्य नृपांश जगन्मोहय नित्यश ।  
भागत्रय शम्भुपाश्वे तिष्ठ सदि गणं सदा ॥४  
इत्युक्त्वा सर्वलोवेशस्तत्रैवान्तरधीयत ।  
शम्भो सकाशा मदनी गतवान् मगणस्तदा ॥५

एतस्मिन् न्तरे दक्षश्चिर काल तपोरत ।

नियमैबहुभिर्देवीमाराधयत् मुन्न ॥६

ततो नियमयुक्तस्य दक्षस्य मुनिसत्तमा ।

योगनिद्रा पूजयत् प्रत्यक्षमभवच्छिवा ॥७

माकण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने भी पुन कामदेव से यह वचन कहा था । हे तपोधनो ! ब्रह्माजी ने योगनिद्रा के वाक्य का स्मरण करके और निश्चय करके ही यह कहा था ॥ १ ॥ ब्रह्माजी ने कहा—यह योगनिद्रा अवश्य ही भगवान् शम्भु की पत्नी होगी । जितनी भी आपकी शक्ति हो उसी के अनुसार आप भी इस योगनिद्रा की सहायता करिये ॥ २ ॥ आप अब अपने गणों के साथ ही वहीं पर चले जाएँ जहाँ पर भगवान् शङ्कर समवस्थित हैं । हे काम देव ! आप भी अपने सखा वसन्त के साथ वहाँ पर शीघ्र ही गमन करिये जिस स्थान पर शम्भु विराजमान है और अहनिश के चतुर्थ भाग में नित्य ही जगत् का मोहन करो और शेष तीन भाग में गणों के साथ सदा भगवान् शम्भु के समीप स्थित रहो ॥ ३ ४ ॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—इतना कहकर लोको के स्वामी ब्रह्माजी वहीं पर अतर्धान हो गये थे और कामदेव अपने गणों के सहित उसी समय में भगवान् शम्भु के समीप में चला गया था ॥ ५ ॥ इसी बीच में प्रजापति दक्ष धिरकान तक तपस्या में रत होता हुआ बहुत प्रकार के नियमों से मुन्दर व्रतधारी होकर देवी की समाराधना में निरत हो गया था । ६ । हे मुनि सत्तमो ! फिर नियमों में युक्त और योगनिद्रा देवी का यजन करने वाले दक्ष प्रजापति के समक्ष में चण्डिका देवी प्रत्यक्ष हुई थी ॥ ७ ॥

तत प्रत्यक्षतो दृष्ट्वा विष्णुमाया जगन्मयोम् ।

कृतकृत्यमथात्मानं मेने दक्ष प्रजापति ॥८

सिंहस्था वालिवा कृष्णा पीनोत्तु गपयोधराम् ।

चतुर्भुजा चारुवक्त्रा नी नोत्पनधरा शुभाम् ॥९

वरदाभयदा खडगहस्ता सर्वगुणान्विताम् ।  
 आरक्तनयना चास्मुक्तरुणी मनोहराम् ॥१०  
 दृष्ट्वा दक्षोज्य तुष्टाव महामात्रा प्रजापति ।  
 प्रीत्या परमया युक्तो विनयाननकन्धर ॥११  
 आनन्ददृषिणी देवी जगदानन्दकारिणीम् ।  
 सृष्टिस्थित्यन्तरूपा ता स्तौमि लक्ष्मी हरे शुभाम् ॥१२  
 सत्त्वोद्रेकप्रकाशेन यज्ज्योतिस्तत्त्वमुत्तमम् ।  
 स्वप्रकाश जगद्धाम तत्तवाश महेश्वरि ॥१३  
 नजोगुणानिरेकेण यत् कामरय प्रकाशनम् ।  
 रागस्वरूप मध्यस्थं तत्तेजारा जगन्मयि ॥१४

इनके जनन पर प्रजापति दक्ष ने प्रत्यक्ष रूप से जगन्मयी विष्णु-  
 माया का दर्शन प्राप्त करने अपने आपने कृतकृत्य अर्थात् पूर्णतया  
 सफल मानने लगा था ॥ ८ ॥ अब भगवती के स्वरूप का वर्णन किया  
 जाता है कि वह देवी बालिका परम स्निग्ध—दृष्ट्वा वर्ण में मधुना—  
 पीन ( मधूल ) और उन्नत स्नग्ध बाली थी । उसकी चार भुजाएँ थी  
 तथा परमाधिक सुन्दर उसका मुख था और नील रंगन की धारण  
 करने वाली परम शुभ थी ॥१॥ वरदान तथा अभयदा देवी बाली—  
 हाथ में खड्ग धारण करती हुई सभा गुणा ग मनन्विता थी । उनका  
 नयन घोड़ी रक्तिमा लिये हुए थे और सुन्दर और सुले हुए ब्रह्मा बाली  
 थी एवं परम मनोहर थी ॥१०॥ प्रजापति दक्ष ने उनका दर्शन प्राप्त  
 करने परम प्रीति में युक्त होकर विनम्रता से अत्यन्त बन्धो बाले में उस  
 देवी की स्तुति की थी ॥११॥ दक्ष ने कहा—आनन्द के स्वरूप वाली  
 और सम्पूर्ण जगत् का आनन्द करने वाली सृष्टि पालन और महार के  
 स्वरूप में संयुत—परम शुभा भगवान् हरि की लक्ष्मी देवी का मैं स्तवन  
 करता हूँ ॥१२॥ हे महेश्वरि ! सत्त्व गुण के उद्रेक के प्रकाश में जा  
 उत्तम ज्योति का तत्त्व है जो स्व प्रकाश जगत् का धाम है वह अपना

ही अश है ॥१३॥ रजोगुण की अधिवृता से जो काम का प्रकाशन है वह है जगन्मयि । मध्य में स्थित रास के स्वरूप वाला आपके ही अश का अश है ॥१४॥

तमोगुणातिरेकेण यद्यन्मोहप्रकाशनम् ।

आच्छादन चेतनाना तत्ते चाशाशगोचरम् ॥१५

परा परात्मिका शुद्धा निर्मला लोकमोहिनी ।

त्व त्रिरूपा त्रयी कीर्त्तिवार्त्तास्य जगतो गतिः ॥१६

विभर्ति माघवो धात्री यया मूर्त्या निजोन्मथया ।

सा मूर्क्खिस्तव सर्वेषा जगतामुपकारिणी ॥१७

महानुभावा त्व विश्वशक्ति सूक्ष्मापराजिता ।

यदूर्द्धाधोनिरोधेन व्यज्यते पवने परम् ॥१८

तज्जमोतिस्तव मात्रार्थे सात्त्विक भावसन्मतम् ।

यद्योगिनो निरालम्ब निष्फल निर्मल परम् ॥१९

आलम्बयन्ति तत्तत्त्व त्वदन्तर्गोचरन्तु तन् ।

या प्रसिद्धा च कूटस्था सुप्रसिद्धाति निर्मला ॥२०

सा ज्ञप्तिस्त्वन्निष्प्रपञ्चा प्रपञ्चापि प्रकाशिका ।

त्व विद्या त्वमविद्या च त्वमालम्बा निराश्रया ।

प्रपञ्चरूपा जगतामादिशक्तिस्त्वमीश्वरी ॥२१

तमोगुण के अतिरक से जो मोह का प्रकाशन है जो कि चेतना या आच्छादन करने वाला है वह भी आपके अशाश का गोचर है ॥१५॥ आप परा है और परास्वरूप वाली है—आप परम शुद्धा हैं—निर्मला हैं और लोका का मोहन करने वाली हैं । आप तीन रूपों वाली—त्रयी (वेदत्रयी)—कीर्त्ति—वार्त्ता और इस जगत् की गति है ॥ १६ ॥ जित निजोत्प मूर्त्ति के द्वारा माघव धात्री का विभरण करते हैं वह आपकी ही मूर्त्ति है जो समस्त जगता के उपकार करने वाली है ॥१७॥ आ महान् अनुभावों वाली सूक्ष्मा और अपराजिता विश्व की शक्ति है ज

जध्व और अध क निरोध क द्वारा पत्रना न पर का व्यक्तीकरण किया जाता है ॥१८॥ वह ज्याति आपक मायाय म भाव ममन सात्त्विक है जिसका यागीजन विना आलम्ब बानी—निष्कल—परम निर्मल आलम्बन किया करत है वह तत्व आपके हा अन्तर गाचर है । जा प्रसिद्धा—बूटस्या—अति प्रसिद्धा और निर्मला है ॥१९॥२०॥ वह जप्ति आपकी निष्प्रपञ्चा और प्रपवार्भा प्रकाशिका है आप विद्याहै और आप अविद्याहै आप आनम्बा हैं और विना आशय वागे हैं । आप प्रपञ्च रूप स मयुत जगता की आदि शक्ते हैं और आप ईश्वरी हैं ॥२१॥

ब्रह्मकण्ठालया शुद्धा वाग्वाणी या प्रगीयत ।  
 वेदप्रकाशनपरा सा त्व विश्व प्रकाशिनो ॥२२  
 त्वमग्निस्त्व तथा स्वाहा त्व स्वधा पितृभि सह ।  
 त्व नमस्त्व कालम्पा त्व काष्ठा त्व वहि स्थिता ॥२३  
 त्वमचिन्त्या त्वमन्यक्ता त्वानिर्देश्यन्पिणी ।  
 त्व कालरानिस्त्व भान्ता त्वमव प्रकृति परा ॥२४  
 यस्या ससारलाकाना परिव्राणाय यद्वहि ।  
 न्य जानन्नि धात्राद्यास्तत्वा ज्ञाम्यन्नि क पराम् ॥२५  
 प्रसीद भगवत्यम्बे प्रसीद योगन्पिणि ।  
 प्रसीद धोररूप त्व जगन्मयि नमोऽस्तु ते ॥२६  
 इति स्तुता महामाया दक्षेण प्रयतात्मना ।  
 उवाच दक्ष न वापि स्वय तस्योऽप्यित द्विजा ॥२७

जा ब्रह्माजी क कठ क आलय बाली और शुद्धा वाग्वाणी गायी जाती है वह वटा क प्रकाशन म परायणा तथा विश्व का प्रकाशित करने वाली आप ही है ॥२२॥ आप अग्नि है तथा स्वाहा है । आप पितृमणा क माय स्वधा है । आप नम है और आप काल रूपा है आप दिगाय है और आप वाहुर स्थिता है ॥२३॥ आप चिन्तन करने क अयाग्या है—आप अव्यक्त है तथा आप आपका रूप अनिर्देश्य है । आपही काल



राशि हैं और आप ही परम शान्त परा प्रकृति हैं ॥२४॥ जिमका सारा  
 और लोको के परित्राण के लिए जो रूप बाहिर घात्राय आपको जानत  
 है अन्यथा परा आपको कौन जानेग ॥२५॥ हे भगवति ! आप प्रकृत  
 होइए—हे अग्ने ! हे योग रूपिणि ! आप प्रसन्न होइए । हे धी  
 रूपे ! आप प्रसन्न होइए । हे जगन्मपि ! आपके लिए मेरा नमस्कार  
 है ॥२६॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—इस रीति से प्रयत्न आत्मा वाले दक्ष  
 के द्वारा स्तुति की गयी महा माया हे द्विजो ! दक्ष से बोली यद्यपि उक्त  
 दक्ष के अभीष्ट को स्वयं जानती हुई भी थी तवापि देवी ने उत्तसे पूछा  
 था ॥२७॥

तुष्टाह दक्ष भवतो मद्भक्त्या ह्यनया भृशम् ।  
 वर वृणोष्व चाभीष्ट तत्ते दास्यामि तत् स्वयम् ॥२८॥  
 नियमेन तपोभिरश्च स्तुतिभिस्ते प्रजापते ।  
 अतीव तुष्टा दास्येऽह वर वरय वाञ्छितम् ॥२९॥  
 जगन्मपि महामाये यदि त्व वरदा मम ।  
 तदा मम सुता भूत्वा हरजाया भवाद्युता ॥३०॥  
 मर्मण न वरो देवि केवल जगतामपि ।  
 लोकेशस्य तथा विष्णो शिवस्यापि प्रजेश्वरि ॥३१॥  
 अह तव सुता भूत्वा त्वज्जायाया समुद्भवा ।  
 हरजाया भविष्यामि न चिरात्तु प्रजापते ॥३२॥  
 यदा भवान्मयि पुनर्भवेन्मन्दादरस्तदा ।  
 देह त्यक्ष्यामि सपदि सुखिन्यप्यथ वेतरा ॥३३॥  
 एष इत्तस्तव वर प्रतिसर्ग प्रजापते ।  
 अह तव सुता भूत्वा भविष्यामि हरप्रिया ॥३४॥  
 तथा सन्माहयिष्यामि महादेव प्रजापते ।  
 प्रतिसर्गं यथा मोह सम्प्राप्स्यति निराकुलम् ॥३५॥

भगवती ने कहा—हे दक्ष ! अत्यधिक इस मेरी भक्ति से मैं  
 आपका परम प्रसन्न हूँ । अब तुम वरदान का वारण करलो जो भी

आपका अभीप्सित हो वह मैं स्वयं ही तुझे दे दूँगी ॥ २८ ॥ हे प्रजापते ! आपके नियम से—तपों से और आपकी स्तुतिगो से मैं बहुत ही अधिक प्रसन्न हो गयी हूँ । आप वरदान का वरण करो मैं उसी वर को दे दूँगी ॥ २९ ॥ दक्ष ने कहा—हे जगन्मयि ! हे महामाये ! यदि आप मुझे वरदान देने वाली हैं तो आप ही स्वयं मेरी पुत्री होकर भगवान् शङ्कर की अब पत्नी बन जाइये ॥ ३० ॥ हे देवि ! यह वर केवल मेरा ही नहीं है अपितु समस्त जगत् का है । हे प्रजेधरि ! यह वर लोको के ईश ब्रह्माजी का है तथा भगवान् विष्णु का है और भगवान् शिव का भी है ॥ ३१ ॥ देवी ने कहा—हे प्रजापते ! मैं आपकी पुत्री होकर आपकी जाया ( पत्नी ) में जन्म धारण करने वाली होऊँगी तथा भगवान् शंकर की पत्नी हो जाऊँगी और इसमें विलम्ब नहीं होगा शीघ्र ही होऊँगी ॥ ३२ ॥ जिम समय में आप फिर मेरे विषय में मन्द आदर वाले हो जाओगे तब मैं सुखिणी भी अथवा तुरन्त ही अपने देह का त्याग कर दूँगी । ३३ ॥ हे प्रजापते ! यह वर प्रतिमर्ग में आपसे दे दिया है कि मैं आपकी मुत्ता होकर भगवान् हरि की प्रिया होऊँगी ॥ ३४ ॥ हे प्रजापते ! मैं महादेव को उस प्रकार से सम्मोहित करूँगी कि वे प्रतिमर्ग में निराकुल मोह को सम्प्राप्त करेंगे ॥ ३५ ॥

एवमुक्त्वा महामाया दक्षं मुख्यं प्रजापतिम् ।

अन्नदंष्ट्रे ततो देयी मम्यग दक्षस्य पश्यनः ॥३६

अन्नहिनाया नायाया दक्षोऽपि निजमाश्रमम् ।

जगाम लेभे च मुदं भविष्यति मुनेनि सा ॥३७

अथ चक्रे प्रजोत्पादं विना स्त्रीसंगमेन च ।

संकल्पाविर्भवाम्यान्तु मनसा चिन्तनेन च ॥३८

तत्र ये तनया जाना बहुशो द्विजमतमाः ।

ते नारदोपदेजेन ध्रगन्ति पृथिवीमिमाम् ॥३९

पुन पुन मुता ये ये तस्य जाता सहस्रश ।  
 ते सर्वे भ्रातृपदवी ययुर्नारद चाक्यत ॥४०॥  
 पृथिव्या सष्टिकर्तार सर्वे यूय द्विजोत्तमा ।  
 पश्यध्व पथिवी कृतस्नामुपान्तप्रान्तमायताम् ॥४१॥  
 इति नारदवाक्येन नोदिता दक्षपुत्रका ।  
 अद्यापि न निवर्तन्ते भ्रमन्त पथिवीमिमाम् ॥४२॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा— इस प्रकार से मृत्यु प्रजापति दक्ष ।  
 महामाया ने कहकर इसके उपरान्त वह देवी भली भाँति दक्ष के देखने  
 देखते ही वही पर अतर्हित हो गई थी ॥ ३६ ॥ उस महामाया  
 अन्तर्धान हो जाने पर प्रजापति दक्ष भी अपने आश्रय को चले गये औ  
 उन्होंने परम आनन्द प्राप्त किया था कि वह महा माया उनकी पुत्र  
 होकर जन्म धारण करेगी ॥ ३७ ॥ इसके अनन्तर बिना ही स्त्री  
 सङ्गम के उन्होंने प्रजा का उत्पादन किया था । मङ्कल्प— आविर्भाव  
 के द्वारा तथा मन से और चिन्तन के द्वारा ही प्रजोत्पादन किया था  
 ॥ ३८ ॥ हे द्विज श्रेष्ठो ! वहाँ पर उनके बहुत—मे पुत्र समुत्पन्न हु  
 ये और वे सब देवापि नारदजी के उपदेश से इस पृथ्वी पर भ्रमण कि  
 करते हैं ॥ ३९ ॥ बार बार जो पुत्र उनके उत्पन्न हुए थे वे सभी अप  
 भाइया के ही मार्ग पर नारदजी के वचन से चले गये थे ॥४०॥ हे द्विजे  
 उत्तमो ! आप लोग मभी पृथिवी मण्डल में सृष्टि के करने वाले हैं । इ  
 गम्पूर्ण पृथिवी उपान्त-प्रान्त में आयत देखो ॥ ४१ ॥ यही देवा  
 नारदजी का वाक्य था । जिसके द्वारा दक्ष के पुत्र प्रेरित किये गये थे  
 वे आज तक भी इस पृथिवी पर भ्रमण करते हुए वही वापस हैं  
 हैं ॥ ४२ ॥

तत समुत्पादयितु प्रजा मैथुनसम्भवा ।  
 उपयेमे वीरणस्य तनया दक्ष ईप्सिताम् ॥४३॥  
 धीरिणी नाम तस्यास्तु असवनीत्यपि सत्तमा ।  
 तम्या प्रथम सवत्पो यदा भूत प्रजापते ॥४४॥

सद्योजाता महामाया तदा तस्यां द्विजोत्तमाः ।  
 तस्यां तु जातमात्रायां सुग्रीतोऽमून् प्रजापतिः ।  
 संवैपेति तदा मेने तां दृष्ट्वा तेजसोज्ज्वलाम् ॥४५  
 वभूव पुष्टवृष्टिश्च मेघाश्च ववृषुज्जलम् ।  
 दिशः शान्तास्तदा तस्यां जातायाञ्च समुद्गताः ॥४६  
 अवादयन्तस्त्रिदशाः शुभवाद्यं विपद्गताः ।  
 जज्वलुश्चाग्नयः शान्तास्तस्यां सत्या नरोत्तमाः ॥४७  
 वीरिण्या लक्षितो दक्षस्ता दृष्ट्वा जगदोश्वरोम् ।  
 विष्णुमायां महामाया तोपयामास भक्तितः ॥४८

इसके अनन्तर मयुन ने समुत्पन्न होने वाली प्रजा का सम्पादन करने के लिये प्रजापति दक्ष ने वीरण की पुत्री के साथ विवाह किया था जो कि परम ईप्सित कन्या थी ॥ ४३ ॥ हे सतमो ! उसका नाम वीरणो था और अमिती यह भी था । उसमें जब प्रजापति का प्रथम मङ्कल्प हुआ । हे द्विजोत्तमो ! उस समय में उसमें सद्योजाता महामाया हुई । उसके जन्म होने ही प्रजापति अत्यन्त प्रमत्त हुआ था । उसको तेज मे उज्ज्वला देखकर उस समय में उसने ( दक्ष ने ) यह वही है—

या प्रोच्यते विष्णुमाया ता नमामि सनातनीम् ॥४६  
 यया घाता जगत्सृष्टी नियुक्तस्ता पुराकरोत् ।  
 स्थितिञ्च विष्णुरकरोद्ग्नियोगाज्जगत्पति ॥४७  
 शम्भुरन्त ततो देवी त्वा नमामि महीयसीम् ।  
 विकाररहिता णुद्रामप्रमेया प्रभावतीम् ।  
 प्रमाणमानमेयाद्या प्रणमामि सुखात्मिकाम् ॥४९  
 यस्त्वा विचिन्तयेद्देवी विद्याविद्यात्मिवां पराम् ।  
 तस्य भोग्यञ्च भूक्विच सदा करतले स्थिता ॥५२  
 यस्त्वा प्रत्यक्षतो देवी मङ्गल पश्यति पावनीम् ।  
 तस्यावश्य भवेत्सक्तिविद्याविद्याप्रकाशिकाम् ॥५३  
 योगनिद्रे मूढामाये विष्णुमाये जगन्मयि ।  
 या प्रमाणार्थमम्पन्ना चेतना सा तवात्मिका ॥५४  
 ये स्तुवन्ति जगन्मातर्भवतीमम्बिकेति च ।  
 जगन्मयीति मायेति सर्वं तेषा भविष्यति ॥५५

दस प्रजापति ने बना था - शिवा - शान्ता - महामाया - योग-  
 निद्रा - जगन्मयी जो विष्णु माया करने जानी है उस सनातनी देवी के  
 निये मैं नमस्कार करता हूँ ॥ ४६ ॥ जगन्ने द्वारा घाता ( ब्रह्मा ) इस  
 जगत् की सृष्टि का स्वभाव करने के कार्य मे नियुक्त किया गया था और  
 पत्निये उग सृष्टि की रचना उगने की थी और भगवान विष्णु ने उग  
 सृष्टि की स्थिति अर्थात् परिणाम किया था । जगन्ने नियोग मे जगत्  
 के पति शम्भु ने अ न अर्थात् सृष्टि का सत्कार किया था । उसी महीयसी  
 देवी आपका मैं प्रणाम करता हूँ । आप विकारी ने रहित है - शदा  
 है - धर्ममेया अर्थात् प्रमाण करने के योग्य है - प्रभा वाली है - आप  
 प्रमाण मान मेय नाम वाली और गुण रहित वाली है ऐसी आपकी मैं  
 प्रणाम करता हूँ ॥ ४७, ५१ ॥ जो पुरुष देवी आपका चिन्ता करे जो  
 आप विद्या प्रविद्या के स्वस्व म ली परा है उग पुरुष के गुणो का

भोग्य धीर मुक्ति मदा ही करतल मे स्थित रत्न करती है ॥ ५२ ॥ जो पुरुष आप देवी का प्रत्यक्ष रूप मे परम पावनी का एक बार भी दर्शन प्राप्त कर लेता है उस पुरुष की अवश्य ही मुक्ति हो जाया करता है जो कि विद्या—अविद्या की प्रकाशिका है ॥५॥ है योगनिद्रे ! हेमहामाये ! हे जगन्मयी ! हे विष्णुमाये ! जो प्रमाणार्थ मन्मग्ना चेतना है वह तेरे ही स्वरूप वाली है ॥ ५४ ॥ हे जगन्माता ! जो पुरुष आपका अम्बिका कह कर स्तवन किया करते है, जो जगन्मयी धीर माया—इन नामों का उच्चारण करके आपकी स्तुति किया करते है उनका सभी कुछ अभीष्ट सम्पन्न हो जाया करता है ॥५५॥

इति म्नुता जगन्माता दक्षेण मुमहात्मना ।

तथोवाच तदा दक्ष यथा माता शृणोति न ॥५६

सन्मोह्य सर्वं तत्रम्यं यथा दक्षः शृणोति तन् ।

नान्यः शृणोति च तथा माययाह तदाम्बिका ॥५७

अहमाराधिता पूर्वं यदर्थं मुनिमत्तम ।

ईप्सितं तव मिदं तदवधारय माम्प्रतन् ॥५८

एवमुक्त्वा तदा देवी दक्षञ्च निजमायया ।

अम्बाय शौशवं भाव जनन्यन्ते रुरोद मा ॥५९

ततम्नां वीरिणो यत्नान् मुमत्स्कृत्य यथोचितम् ।

शिशुपालेन विधिना तस्य स्नान्यादिकं ददौ ॥६०

पालिता साय वीरिण्या दक्षेण मुमहात्मना ।

यवृधे णक्तपक्षन्व निशानायो यथान्वहम् ॥६१

तन्यान्तु मद्गुणा सर्वे विवशुद्विजगतमा ।

शौगवेऽपि यथा चन्द्रे कला गर्वा मतोहृत् ॥६२

रेमे सा निजभावेन सम्बोमध्यगता यदा ।

तदा लिपति भर्गस्य प्रतिमामन्वहं मुहु ॥६३

मार्कण्डेय महादि ने कहा—मुमहात्न आत्मा कावे दक्ष ने हाग

इस रीति से स्तुति को गयी जगन्नाता उम अवसर पर उमी भाँति दस प्रजापति मे बोली जैसे माता सुनती ही नही हो ॥५६॥ वहाँ पर स्थित सबको सम्मोहित करके जिम तरह से दक्ष वह सुनता है उम प्रकार अग्य माया से नही श्रवण करता है उस समय मे अम्बिका ने कहा ॥५७॥ देवी ने कहा —हे मुनि सत्तम! जिसके लिये पूर्व मे मेरी आराधना की थी वह आपका अभीष्ट कार्य सिद्ध हो गया है—यह अब अवधारण कीजिए ॥५८॥ मार्कण्डेय मुनिने कहा—इस प्रकार से कहकर उस समय मे देवीने अपनी माया से दक्ष को समझाया था और अगर वह शैशव भाव मे समास्थित होकर जननी के समीप रोदन करने लगी थी ॥५९॥ इसके अनन्तर वीरणी ने बड़ ही यत्न से यथाचित रूप से सुमस्कार करके शिशु के पालन की विधि से उसको स्तन आदि को दिया था अर्थात् स्तन का दुग्ध पिनाया था ॥६०॥ इसके अनन्तर वीरणी के द्वारा वह पातित की गयी थी तथा महात्मा दक्ष ने द्वारा शुक्ल पक्ष का चन्द्रमा जिस तरह से प्रतिदिन वृद्धि वाला हुआ करता उमी भाँति वह बड़ी की गयी थी ॥६१॥ हे द्विज श्रेष्ठो ! उम देवी मे मय सद्गुणो ने प्रवेश कर लिया था । जिस तरह से चन्द्रमा मे शैशव मे भी समस्त मनोहर कलायें प्रवेश किया करती है ॥६२॥ वह निजभाव से जिस समय मे सखियों के मध्य गमन करके रमण करती थी अर्थात् अपने मन का रञ्जन किया करती थी उस समय मे प्रतिदिन चर २ भर्ग की प्रतिमा को लिखता है ॥६३॥

यदा गायति भोतानि तत्र वाल्योचिनानि सा ।

उग्र स्याणु हर रद्र सम्मार स्मग्मानसा ॥६४

सन्ध्याश्चक्रु नाम दक्ष सतीति द्विजसत्तमा ।

प्रशस्ताया, सर्वगुणं सत्त्वगदपि नयादपि ॥६५

वनुधे दक्षवीरिण्यो, प्रत्यह वरणानुला ।

तस्या वाल्येर्जप भक्ताया तयोनित्यं शृङ्खुर्मुहु ॥६६

वह जिस समय में गीता का गान करती है जो कि बचपन के लिये समुचित थे उस समय में स्मर मानसा वह उग्र—स्याणु—हर और रद्र—इन नामों का स्मरण किया करती थी। स्मर मानसा—स्मका तात्पर्य है काम वासना को मन में धारण करने वाली ॥६४॥ हे द्विज सत्तमो ! दक्ष प्रजापति ने उन बालिका स्वरूप में स्थित देवी का 'सती'—यह नाम रक्खा था। जो कि समस्त गुणों के द्वारा सत्य से भी और नय से भी परम प्रशस्ता थी ॥६५॥ दक्ष और वीरणी दोनों की प्रतिदिन अनुपम कृष्णा बड रही थी। उन दोनों दक्ष और वीरणी की करुणा की वृद्धि का कारण यही था कि वह सती बचपन में ही परम भक्ता थी अतएव उन दोनों की वारम्बार नित्य कृष्णा की वृद्धि हो रही थी ॥६६॥ हे नरोत्तमो ! वह समस्त परम सुन्दर गुणों से समाक्रान्त थी और मदा ही नय शालिनी थी अतएव उसने (मनी में) अपने माता-पिता को परमाधिक तोष दिया था। अर्थात् वे अतीव सन्तुष्ट थे इसके अनन्तर एक बार ऐसी घटना घटित हुई थी कि उस सती को अपने पिता दक्ष के पार्श्व में समय स्थित हुई को ब्रह्मा—नारद इन दोनों ने देखा था जो कि इस भ्रमण्डल में परम शुभा और रत्न भूता थी ॥६६॥ ॥६७॥६८॥

सर्वकान्त गुणाक्रान्ता सदा सः नयशालिनी ।  
 तोषयामास पितरो नित्यं नित्यं नरोत्तमा ॥६७  
 अनेकदा पितः पार्श्वे तिष्ठन्मी ता सती विधिः ।  
 नारदश्च ददर्शाय रत्नभूतां क्षितीं शुभाम् ॥६८  
 सापि तो वीक्ष्य मुदिता विनयावनता तदा ।  
 प्रणनाम सती देवं ब्रह्माणमथ नारदम् ॥६९  
 प्रणामान्ते सती वीक्ष्य विनायावनता विधिः ।  
 नारदश्च तथैवाशोर्वादमेतमुवाच ह ॥७०  
 त्वामेव यः कामयते य त्व कामयसे पतिम् ।  
 तन्माप्नुहि पति देव सर्वज्ञ जगदीश्वरम् ॥७१



यो न्नान्या जगृह नापि गृह्णाति न ग्रहीष्यति ।

जाया स ते पतिर्भूयादन यसदृश शुभे ॥७०

इत्युक्त्वा सुचिरं तौ तु स्थित्वा दक्षाश्रये पन ।

विसष्टीं तन सयाती स्वस्थान द्विजसत्तमा ॥७३

वह सती भी उन दोनों का दशन प्राप्त करके सुप्रसन्न हुई थी जीर उम समय में विनम्रता से अवनत हो गयी थी । इसके अन्तर उस सती ने देव ब्रह्माजी को और ऋषि नारदजी को प्रणाम किया था ॥६६॥ प्रणाम करने के अन्त में ब्रह्माजी ने उस सती को विनय में अवनत अर्थात् नीचे की ओर झुकी हुई देखकर और नारद जी ने उसका अवनत स्वरूप का दर्शन किया था । तब नारदजी ने उस सती को यह आशीर्वाद कहा था ॥७०॥ 'तौ तुम्हारी प्राप्ति की कामना करता है और जिसको तुम अपना पात बनाने की कामना किया करती हो उन सबके—जगदीश्वर देव को अपने पतक स्वरूप में प्राप्त करो ॥७१॥ जो अथ किसी भी नारी को ग्रहण करने वाले नहीं हुये थे और न ग्रहण करते हैं तथा अन्य जाया को ग्रहण करेगा भी नहीं । हे शुभे ! यही आपके पति होंगे जो अनन्य गृहण हैं अर्थात् जिनके सरीखा अथ कोई भी नहीं है ॥७२॥ इतना कहकर वे दोनों ( ब्रह्मा और नारद ) फिर दश प्रजापति के आश्रय में स्थित होकर हे द्विज सत्तमो ! उम दश के द्वारा विदा लिये गये थे और वे दोनों अपने स्थान में चले गये थे ॥७३॥

०-० —

## ॥ हरानुनयो वर्णन ॥

वात्य ध्यनीत्य सा पाप यौवन शोभन तत ।

अतीव रूपेणागेन सर्वाङ्गमुमनोहरा ॥१

सा वीक्ष्य दशो त्रिवेश प्रोदधना तवंग स्थिताम् ।

चिन्तयामास भर्गाय कथं दास्य इमा सुताम् ॥२

अथ सापि स्यय भग प्राप्तुमैच्छत्तदान्वहम् ।

आराधयामास च त गृहे मातुरनुज्ञया ॥३

आश्विने नन्दकाष्ठयाया लवणे सगुडोदने ।

पूजयित्वा हर पश्चाद्वन्दे सा निनाय तत् ॥४

कार्तिकस्य चतुर्दश्या सापूषे पायसैर्हंरम् ।

समाकीर्णे समाराध्य सस्मार परमेश्वरम् ॥५

कृष्णष्टम्या मार्गशीर्षे सनिले सयथोदने ।

पूजयित्वा हर नील निनाय दिवस पुन ॥६

पौषे तु कृष्णसप्तम्या कृत्वा जागरण निशि ।

अपूजयच्छिवा प्रातः कृमरान्नेन सा सती ॥७

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—उस सती देवी ने अपना पचपन व्यतीत करके वह फिर परमाधिक शासन यौवन का प्राप्त हो गयी थी और अत्यधिक रूप लावण्य न मुन्यभ्यन् अपन अङ्ग से बहस मस्त अङ्गा के द्वारा मुमनोहर अर्थात् बहुत ही आद्यक मन को हरथ करने वाली सुन्दरी थी ॥१॥ दश प्रजापति न जा लामो का ईश या उस सती को देखा था कि वह प्रोद्दिमन्त अन्तवय म मस्थित है अर्थात् यौवन न सुसम्पन्न पूर्ण युवती हो गई है तब उसने यह चिन्ता की थी कि इस अपनी पुत्री को भर्गे के लिये निम्न प्रकार न प्रदान करे ॥२॥ इसके अनन्तर वह सती भी प्रतिदिन स्वयं ही भगवान् शम्भु को प्राप्त करने की इच्छा रखन वाली हाग्यी थी । उस सती न अपनी माता की आज्ञा से भगवान् शम्भु की समाराधना की थी जो अपन घर में स्थित होकर की गयी थी ॥३॥ आश्विन मास म नन्द काष्ठया म गुड और आदन के सहित लवणा ने हर का यजन करके इसके पश्चात् उसने वन्दना की थी । उसने उन प्राप्त किया था । कार्तिक मास की चतुर्दशी तिथि में पूषे के महित पायसा ( खीर ) म जो समाकीर्ण थ भगवान् हर की समा-

राघना करके फिर परमेश्वर प्रभु शम्भु का स्मरण किया था ॥४॥१॥  
 मार्ग शीघ्र माम मे कृष्ण पक्ष की अष्टमी तिथि में तिलो के सहित यव  
 और ओदमा से भगवान् हर का पूजन करके फिर नीला के द्वारा दिवस  
 को व्यतीत करती थी ॥६॥ पौष मास में कृष्ण पक्ष की सप्तमी तिथि  
 के दिन में रात्रि मे जागरण करके प्रातः काल म शिव का उस सती ने  
 कुसरान्न के द्वारा यजन किया था ॥ ७ ॥

माघस्य पौर्णमास्यान्तु कृत्वा जागरण निशि ।  
 आद्रवश्चा नदीतीरे ह्यकरोद्धरपूजनम् ॥८  
 नानाविधं फलं पुष्पं सम्यक् तत्कालसम्भवे ।  
 चकार नियनाहार त मास हरमानसा ॥९  
 चतुर्दश्या कृष्णपक्षे तपस्यस्य विशेषतः ।  
 कृत्वा जागरण देव विल्वपत्रैरपूजयत् ॥१०  
 चैत्रे शुक्लचतुर्दश्या पालाशं कुसुमं शिवम् ।  
 अपूजयद्द्विवारात्रौ त स्मरन्ती निनाय तम् ॥११  
 वैशाखस्य तृतीयाया शुक्लाया सयवोदनं ।  
 पूजयित्वा हर देव हव्यर्मासि चरन्त्यनु ।  
 निनाय सा निराहारा स्मरन्ती वृषवाहनम् ॥१२  
 ज्येष्ठस्य पूर्णिमारात्रौ सम्पूज्य वृषवाहनम् ।  
 वसनं वृंहतापुष्पं निराहारा निनाय ताम् ॥१३  
 आपाढस्य चतुर्दश्या शुक्लाया कृत्तिवासस ।  
 वृहतीकुसुमं पूजा देवस्याकरि वै तया ॥१४

माघ मास की पौर्णमासा म रात्रि म जागरण करके गीले वस्त्र  
 धारण करती हुई नदी के तट पर भगवान् हर का पूजन करती थी ॥८॥  
 उस पूरे मास म भगवान् शम्भु में मन वाली ने नियत आहार किया  
 था जा अनेक प्रकार के फलों और पुष्पों से ही किया गया था जो भी  
 उस काल म समुत्पन्न होंन वाले थे ॥९॥ माघ मास में विशेष रूप से

कृष्ण पक्ष की चतुर्दशी में रात्रि में जागरण करके देव का विल्व यंत्रों के द्वारा यजन किया करती थी ॥१०॥ चैत्र मास में शुक्ल पक्ष की चतुर्दशी में पलाश के पुष्पो से भगवान् शिव की पूजा की थी और दिन तथा रात में उन का स्मरण करते हुए उप्त को ध्यतीत किया था । वैशाख मास में शुक्ल पक्ष की तृतीया के दिन में यवों के सहित ओदनो के द्वारा देव शम्भु का यजन करके द्रव्यों के द्वारा पूरे मास का अनुचरण किया करती थी । वृष गहन षष्ठ्यु का स्मरण करती हुई उस सती ने निराहार रहकर उस समय को ध्यतीत किया था ॥११॥ १२॥ उसने निराहार ही रह कर ज्येष्ठ मास की पूर्णिमा तिथि में वृष गहन देव का यजन करके बसमों से और पुष्पो के द्वारा उसको पूर्ण किया था ॥१३॥ आषाढमास की चतुर्दशी तिथि में जोकि—शुक्ल पक्ष की थी कृत्ति वाला देव का नृहती के पुष्पो के द्वारा यजन करके उसने उसी भाँति किया था ॥१४॥

श्रावणस्य सिताष्टम्या चतुर्दश्याञ्च सा शिवम् ।

यज्ञोपवीतंवासोभि पवित्रैरप्यपूजयत् ॥१५

भाद्रे कृष्णत्रयोदश्या पुष्पैर्नानाविधै फलै ।

सपूज्याथ चतुर्दश्या चकार जलभोजनम् ॥१६

इति व्रत यदारब्ध पुरा सत्या तदैव तु ।

सावित्रीसहितो ब्रह्मा जगामाय हरान्तिकम् ॥१७

वासुदेवोऽपि भगवान् सह लक्ष्म्या तदन्तिकम् ।

प्रस्था हिमवत शम्भु स्थितो यत्र गणं सह ॥१८

तौ तु दृष्ट्वा ब्रह्मकृष्णौ सञ्जीकौ सगतौ हर ।

ययोचित समाभाष्य पप्रच्छागमन तयो ॥१९

तथाविधास्तु तान् दृष्ट्वा दाम्पत्यभावसयुतान् ।

काचिदोहाञ्च मनसा चक्रे दारपरिग्रहे ॥२०

अयागमनहेतु न कथयध्वञ्च तत्त्वत ।

विमर्शमागता यूय कि कार्यं वोऽत्र विद्यते ॥२१

इति पृष्टीच्यम्बकेण ब्रह्मा लाकपितामह ।

उवाच च महादेव विष्णुना परिचादित ॥२२

श्रावण मास के शुक्लपक्ष की अष्टमी तिथि के दिन म और चतुर्दशी म उसने पवित्र यज्ञोपवीता तथा वस्त्रा के द्वारा द्रव वा पूजन किया था ॥ १५ ॥ भाद्रपद मास की कृष्ण पक्ष की चतुर्दशी म नाना भाति के फलो तथा पुष्पा के द्वारा भली भाँति देवता भजन करके चतुर्दशी मे जल का ही भाजन किया था ॥ १६ ॥ इन प्रकार से जा पूव मे व्रत सती ने आरम्भ किया था उसी समय म सावित्री के सहित ब्रह्माजी भगवान् शम्भु के समीप मे गये थे ॥ १७ ॥ भगवान् वामुदेव भी अपनी लक्ष्मी देवी के सहित उनके सन्निधि म गये थे । जहाँ पर भगवान् शम्भु हिमालय गिरि के प्रम्य पर अपने गणो के सहित विराजमान थे ॥ १८ ॥ भगवान् शम्भु ने उन दानो ब्रह्मा की ओर भगवान् कृष्ण को देखकर जो अपनी पत्नियो क साथ सङ्गत हुए वहाँ पर प्राप्त हुए थे जैसा भी समुचित शिष्टाचार था उसी के अनुसार उनसे सम्भाषण करके उनके यहाँ पर समागमन का कारण शङ्कर प्रभु ने पूछा था ॥ १९ ॥ उस प्रकार के उन दानो का दर्शन करके जो दाम्पत्य भाव स सङ्गत थे शम्भु न भी दारा के पारग्रह करने की इच्छा मन मे की थी ॥ २० ॥ इसके उपरान्त तात्त्विक रूप स अपन आगमन का कारण कहिए कि आप भोग यहाँ पर किस प्रयोजन को सुम्पादित किये जाने के लिये समागत हुए हैं और आपका यहाँ पर क्या कार्य है ? ॥ २१ ॥ इस रीति से भगवान् शम्भु के द्वारा पूछ गये वे दोनो मे से लाका के पितामह ब्रह्माजी ने भगवान् विष्णु के द्वारा प्रेरित होकर महादेवजी से कहा था ॥२२॥

यदर्थागातावावा तच्छृणुस्व त्रिलोचन ।

विशेषश्च देवार्थं विश्वार्थञ्चवृणुष्वज ॥२३

अह सृष्टिरत शम्भो स्थितिहेतुस्तथा हरि ।

अन्तहेतुर्भवानस्य जगत् प्रतिसर्गकम् ॥२४

तत्कर्मणि सदैवाहं भवद्भयां सहितो झलम् ।  
 हरिः स्थितावपि तथा मयात्वं भवता सह ।  
 त्वमन्तवरणे शक्तो विना नावां भविष्यमि ॥२५  
 तस्मादन्योन्यकृत्येषु सर्वेषां वृषभध्वज ।  
 साहाय्यं नः सदा योग्यमन्यथा न जगद्भवेत् ॥२६  
 केचिद्भविष्यन्त्यसुरा मम वध्या महेश्वर ।  
 अपरे तु हरेर्वध्या भववोऽपि तथापरे ॥२७  
 केचित्तद्वीयंजातस्य केचिन्मेषाभवस्य वं ।  
 मायायाः केचिदपरे वध्याः स्युर्देववैरिणः ॥२८

ब्रह्माजी ने कहा—हे त्रिलोचन! जिस कार्य के सम्पादन कराने के लिये यहाँ पर हम दोनों ही आये हैं उसका अब आप श्रवण कीजिए । हे वृषभध्वज ! विशेष रूप से तो हम दोनों का आगमन देव अर्थात् आपके ही लिये है और सम्पूर्ण विश्व के लिए भी है ॥२३॥ हे शम्भो ! मैं तो केवल सृजन करने के ही कार्य में निरत रहता हूँ और यह भगवान् हरि उन सृष्टि के पालन करने के कार्य में संलग्न रहा करते हैं और आप इस सृष्टि का संहार करने में रत हुआ करते हैं यही प्रतिमगं मे जगद् का कार्य होता रहता है ॥ २४ ॥ उन कर्म में सदैव मैं आप दोनों के सहित समर्थ हूँ । यह हरि मेरे और आपके सहयोग में पालन करने में समर्थ है । आप संहार करने में हम दोनों ने सहयोग के बिना समर्थ नहीं होते हैं । इस कारण मे हे वृषभध्वज ! परस्पर के कृत्यों में सभी की सहायता आवश्यक है। हमारी साहायता सदा योग्य ही है अन्यथा यह जगद् नही होता है ॥ २५—२६ ॥ हे महेश्वर ! कुछ असुर हैं जो मेरे वध करने के योग्य हैं दूसरे हरि के वध्य होते हैं । तथा दूसरे ऐसे भी हैं जो आपके ही द्वारा वध करने के योग्य होते हैं ॥ २७ ॥ कुछ ऐसे हैं आपके वीर्य से समुत्पन्न होने वाले के द्वारा वध के योग्य हैं और मेरे अंग में समुत्पन्न के द्वारा वध के नायक होने

हैं । दूसरे देवे हैं जो माया के द्वारा देवों के बंसी अमुर वध के योग्य होते हैं ॥२८॥

योगयुक्तेत्वयि सदा रागद्वेषादिवजिते ।  
 दयामार्गकनिरते न वध्या असुरास्तव ॥२६  
 अदाघितेषु तेप्वीश कथं सृष्टिस्तथा स्थितिः ।  
 अन्तश्च भविता युक्तं नित्यं नित्यं वृषध्वज ॥३०  
 सृष्टिस्थित्यन्तकर्माणि न कार्याणि यदा हर ।  
 शरीरभेदमन्माक मायायाश्च न युज्यते ॥३१  
 एकस्वरूपा हि वयं भिन्ना कार्यस्य भेदतः ।  
 कार्यभेदो न सिद्धश्चेद्रूपभेदोऽप्रयोजनः ॥३२  
 एतः एव त्रिधा भूत्वा वयं भिन्न स्वरूपिणः ।  
 भूता महेश्वर इति लत्वा विद्धि सनातनम् ॥३३  
 मायापि भिन्नरूपेण कमलाख्या सरस्वती ।  
 सावित्री चाप्य गन्ध्या च भूता कार्यस्य भेदतः ॥३४  
 प्रवृत्तेरनुरागस्य नारी मूल महेश्वर ।  
 रामापरिग्रहात् पद्भ्यान् कामक्रोधादिकोदभवः ॥३५

हाते है । यदि कार्यों का भेद स्पष्ट नहीं होता है तो यह स्त्रियों का भेद भी प्रयोजन में रहित ही है ॥ ३३ ॥ वैसे एक ही टोनों स्त्रियों में होकर हम विभिन्न स्वरूप वाले शत्रु है । हे महेश्वर ! यथा सनातन अर्थात् सदा से बना आया तत्त्व है—इष्टानो जान नोद्विज् ॥ ३३ ॥ यह माया भी भिन्न स्त्रियों में बनना नाम वाली अर्थात् स्त्रान्शनी—सम्बन्धी और सावित्री तथा सन्ध्या कार्यों के भेद से ही भिन्न हुई है ॥ ३४ ॥ हे महेश्वर ! अनुरूप की प्रवृत्ति का स्त्रु नारी ही है । सदा के परिग्रह से ही पीछे काम—क्रोध आदि का उद्भव ( बन् ) होता है ॥ ३५ ॥

अनुरागे तु सञ्जाते कामक्रोधादिकाराः ।

विरागहेतु यत्नेन शान्त्यपन्तीह जन्तव ॥३६

सग प्रथम एव स्वाद्रागवृत्तान् फल महत् ।

तस्मान् सनायते काम क्रामात् क्रोधन्ततो भवेत् ॥३७

वीरान्यञ्च निवृत्तिरच शाक्तान् स्वामाविनादपि ।

सत्कारविमुखे हेतुरसन्नरच सदातन ॥३८

इया तत्र भवेन्निरय शान्तिश्चापि महेश्वर ।

अहिता च तपः शान्तिर्ज्ञानमार्गानुज्ञाघनम् ॥३९

त्वयि तान्तपोनिष्ठे विजगिति दयापुत्रे ।

अहिता च तया शान्ति सदा तव भविष्यति ॥४०

ततो मुखविधौ यन्नन्तव दम्नाद्विष्यति ।

जहृते रूपस यद्मत्तन् नर्न ऋषित तव ॥४१

नन्माद्विश्वहिताय त्वा देवानाञ्च जगन्पते ।

परिगृह्णीष्व भार्यायै वामामेका सुयोग्यनाम् ॥४२

यथा पद्यातया विष्णो सावित्री च यथा मम ।

तथा सहसरो जन्मोर्था स्वारव गृह्ण सन्प्रति ॥४३

काम क्रोध आदि के कारण स्वरूप अनुराग के होते पर नहीं

पर अनुपम विराय के हेतु का यत्र पूर्वक शान्धन किया करते है



॥ ३६ ॥ अनुराग के वृक्ष से मङ्ग ही मधुं प्रथम महान् पत्र होता है ।  
उसी मङ्ग से वाम की समुत्पत्ति हुआ बरती है— वाम में क्रोध उत्पन्न  
होता है ॥ ३७ ॥ स्वाभाविक ज्ञान में भी वंराग्य और निवृत्ति होती  
है । ससार की विमुक्तता में मनातन हेतु असङ्ग ही होती है ।  
हे महेश्वर ! यहाँ पर दया नित्य ही हुआ बरती है अर्थात् जो  
ससार से विमुक्त है उममें नित्य ही दया का होना आवश्यक है ।  
और दया के साथ शान्ति भी होती है । अहिंसा और तप—  
शान्ति ज्ञान मार्ग का अनुसाधन है ॥ ३६ ॥ आपके तपोनिष्ठ—विसङ्गी  
अर्थात् सङ्ग रहित तथा दया से समुत्त होने पर अहिंसा तथा शान्ति  
आपको सदा ही होगी ॥ ४० ॥ फिर सुखोपभोग की विधि में आपका  
यत्न किससे होगा ? इसके न करने पर जो-जो दोष हैं वे सभी आपको  
बतला दिये गये हैं ॥ ४१ ॥ हे जगत्पते ! इस कारण से आप विश्व के  
और देवी के हित के लिए भार्या में एक परम शोभना वामा का परि-  
ग्रहण करें ॥ ४२ ॥ जिस प्रकार स लक्ष्मी भगवान् विष्णु कीपत्नी हैं और  
सावित्री मेरी पत्नी है उसी भाँति शम्भु की जो भी सहचारिणी होवे  
उसका अब ही आप परिग्रहण कीजिए ॥ ४३ ॥

इति श्रुत्वा वचस्तस्य ब्रह्मण पुरतो हरे ।  
तदा जगद लोकेश स्मितादिदतमुखो हर ॥४४  
एवमेव यथात्थ त्व ब्रह्मण विश्वनिमित्तत ।  
न स्वार्थत प्रवृत्तिर्मे सम्यग् ब्रह्मविचिन्तनात् ॥४५  
तथापि यत्करिष्यामि तत्ते वक्ष्ये जगद्धितम् ।  
नच्छृणुष्व महाभाग युक्तमेव वचो मम ॥४६  
या मे तेज समर्था स्याद्ब्रह्मीतुमिह भागश ।  
ता निदेशय भार्यार्थं योगिनी कामरूपिणीम् ॥४७  
योगयुक्ते मयि तथा योगिन्येव भविष्यति ।  
कामासक्ते मयि पुनर्भोहिन्येव भविष्यन्ति ।  
तां मे निदेशय ब्रह्मण भार्यार्थं वरवर्णिनीम् ॥४८

यदक्षर वेदविदो निगदन्ति मनीषिणः ।

ज्योति स्वरूप परम चिन्तयिष्ये सनातनम् ॥४६॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इस तरह से हरि के आगे ब्रह्माजी के वचन का श्रवण कर मन्द मुस्कराहट में शशित मुख वाले हरि ने उस समय में लोको के ईश ब्रह्माजी में कहा था ॥ ४४ ॥ ईश्वर ने कहा— जो आपने कहा है वह इसी प्रकार में तथ्य है । हे ब्रह्माजी! यह विश्व के ही निमित्त में होना ही चाहिए किन्तु स्वार्थ से भली भाँति ब्रह्म के विचिन्तन करने से भेगी प्रवृत्ति नहीं होती है ॥ ४५ ॥ तो भी वह मैं कहूँगा जो जगद् की भलाई के लिये आप कहेंगे । सो हे महाभाग ॥ आप श्रवण कीजिए जो मेरा परम युक्त वचन है ॥ ४६ ॥ जो मेरे तेज को सहन करने में भागश समर्थ हो यहाँ पर भार्या के ग्रहण करने में उसी को आप बतलाइये जो योगिनी और कामरूपिणी दोनों ही होवे । ॥ ४७ ॥ जब मैं योग में युक्त होऊँ उस अवसर उसी भाँति वह भी योगिनी हो जावेगी और जिस समय में काम वामना में आसक्त होऊँ तो उस अवसर पर मोहिनी ही होवेगी । हे ब्रह्माजी ! भार्या के लिए उसी को आप बतलाइये जो वर वर्णिनी होवे ॥ ४८ ॥ वेदों के ज्ञाता महामनीषीगण जो अक्षर को जानते हैं अर्थात् जिस अक्षर का ज्ञान रखते हैं उसी परम ज्योति के स्वरूप वाले को जो सनातन है मैं चिन्तन कहूँगा ॥४६॥

तच्चिन्तायां सदा शक्तो ब्रह्मन् गच्छामि भावनाम् ।

तत्र या विघ्नजननी न भवित्रीह सास्तु मे ॥५०॥

त्व वा विष्णुरह वापि परब्रह्मस्वरूपिण ।

अगभूना महाभाग योग्यं तदनुचिन्तनम् ॥५१॥

तच्चिन्तया विना नाहं स्थास्यामि कमलासन । . .

तस्माज्जाया प्रादिशस्व मत्कर्मनुगतां सदा ॥५२॥

इति नस्य वच श्रुत्वा ब्रह्मा सर्वजगत्पतिः ॥ ५३ ॥

सस्मित मोदितमना इद वचनमब्रवीन् ॥५३  
 अस्तीदृशो महादेव मार्गिता यादृशी त्वया ॥५४  
 दक्षस्य तनया याभूत् सतीनाम्नी सुशोभना ।  
 संवेदृशी भवद्भार्या भविष्यति सुधीमती ॥५५  
 ता त्वदर्थं तपस्यन्ती तत्रापि प्रतिकामिनीम् ।  
 विद्धि त्व देवदेवेश सर्वेष्वारमसु वर्तसे ॥५६

हे ब्रह्माजी ! मैं उसी की चिन्ता में सदा भक्त होता हुआ भावना को गमन किया करता हूँ अर्थात् भावना में निमग्न हो जाता हूँ । उस भावना में जो विघ्न डालने वाली हो वह मेरी होने वाली वामा न होये ॥५०॥ हे महाभाग ! आप अथवा विष्णु भगवान् या मैं भी सब पर ब्रह्म के स्वरूप वाले हैं और एक दूसरे के अङ्गभूत हैं । जो योग्य हो उसका ही अनुचिन्तन करो ॥५१॥ हे कमलामन ! उसकी चिन्ता के बिना मैं स्थित नहीं रहूँगा । इस कारण से ऐसी ही जाया को बतलाइये जो सदा मेरे कर्म के ही अनुगत रहने वाली होवे ॥५२॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—सम्पूर्ण जगतों के स्वामी ब्रह्म जी ने यह उनके वचन का श्रवण कर स्मित के सहित प्रसन्न मन वाले ने यह वचन कहा— ब्रह्माजी ने कहा—हे महादेव ! जैसी आपने मार्गित की है वैसी ही एक है जो प्रजापति दक्ष की तनया ( पुत्री ) हुई है जिसका नाम 'सती' है और वह परम शोभना है। वह ही ऐसी सुधीमती आपकी भार्या होगी ॥ ५३—५५ ॥ उसी को जो आपको पति के रूप में प्राप्त करने के लिये तपस्या कर रही है । और वह आपकी प्राप्ति के लिए कामिनी है । उसको आप जान लीजिए । है देवदेवेश्वर ! आप तो सभी आत्माओं में वर्तमान रहने वाले हैं ॥५६॥

अथ ब्रह्मवचं शेषे भगवान् मधुसूदन ।

यदुक्त ब्रह्मणा सर्वं तत् कुरुष्वेत्युवाच सः ॥५७

करिष्य इति तेनोक्ते स्वेष्ट देशे प्रजग्मतु ।

हरिर्ब्रह्मा च मुदिता सावित्रीकमला-युता ॥५८

कामोऽपि वाक्यानि हरस्य श्रुत्वा चामोदयुक्तो रतिना समित्रः ।  
शम्भुं समासाद्य विविक्तरूपी तस्यौ वसन्त विनियोज्य शश्वन् ॥१६६

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर ब्रह्माजी के वचन के उपरान्त भगवान् मधुमूदन ने कहा जो कुछ भी ब्रह्माजी ने कहा है वह सब आप बर्णिए ॥ १७ ॥ उन शङ्कर प्रभु के द्वारा मैं वही कहूँगा—  
मेरा कहने पर वे दोनों ( ब्रह्मा और विष्णु ) अपने २ आश्रमों को चले गये थे । ब्रह्माजी और हरि भगवान् बहुत ही प्रमत्न हुए जो कि सावित्री और कभला से मयुक्त थे ॥ १८ ॥ कामदेव को महादेवजी के वचन का श्रवण करके अपने मित्र ( वसन्त ) के सहित और पत्नी रति के साथ म आमोद से युक्त होगया था । उसने विविक्त रूप वाला होकर शम्भु को प्राप्त कर निरन्तर वसन्त को विनियोजित कर वही पर स्थित होगया ॥१६६॥

— X —

## ॥ सती से विवाह-प्रस्ताव ॥

अथ सत्या पुनः शुबलपक्षेऽष्टम्यामुपोपितम् ।  
आश्विने मासि देवेशं पूजयामाम भक्तितः ॥१  
इति नन्द्राव्रते पूर्णे नवम्यां दिनभागतः ।  
तस्यास्तु भक्तिनम्रायाः प्रत्यक्षमभवद्धरः ॥२  
प्रत्यक्षतो हरं वीक्ष्य सामोदहृदया सती ।  
वदन्ते चरणौ तस्य लज्जयावनता नता ॥३  
अथ प्राह महादेवः सतीं तद् अतघारिणोम् ।  
तामिच्छन्तपि भार्यायै तस्याश्चर्यफलप्रदः ॥४  
अनेन त्वद्घृतेनाहं प्रीतोऽस्मि दक्षानन्दिनि ।  
वरं वरय दास्यामि यस्तवाभिमतो भवेत् ॥५

जानन्नपीह तद्भाव महादेवो जगत्पतिः ।

ऊचेऽथ वग्यम्वेति तद्वाक्यश्रवणेच्छया ॥६॥

सापि त्रपासमाविष्टा नो वक्तु हृदये स्थितम् ।

शशाव बालाभोष्ट परलज्जयाच्छादित यत ॥७॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर सती न पुन शुक्ल पक्ष की अष्टमी तिथि में उपवास किया था और बाश्विन मास में देवेश्वर का भक्ति भाव से पूजन किया था ॥ १ ॥ इस तरह से इस व्रत के पूर्ण हो जाने पर नवमी तिथि में दिन के भाग में भक्ति भाव से परमाधिक विनम्र उस सती को भगवान् हर प्रत्यक्ष में हो गये थे अर्थात् सती के समक्ष में प्रत्यक्ष रूप से उपस्थित हो गये थे ॥२॥ प्रत्यक्ष रूप में हर का अवलोकन करके सती आनन्द युक्त हृदय वाली हो गयी थी । फिर उस सती ने लज्जा से अबन्त होते हुए विनम्र होकर उनके चरणों में प्रणाम किया था ॥३॥ इसके अनन्तर महादेवजी ने उस व्रत के धारण करने वाली सती ने कहा था । शिव स्वयं भार्या के लिए उसकी इच्छा करने वाले होत हुये भी उसके आश्चर्य के फल के प्रदान करने वाले हुये थे ॥४॥ ईश्वर ने कहा —हे दक्ष की पुत्रि ! आपके इस व्रत से परम प्रसन्न हो गया हूँ । अब आप वरदान का वरण करलो जो भी आप को अभिमत होव ॥५॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—जगद के स्वामी महादेव उसके भाव को जानते हुए भी उस सती के वचनों के श्रवण करने की इच्छा से वरदान मांगलो—यह बोले थे ॥६॥ वह सती भी लज्जा से समाविष्टा होती हुई जो कुछ भी हृदय में स्थित था उसके बहने में समर्थ न हो सकी थी । क्योंकि बाला का जो भी मनोर भीष्ट था वह लज्जा से समाच्छादित हो गया था अर्थात् लज्जा वश उस अभीक्षित को मन में ही रखकर कुछ भी न बोल सकी थी ॥७॥

एतस्मिन्नन्तरे काम साभिप्रय हर तदा ।

वामापरिग्रहे नेत्र-वक्तृव्यापारलिगितम् ॥८॥

सम्प्राप्य विवरञ्चाप सन्दधे पुष्पहेतिना ।  
 हर्षणेनाथ वाणेन विव्याध हृदये हरम् ॥६  
 ततोऽसौ हर्षित शम्भुर्वाक्षाञ्चक्रे सती मुहु ।  
 विस्मृत्य च पर ब्रह्मचिन्तन परमेश्वर ॥१०  
 तन पुनर्मोहने वाणनन मनोभव ।  
 विव्याध हर्षित शम्भर्मोहितश्च तदा भृशम् ॥११  
 तनो यदासौ मोहस्य हर्षम्य च द्विजोत्तमा ।  
 भाव व्यक्तीचकारंय माययापि विमोहित ॥१२  
 अथ त्रपा स्वा सस्तभ्य यदा प्राह हर सती ।  
 ममेष्ट देहि वरद वरमित्यर्थकारकम् ॥१३  
 तदा वाक्यस्यावसानमनपेक्ष्य वृषध्वज ।  
 भवस्व मम भार्येति प्राह दाक्षायणी मुहु ॥१४

इसी बीच म कामदेव उम ममय म अभप्राय के सहित हर को  
 नेत्र मुख और व्यापार से चिन्हित प्राप्त करके विवर चाय का पुष्प हेति  
 के द्वारा मन्धान करने वाला हो गया था । इसके अनन्तर हृषण वाण  
 के द्वारा उस (कामदेव ने) हरके हृदय बेधन किया था ॥ ६ ॥ इसके  
 उपरान्त हर्षित शम्भु ने फिर एक बार सती को देखा था । उग समय म  
 परमेश्वर शिव ने पर ब्रह्म के चिन्तन को एक दम भुसा ही दिया  
 था ॥१०॥ फिर इस कामदेव न मोहन वाण के द्वारा भगवान् हर को  
 बेधित किया था । तब हर्षित होकर शम्भु उस अवसर पर बहुत ही  
 अधिक् मोहित हो गये थे ॥११॥ हे द्विजोत्तमो ! जब इनने मोह और  
 हृष को व्यक्त कर दिया था तो यह माया के द्वारा भी विमोहित हो गय  
 थे ॥१२॥ इसके अनन्तर सती ने अपनी लज्जा को सस्ताम्भित करक  
 जिस समय म हर से वह बोली थी—हे वरद ! मेरे अभीष्ट वर—  
 इस अथ के करने वाले का प्रदान करिये ॥१३॥ उस समय में सती के  
 वाक्य के अवसान की प्रतीक्षा न करके ही वृष ध्वज ने दाक्षायणी स  
 पुन — मेरी भार्या हो जाओ—यह कह दिया था ॥१४॥

एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य साभीष्टफलभावनम् ।  
 तृष्णी तस्थी प्रमुदिता घर प्राप्य मनोगतम् ॥१५  
 सकामस्य हरस्याग्र तत्र सा चारुहासिनी ।  
 अकरोन्नजभावाश्च हावानपि द्विजोत्तमाः ॥१६  
 स्वस्य भावान् समादाय शृंगाराख्यो रसस्तदा ।  
 तयोर्विवेश विप्रेन्द्रा कलहो वा यथोचितम् ॥१७  
 हरस्य पुरतो रेजे स्निग्धभिन्नाञ्जनप्रभा ।  
 चन्द्राभ्यामेङ्कुलेष्वेव स्फटिकोज्ज्वलवर्ष्मण ॥१८  
 अय सा वमुवाचेदं हरं दाक्षायणी मृदु ।  
 पितुर्मं गोचरीकृत्य मा गृह्णीष्व जगत्पते ॥१९  
 एव स्मितं वचो देवी यदोवाच सती तदा ।  
 मम भार्या भवेत्यूचे पुन कामेन मोहित ॥२०  
 जयंतद्वीक्ष्य मदनः सरति ससप्तो मुदा ।  
 युक्तो वभूव शश्वच्च आत्मानञ्चाभ्यनन्दयन् ॥२१

हरके यह वचन सुनकर जो अभीष्ट के फल का भावन से युक्त  
 था वह सती मनोगत घर की प्राप्ति करके परम प्रमुदित होती हुई  
 मौन होकर स्थित होगयी थी ॥१५॥ हे द्विजोत्तमो ! काम वासना से  
 समन्वित महादेव जी आगे यहाँ पर ब्रह्मचार हाग वाली सती ने अपने  
 हावों और भावों से किया था ॥१६॥ उग गमय मे अपने भावो का  
 आदान करके शृङ्गार नामक रस मे उन दोनों में प्रवेश किया था । हे  
 विप्रेन्द्रो ! भयवा दयोचित बरह हो गया था ॥१७॥ भगवान् हरके  
 आगे स्निग्ध भिन्न अञ्जन की प्रभा के समान प्रभा वाली स्फटिक के  
 समान उज्ज्वल वर्ष्म वाले हर के सामने शृंगार के गमोप मे अङ्क सिखा  
 की तरह राजित हुई थी ॥१८॥ इससे भगवन्तर दाक्षायणी यह पुनः उन  
 महादेवजी से बोली थी—हे जगत्पते ! मेरे पिता के सामने गोचर होकर  
 मुझे पटल कीजिये ॥१९॥ उग गमय मे देवी सती ने इस प्रकार से

जो म्मित युक्त वचन कहा था पुन कामदेव ने मोहित होते हुए "मेरी भायां हो जाओ"—यह महादेव ने कहा था ॥२०॥ इसके अनन्तर कामदेव ने यह देखकर रतिके सहित और अपने नित्र वसन्त के साथ प्रसन्नता से युक्त हो गया था और निरन्तर अपने आप को अध्वनन्दिन किया था ॥२१॥

अथ दाक्षायणी शम्भु समाश्रास्य द्विजोत्तमा ।  
जगाम मातुरभ्यासं हर्षमोहसमन्विता ॥२२  
हरोऽपि हिमवत्प्रस्थं प्रविश्य च निजाश्रमम् ।  
दाक्षायणी विप्रलम्भदृष्ट्वाद् ध्यानपरोऽभवत् ॥२३  
विप्रलब्धोऽपि भूतेशो ब्रह्मवाक्यमयास्मरत् ।  
जायापरिग्रहस्यार्थे यदुक्त पद्मयोनिना ॥२४  
स्मृत्यैव ब्रह्मवाक्यस्य पुरा विश्रामतः परम् ।  
चिन्तयामास मनना ब्रह्माण वृषमध्वज ॥२५  
अथ सचिन्त्यमानोऽसौ परमेष्ठो त्रिशूलिनः ।  
पुरस्तात् प्राविशत्पूर्णमिष्टमिद्धिप्रचीदितः ॥२६  
यत्रायं हिमवत्प्रस्थे विप्रलब्धो हरः स्थितः ।  
सावित्री सहिनो ब्रह्मा तत्रैव समुपस्थितः ॥२७  
अथ त वीक्ष्य घातारं सावित्रीसहितं हर ।  
सोत्सुको विप्रलब्धश्च सत्यर्थे तमुवाच ह ॥२८

हे द्विजोत्तमो ! इसके अनन्तर दाक्षायणी ने शम्भु को समाश्रा-  
मित करके हर्ष और मोह से समन्विता होती हुई वह सती माता के  
समीप में गयी थी ॥२२॥ भगवान् हर भी हिमालय के प्रस्थ में प्रवेश  
करके जो कि उनका आश्रम था दाक्षायणी के विप्रलम्भ (वियोग) के  
दुःख से ध्यान में परामण हो गये थे ॥२३॥ इसके उपरान्त विप्रलब्ध  
भी अर्थात् वियोग में युक्त होते हुए भी उन्होंने ब्रह्माजी के वाक्य का  
स्मरण किया था जो कि जाना के परिग्रह ने अर्थ में पद्म योनि ने



( ब्रह्माजी ने ) कहा था ॥२४॥ पहिले विश्वाम से ब्रह्म वाक्य के पर का स्मरण करके ही वृषमध्वज ने मन से ब्रह्माजी का चिन्तन करने लगे थे ॥२५॥ इसके अनन्तर चिन्तन किये हुए यह परमेष्ठी (ब्रह्मा) त्रिशूली के आगे शीघ्र ही इष्ट की सिद्धि से प्रेरित हुए प्रविष्ट हुए थे ॥२६॥ जहाँ पर हिमालय के प्रस्थ में यह विप्रलब्ध ( विद्या भी ) भगवान् शम्भु विराजमान थे । सावित्री के सहित ब्रह्माजी वहाँ पर ही समुपस्थित हो गये थे ॥२७॥ इस के उपरान्त भगवान् हर ने सावित्री के सहित धाता को देखकर बड़ी ही उत्सुकता के साथ विप्रलब्ध शम्भु सती के अर्थ में उनमें बोले ॥२८॥

ब्रह्मन् विश्वार्गतो दारपरिग्रहवृत्तो च यत् ।

त्वमात्थ तनुसार्थमिव प्रतिभाति ममाधुना ॥२८॥

अहमागधितो भक्त्या दाधायण्यातिभक्तियतः ।

तस्या वरमह दातुं यदायात प्रपूजितः ॥३०॥

तन्मयागे तदा कामो मा विध्याथ महेषुभिः ।

मायया मोहितश्चाह तत्प्रतीकारमञ्जसा ।

न शक्न वतुं मभीतः पुराहं कमलासन ॥३१॥

तस्याश्च वाञ्छित ब्रह्मन्नेतदेव मयेक्षितम् ।

यदह स्या विभो भर्ता त्रतभक्तिमुदायुतः ॥३२॥

तस्मात्त्व कुरव विश्वार्थे मदर्थे च प्रजापते ।

दशो यथा मामामन्थ्य मुता दाता तथा द्रुतम् ॥३३॥

गच्छ त्व दशभवन पथयस्व मत्तो मम ।

यथा गयीवियोगम्य भग. स्यात् त्व तथा कुर ॥३४॥

ईश्वर ने कहा—हे ब्रह्माजी विश्व के अर्थ में दारा के परिग्रह की वृत्ति में आपने जो कहा था वह अथ मुझे उग सार्थ की ही भाँति प्रतीत होता है ॥२८॥ अतएव भक्ति से दाधायणी के द्वारा मेरी आराधना की गयी है । जिस समय में उगके द्वारा प्रपूजित मैं उगकी वरदार

देने के लिए गया था । उसके समीप मे कामदेव ने मेरे दुओं से बर्णात् विशाल बाणों से वेध दिया था और मैं माया से मोहित हो गया था कि मैं उसका प्रतीकार शीघ्र ही करने मे अनमर्ष हो गया हे कमलासन् ! मैं पहिले अर्भोत था ॥३०॥३१॥ हे ब्रह्माजी ! उस देवी का वाञ्छित मैंने यह भी देखा था हे विभो ! कि व्रत की भक्ति से प्रसन्नता मे समन्वित मैं उसका भर्ता हो जाऊँ ॥३२॥ इससे हे प्रजापते ! अब आप विश्व के लिये और मेरे लिये ऐसा करें कि दक्ष प्रजापति मुझे आमन्त्रित करके अपनी पुत्री को प्रदान मुझे शीघ्र हो कर देवे । ॥३३॥ आप दक्ष के भवन मे गमन कीजिए और मेरा वचन उनसे कहिए जिस प्रकार सती का वियोग भस्म हो जावे वसा ही पुनः आप करें ॥३४॥

इत्युदीर्यं महादेवः सकाशेऽस्य प्रजापतेः ।

सावित्री वीक्ष्य सत्यास्तु विप्रयोगो व्यवहृत ॥३५

त समाभाष्य लोकेशः कृतकृत्यो मुदान्वितः ।

इदं जगाद जगता हितं पथ्य च घूर्जटेः ॥३६

यदात्य भगवञ्छम्भो तद्विश्वार्यं मुनिश्चितम् ।

नास्त्येव भवतः स्वार्थो ममापि वृषभध्वज ॥३७

सुताञ्च तुभ्यं दक्षस्तु स्वयमेव प्रदास्यति ।

अहञ्चापि वदिष्यामि त्वद्भक्त्यं तत्समक्षतः ॥३८

इत्युदीर्यं महादेवं ब्रह्मा लोकपितामहः ।

जगाम दक्षनिलयं स्यन्दनेनातिवेगिना ॥३९

अथ दक्षोऽपि वृत्तान्तं सर्वं श्रुत्वा सतीमुखात् ।

चिन्तयामास देयेय मत्मुता शम्भवे कथम् ॥४०

आगतोऽपि महादेवः प्रसन्नः सञ्जगाम ह ।

पुनरेव कथं मोऽपि सुतार्थेऽप्यर्थमीप्सितः ॥४१

प्रस्थाप्यो वा मया तस्य दूतो निवटमञ्जना ।

नैनद्योग्यं न गृह्णीयाद् यद्येना विभुरारण्ये ॥४२

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इन प्रजापति के सकाश में महादेवजी ने यह इतना कहकर उन्होंने सावित्री का अवलोकन किया था ता उनको सती का विप्रयोग विशेष बढ़ गया था ॥३५॥ लोको के ईश ब्रह्माजी ने उनसे सम्भाषण करके वे आनन्द से समुत्थित कृत्य अर्थात् सफल हो गये थे और उन्होंने जगतो का हित तथा शिव का हितकर यह वचन कहा था ॥३६॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे वृषभध्वज ! हे भगवन् ! हे शम्भो ! जो आप कहते हैं उसमें विश्व का अर्थ तो मुनिश्रुत ही है । इसमें आपका स्वार्थ नहीं है और न कोई मेरा स्वार्थ है ॥३७॥ दक्ष तो अपनी पुत्री को आपके लिए स्वयं ही दे देगा । और मैं भी आपके वाक्य को उसके ही समक्ष में कह दूंगा ॥३८॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—लोक पितामह ब्रह्माजी ने यह महादेव जी से कहकर अतीव वेग वाले स्पन्दन के द्वारा वे दक्ष प्रजापति के निवास स्थान पर गये थे । ३९॥ इसके अनन्तर उधर दक्ष भी सम्पूर्ण वृत्तान्त सती के मुख से सुनकर यह चिन्ता कर रहा था कि यह मेरी पुत्री शम्भु को कैसे दे दी जावे ॥४०॥ आय हुये भी महादेव परम प्रसन्न होते हुए चले गये थे वह भी पुन ही मुता के लिए कैसे ईक्षित हैं ॥४१॥ अथवा मुझे उनके निकट शीघ्र ही कोई दूत भेजना चाहिए—यह योग्य नहीं है कि यदि विभु अपने लिये इसको न ग्रहण करे तो एक अनुचित ही बात होगी ॥४२॥

अथवा पूजयिष्यामि तमेव वृषभध्वजम् ।

मदीयतनयाभर्ता स्वयमेव यथा भवेत् ॥४३

तथैव पूजित सोऽपि वाञ्छन्त्यातिप्रयत्नत ।

शम्भुर्भवतु मद्गत्येव दत्तञ्च तेन तत् ॥४४

इति चिन्तयतस्तस्य दक्षदस्य पुरतो विधिः ।

उपस्थितो हसत्य सावित्रीसहितस्तदा ॥४५

त दृष्ट्वा वेधस दक्ष प्रणम्यावनम स्थित ।

आसनञ्च ददौ तस्मै समाभाष्य यथोचितम् ॥४६

ततस्तु सर्वलोकेश तत्रागमनकारणम् ।

दक्ष पप्रच्छ विप्रेन्द्राश्चिन्तानिष्टोऽपि हर्षित ॥४७

तत्रागमने हेतु कथयस्व जगद्गुरो ।

पुत्रस्नेहात् कार्यवशादयवाश्रममागत ॥४८

इति पृष्ठ मुरश्रेष्ठो दक्षेण सुमहात्मना ।

प्रहसन्वीद्वाक्य मोदयस्त प्रजापतिम् ॥४९

अथवा उन्ही वृषभध्वज की पूजा करूँगा कि जिरा तरह से वह स्वयं ही मेरी पुत्री के स्वामी हो जावें ॥ ४३ ॥ वे भी उसी के द्वारा अत्यन्त प्रयत्न के साथ अतीव वाञ्छा करती हुई स पूजित हुए हैं । शम्भु भरे भर्ता हों और इस प्रकार से उनसे उगे वर भी दिया है ॥४४॥ इस रीति से दक्ष चिन्तन कर रहे थे कि उसी समय में ब्रह्माजी उसके आगे समुपस्थित हो गये । वे हस्तों के रथ में भाविनी के साथ ही विराजमान थे ॥ ४५ ॥ प्रजापति दक्ष ने ब्रह्माजी का देखकर उनका प्रणिपात किया था और वह विनम्र होकर स्थित हो गया था । उसने उनको आसन दिया था और यथोचित रीति से सम्भाषण किया था ॥ ४६ ॥ इसके अनन्तर उन सब लोकों के ईश स वहाँ पर आगमन का कारण दक्ष ने पूछा था । हे विप्रेन्द्रो ! वह दक्ष चिन्ता से आविष्ट भी था किन्तु हर्षित हो रहा था ॥ ४७ ॥ दक्ष ने कहा—हे जगतो के मुखर ! यहाँ पर आपके आगमन का कारण बतलाइये ! आप पुत्र के स्नेह से अथवा किसी कार्य के वश से इस आश्रम में समागत हुए हैं ? ॥ ४८ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इस प्रकार से महात्मा दक्ष ने द्वारा पूछ गये मुरश्रेष्ठ ( ब्रह्माजी ) ने उस प्रजापति दक्ष का आनन्दित करते हुए हँसकर यह वाक्य कहा था ॥४९॥

शृणु दक्ष यदर्थं ते समीपमहमागत ।

तल्लोकस्य हितं पथ्य भवतोऽपि तदीप्सितम् ॥५०

तव पुत्र्या ममाराध्य ममादेव जगत्पतिम् ।

यो वर प्रार्थित. सोऽथ स्वयमेवागतो गृहम् ॥५१

शम्भुना तव पुत्र्यथे त्वत्सकाशमह पुनः ।

प्रस्थापितोऽस्मि यत् कृत्य श्रेयस्तदवधारय ॥५२

वर दातु यदायातस्तावत्प्रभृति शकर ।

तत्सुताविप्रयोगेण न शर्म लभतेऽञ्जसा ॥५३

जब्धच्छिद्रोपि मदनो निचखान तदा भृशम् ।

सर्वे पुष्पकरैर्वाणरेकदं व जगत्प्रभुम् ॥५४

स वाणविद्ध कामेन परित्यज्यात्मचिन्तनम् ।

सती विचिन्तयन्नास्ते व्याकुलः प्राकृतो यथा ॥५५

विस्मृत्य प्रस्तुता वाणी गणां विप्रयोगतः ।

वव सतीत्येव गिरिशो भापतेऽन्यकृतावपि ॥५६

ब्रह्माजी ने कहा—हे दक्ष ! सुनिए जो कि मैं जिस तुम्हारे

कार्य के लिए यहाँ पर समागत हुआ हूँ वह कार्य लोको का हितकर है

तथा पथ्य है और आपका भी अभीक्षित है ॥५०॥ तेरी पुत्री ने जगत

के पति महादेव की सपाराधना करके जो वर प्राप्त करने की उतते

प्राप्तना की थी वह आज स्वय ही गृह में समागत हुए हैं ॥५१॥ शम्भु

ने आपकी पुत्री के लिए आपके समीप में मुझे पुन प्रस्थापित किया है

जो कृत्य परम श्रेय है उसका अवधारण करिए ॥५२॥ जिस समय में

वरदान देने की वे आये थे तभी से लेकर आपको पुत्री के वियोग से

शोच ही बलयाण की प्राप्ति नहीं कर रहे हैं ॥५३॥ छिद्र को प्राप्त

करते वाने कामदेव ने भी उस समय में अत्यधिक वेधन किया था उस

जगत् के प्रभु का वेध तभी पुष्पकर वाणो से एक ही माघ किया था

॥ ५४ ॥ वह कामदेव के द्वारा वाणा से विद्ध होकर आत्मा का परि-

चिन्तन त्याग कर जंगे कोई सामान्य जन हो उतती भाति अतीव व्याकुल

होने हुए गती की ही पिन्ना करते हुए गमवस्थित है ॥५५॥ वे प्रस्तुत

वाणी को सुनाकर विप्रयोग में गणो के आगे अन्य कृति में भी गिरिश

की वर है—यही बोना कर र है ॥५६॥

मया यद्वाञ्छित पूर्वं त्वया च मदनन च ।  
 मरीच्याद्यं मुनिवरस्तत् सिद्धमधुना सुत ॥५७  
 त्वत्पुत्र्याराधित शम्भु भोगपि तस्या विचिन्तनात् ।  
 अनुमोदयितु प्रेष्युदत्तत हिमवद्गिरी ॥५८  
 यया नानाविधैर्भावं सत्या नन्दाव्रतेन च ।  
 शम्भुगराधितन्तेन तथैवाराध्यते सती ॥५९  
 नत्मात्त्व दक्ष ननया शम्भ्वर्ये परिकल्पिताम् ।  
 तस्मै दह्यविलम्बेन तेन ते कृतकृत्यता ॥६०  
 अहं तमानयिष्यामि नारदेन त्वदालयम् ।  
 तस्मै त्वमेना सयच्छ तदर्थं परिकल्पिताम् ॥६१  
 एवमेवेति दक्षस्तमुवाच परमेष्ठिनम् ।  
 विधिश्च गतवास्तत्र गिरिशो यत्र सस्थित ॥६२  
 गते ब्रह्मणि दक्षोऽपि सदारननयो मुदा ।  
 अभवत् पूर्णदेहस्तु पीयूषैरिव पूरित ॥६३

मैने जा पूव म चाहा या और आपन तथा कामदेव न इच्छा  
 की थी एव मरीचि आदि मुनिवरा न जिसकी इच्छा की थी ह पुत्र ।  
 यह कार्य अब सिद्ध हो गया है ॥ ५७ ॥ आपकी पुत्री क द्वारा शम्भु  
 की आराधना की गयी थी और क भी उस तुम्हारी पुत्री विचिन्तन स  
 हिम वद्गिरी म अनुमोदन करने क त्रिये प्रेष्यु अर्थात् इच्छुक हैं ॥५८॥  
 जिस प्रकार मे अनक प्रकार के भावा क द्वारा मती न नन्दा क व्रत स  
 शम्भु की आराधना की थी ठीक उमी भाँति उमक द्वारा मती की  
 आराधना की जा रही है ॥ ५९ ॥ इमानिय ह दक्ष । शम्भु क लिए  
 परिकल्पित अपनी पुत्री मती की विना विलम्ब किय हुए उनका द दो  
 उठी स आपकी वृत्तव्यता अर्थात् सफलता है ॥ ६० ॥ मैं उनकी वारद  
 के द्वारा आपने आलय म ने आजँसा । उसके सिय भाप भी द्य सती  
 की जा कि उही के सिय परिकल्पित है दे दो ॥६१॥ माकण्डेय मुनि ने

कहा—दश ने ऐसा ही होगा—यह दश ने ब्रह्माजी में कहा था और ब्रह्माजी भी वहाँ में उमी स्थान पर चले गये थे जहाँ पर भगवान् शम्भु विराजमान थे ॥ ६२ ॥ ब्रह्माजी के चल जाने पर दश प्रजापति भी अपनी दारा और तनया के साथ ध्यानन्द युक्त हो गया था और पीयूष से परिपूरित की ही भाँति पूर्ण देह वाला हो गया था ॥ ६३ ॥

अथ ब्रह्मापि मोदेन प्रसन्न. कमलासन. ।

आससाद महादेव हिमवद्गिरिसस्थिनम् ॥६४

त वीक्ष्य लोकस्रष्टारमायान्त वृषभध्वज ।

मनसा सशय चक्रे सतीप्राप्तौ मुहुर्मुहुः ॥६५

अथ दूरान्महादेवो लोकेश सामसयुतम् ।

उवाच मदनोन्माथ. विधिं स स्मरमानस ॥६६

किमवोचत् सुरश्रेष्ठ सत्यर्थे त्वत्सुतः स्वयम् ।

कथयस्व यथास्वान्त मन्मथेन न दीर्यते ॥६७

वाधमानो विप्रयोगो मामेव च सतीमृते ।

अभिहन्ति सुरश्रेष्ठ त्यक्त्वान्यान् प्राणधारिण. ॥६८

सतीति सतत वेधि ब्रह्मान् कार्यान्तरेऽप्यहम् ।

मा यथा हि मया प्राप्या तद्विधन्स्व तथा द्रुतम् ॥६९

सत्यर्थे यन्ममसुतो वदति स्म वृषध्वज ।

तच्छृणुष्व निज साध्य सिद्धमित्यवधारय ॥७०

इसके अनन्तर कमलासन ब्रह्माजी भी मोद से प्रसन्न होकर महादेवजी के समीप में प्राप्त हो गये थे जो कि हिमालय पर्वत-पर स्थित थे ॥ ६४ ॥ वृषभ ध्वज ने उनसे बातें हुए लोको के स्रष्टा को देखकर वे सती की प्राप्ति में बारम्बार मन में मशय कर रहे थे ॥ ६५ ॥ इसके अनन्तर दूर ही से माम से गामन्वित ब्रह्माजी को महादेवजी ने जो नाम 'भागना' को भस्म में धारण किए थे और कामदेव के द्वारा उन्मदित हो गए थे कहा था ॥ ६६ ॥ ईश्वर ने कहा—हे ब्रह्माजी ! आपके पुत्र

(दक्ष) ने सती के अर्थ में स्वयं क्या कहा था ? आप मुझे बतलाइए जिससे काम देव के द्वारा मेरा हृदय विदीर्ण न किया जावे ॥६७॥  
 बाधमान विप्रयोग सती के विना मुझको हनन कर रहा है हे मुरश्रेष्ठ !  
 यह कामदेव अन्य सब प्राणियों का त्याग कर मेरे ही पाँछे पड़ा हुआ है ॥६८॥ हे ब्रह्माजी ! निरन्तर मैं सती—यही जानता हूँ चाहे किसी दूसरे काम में भी क्यों न संलग्न रहूँ । वह सती जिस तरह से भी मुझे प्राप्त हो जावे वही आप शीघ्र ही करिए ॥६९॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे वृषभध्वज ! मती के अर्थ में जो मेरे पुत्र (दक्ष) ने कह दिया था उसको आप मुनिगण और अपना माध्य सिद्ध हो गया—यही अवधारित कर लीजिए ॥७०॥

देया तस्मै मया पुत्री तदर्धे परिकल्पिता ।

ममापांष्टमिदं कर्म त्वद्वाक्यादधिकं पुनः ॥७१

मत्पुत्र्यारार्थितः शम्भुरेतदर्थं स्वयं पुनः ।

सोऽप्यन्विच्छति तां यस्मात्तस्माद्देया मया हरे ॥७२

शुभे लग्ने मुहूर्ते च समागच्छतु मेऽन्तिकम् ।

तदा दास्यामि तनया भिक्षार्थं शम्भवे विधे ॥७३

इत्यवोचन्मुदा दक्षस्तस्मात्त्व वृषभध्वज ।

शुभे मुहूर्ते तद्देशं गच्छत्सामनुयाचिनुम् ॥७४

गमिष्ये भवता साद्वै नारदेन महात्मना ।

द्रुतमेकं जगत्पूज्यं तस्मात्त्वन्नारदं स्मर ॥७५

मरीच्यादीन् दक्ष तथा मानसानपि तस्मर ।

तैः साद्वै दक्षनिलयं गमिष्येऽहं गणैः सह ॥७६

ततः स्मृतास्ते कमलात्मनेन सन्नारदा ब्रह्ममुता मनोजवाः ।

समागता यत्र हरो विधिश्च तत्रागताः काममवेत्य चिन्ताम् ॥७७

उसने कहा था कि मुझे मेरी पुत्री उन्हीं के लिये देने के योग्य है और उनके लिए ही वह परिकल्पिता है । यह कर्म तो मुझे भी



अभीष्ट था ही किन्तु अब आपके वाक्य में पुनः अघिष्य अभीप्सित हीं गया है ॥ ७१ ॥ मेरी पुत्री के द्वारा शिव ममाराधित किये गये हैं और इसी के लिये उमने स्वयं ही ऐसा किया है और वे शिव भी उमकी इच्छा करते हैं अर्थात् मती की भावना के रूप में माना चाहते हैं । इसी कारण से मुझे इसको हरि के ही लिये देना चाहिए । अर्थात् मैं उन्हीं को दूँगा ॥ ७२ ॥ वे शिव विगी शुभ मुहूर्त्त और शुभ लग्न में मेरे समीप में आ जावें । हे ब्रह्माजी उसी समय में मैं भिक्षार्थ में शम्भु के लिए अपनी पुत्री सती को दे दूँगा ॥ ७३ ॥ हे वृषभध्वज ! दक्ष ने यही प्रमन्नता के माय कहा था इसलिये आप किसी परम शुभ मुहूर्त्त में उम मती की अनुयाचना करने के लिये उन ( दक्ष ) के समीप में गमन कीजिए ॥ ७४ ॥ ईश्वर ने कहा—मैं आपके साथ तथा महात्मा नारद जी के साथ ही यहाँ गमन करूँगा । हे जगतों के द्वारा पूज्य ! इस कारण से आप शीघ्रातिशीघ्र ही नारदजी का स्मरण करिए ॥ ७५ ॥ मारीचि आदि दश मानसपुत्रों का भी स्मरण करिए उन सबके ही माय में अपने गणों के सहित मैं दक्ष के निवास स्थान को जाऊँगा ॥ ७६ ॥ इसके अनन्तर कमलासन प्रभु के द्वारा के सब स्मरण किये गये थे जो मन के समान वेग वाले ब्रह्माजी के पुत्र नारद के ही सहित थे । वे सब हार और निधि जहाँ पर थे वही पर कामपूर्वक चिन्ता का ज्ञान करके आगत हो गये थे ॥७७॥

— ॐ —

॥ तीनों देवों का एकत्व प्रतिपादन ॥

ततः समगताः सर्वे मानसाश्च सनारदाः ।  
 विधेः स्मरणमात्रेण वातेनेव त्रिनोदिताः ॥१  
 तैः सार्धं ब्रह्मणा शम्भुः सगणो दक्षमन्दिरम् ।  
 जगाम मोदयुक्तोऽथ काले तत्कर्मयोगिनि ॥२

गणा शम्वाश्च पट्टहान् डिण्डिमाम्नूर्यवशकान् ।  
 वादयन्तो मुदायुक्ता अनुगच्छन्ति शकरम् ॥३॥  
 केचित्ताल करतल कुर्वन्तोर्गघ्नतलम्बनम् ।  
 विमानरतिवेगं स्वंरनुयान्ति वृषध्वजम् ॥४॥  
 कोलाहल प्रवृबन्तम्यथा नानाविधान् खान् ।  
 गणा ओकाकृतय शब्दयोगेन नियम्यु ॥५॥  
 नतो देवा मुदा युवता गन्धर्वाप्सरसा गग्णा ।  
 वाद्यं मौदस्तया नून्यैरन्वीयुर्दृगमध्वजम् ॥६॥  
 तेषा शब्देन विप्रेन्द्रा गन्धर्वाणा गगोयमाम् ।  
 गणानाञ्च दिशः सर्वां पूरिता च वमुन्धरा ॥७॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा— फिर वहाँ पर देवों के नान्दजी के महिमा  
 सभी मानने पुत्र समागत हो गये थे । ये सब ब्रह्माजी के द्वारा किये  
 हुए केवल स्मरण ने ही बाल के द्वारा विशेष प्रेरित जैसा होवे वैसे ही  
 सब वहाँ समुपस्थित हो गये थे ॥ १ ॥ उनके साथ और ब्रह्माजी के  
 साथ में अपने गणों को साथ में लेकर भगवान् शम्भु मोह में मग्न होते  
 हुए दक्ष के निवास मन्दिर में गये थे । उसके अनन्तर उनका कर्म के  
 योगी बाल के आने पर गणों ने शब्द—पट्टह—डिण्डिम—नूर्य वशां को  
 वादित किया था और आनन्द में युक्त होत हुए दे तब शङ्कर का अनु-  
 गमन करते हैं ॥ २, ३ ॥ कुछ ताल वशा रहे थे और कोई करतलों के  
 द्वारा अघ्नतल को ध्वनि कर रहे थे । वे सब अपने अति वेग वाले  
 विमानों के द्वारा वृषभध्वज का अनुगमन करते हैं ॥४॥ अनेक तरह की  
 आहृणियों वाले गण भारी कोलाहल करते हुए तथा बहुत तरह की  
 ध्वनि को करने वाले शब्दों के योग में ही वहाँ में अर्थात् शिव के  
 आश्रम से निर्गत हुए थे ॥ ५ ॥ इसके उपरान्त आनन्द में युक्त देव—  
 गन्धर्व और अप्सराओं के गण वाद्यों के द्वारा मोह को करते हुए तथा  
 नृत्यों से मग्न हूए वृषभध्वज का अनुगमन कर रहे थे ॥ ६ ॥ हे

द्विप्रन्द्रा । गरीयान् गधर्वो वै तथा गणा क उत शब्द स मवदिशाए  
तथा समस्त वमुन्वरा परिपूरित ह्योग्र ये अर्थात् वह ह्वनि सर्वत्र पैत  
वर भर गई थी ॥७॥

कामोऽपि मगण शम्भु मश्रुगाररमादिभि ।  
मोदयन् मोहयन् कायमन्वियान स समक्षत ॥८  
हरे गच्छति भार्यायै तदानी सकला सुरा ।  
ब्रह्माद्या स्वयमेवाशु वाद्य चक्रुर्मनोहरम् ॥९  
दिश सर्वा मुप्रसन्ना वभूवुर्द्विजसत्तमा ।  
जज्वल्श्चारुनय शान्ता पुष्पवृष्टिरजायत ॥१०  
ववुर्वाता सुरभयो वृक्षाश्चापि सुपुष्पिता ।  
वभूवु प्राणिन स्वस्था अस्वस्था येऽपि वैचन ॥११  
त समारसकादम्बा नीलकम्बुश्च चातका ।  
चुक्रुशुर्मंदुरान् शब्दान् प्रेरयन्त इवेश्वरम् ॥१२  
भुञ्जगो व्याघ्रवृत्तिश्च जटा चन्द्रकला तथा ।  
जगाम भूपणत्वञ्च तेनापि एरिदीपित ॥१३  
तत क्षणेन वलिना वलीवदेन वेगिना ।  
सत्रह्यनाग्दार्द्यंश्च प्राप दक्षालय हर ॥१४

कामदेव भी अपने गणा के सहित शृङ्गार रस आदि के माप  
समक्ष में काम का मोहित और मोदित करता हुआ अनुगत हुआ था ।  
॥८॥ भार्या के लिए भगवान् हर के गमन करने पर उस समय में  
समस्त मुर सहमा आदि स्वयं ही मनाहर वादन कर रहे थे ॥९॥ हे  
द्विप्रन्द्रेष्ठो ! सभी दिशाओं में प्रसन्न हुई थी । परम शान्त अग्निप्री  
प्रज्वालित हा गयी थी और आकाश में पुष्पों की वृष्टि हो रही थी ।  
॥१०॥ सुगन्धित वायु बहने लगी थी और वृक्ष भी पुष्पों से समन्वित  
होगए थे । जो कोई भी मन्वस्य भी था व भी सभी प्राणी स्वस्थ होगए  
थे ॥११॥ हग और सारसों के समूदाय—नील कम्बु और चातक ईश्वर

को प्रेरणा करते हुए के ही मन्त्र परम मन्त्र ज्यों की वर रहे थे ।  
 ॥१२॥ शिवजी की भुजङ्ग (सर्प)—वाघम्बर—जटाजूट—चन्द्रकला  
 भूषणता को प्राप्त हुए थे इन भूषणों ने भी वे अधिक दीप्तिवत् हो रहे  
 थे ॥ १३ ॥ इसके अनन्तर एक ही क्षण में बनवान् और वेग वाले  
 बलिवदं ( बँव ) के द्वारा ब्रह्मा और नारद आदि के मन्त्रिण शिव दक्ष के  
 निवास स्थान पर प्राप्त हो गए थे ॥१४॥

ततो दक्षो महातेजा अभ्युत्थाय स्वयं हरम् ।  
 ब्रह्मदीक्षाददौ तेषामामनानि यथोचिनम् ॥१५॥  
 कृत्वा यथोचिता तेषा पूजा पाद्यादिभिस्तथा ।  
 चकार संविद दक्षो मृनिभिर्मनैः पुनः ॥१६॥  
 ततः शुभे मूहूर्णे तु लग्ने च द्विजसत्तमाः ।  
 मतो निजमुतां दक्षो ददौ हर्षेण शम्भवे ॥१७॥  
 उद्धाहविधिना सोऽपि पाणि जग्राह हर्षितः ।  
 दाक्षायिष्या वरतनोन्तदानीं वृषभध्वजः ॥१८॥  
 ब्रह्माय नारदाद्याश्च मुनयः सामगीतिभिः ।  
 श्रुत्वा यजुभिः मुश्राव्यस्तोपयामानुरीश्वरम् ॥१९॥  
 बाह्यं चक्रुर्गणाः भवे ननुतुश्चाप्सरोगणाः ।  
 पुष्पवृष्टिञ्च मन्त्रुर्मैघा गगनसंगताः ॥२०॥  
 अथ शम्भुमुपागत्य गरुडेनानिवेगिना ।  
 मार्घं कमलया चैदमुवाच गरुडध्वजः ॥२१॥

इसके उपरान्त महान् तेजस्वी प्रजापति दक्ष ने स्वयं शिव का  
 अभ्युत्थान करके ब्रह्म आदिक के लिए उनके रंभे भी उचिन ये आमन  
 दिए थे ॥१५॥ उसी मन्त्रिण अर्घ्य—पाद्य आदि से उन देवकी सम्पूजित  
 पूजा करके जैसी भी योग्य थी फिर दक्ष ने मानस मुनियों के साथ संविद  
 दिया था ॥१६॥ हे द्विज सत्तमो ! इसके उपरान्त शुभमूर्हत् और  
 लग्ने में प्रजापति दक्ष ने बडे ही हर्ष में अपनी पुत्री मती को शम्भु

भगवान् क लिए प्रदान किया था ॥१७॥ उसने भी अर्थात् शम्भु ने भी उद्वाह की विधि से हृषित होकर सती का परिग्रहण किया था। वृषभध्वज ने परम श्रेष्ठ तनु वाली दाक्षायणी उस समय में पाणि का ग्रहण किया ॥१८॥ ब्रह्मा और नारद आदि मुनियों ने सामवेद की मृत्तिका म—ऋचाओं में तथा मुद्राव्य यजुर्वेद के मन्त्रों में ईश्वर को तोपित किया था ॥१९॥ सब गणों में वाद्यों का वादन किया था और अप्सराओं के गणों ने नृत्य किया था। आकाश में मङ्गल मेघों ने पुष्पा की वृष्टि की थी ॥२०॥ इसके अनन्तर भगवान् गरुड ध्वज कमला (लक्ष्मी) के साथ म अत्यन्त वेग वाले गरुड के द्वारा भगवान् शम्भु के समीप में उपस्थित होकर यह वचन बोले थे । २१॥

स्निग्धनीलाञ्जनश्याम शोभया शोभसे हर ।

दाक्षायण्या यथा चाह प्रातिलोम्येन पद्मया ॥२२

बुध त्वमनया मार्धं रक्षा देवस्य वा नृणाम् ॥२३

अनया सह ससारमारिणा मगल सदा ।

बुध दस्यून् यथायोग्य हनिष्यसि च शकर ॥२४

य एवैना साभिलाषो दृष्ट्वा श्रुत्वाथवा भवेत् ।

त हनिष्यसि भूतेश नात्र कार्या विचारणा ॥२५

एवमस्त्विति सर्वज्ञ प्रोवाच परमेश्वरम् ।

प्रहृष्टमानस प्रीत्या प्रसन्नवदनो द्विजा ॥२६

अथ ब्रह्मा तदा दृष्ट्वा दक्षजा चारुहासिनीम् ।

स्मराविष्टमना वयत् घोषाचक्रे तदीयकम् ॥२७

मुहुर्मुहुस्तदा ब्रह्मा पश्यति स्म मतोमुखम् ।

तदेन्द्रियविकारञ्च प्राप्तवानश गुन ॥२८

श्री भगवान् ने कहा—हे हर ! थाप जिस प्रकार से लक्ष्मी के साथ प्राणि लोभ से शोभायमान होता है, ठीक उसी भाँति स्निग्ध नील अञ्जन के समान श्याम शोभा में समन्वित दाक्षायणी के साथ शोभा

का प्राप्त हो रहे हैं ॥२०॥ आप इस मनी के माथ म विराजमान हाकर देवा की अथवा मानवों की रक्षा करा । इस मनी के माथ सफार सार वाता का सदा मङ्गल कर्गे । हे शङ्कर ! यथा योग्य दस्तुआ का हनन कर ग ॥२४॥ अभिलाषा के म'हत जा ही इसको दधनर अथवा ध्रुवण करके होवेगा । हे भूनेज ! उतका हनन कर्गे । इसम कुछ भी विचारणा नहीं है अर्थात् इसम कुछ भा मणय नहीं है ॥२५॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—हे द्वित्रा ! प्रीति स प्रमन्न मुख वाले सबज प्रभु ने प्रहृष्ट मन वाले परमेश्वर से 'रेना ही हावे'—यह कहा था । ॥२६॥ इसके अनन्तर उम समय से ब्रह्माजी ने चार (मुन्दर) हास वाणी दक्ष की पुत्री मनी का दर्जन करके कामदेव म आविष्ट मन वाल हात हुए उमके मुख को देखन लग थे ॥२७॥ उम समय म ब्रह्माजी बारम्बार मनी के मुख का अवलापन किया था और फिर अवल हात हुए उम समय म इन्द्रिया क विकार का प्राप्त हुए थ ॥ २८ ॥

अथ तस्य पपाताशु तेजो भूमौ द्विजोत्तमा ।  
तज्जलदृहनाभास मुनीना पुरतस्तदा ॥२६  
ततस्तस्मान् ममभवस्तोयदा शब्दसयुता ।  
सम्बर्तश्च तथावर्तं पुष्करो द्रोण एव च ।  
गर्जन्तश्चाय मुञ्चन्तस्तोयानि द्विजसत्तमा ॥२७  
नस्तु सञ्छादिने व्योम्नि तेषु गर्जन्तु शकर ।  
पश्यन् दाक्षायणी देवी भृश कामेन माहित ॥२८  
मोहितोऽप्यय कामेन तदा विष्णुवच स्मरन् ।  
इयं हन्तु ब्रह्माण शूलमुद्यम्य शकर ॥२९  
गम्भूनोर्यमिते शूले विधि हन्तु द्विजोत्तमा ।  
मरीचिनारदाद्यास्त ब्रह्मर्हाहावृति तदा ॥३०  
दक्षो मैव मैवमिति पाणिमुद्यम्य शक्ति ।  
वारयामास भूतेश क्षिप्रमेतय पुरोगत ॥३१

अथाग्रे मीलित वीक्ष्य तदा दक्ष महेश्वर ।

प्रत्युवाचाप्रियमिद स्मारयन् वैष्णवा गिरम् ॥३५॥

हे द्विजोत्तमो ! इसक अनन्तर उनका तेज शीघ्र ही भूमि पर गिर गया था जो कि मुनि के आगे उस समय में वह जल दहन को आभा वाला था ॥ २६ ॥ हे द्विज सत्तमो ! इसके उपरान्त उससे मेघ शब्द से सद्युत हो गये थे । अब उन मुसज्जित मेघों के नाम बतलाये जाते हैं—सम्बत्त—आवत्त—पुष्कर—द्रोण गर्जना करते हुए और जलो को मोचन करने वाले थे ॥ ३१ ॥ उन मेघों के द्वारा आकाश के मच्छादित हो जाने पर अर्थात् सर्वत्र अवाण, मेघों के द्वारा घिरा हुआ हो जाने पर भगवान् शङ्कर काम वामना से मोहित होकर हुए दाक्षायणी देवी को अनीव देखते हुए कामदेव के द्वारा मोहित होते हुए भी इसक उपरान्त उस समय में भगवान् विष्णु के वचन का स्मरण करते हुए शङ्कर ने शूल को उठाकर ब्रह्माजी का हनन करने की इच्छा की थी । ॥ ३१, ३२ ॥ हे द्विजोत्तमो ! शम्भु के द्वारा ब्रह्माजी को मारने के निये त्रिशूल के उद्यमित करने पर अर्थात् उठाये जाने पर भरीचि और नारद आदि सबने उस समय में हाहाकार करने लगे थे ॥ ३३ ॥ प्रजापति दक्ष ऐसा मत करो—ऐसा मत करो—यह कहते हुए शङ्कित होते हाथ को उठाकर शीघ्र ही आगे समागत होकर भूतेश्वर प्रभु का निवारित किया था । इसके उपरान्त उस समय में महेश्वर ने दक्ष को मिलिन देखकर भगवान् विष्णु की वाणी का स्मरण दिखाते हुए यह प्रिय वचन बोला था ॥३४—३५॥

नारायणेन विप्रेन्द्र यदिदानीमुदीरितम् ।

मयाप्यगोशृत्त वतुं तदिहैव प्रजापते ॥३६॥

एना य सामिलाय सन वीदाते त हनिष्यमि ।

इति वाचन्तु सफ नमेन हत्वा करोम्यदम् ॥३७॥

साभिलाय, कथं ब्रह्मा सती समवलोकायत् ।

अभवत्प्रयत्नतेजाम्तु ततो हन्मि कृतागतम् ॥३८॥

तमेव वादिन विष्णुं क्षिप्रं भूत्वा पुरं सरः ।  
 इदमूचे वारयस्व हन्तुं सर्वजगत्प्रभु ॥३६  
 न हनिष्यसि भूतेश्च स्रष्टारं जगता वरम् ।  
 अनेनैव सती भार्या भवदर्थे प्रकल्पिता ॥३७  
 प्रजा स्रष्टुमयं शम्भो प्रादुर्भूतश्चतुर्मुखः ।  
 अस्मिन् हते जगत्स्रष्टा नास्त्यन्यः प्राकृतोऽगुना ॥३८  
 सृष्टिस्थित्यन्तकर्माणि करिष्यामि कथं पुनः ।  
 अनेनापि भया चैव भवता च समञ्जसम् ॥३९  
 एकस्मिन्निहतेऽमीषु कस्तनकर्मं करिष्यति ।  
 तस्मान्न वध्यो भवता विघाता वृषभश्वज ॥४०

ईश्वर ने कहा—हे विप्रेन्द्र ! नारायण ने जो इम ममय मे कहा था। हे प्रजापते यह यहाँ पर ही मैंने भी अज्ञीकार किया था ॥ ३६ ॥ जो भी इस गती को कामवासना की अभिलाषा से युक्त होते हुए देखता है उसको आप मार डालेंगे । मैं इस वचन को इमका हनन करके मफल करता हूँ ॥ ३७ ॥ ब्रह्माजी ने अभिलाषा अर्थात् कामवासना की इच्छा से समन्वित होकर क्यों सती का अवलोकन किया था । वह तेज के त्याग करने वाला हो गये थे इमी मे उमका मैं हनन करता हूँ क्योंकि वे अपराध ( पाप ) करने वाले हैं ॥ ३८ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा— इस रीति से बोलने वाले उनके आगे त्वित होकर भगवान् विष्णु ने बड़ी क्षीणता की थी ममत्त जगत् के प्रभु ने उनको मारने का निवारण करने हुए यह वचन कहा था— ॥ ३९ ॥ श्री भगवान् ने कहा—हे भूतेश्वर ! जगतों के सृजन करने वाले और परम श्रेष्ठ ब्रह्माजी का हनन नहीं करोगे क्योंकि इन्होंने ही आपकी भार्या के लिए सती की प्रकल्पित किया था ॥४०॥ हे शम्भो ! यह चतुर्मुख (ब्रह्माजी) प्रजाओं के सृजन करने के लिये प्रादुर्भूत हुए थे । इनके मारे जानें पर जगत् का सृजन करने वाला अन्य कोई अब शक्य नहीं है ॥४१॥ फिर हम



किस तरह से सृजन—पालन और सहार के कर्मों को करेंगे क्योंकि इनके द्वारा मेरे आपके द्वारा ही समञ्जस ये कर्म हुआ करते हैं ॥४२॥ एक के निहित हो जाने पर इनमें कौन हैं जो उस कर्म को करेंगे। हे वृषभध्वज ! इस कारण से आपके द्वारा विधाता वध करने के योग्य नहीं है ॥४३॥

प्रतिज्ञा पूरयिष्यामि हृत्वंनं चतुराननम् ।  
 अहमेव प्रजां स्रक्ष्ये स्थावराणि चराणि च ॥४४  
 अन्य स्रक्ष्ये विधातारमथवाह स्वतेजसा ।  
 स एव सृष्टिकर्ता स्यान् सर्वदा भदनुज्ञया ॥४५  
 हृत्वंनं विधिमेवाह प्रतिज्ञा पालयन् विभो ।  
 स्रष्टारमेकं स्रक्ष्यामि न वारथ चतुर्भुज ॥४६  
 इति तस्य वचं श्रुत्वा गिरिशस्य चतुर्भुजं ।  
 स्मितप्रसन्नवदनः पुनर्मौवमितीरयन् ॥४७  
 इत्युवाचाभिवदनमोश्वरस्य द्विजोत्तमाः ॥४८  
 ततः पुन शम्भुरूपे कथमात्मा विधिर्मम ।  
 स्रक्ष्यते भिन्न एषाय प्रत्यक्षेणाग्रतः स्थित ॥४९  
 अथ प्रहस्य भगवन् मुनीना पुरतस्तदा ।  
 इदमूचे महादेव तोपयन् गरुडध्वज ॥५०

ईश्वर ने कहा—मैं इन चतुरानन ब्रह्मा को मार कर अपनी प्रतिज्ञा को पूर्ण करूँगा। रही प्रजा सृजन की बात तो मैं अकेला ही प्रजाओं का जो भी स्थावर और जङ्गम हैं सृजन कर देगा ॥४४॥ मैं अन्य विधाता का सृजन कर दूँगा अथवा मैं ही अपने तेज से कर दूँगा और धरे द्वारा निमित्त एवं सृजन विधाता सृष्टि के करने वाले होने जो सर्वदा मेरी अनुज्ञा में ही करेंगे ॥४५॥ हे विभो ! मैं ही इसको मार कर अपना प्रजा का वध करके अपनी प्रतिज्ञा का पालन करते हुए हे चतुर्भुज ! एवं सृजन कर ने वाले का सृजन करूँगा। आप मुझे

का ज्योतिर्मय का मेरा भाग आप दोनों है और मैं अंशक हूँ ॥५२॥  
 कौन तो आप हैं—कौन मैं हूँ—कौन ब्रह्मा है ये तीनों ही परमात्मा  
 मेरे ही अंश हैं । सृजन—पालन और सहार के कारण ये भिन्न होते  
 हैं ॥५३॥ आप अपनी आत्मा से ही अपन आपका चिन्तन करिए और  
 आत्मा में ही सस्तव बगो । ब्रह्मा—विष्णु और शम्भु को एकनित हुए  
 हृदय करो ॥५४॥ जिस तरह मैं एक ही धर्मों के शिर—प्रीति आदि  
 के भेद से अङ्ग होते हैं । हे हर ! ठीक उसी भाँति मेरे एक के ही ये  
 तीनों भाग हैं ॥५५॥ जो ज्योति सबसे उत्तम है, जो अपने और पराये  
 प्रकाश रूप है—कूटस्थ—अव्यक्त और अनन्त रूप से युत हैं और नित्य  
 है तथा दीर्घ आदि विशेषणों से हीन तथा वह पर है उसी रीति से हम  
 तीनों भिन्न हैं ॥५६॥

एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य महादेवो विमोहितः ।

जानन् म चाप्यभिन्नव सद्भिस्मृत्यान्यचिन्तनात् ॥५७

पुनः प्रपच्छ गोविन्दमनन्यत्व त्रिभेदिनाम् ।

ब्रह्मविष्णुश्याम्बकानामेकस्य च विशेषकम् ॥५८

ततो नारायणः पृष्टः कथयामास शम्भवे ।

अनन्यव्य त्रिदेवानामेकत्वञ्च व्यदर्शयत् ॥५९

श्रुत्वा ततो विष्णुमुखाब्जकोशादनन्यता विष्णुविधीशतत्त्वे ।

दृष्ट्वा स्वरूपं च जघान ननं विधिं मृडः पुष्पमधुप्रकाशकम् ॥६०

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उन भगवान् के इस वचन का श्रवण  
 करने महादेव निमोहित हो गये थे । वह अभिन्नता का ज्ञान रखते हुए  
 भी अन्य चिन्तन में राद की विस्मृति होने में ही उनको अभिन्नता का  
 ज्ञान नहीं रहा था ॥ ५७ ॥ उन्होंने फिर भी गोविन्द से त्रिभेदियों की  
 अभिन्नता को पूछा था । ब्रह्मा—विष्णु और श्याम्बकों का और एक  
 का विशेषक को पूछा था ॥ ५८ ॥ इसके अनन्तर पूछे गये नारायण ने  
 श्रुति में कहा था और तीनों देवों का अनन्यता और एकता को प्रदर्शित

किया था ॥५६॥ इसके उपरान्त विष्णु भगवान् के मुख कमलके कोश स अनन्यता का श्रवण करके तथा विष्णु—विधि और ईश के तत्व मे स्वरूप को देखकर मूढ़ (शिव) ने पुष्प—मधु से प्रकाश विधारा इसको नही मारा था ॥६०॥

— X —

## ॥ तीनों देवों का अनन्यत्व ॥

अनन्यत्व त्रिदेवाना यज्जगाद जनार्दन ।  
 शम्भवे तद्वय श्रोतुमिच्छामो द्विजसत्तम ॥१  
 एकत्व दर्शयामास कथं वा गरुडध्वज ।  
 नत् समाचक्ष्व विप्रेन्द्र पर कौतूहल हि न ॥२  
 शृणुध्व मुनयो गुह्य परम प्रयत परम् ।  
 त्रिदेवानामनन्यत्व तथैवैकत्वदर्शनम् ॥३  
 हरेण पृष्टो गोविन्दस्त समाभष्य सादरम् ।  
 इदमाह मुनिश्रेष्ठा अभिन्नप्रतिपादकम् ॥४  
 इदं तमोमय सर्वमासीद्भुवनवर्जितम् ।  
 अप्रज्ञातमक्षयञ्च प्रसुप्तमिव सर्वत ॥५  
 न दिवारात्रिभागोऽत्र नाकाश न च काश्यपी ।  
 न ज्योतिर्न जल वायुर्नान्यत् किञ्चन सस्थितम् ॥६  
 एकमासीत् पर ब्रह्म सूक्ष्म नित्यमतीन्द्रियम् ।  
 अव्यक्त ज्ञानरूपेण द्वैतहीनविशेषणन ॥७

शुपिगणो ने कहा—भगवान् जनार्दन ने तीनों देवों की जो अनन्यता को जो कहा था । हे द्विज सत्तम ! शम्भु के लिए उस दृश्य के श्रवण करने की इच्छा रखते हैं ॥१॥ अथवा गरुड ध्वज ने कैसे एकत्व को दिखाया था । हे विप्रेन्द्र ! उसको बतलाइये । हमको बहुत ही अधिक कौतूहल है ॥२॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—हे मुनिगणा !

आप लोग श्रवण करिए यह तीनों देवों की अनन्यता अर्थात् उनमें एकत्व का दर्शन परम गोपनीय प्रपत्त और पद है ॥३॥ भगवान् हर ने भगवान् गोविन्द से पूछा था और बहुत ही घाटर के साथ सम्भाषण करके ही पूछा था । हे मुनिश्रेष्ठो ! उन्होंने उनकी अभिन्नता का प्रतिपादन करने वाला यही कहा था ॥४॥ श्रीभगवान् ने कहा—यह सब भुवन वज्रित तमोमय अर्थात् नम से परिपूर्ण था यह अप्रज्ञात—अलक्ष्य और सभी ओर से प्रसुप्त के ही तुल्य था ॥५॥ यहाँ पर दिन-रात्रि का भाग नहीं है—न आकाश हे और न वायुपी ही है । न ज्योति हे—न जल है और न वायु है अन्य किञ्चित् सस्थित नहीं है । ॥ ६ ॥ परम ब्रह्म एक ही था जो सूक्ष्म—नित्य और इन्द्रियों की पहुँच से परे है—वह अव्यक्त है और ज्ञान रूप से द्वैत से हीन विशेषण है ॥७॥

प्रकृति पुरपश्चैव नित्यौ द्वौ सर्वसहितौ ।  
स्थित कालोऽपि भूतेश जगत्कारणमेककम् ॥८  
यदेक परम ब्रह्म तत्स्वरूपात् परं हर ।  
रूपत्रयमिदं नित्यं तस्यैव जगत् पतेः ॥९  
कालो नामापर रूपमनाद्यं तत्तु कारणम् ।  
सर्वेषामेव भूतानामवच्छेदेन सप्ततः ॥१०  
ततस्तु स्वप्रकाशेन भास्वरूप प्रकाशते ।  
पुरा सृष्ट्यर्थमतुल क्षोभयन् प्रकृति स्वयम् ॥११  
सक्षुब्धायान्तु प्रकृती महत्तत्त्वमजायत ।  
महत्तत्त्वात्तत् पश्चादहकारस्त्रिधाभवत् ॥१२  
अहकारे तु सजाते शब्दतन्मात्रतस्ततः ।  
आकाशमसृजद्विष्णुरनन्त मूर्तिवज्रितम् ॥१३  
ततस्तु रसतन्मात्रादप सृष्ट्वा महेश्वर ।  
निराधार स्वय दध्रे तान्तदा निजमायया ॥१४

प्रकृति और पुष्प य दाना सब सहित नित्य है । ह भूतश ।  
 बाल भी स्थित है जा एक ही जगत् का वारण है ॥ ८ ॥ ह हर ।  
 जा एक परम प्रहम है वह स्वरूप म पर है उमी जगत के पति  
 के यह तीना रूप नित्य है ॥ ९ ॥ बाल नाम वाला दूसरा रूप  
 है जा अनाद्य है और बह ता कारण है वह सब भूता का अवच्छेद  
 स सगत हाता है ॥ १० ॥ फिर वह अपन प्रकाश स भास्वरूप  
 वाला प्रवाशिन होता है । पहिल सृष्टि की रचना करते व लिय  
 अतुल रूप स स्वय प्रकृति क्षोभ युत कृता हुआ था ॥ ११ ॥ प्रकृति व  
 मधुव्य हो जान पर महत्त्व की उत्पत्ति हुई थी । पीछ महत्त्व म  
 तीन प्रकार का अद्वार समुत्पन्न हुआ था ॥ १२ ॥ अद्वार व समु-  
 त्पन्न होने पर शब्द तन्मात्रा म विष्णु म आकाश का सृजन किया था  
 जा आकाश अनन्त है और मूर्ति म रहित है अर्थात् आकाश की कोई  
 भी मूर्ति नहीं है ॥ १३ ॥ इसके उपरान्त महेश्वर ने रमतन्मात्रा स जल  
 का सृजन किया था । उस समय म वह अपनी माया से निराधार न स्वय  
 ही धारण किया था ॥ १४ ॥

तत्तस्त्रिगुणसाम्यन सस्त्रिता प्रकृति प्रभु ।  
 पुन सक्षाभयामास सृष्टयथा परमेश्वर ॥१५  
 तत सा प्रकृतिस्तासु बीज त्रिगुणभागवत् ।  
 अप्सु समर्जयामास जगद्बीज निराकुलम् ॥१६  
 तद्धि वृद्ध क्रमेणैव हैममण्डमभून्महत् ।  
 जग्राहाप समस्तास्ता गर्भे एक तदण्डकम् ॥१७  
 अप्सु स्थितासु हैमाण्डगर्भे विष्णुस्तदण्डकम् ।  
 त्वयैव मायया दध्ने ब्रह्माण्डमनुल पुन ॥१८  
 वारिणा वह्निभिश्चैव वायुमिर्नभसा नया ।  
 वहिस्तदण्डक छत्र सवपाश्वे समन्तत ॥१९  
 सप्तसागरमानेन तथा नद्यादि मानत ।  
 ब्रह्माण्डान्यन्तरे तीय तदन्यत्तु वहिगतम् ॥२०

तदन्त स्वयमेवासी विष्णुर्ब्रह्मस्वरूपधृक् ।  
 देव वर्षंभूषित्वैव प्रविभेद तदण्डकम् ॥२१

इसके जनन्तर प्रभु ने तीनों गुणों की अर्थात् सत्त्व—रज—  
 तम इनकी समता ने सस्यित प्रकृति को परमेश्वर ने पुन सृष्टि की  
 रचना के लिये सक्षोमित किया था ॥ १५ ॥ इनके पश्चात् उस प्रकृति  
 न उन जलो मे त्रिगुण के भाग वाले निराकुल जगत् के बीज स्वरूप  
 बीज को भली भाँति सृजन किया था ॥ १६ ॥ वही निश्चित रूप से क्रम  
 से ही वृद्ध महान् भुवर्ण का अण्ड हुआ था । उस अण्ड ने गर्भ में ही  
 उस सम्पूर्ण जल को ग्रहण कर लिया था । और अण्ड के गर्भ में जल के  
 स्थित हो जाने पर भगवान् विष्णु ने उस अण्ड को आपकी ही माया से  
 इस अतुल ब्रह्माण्ड को धारण कर लिया था । जल से—अग्नि मे—  
 वायु मे तथा नभ से वह अण्डक बाहिर सब पार्श्व में और सभी ओर  
 छन्न हो गया था ॥ १७—१९ ॥ सात सागरो के मान से जैसे नदी  
 आदि के मान से ब्रह्माण्ड के अन्दर जल है उससे अन्य वहिर्गत है  
 ॥२०॥ उसने अन्दर यह भगवान् विष्णु स्वय ही ब्रह्म के रूप के धारण  
 करने वाते हैं । एक वर्ष तक निवास करके ही मैंने उस अण्ड का भेदन  
 किया था ॥२१॥

तस्मान् समभवन्मोरुख्ण्पत्रोऽस्मिन् महेश्वर ।  
 जरायु पर्वता जाता समुद्रा सप्त तज्जलात् ॥२२  
 तन्मध्ये गन्धतन्मात्रात् पृथिवी समजायत ।  
 ईश्वरेण प्रथृत्या च योजिता त्रिगुणात्मिका ॥२३  
 प्रागेव पर्वतादिभ्य समुत्पन्ना यमुन्धरा ।  
 ब्रह्माण्डसण्डमयोगाद्दृढा भूता तु मा भृशम् ॥२४  
 तस्यामेव स्थिता ब्रह्मा गर्वलोकागुह स्वयम् ।  
 यदा ब्रह्माण्डमध्यस्यो ब्रह्मा व्यवनो न चाभवत् ।  
 तदैव रूपतन्मन्त्रात्तेज गम्यगजायत ॥२५

अभवत्तदधोभाग पचवत्तुश्चतुर्भुज ।

स्फटिकाभ्रसमं शुक्लं स कायश्चन्द्रशेखरः ॥३१

इतस्ततो ब्राह्मकाये सृष्टिशक्तिं न्ययोजयत् ।

स्वयमेवाभवत् स्रष्टा ब्रह्मरूपेण लोकभृत् ॥३२

स्थितिशक्तिं निजा माया प्रकृत्याह्वया न्ययोजयत् ।

महेशो वैष्णवे काये ज्ञानशक्तिं निजा तथा ॥३३

स्थितिकर्ताभवद्विष्णुरहमेव महेश्वरः ॥३४

सर्वशक्तिनियोगेन सदा तद्रूपता मम ।

अन्तशक्तिं तथाकाये शाम्भवे च न्ययोजयत् ॥३५

उसका जो उर्ध्वभाग था चतुर्मुख और चतुर्भुज हो गया था । पद्म केशर के समान औरङ्ग काया वाला ब्रह्म महेश्वर था । उसका जो मध्य भाग था वह नीले अङ्गो वाला—एव मुख से युक्त चार भुजाओं वाला था । शख—चक्र—गदा और पद्म हाथों में लिये हुए वह काम वैष्णव था ॥ २६—३० ॥ उसका अधोभाग पाँच मुखों से समन्वित चार भुजाओं वाला था । वह स्फटिक के तुल्य शुक्ल था और वह काम चन्द्रशेखर था ॥ ३१ ॥ इधर-उधर ब्रह्म के कार्य में सृष्टि की शक्ति नियोजित किया था और वह लोकभूत ब्रह्म के रूप से स्रष्टा हो गया था ॥ ३२ ॥ महेश ने वैष्णव काम में अपनी ज्ञान की शक्ति की हे महेश्वर मैं ही स्थिति अर्थात् पालन का करने वाला विष्णु हो गया था ॥ ३३—३४ ॥ सर्व शक्तियों के नियोग से मेरी सदा ही तद्रूपता है तथा सहार करने की को शम्भु काम में नियोजित किया था ॥ ३५ ॥

अन्तकर्ताभवच्छम्भुः स एव परमेश्वरः ।

ततस्त्रिषु शरीरेषु स्वयमेव प्रकाशते ॥३६

ज्ञानरूपं परं ज्योतिरनादिभंगवान् प्रभुः ।

सष्टिस्थित्यन्तवरणादेक एव महेश्वरः ॥३७

मायाञ्च प्रवृत्तिं कानं पृथञ्च स्वयं विभो ।  
 ज्ञाता त्वं ध्यानयोगेन यस्माद्दधानगरो भव ॥४३॥  
 मायया मोहितो यस्माद्धुना त्वम्मदीयया ।  
 ततो विस्मृत्य परमं ज्योतिर्हि वनितान्त ॥४४॥  
 अधुना कोपयुक्तस्त्व विस्मृत्यात्मानमात्मनि ।  
 या पृच्छमि प्रकृत्यादिन्पाणि प्रमयाधिप ॥४५॥  
 ततस्तत्र महादेव श्रुत्वा वाक्यं मुनिश्चितम् ।  
 मुनीनां पश्यता योगयुक्तो ध्यानपरोऽभवन् ॥४६॥  
 आसाद्य बन्धं पर्यत्र निनिमीलितलोचन ।  
 आत्मानञ्चिन्तयामास तदात्मनि महेश्वर ॥४७॥  
 परं चिन्तयतस्तस्य शरीरं विवभो शुभम् ।  
 तेजोभिरज्ज्वलद्द्रष्टुं नशेकृमुं नयन्तदा ॥४८॥  
 तत्क्षणात् ध्यानयुक्तश्च शम्भुः स विष्णुमायया ।  
 परित्यक्तोऽति विवभो तपस्तेजोभिर्ज्ज्वल ॥४९॥

श्री भगवान् न ब्रह्मा—आप ही सदा ध्यान में सप्रवस्थित होकर परमेश्वर को देखा करते हैं जो आत्म में आत्म स्वरूप है और वह ज्योति के रूप वाला सहस्रर है ॥४२॥ हे विभो ! माया को—प्रवृत्ति को—काल को और पुरुष को आप स्वयं जानने वाले हैं अब आप ध्यान का भोग करते हैं तो उसी के द्वारा ज्ञाता हैं इसीलिये आप ध्यान में तत्पर हो जाइये ॥४३॥ क्योंकि इस समय में आप हमारी माया में मोहित हो रहे हैं । इसी कारण से आप निश्चय ही पर ज्योति का विस्मरण करके बनिता में निरत हो रहे हैं ॥४४॥ अब आप कोप से युक्त हैं अतएव आत्मा में आत्मा को भूलकर हे प्रमयो के स्वामिन् ! प्रकृति के आदि रूप जिसको आप पृच्छ रहे हैं ॥४५॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—पिर तो वहाँ पर महादेव जी ने इस परम मुनिश्चित वाक्य का श्रवण करने समस्त मुनियों के देखते हुए वे योग में युक्त हो कर ध्यान में परायण



हो गये थे ॥४६॥ उस समय में पर्येन्द्र वन्द्य का अमादन करके निनि-  
मीलित लोचनों वाले महेश्वर ने तब आत्मा में आत्मा का चिन्तन किया  
था ॥४७॥ परम पुरुष का चिन्तन करते हुए उनका शरीर बहुत अत्यधिक  
फान्ति युक्त होकर चमक रहा था । तेज में उज्ज्वल उनकी देखने के  
लिए उस समय में मुनिगण भी समर्थ नहीं हुए थे । उसी क्षण में जब वे  
शम्भु ध्यान में मग्न हो गए तो भगवान् विष्णु की माया ने भी उनका  
परित्याग कर दिया था उस समय में तप के तेज से अनीब उज्ज्वल वे  
कान्तिमान् होकर चमक रहे थे ॥४८॥

ये ये गणास्तदा तस्थु सेवया शकरान्तिके ।  
न तेऽपि वीक्षितुं शक्नु शकर वा दिवाकरम् ॥५०  
न्वमेव तदा विष्णु समाधिमतसो भृशम् ।  
प्रविवेश शरीरान्तर्ज्योतीरूपेण घूर्जटे ॥५१  
प्रविश्य तस्य जठरे यथा मृष्टिक्रम पुरा ।  
तथैव दर्शयामास स्वयं नारायणोऽव्यय ॥५२  
न स्थूल न च सूक्ष्मञ्च न विशेषणगोचरम् ।  
नित्यानन्द निरानन्दमोकं शुद्धमतीन्द्रियम् ॥५३  
अदृश्यं सर्वद्रष्टारं निर्गुणं परम पदम् ।  
परमात्मगमानन्द जगत्कारणकारणम् ॥५४  
प्रथम ददृशे शम्भुरात्मानं तन्स्वरूपिणम् ।  
तत्र प्रविष्टमनसा बहिर्जानिर्विर्जितः ॥५५  
तस्यैव रूपं प्रकृतिं सृष्ट्यर्थं भिन्नता गताम् ।  
ददर्श तस्यैवान्म्यामे पृथग्भूतामिबैविकाम् ॥५६

जो-जो भी गण उस अवसर पर सेवा करने के लिये गङ्गुर के  
समीप में स्थित रहते थे वे सब भी उन गङ्गुर अथवा दिवाकार के देखने  
में समर्थ नहीं हुए थे अर्थात् उन्हें नहीं देख सके थे ॥५०॥ उस काल  
में स्वयं ही भगवान् विष्णु समाधि में मन लगाने वाले शिव के शरीर

के अन्दर ज्योति के स्वरूप में प्रविष्ट हुए थे ॥५१॥ उन शङ्कर के जठर में प्रवेश करते जैसा पहिले सृष्टि का क्रम था टीका उसी भाँति स्वयं अव्यय तारावण ने दिग्दा दिया था । वह न तो स्थूल है और न सूक्ष्म ही है—न विशेषण के गोचर है—यह नित्य आनन्द रूप है—निरानन्द है—एक है—शुद्ध है और इन्द्रियों की पहुँच के बाहर है वह अदृश्य है और सब का द्रष्टा अर्थात् देखने वाला है—वह निर्गुण है—पर पर है परमात्मा में गमन करने वाला आनन्द है और जगत के कारण का भी कारण है । सत्रमे प्रथम शम्भु ने तत्स्वरूपी आत्मा को देखा था । वहाँ पर प्रविष्ट हुए मन के बाहिर के ज्ञान में विवर्जित जमी के रूप प्रकृति को जो सृष्टि की रचना के लिये भिन्नता को प्राप्त हुई थी । जमी के मनीष में एव उसको पृथक् भूल हुई की भाँति देखा था ॥५६॥

पुरुषाश्च ददर्शामौ यथैव वसतस्तत ।

अग्नेरिव कथान स्थूलादजस्र द्विजसत्तमा ॥५७

तदेव कालरूपेण भासते च महमुहु ।

सृष्टिस्थित्यन्तयोगानामवच्छेदेन कारणम् ॥५८

प्रकृति पुरुषश्चैव कालोऽपि च महमुहु ।

अभिन्नान् भाषमानाश्च सर्गार्थि भिन्नता गताम् ॥५९

पथगभूतानभिन्नाश्च दृशे चन्द्रशेखर ।

एकमेवाद्वय ब्रह्म नेन नानास्ति किञ्चन ॥६०

सप्रधानस्वरूपेण कालरूपेण भासते ।

तथापुरुषरूपेण ससंरार्थ प्रवर्तते ॥६१

फिर इनने जिम रीति से वास कर रहे हो पुरुषो को देखा था । हे द्विज सत्तमो ! जैसे स्थूल अग्नि के कण से निरन्तर होवे । वह ही वात के रूप से बारम्बार भासित होता है सृष्टि—पालन और संहार के योगो का अवच्छेद से कारण है ॥५७॥५८॥ प्रकृति ओर पुरुष ही—काल भी जो अभिन्न थे और सर्ग के लिये भिन्नता को प्राप्त हुये भी

ममान वे । इन मदको पृथक् भूत और अग्नि बन्दोश्वर प्रभु न देखा  
या । एक ही ब्रह्म है जो द्वैत से रहित है और यहाँ पर कुछ भी नाना  
रूप वाला नहीं है ॥६०॥ वह ही नप्रधान रूप ने और काल क स्वरूप  
से भामुमान होता है तथा पुन्य क रूप से ममार के लिए प्रवृत्त हुआ  
करता है ॥६१॥

भोगार्थं प्राणिना ऽश्वत्थगेने च प्रवर्तते ।

मैव माया या प्रकृति सा मोहयति शकम् ॥६२

हरि तथा विरिञ्चिञ्च तयोत्रान्यजनुर्भदान ।

मायाख्या प्रकृतिर्जाता जन्तु मन्मोहयत्यपि ॥६३

सा स्त्रीरूपेण च मदा लक्ष्मीभूता हरे प्रिया ।

सा सावित्री रति मन्त्रा सा मती मैव वीरिणी ॥६४

बुद्धिरुपा स्वय देवी चण्डिकेति च गीयते ।

इति स्वय ददर्शांशु ध्यानमार्गंगनो हर ॥६५

महदादि प्रभेदेन तथा सृष्टिक्रम स्वयम् ॥६६

दर्शयित्वा हरि काल प्रवृत्ति पुरुषान्तया ।

तयान्यद्दर्शयामास तच्छरीरं द्विजोत्तमा ॥६७

भोग करने के लिए निम्न बहू प्राण धारियों के शरीर में  
प्रवर्तित होता है । वह ही माया या प्रकृति है जो शङ्कर भगवान् को  
मोहित करती है ॥६२॥ वह ही हरि को और ब्रह्मात्री को मोह युक्त  
करती है । ठीक उसी भाँति में आप अन्य जन्म वाले हैं । माया के नाम  
वामी प्रकृति जात हुई और जन्तु को मन्मोहित भी किया करती है ।  
वह मदा स्त्री के स्वरूप से लक्ष्मी भूता हुई हरि भावान की प्रिया है ।  
वह ही सावित्री—रति—मन्त्रा—मती और वीरिणी है ॥६४॥ वह  
देवी स्वय बुद्धि के रूप धारिणी है जो चण्डिका—इम नाम से गान की  
जाया करती है—यह ध्यान के मार्ग में समन किये हुए भगवान् हर ने  
श्रीं स्वय ही देखा था ॥६५॥ महत्त्व आदि के भेद में फिर सृष्टि

के क्रम को स्वयं देखा था ॥६६॥ हरि भगवान् ने बाल—प्रहृति तथा पुरयो को दिखला कर हे द्विजोत्तमो ! उसी प्रकार से उनके शरीर को अन्य दिखलाया था ॥६७॥

—: X :—

## ॥ हरकोपोपशमने वर्णन ॥

ततो ब्रह्माण्डसंस्थान दर्शयामास शम्भवे ।  
 वृद्धे तोयराशिस्थ ब्रह्माण्डञ्च यथापुरा ॥१॥  
 तन्मध्ये पद्मर्भाभि ब्रह्माण्डञ्च जगत्पतिम् ।  
 ज्योती रूपं प्रकाशार्थं सृष्ट्यर्थञ्च पृथग्गतम् ॥२॥  
 शरीरिणञ्च ददृशे ब्रह्माण्डान्तर्गतं मुहुः ।  
 चतुर्भुजं प्रकाशान्त ज्योतिर्भिः कमलासनम् ॥३॥  
 तत्रैव च त्रिधाभूत वपुर्ब्राह्मण्य ददर्श सः ।  
 ऊर्ध्वमध्यान्तभागेश्च ब्रह्मविष्णुशिवात्मकम् ॥४॥  
 यथोर्ध्वभागो वपुषो ब्रह्मत्वमगमत्तदा ।  
 मध्यं यथा विष्णुभूतं ददर्शान्यस्य शम्भुताम् ॥५॥  
 एकमेव शरीरन्तु त्रिधाभूतं महुमुहुः ।  
 हरो ददर्शं स्वे गर्भे तथा सर्वमिदं जगत् ॥६॥  
 कदाचिद्वैष्णवं कायं ब्राह्मणं काये लयं व्रजेत् ।  
 ब्राह्मणं तथा वैष्णवे च शम्भवे वैष्णवं तथा ॥७॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर हरि भगवान् ने शम्भु के लिये ब्रह्माण्ड का संस्थान दिखलाया था जिस प्रकार से पहिले ब्रह्माण्ड जो जल की राशि में स्थित होता हुआ बड़ा था ॥१॥ उसके मध्य में पद्म गर्भ की आभा वाले जगत् के पति ब्रह्मा की जी ज्योति के रूप वाला प्रकाश के लिए और सृष्टि की रचना करने के लिये पृथक्

मेघाश्च चन्द्र सूर्यञ्च वृक्षान् वल्लीस्तृणानि च ।

सिद्धान् विद्याधरान् यक्षान् राक्षसान् किन्नरास्तथा ॥१४

शम्भु का शरीर विष्णु के वपु मे अथवा ब्रह्मा का वपु शम्भु के शरीर मे तीनता को प्राप्त होता हुआ तथा बार-बार एकता को प्राप्त होने वाला शम्भु भगवान् ने देखा था । वामदेव भी भिन्नता को अप्राप्त पृथक्गन—परमात्मा मे गमन करते हुए अर्थात् तीनता को प्राप्त होने हूये उसके वपु को स्वयं देखा था ॥ ८ ॥ १६ ॥ शम्भु ने उसके मध्य मे जल मे विलस अर्थात् विस्तृत मृच्छी को देखा था । जो महान् पर्वतो के मध्यातो से विरल और स्वर्गित है ॥१०॥ फिर उनसे आदि से सर्ग की रचना करते हुए ब्रह्माजी को देखा था तथा अपने आपको पृथाभूत ओर गरुड पर आसने वाले विष्णु को देखा था ॥ ११ ॥ वहाँ पर ही प्रजापति दक्ष को और उनी भानि अपने गणों को—मरीचि आदि दशों को—वैरिणी को—सती—मन्थया—रति—यन्दर्प—वसन्त के सहित शृङ्गार—हावो को—भावो को—मार्गे को—ऋषियो को—देवो को—गरुड गणों को देखा था ॥ १२ ॥ १३ ॥ मेघों को—चन्द्र—सूर्य वृक्षगण—वल्ली और तृण—सिद्ध—विद्याधर—यक्ष—राक्षस और किन्नरों को देखा था ॥१४॥

मानुषाश्च भृजगाश्च ग्राहान्मन्त्र्याश्च वच्छपान् ।

उल्बानिर्घातवेतूश्च वृमिवीटपतगवान् ॥१५

काश्चिद्दृशवनिता इन्द्रभाव प्रजुर्वेतीम् ।

उत्पन्नमुत्पद्यन्तश्च विपद्यन्तश्च कञ्चन ॥१६

हमतो रमत काश्चित् काश्चिद्विलरतस्तथा ।

धावतश्चापराञ्छम्भोर्दंदर्श परमेथर ॥१७

दिव्यान्ववारमण्णा माता चन्द्रनक्षत्रिचिता ।

वीशाञ्च सकिरे वेचिच्छम्भुना मीष्टिता गृह् ॥१८

स्तुवन्त प्रन्तुवन्तश्च शम्भु विष्णु तथा विधिम् ।

केचिद्दृष्टशिरे तन मुनयश्च तपोधना ॥१६  
 तपासि चरत कच्चिन्नदीतीरे तपोवने ।  
 स्वाध्यायवेदनिरता पाठयन्तश्चैव केचन ॥२०  
 तथैव सागरा सप्त नद्यो देवसरासि च ।  
 तथैव पवतस्योऽर्सा दृष्टे शम्भुना स्वयम् ॥२१

मनुष्यों का—भुजगा को—ग्राह—मत्स्य—कच्छप—उल्का  
 निपति केतुआ का—कृमि कीट और पतङ्गा को देखा था । वहाँ पर  
 किसी वनता को देखा था जो द्वन्द्व भाव को कर रही थी । किसी को  
 उत्पन्न—उत्पत्ति को प्राप्त होत हुए—विषगुस्त को देखा था ॥ १५—  
 १६ ॥ कुछ लोगो का हास विलास करत हुए और कुछ को विलाप  
 करत हुए—तथा कुछ दौड लगात हुआ को परमेश्वर ने देखा था जो  
 कि शम्भु की ओर ही भाग रहे थे ॥१७॥ कुछ योग दिव्य अलङ्कारा  
 स सच्छत थ—कुछ माला और चन्दन स चर्चित हुय थे—कुछ योग  
 दीक्षा करत थ और कुछ पुन शम्भु क साथ क्रीडित थ ॥१८॥ कुछ  
 लोग स्तुति कर रह थे—कुछ शम्भु का स्तवह करत हुए—विष्णु और  
 ब्रह्मा का स्तवन करन वाले थ । उनक द्वारा कुछ मुनि आर तपस्वी  
 गण भी दख गये थ । कुछ लोग नदो क तट पर तपावन म तपस्या  
 करत हुए दखे गय थ । कुछ लाग स्वाध्याय तथा वेदा म रत देख गय  
 थ और कुछ पढाते हुए देखे गय थ । वही पर सात सागर—नदिया  
 और देवसरावर दख गय थ । वही पर यह पवत पर स्थित थे—ऐसा  
 स्वय शम्भु क द्वारा देखा गया वा ॥ १६ ॥ २० ॥ २१ ॥

मायालक्ष्मीस्वरूपेण हरिं सम्मोहयत्यलम् ।  
 सतात्पा तथात्मान मोहयन्तीति शबर ॥२२  
 सत्या साध स्वय रेमे कलास मेरुपवते ।  
 मन्दरे दक्षिपिनि शृ गाररससवित ॥२३  
 सतादेह तथा त्यक्त्वा जाता हिमवत सुता ।

यथा प्राप पुनस्तान्तु यथा चैवान्धवो हत ॥२४  
 कार्तिकेय समुत्पन्नो यथाहस्तारकाह्वयम् ।  
 तत्सर्वं विस्तरात् सम्यग् ददर्श वृषभध्वज ॥२५  
 हिरण्यकशिपुजंघ्ने नरसिहस्वरूपिणा ।  
 यथा हत कालनिर्मिहिरण्याक्षो यथा हत ॥२६  
 विष्णुना यादृश युद्ध दानवीर्यं पुराकृतम् ।  
 यथा ये ये च निहतास्तत्सर्वं दृष्टवान हर ॥२७  
 जगत्प्रपञ्चान् ब्रह्मादीन्निक्षत्रग्रहमानुषान् ।  
 सिद्धविद्याधरादीश्च दृष्ट्वा दृष्ट्वा पृथक् पृथक् ॥२८

यह महालक्ष्मी के स्वरूप से भगवान् हरि को पर्याप्त रूप से मोहित किया करती है । सती के स्वरूप वाली उसी भाँति आत्मा को अर्थात् अपने आप को मोहित करती हुई शङ्कर ने देखा था ॥२२॥ वे स्वयं सती के साथ मेरु पर्वत कैलास में रमण करते थे । तथा मन्दर म—देव विपिन में जो शृङ्गार रम से मेवित था ॥२३॥ वह देवी सती के स्वरूप का पारत्याग करके हिमवान् की सुता होकर समुत्पन्न हुयी थी । जिस प्रकार में पुत्र उसने उम मना की प्राप्त किया था और जैसे अशरु मारा गया था ॥२४॥ जैसे कार्तिकेय समुत्पन्न हुए और जिस तरह से तारक नाम वाले का हनन किया था—यह सब विस्तर पूर्वक भली भाँति वृषभध्वज ने देखा था ॥ २५ ॥ जिस रीति से नर सिंह के स्वरूप धारण करने वाले के द्वारा हिरण्यक शिपु मारा गया था और जिस प्रकार में हिरण्याक्ष और काले नेमि यक्ष हुआ था तथा जैसे पहिले किया हुआ दानवा के समुदाय के साथ विष्णु भगवान् के द्वारा युद्ध हुआ था तथा जो जो भी यहाँ पर निहत हुये थे—यह सभी कुछ भगवान् हरि ने देखा था ॥२६॥२७॥ जगत् के प्रपञ्च रूप ब्रह्मा आदि नग्न—ग्रह और मनुष्य—सिद्ध और विद्याधर आदि को पृथक् २ देख कर ॥ २८ ॥

आत्मानं तान् संहरन्त ददृशे शम्भुरीश्वरः ।  
 संहारान्ते ददृशासौ ब्रह्मविष्णुमहेश्वरान् ॥२६  
 शून्यं समभवत्सर्वं जगदेतच्चराचरम् ॥३०  
 शून्ये जगति सर्वस्मिन् ब्रह्मा विष्णुशरीरगः ।  
 लीनं शम्भुश्च तस्यैव शरीरं प्रविवेश ह ॥३१  
 एकमेव ददृशासौ विष्णुमव्यक्तरूपिणम् ।  
 नान्यत्किञ्चिद्ददृशासौ तदा विष्णुमृते हरः ॥३२  
 अथ विष्णुश्च ददृशे लयं त्व परमात्मनि ।  
 भासमानं परं तत्त्वे ज्योतीरूपे सनातने ॥३३  
 ततो ज्ञानमयं नित्यमानन्दं ब्रह्मणः परम् ।  
 केवलं ज्ञानगम्यञ्च ददृशान्यन्न किञ्चन ॥३४  
 एकत्वञ्च पृथक्त्वञ्च जगतः परमात्मनि ।  
 ददृशे स्वशरीरान्तः सर्गस्थित्यन्तहायमान् ॥३५

ईश्वर शम्भु ने उन सबका संहार करते अपने आपको देखा था ।  
 इनने फिर संहार के अन्त में ब्रह्मा—विष्णु—महेश्वरों को देखा था  
 ॥ २६ ॥ यह सम्पूर्ण चर और अचरो से समन्वित जगत् शून्य हो गया  
 था ॥ ३० ॥ इस समस्त शून्य जगत् में ब्रह्मा, विष्णु के शरीर में गमन  
 करने वाले तथा शम्भु लीन होते हुए उसी के शरीर में प्रवेश कर गये  
 थे ॥ ३१ ॥ इन्होंने एक ही अव्यक्त रूप वाले विष्णु को देखा था और  
 इनने अन्य कुछ भी नहीं देखा था जो उस समय में विष्णु के बिना होवे  
 ॥ ३२ ॥ इसके अनन्तर विष्णु भगवान् को देखा गया था । परमात्मा  
 में लय को प्राप्त—भासमान गर तत्त्व—सनातन ज्योति के रूप वाले  
 परतत्त्वा देखे गये थे ॥ ३३ ॥ इसके अनन्तर ज्ञान में परिपूर्ण—नित्य—  
 आनन्द मय—ब्रह्म से पर—केवल ज्ञान के द्वारा ही जानने के योग्य  
 को देखा था और अन्य कुछ भी नहीं देखा था ॥ ३४ ॥ परमात्मा में इस



जगत् का एकरत्न और पृथक्त्व-अपन शरीर के अन्दर सर्व-स्मित-श्री  
सयमो को देखा था ॥३५॥

प्रकाश परमात्मानं ज्ञान्तं नित्यमतोन्द्रियम् ।  
एकमेवाद्वयं ब्रह्म ददर्शान्यन्न किञ्चन ॥३६  
को वा विष्णुर्हरं वा वा को ब्रह्मा किमिदं जगत् ।  
इति भेदो न जगृहे शम्भुना परमात्मन ॥३७  
एव सम्पश्यतस्तस्य शरोभ्रायन्तराद्वहि ।  
नि ससाराय मायादि प्रधिवेशं वृषध्वजम् ॥३८  
अनन्यत्वं पृथक्त्वञ्च दर्शयित्वा जनार्दन ।  
शम्भवे तच्छरीरात्तु बहिर्भूतस्तस्तो द्रुतम् ॥३९  
अथ त्यक्तसमाधेस्तु हरस्य चलितात्मन ।  
सती मनो जागामाशु मोहितस्य च मायया ॥४०  
ततो मुहुर्हरो वक्तुं दाक्षायण्या मनोहरम् ।  
प्रबुद्धकमलाकारं वीक्षाचक्रे द्विजोत्तमा ॥४१  
ततो दक्षमरीच्यादीन् स्वर्गणान् कमलासनम् ।  
विष्णुञ्च तत्र सवीक्ष्य शकरो विस्मितोऽभवत् ॥४२  
अथ तं विस्मयाविष्टं महादेवं वृषध्वजम् ।  
स्मिन्प्रफुल्लवदनं हरमाह जनार्दन ॥४३

प्रकाश रूप—ज्ञान—नित्य और इन्द्रिया की पहुँच से परे  
परमात्मा को देखा था कि ब्रह्म एक ही पर है । जो अद्वय अर्थात् द्वैत  
में रहित है । इसके अतिरिक्त अन्य कुछ भी नहीं देखा था ॥३६॥  
कौन भगवान् विष्णु है—कौन ब्रह्मा है अथवा क्या यह जगत् है शम्भु  
के द्वारा परमात्मा का यह भेद ग्रहण नहीं किया गया था ॥ ३७ ॥  
इस प्रकार से देखते हुये उनके शरीर के अन्तर से बाहिर माया  
आदि निकलते हुये थे और वृषभ ध्वज ( शिव ) में प्रवेश कर गये थे ।  
॥३८॥ जनार्दन प्रभु ने अनन्यत्व और पृथक्त्व दिखलाकर शम्भु के

लिए उमके शरीर मे शीघ्र ही फिर बाहिर हो गये थे ॥ ३८ ॥ इसके उपरान्त समाधि के परित्याग करने वाले चरित आत्म से युक्त शिव का मन सती की ओर गया था जो शिव माया मे मोहित हो गये थे । ॥ ४० ॥ हे द्विजोत्तमो ! फिर भगवान् हरि ने दाशायणी के मनोहर और विकसित कमल के आकार वाले मुख को देखा था ॥ ४१ ॥ इम के आगे दक्ष मारीचि आदि मुनियो को—अपने गणो को—कमलासन ( ब्रह्मा ) को और भगवान् विष्णु को वहाँ पर देखकर भगवान् शङ्कर अत्यन्त विस्मित हो गये थे ॥ ४२ ॥ इसके अनन्तर विस्मय मे ममविष्ट स्मित ( मन्द मुस्कराहट ) से प्रफुल्लित मुख मे मंयुन वृषध्वज महादेव हर मे भगवान् जनार्दन ने कहा ॥४३॥

यद्यत् पृष्टं त्वयैकत्वे भिन्नतायाञ्च शंकर ।

त्रयाणामय देवानां तज्जातमधुना त्वया ॥४४

प्रकृतिः पुरुषश्चैव कालो माया निजान्तरे ।

त्वया ज्ञाता महादेव कीदृशास्ते च के पुनः ॥४५

एक ब्रह्म सदा शान्त नित्यञ्च परम महत् ।

तन् कथं भिन्नता जात दृष्टं तन् क दृश त्वया ॥४६

इति पृष्टो भगवता भगवान् वृषभध्वजः ।

जगाद हरये तथ्यमेतद्वाक्य द्विजोत्तमाः ॥४७

श्री भगवान् ने कहा—हे शङ्कर ! जो-जो भी आपने एकत्व मे

और भिन्नता मे देखा है अब आपने तीनों देवों का स्वरूप जान लिया है ॥४४॥ आपने अपने अनन्तर मे प्रकृति—पुरुष—काल और माया को अच्छी तरह से जान लिया है । हे महादेव ! वे फिर किस प्रकार वाले हैं ? ॥४५॥ ब्रह्म एक ही है और वह सदा शान्त—नित्य—परम महत् है । वह किस तरह से भिन्नता को प्राप्त हुआ और कैसा है—यह आपने देख लिया है ॥४६॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इस रीति भगवान् वृषभध्वज जब भगवान् विष्णु के द्वाप पूछे गये थे हे द्विजोत्तमो ! हर ने हरि के लिए यह तथ्य वचन कहा था ॥४७॥

एक शिव शान्तमनन्तमच्युत ब्रह्मास्ति तस्मान्नहि किञ्चिदीदृशम् ।  
 तस्मादभिन्न मकल जगद्धरे बालादिरूपाणि च सृष्टिहेतु ॥४८॥  
 समस्तभूतप्रभव निरञ्जन वयञ्च तस्यैव सदाशम्पिण ।  
 सृष्टिस्थिति सयमन तदीरित रूपत्रय तस्य विभाति भेदत ॥४९॥  
 नाह न च त्व न हिरण्यगर्भो न कालरूप प्रकृति न चान्यत् ।  
 तत् प्रेरणा कर्तुं मल च किञ्चिद्विनापि रूप सदपीह तस्य ॥५०॥

इतितत्त्व त्वया प्रोक्तं ज्ञातञ्च वृषभध्वज ।  
 तदभाभूतास्तु वय ब्रह्मविष्णुपिनाकिन ॥५१॥  
 तस्मात् त्वया न वध्योऽय विरिञ्चिस्तव चेद्भवेत् ।  
 एकता विदिता शम्भो ब्रह्मविष्णुपिनाकिनाम् ॥५२॥  
 इति तस्य वच श्रुत्वा विष्णोरमिततेजस ।  
 न जघान महादेवो विधिं दृष्टवाथ चकताम् ॥५३॥  
 इति व कथित विष्णुर्यथानन्यत्वमादिशत् ।  
 शम्भवे प्रस्तुत तद् वथयामि पुनर्द्विजा ॥५४॥

इश्वर ने कहा—एक शिव परम शान्त अनन्त—अच्युत ब्रह्म है और उनसे अय ऐसा कुछ भी नहीं है । उनसे अभिन्न सम्पूर्ण जगत् हरि के बाला आदि के रूप से सृष्टि की रचना का हेतु होता है ॥४८॥ वह समस्त प्राणियों का प्रभव है और निरञ्जन है । और हम सब उसका ही सदाशम्बरूप वाले हैं । सृष्टि—स्थिति ( पालन ) और समय व ( सहार ) उसके द्वारा कथित भेद में तीन रूप शोभित होते हैं ॥४९॥ न तो म—न आप और न हिरण्य गर्भ—न काल रूप—न प्रकृति और अय उसकी प्रेरणा करने के लिये समर्थ है । यहाँ पर कुछ रूप के बिना भी उसका सत्त्व भी है ॥ ५० ॥ श्री भगवान् ने कहा—हे वृषभध्वज ! यह तत्त्व आपने कहा और जान लिया है । हम ब्रह्मा—विष्णु और पिताकी ( शिव ) उसके अशभूत ही हैं ॥ ५१ ॥ इस कारण मैं आपके द्वारा ब्रह्मा वध के योग्य नहीं है । यदि आपको एकता

विदिन है जो कि है शम्भा । ब्रह्मा—विष्णु और पिनाकधारी शिव की होती है ॥ १२ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—अपरिमित तेज के धारण करने वाले भगवान् विष्णु के इस वचन का श्रवण करके महादेव जो न सवनी एक स्वरूपना की दखकर ब्रह्मा का हनन नहीं किया था ॥ १३ ॥ भगवान् विष्णु ने जिस रीति से एकरा का आदिष्ट किया था वह सब मैंने आपको बतला दिया है । हे द्विजो! वह जब जग्मु के लिए प्रभुत है उमे पुन आपको बतलाता हू ॥ १४ ॥



### ॥ शिव सती विहार वर्णन ॥

जलदेष्पय गजंतसु महादेव सतीपति ।  
 विसृज्य विष्णुप्रभृति जगाम हिमवद्गिरिम् ॥१  
 आरोप्य वृषभं तु गे सतीभामोदशालिनीम् ।  
 जगाम हिमवन्प्रस्थ रम्य कुञ्जसमन्वितम् ॥२  
 अथ सा शकराभ्यासे मुदती चारुहासिनी ।  
 विरेजे वृषभम्याति चन्द्रान्ते कालिकोपमा ॥३  
 वृषादयश्च ते सर्वे मरीच्याद्याश्च मानसा ।  
 दक्षोऽपि सर्वे मुदिता अभवन् ससुरामुरा ॥४  
 केचिक्वष्ठखान् वादयन्त कचित्तालान् मुमगना ।  
 केचिद्दाम्य प्रकुर्वन्तो अनुजग्मुर्व पध्वजम् ॥५  
 विसृष्टा अपि ब्रह्माद्या शम्भुना पुनरेव ते ।  
 अनुजग्मु कियद्दूर मुदा परमया युता ॥६  
 तत शम्भु समाभाष्य ब्रह्माद्या मानसाश्च ते ।  
 स्व स्व स्थान तदा जग्मु स्यन्दनराशुगामिभिः ॥७

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर भेषो के गर्जन करने पर श्री महादेवजी मती व पति ने विष्णु भगवान् प्रभुति सबको विदा

करके अथवा त्याग करके वे हिमवान पर्वत राज पर चले गये थे ॥१॥  
 उस परमाधिक आमोद की शोभा वाली देवी सती को अपने अत्युन्नत  
 वृषभ पर समोरोपित कराके हिमालय के प्रस्थ को गमन किया था  
 जिसमे परम रम्य कुञ्जो का समुदाय था । २ ॥ इसके उपरान्त वह  
 सुन्दर दन्त—पत्नि वाली चारु हास से समन्वित सती भगवान् शङ्कर  
 के समीप में शोभायमान हुई थी वृषभ पर स्थित भी वह चन्द्र के मध्य  
 में कालिका के समान ही थी ॥३॥ वे सब ब्रह्मा आदिक और मरीचि  
 आदि मानस पुत्र—रक्ष प्रजापति भी मभी सुर और असुर परम प्रसन्न  
 हुए थे अर्थात् उम अवसर पर सभी को अत्यन्त हर्ष हुआ था ॥ ४ ॥  
 जो सब भगवान् शङ्कर के साथ में गमन कर रहे थे उनमें कुछ तो  
 शखों को बजा रहे थे और कुछ सुमङ्गल करने वाले तालों का वादन  
 कर रहे थे । कुछ हास्य ही कर रहे थे । इषी रीति से सबने वृषभध्वज  
 का अनुगमन किया था अर्थात् शिव के पीछे-पीछे गये थे ॥ ५ ॥ फिर  
 ब्रह्मा आदिक थे वे भी सब शम्भु के द्वारा विदा कर दिये गये थे ।  
 वे सब परमाधिक आनन्द से कुछ दूर तक शिव के पीछे २ गये थे ।  
 ॥६॥ इसके उपरान्त ब्रह्मा आदि और मानस पुत्रों ने शम्भु के साथ  
 मम्भाषण करके आशुगमन करने वाले रथों के द्वारा समय में अपने २  
 आश्रमों को चले गये थे ॥७॥

देवाश्च सर्वे सिद्धाश्च तथैवाप्सरसा गणा ।  
 यक्षविद्याधराद्याश्च ये ये तत्र समागता ॥८  
 ते हरेण विसृष्टास्तु गतवन्तो निजास्पदम् ।  
 वभूवुःशमोदयुताः कृतदारे वृषध्वजे ॥९  
 ततो हरः सस्वगणः सस्थानं प्राप्य मोदनम् ।  
 संलासं तत्र वृषभादवतारयति प्रियाम् ॥१०  
 ततो विरपाक्ष इमां प्राप्य दाक्षायणी गणान् ।  
 म्वीयान् विमर्जयामास नन्यादीन् गिरिकन्दरान् ॥११

उवाच शम्भुस्तान् सर्वान् नन्दादीनतिसुनृतम् ।  
यदाहं वः स्तराम्यन्न स्मरणाच्चलमानसाः ।  
समागमिष्यथ तदा मत्पाश्वं भोस्तदा तदा ॥१२  
इत्युक्ते वामदेवेन ते नन्दिभैरवादयः ।  
महाकोपी-प्रपाताय जग्मुस्ते हिमवद्गिरौ ॥१३  
ईश्वरोऽपि तथा साधुं तेषु यातेषु मोहितः ।  
दाक्षायष्या चिरं रेमे रहस्यनुदिन मृशम् ॥१४

समस्त देवगण—सिद्ध और उमा, मांति अप्पराओं के समुदाय और जो-जो भी वहाँ पर उस विद्याधर आदि समागत हुये थे वे सभी भगवान् हर के द्वारा बिना किए हुए अपने निवास स्थानों को चले गये थे । तथा वृषभ दवज के द्वारा के ग्रहण करने पर सभी आमोद से समन्वित हुए थे ॥ ८ ॥ ९ ॥ इसके अनन्तर भगवान् शिव अपने गणों के सहित आनन्द देने वाले मंथान पर पहुँच कर जो कि क्लाम गिरि के नाम वाला था । वहाँ पर शिवने अपनी प्रिया को वृषभ से नीचे उतार लिया था ॥१०॥ फिर निरुपाक्ष प्रभु ने इस दाक्षायणी सती की प्राप्ति करके अपने गणों को जो नन्दी आदिक, थे उस गिरि की कन्दरा से विदा कर दिया था ॥११॥ भगवान् शम्भु ने नन्दी आदि से बहुत ही मधुर वाणी से उन सबसे कहा था कि यहाँ पर जिस समय मैं भी मैं आप सबका स्मरण करूँ उसी समय मे स्मरण मे चल मानस वाले आप लोग मेरे समीप मे तब-तब ही समागमन करेंगे ॥१२॥ इस प्रकार मे वामदेव के द्वारा स्मरण करने पर वे नन्दी भैरव आदिक सब महा कोपी के प्रपात के लिये वे हिमवान् गिरि पर चले गये थे ॥१३॥ उन सबके चले जाने पर भगवान् ईश्वर भी उम मती के साथ मोहित होगये थे । हर भी एकान्त में प्रतिदिन उस दाक्षायणी के साथ चिरपाल पर्यन्त बहुत ही अधिक रमण करने वाले होगये थे अर्थात् विशेष रूप से रमण किया था ॥१४॥

कदाचिद वन्यपुष्पाणि समाहृत्य मनोहंराम् ।  
 मालां विधाय सत्यास्तु हारस्थाने न्ययोजयत् ॥१५॥  
 कदाचिद्दर्पणे धक्त्वं वीक्षन्तीमात्मनः संतीम् ।  
 अनुगम्य ह्रगे वक्त्वं स्वोद्यमप्यलोवकयत् ॥१६॥  
 कदाचिन् कुन्तलास्नस्या उल्लाम्योल्लासमागतः ।  
 यद्घाति मोचयत्येवं शश्वन्सन्मार्जयत्यपि ॥१७॥  
 मरागौ चरणावस्या यावकेनोज्वलेन च ।  
 निसर्गरक्तौ कुरुते सरागो वृषभध्वजः ॥१८॥  
 उच्चैरपि यदाख्येयमन्पेषां पुरतो मुहुः ।  
 तत कर्णे कथयत्यस्या हरो स्पृष्टुं तदाननम् ॥१९॥  
 न दूरमपि गत्वासौ समागम्य प्रयत्नतः ।  
 अनुयच्छ्नाति तामधिण पृष्ठदेशेऽन्यमानसाम् ॥२०॥  
 अन्तर्हितस्तु तत्रैव मायया वृषभध्वजः ।  
 तामालिलिग भीत्या ना चकिता व्याकुलाभवत् ॥२१॥

किमी गमय में वन मे स्वाभाविक रूप से गमुत्पन्न हुए पुष्पों  
 का समाहरण करके उनसे एक अतीव मन को हरण करने वाली सुन्दर  
 माला की रचना करके उम्होंने मती के हार के स्थान मे नियोजित किया  
 था ॥१५॥ किमी गमय में दर्पण में अपने मुख का अवलोकन करने  
 वाली गनी का अनुगमन करके भगवान् शम्भू ने भी अपना मुख देखा  
 का अर्थात् मुख को देखा करते थे ॥१६॥ किमी गमय में उग गनी के  
 कुन्तलो को उत्पलित करके उत्साम में आये हुए शिव खाँटा करते थे  
 तथा दुर्गा प्रचार मोचन किया करते थे धीरे धराधर उन दोनों को बाँटा  
 भी करते थे अर्थात् कधी न काहने रहते थे ॥१७॥ अमुराण में निमान  
 हर हर गनी के स्वाभाविक मामिमा लिये हुए दोनों चरणों को उज्ज्वल  
 पावक के द्वारा निमर्ग रत्न विदा करते थे ॥१८॥ जो दूगरो के आँटे  
 की बार-बार उँके सबर से बधन करने के योग्य बात होमी की ललाटे

भी भगवान् हर सती के मुख का स्पर्श करने के विचार से उनके कान में कहा करते थे ॥१६॥ विशेष दूर भी न जाकर यह शम्भु किसी समय में प्रयत्न पूर्वक समागत होकर पीछे के भाग में आकर अन्य मन वाली इस सती की आँखों को बन्द कर दिया करते थे ॥२०॥ वृषभध्वज अपनी माया से वहाँ पर ही अन्तर्धान होकर उस सती का आलिङ्गन किया करते थे । वह भय में चकित होकर अधिक व्याकुल हो जाया करती थी ॥२१॥

तस्मिन् प्रविष्टे हिमवतपर्वते वृषभध्वजे ।  
 कामोऽपि सह मित्रेण रत्या च प्रजयाम ह ॥२२  
 तस्मिन् प्रविष्टे कामे तु वसन्तः शंकरान्तिके ।  
 विततान निजाः श्रोत्रं च वृक्षे तोये तथा भुवि ॥२३  
 सर्वे सुपुष्पिता वृक्षा लनाश्चान्याः सुपुष्पिताः ।  
 अम्भांसि फूलपद्मानि पद्भेषु ध्रमरास्तथा ॥२४  
 प्रविष्टे तत्र सुरतौ प्रववुर्मलयानिलाः ।  
 सुगन्धिपुष्पगन्धेन मोहितश्च पुरन्ध्रयः ॥२५  
 मुनीनामपि चेतांसि प्रमथ्य सुरभिस्तदा ।  
 स्मरः सारं समुदधे तत्रौषादाज्यवत्कृती ॥२६  
 सन्ध्याद्वंचन्द्रसंकाशाः पलाशाश्च विरेजिरे ।  
 कायास्त्रवत्सुमनसः प्रमोदायाभवत् सदा ॥२७  
 वभुः पकजपुष्पाणि सर.सु सकलं जनान् ।  
 गम्भोहयितुमुद्युक्ता सुमुखीवाम्बुदेवता ॥२८

उम हिमालय पर्वत में वृषभध्वज के प्रवेश किये जाने पर काम-देव भी अपने मित्र वसन्त के तथा अपनी पत्नी रति के साथ वहाँ पर चला गया था ॥२२॥ उस कामदेव के प्रविष्ट हो जाने पर वसन्त ने भगवान् शङ्कर के समीप में अपनी मोभा का वृक्षों में—जल में और भूमि में विलार कर दिया था ॥२३॥ वहाँ पर सभी वृष्ण



संयुत होकर पुष्पिन हो गये थे और अन्य सतायें भी पुष्पिन हो गई थी। सब सरोवरो के जल खिन्ने हुये कमलों में युक्त हो गये थे तथा उन कमलों पर ध्रुवर गुञ्जाए कर रहे थे ॥२४॥ वहाँ पर सुरभि के प्रविष्ट हो जाने पर मलय को आर स आन वासी वायु धरन कर रही थी। मूल धित पुष्पों के साथ योग हो जाने से सुरभिवा मोहित हो गई थी। ॥२५॥ उस समय में उस सुरभि ने मुनिया के भी मनो का प्रमथन कर दिया था। तब के समूह स घृत के ही समान कृती कामदेव ने सार का नमुद्धरण किया था ॥२६॥ पलाश सन्ध्या काल में आये चन्द्रमा के सदृश शोभित हुए थे। पुष्प कामदेव के अस्त्र के ही समान सदा प्रमोद के लिए हा गए थे ॥२७॥ सरोवरो में कमल के पुष्प शोभित हो रहे थे जो सुमुखी अम्बु देवता के ही समान मव जनों को सम्मोहित करन करने के लिए उद्युक्त थे ॥२८॥

नागकेशरवृक्षाश्च स्वर्णवर्णप्रसूनकै ।  
 वभुर्मदनकेत्वाभा मनोज्ञा शकरान्तिके ॥२९॥  
 चम्पकास्तरवो हैमपुष्पत्व प्रकट मुहु ।  
 कुवंत प्रचुरं पुष्पं सम्यग्रेजुस्तथास्फुटे ॥३०॥  
 प्रफुल्लपाटलापुष्पैदिश स्यु पाटलाशव ।  
 यथा तथा पुष्पितास्न पाटलाख्या महीरुहा ॥३१॥  
 त्रवगवल्लीसुरभिर्गन्धेनोद्वास्य मारुतम् ।  
 सन्मोहयति चेता भृश कामिजने पुरा ॥३२॥  
 वासन्तीवासितास्तत्र वल्वजः किल रेजिरे ।  
 तद्यगन्धलुब्धभ्रमरा रतिमिथा मनोहरा ॥३३॥  
 चारु पावकयच्चंस्त्रि शिखराश्चूतशाखिन ।  
 वभुर्मदनवाणीघ-पर्यकवदनावृता ॥३४॥  
 अम्भासि मलहीनानि रेजु फुल्लकुशोशयै ।  
 मुनीनामिद चेतासि प्रद्यक्तज्योति रुद्गमात् ॥३५॥

नाग केशर के वृक्ष स्वर्ण वर्ण वाले पुष्पा मं शकर के समीप  
 मे मदन ( कामदेव ) के केतु को आभा वाले परम मुन्दर शोभित हो  
 रहे थे ॥२६॥ चम्पक के वृक्ष बार-बार हैम पुष्पव को उर्ध्व  
 सुनहने पुष्पो को प्रकट करते हुए विनमित प्रचुर पुष्पो मे मली  
 भौति शोभायमान हुए थे ॥२७॥ विकसित हुए अर्धवृ खिले हुए  
 पाटला के पुष्पो से दिशायें पाटलाशु हो गई थी । जिम किसी तरह  
 से वे पाटल नाम वाले वृक्ष पृष्पित हो रहे थे ॥ २९ ॥ लवङ्ग बल्ली  
 की सुरभि गन्ध के द्वारा वायु को उद्वाहित करने कामी जन मे पूर्व  
 चित्तो को बहृत ही अधिक सम्मोहित करती है ॥३२॥ वागन्ती से  
 वासित वल्पज शोभित हो रहे थे उनकी गन्ध ने चालकी ध्रमर  
 मनोहर रति मिश्र थे ॥ ३३ ॥ सुन्दर पावक के वर्धम वाले आभ्र वृक्षो  
 के शिखर कामदेव के बाणो के समूह मे पर्यङ्क बदना वृत्त होते हुए  
 शोभा युक्त थे ॥ ३४ ॥ सरोवर तथा जलाशयो वा जल फूले हुए  
 कमलो के द्वारा शोभित हुए थे जो प्रव्यक्त ज्योति के उद्गम से मुनि-  
 णों के चित्तों के ही तुल्य थे ॥३५॥

तुपाराः सूर्यरश्मीना संगमादगमन् क्षयम् ।

ममत्वानीव विज्ञानशालिना हृदयात्तदा ॥३६

नि.शकाः कोकिलाः शब्द तन्वते म्म तदान्वहम् ।

प्राणिव्यधनपुष्पेषु पुष्पज्याशब्दवत् शृणुम् ॥३७

चूकू भुर्ध्रमरास्तत्र वनान्तर्गतपुष्पगा ।

कान्तालीलावभुक्षोस्तु स्मरव्याघस्य शब्दवत् ॥३८

चन्द्रस्तुपारवद्भानुर्नर्चताः सकलाः कलाः ।

ऋमाद्भार मोहाय जनाना कुशल भुवि ॥३९

प्रसन्नाः सह चन्द्रेण निस्तुपारास्तदाभवन् ।

विभावयः प्रियेणैव कामिन्यः सुमनोहराः ॥४०

तस्मिन् काले महादेव सह सत्या धरोत्तमे ।

रेमे ज मुचिरं छन्नो निकृष्टजेप् दरीप् च ॥४१

सूर्य की किरणों के सङ्गम से तुषारक्षय को प्राप्त हो गये थे । उस समय में उन तुषारों का क्षय विज्ञान शाली पुरणों के हृदय से मन्त्र की ही भाँति हुआ था ॥३६॥ उस समय में प्रतिदिन शीतल होकर अपनी मधुर ध्वनि का विस्तार कर रही थी । जो प्राणिव्यङ्गन पुष्पों में बहुत ही अधिक पुष्पों की ज्या ( धनुष की डोरी ) के शब्द की ही भाँति था ॥३७॥ वहीं पर भ्रमर बनों के अन्तर्गत पुष्पों में गमन करने वाले भ्रमर कान्ता की लीला की भूष वाले कामदेव रूपी व्याघ्र की ध्वनि की ही भाँति क्जन कर रहे थे ॥३८॥ चन्द्र तुषार की भाँति था और भानु सकल कलाओं द्वारा नहीं था । यह क्रम में जनों के मोह के लिये कुशलता पूर्वक इन कलाओं को धारण करता था ॥३९॥ उस समय में चन्द्रमा के साथ प्रसन्न और तुषार से रहित विभावरी मुननी-हर कामिनियों प्रिय के साथ की भाँति ही हो गयीं थी ॥४०॥ उस समय में महादेव उत्तम धरा में अथवा धरा में उत्तम में सती के साथ बहुत समय तक दरियों में और कुञ्जों में छन्न होकर रमण करते थे ॥ ४१ ॥



## ॥ हिमाद्रि निवास गमन ॥

कदाचिदथ दक्षस्य तनया जलदागमे ।  
जगदाद्रेः शिखरिणः प्रस्थथं वृषभध्वजम् ॥१॥  
घनागमोऽयं सम्प्राप्तः काल परमदुःसहः ।  
अनेकवर्षं मेघीस्थगिताभ्वरदिकचयः ॥२॥  
विवान्ति वाता हृदयं दारयन्तोऽतिवेगिनः ।  
कदम्बरजसाघोतपाथोलेशादिवर्षिणः ॥३॥  
मेघानां गजितैरुर्ध्वधारासारं विमुञ्चताम् ।

विद्युत्पताकिनान्तोर्द्धं क्षुब्ध कस्य न मानसम् ॥४  
 न सूर्यो दृश्यते नापि मेघाच्छन्नो निशापतिः ।  
 दिवापि रात्रिर्बद्भाति विरहिर्व्यत्यथाकरम् ॥५  
 मेघा नैकत्र तिष्ठन्तो ध्वनन्त पवोरस्ता ।  
 पतन्त इव लोकाणा दृश्यन्ते मूर्ध्नि शकर ॥६  
 वाताहना महाबला नृत्यन्त इव चाम्बरे ।  
 दृश्यन्ते हर भीरुणा ब्रासका कामुकेम्बिता ॥७  
 स्निग्धनीलाञ्जनश्याममुदिरौघस्य स्पृष्टत ।  
 पलाकाराजि भक्तिपुञ्जैर्यमुनापूष्टफेनवन् ॥८

माकण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर किसी समय में दश की पुत्री सती ने जसदी के आग्रह में अद्रि ( पर्वत ) शिखरी के प्रस्थ में स्थित ध्रुवध्वज से बोली थी ॥१॥ सती ने कहा—मेघों के समागम का समय प्राप्त हो गया है । यह बात पश्चिम दृग्मह होता है । उनक वर्षों वाले मेघों के समुदाय में आकाश और दिशाओं तक स्थित वर्षावृष्टि हो गये हैं ॥२॥ अत्यन्त वेग वाली वायु हृदय की विदीर्ण करती हुई बहने करती है । जो वायु बदम्ब के पुत्रों के पराग में धीरे पायो-लेन आदि की वर्षा वाले हैं ॥३॥ विद्युत् की पलाका वाले मेघों की ऊँची और तीव्र गर्जना में जो मेघ घाग मार गी मौजन कर रहे हैं बिजने मन धुंध नहीं होते हैं वर्षावृष्टि सभी के मन में शोभ उत्पन्न हो जाया करता है ॥४॥ इस समय में सूर्य दिखलाई नहीं देता है और मेघों से चन्द्रमा भी मर्यापन्न हो गया था । और इस समय में दिन भी रात्रि की भाँति प्रतीत होता है । यह समय विरोही जनों को बहुत ही व्याप करने वाला है ॥५॥ हे मेघ एक जगह में स्थित नहीं रहा करते हैं । वे गर्जन की ध्वनि करते हुए पवन से द्रवित वर्षावृष्टि प्रेरित एवं अनाममान होते हैं । हे शकर ! ये ऐसे प्रतीत होते हैं शान्तों लोगों के भावे पर गिर रहे हों ऐसे ही दिखलाई दिया करने हैं ॥६॥ वायु से हन

हुए वृक्ष आवास म नृत्यसा करते हुए दिखलाई दिया करते हैं । इ  
हर । ये कामुक पुरुषों के ईक्षित है और भीरुओं को प्राण देने वान  
हैं ॥७॥ स्निग्ध नील अञ्जम के ममान श्याम मुदिरों के बोग को  
पीछे मे कलाकाओं को वस्त्र यमुना के घृष्ट भेन व ही ममान शोभा देती  
है ॥ ८ ॥

क्षण क्षण चचलेय हरयते कालिका गता ।  
अम्बुधाविष सन्दोप्त पावका वडवाभुख ॥८  
प्ररोहन्ति हि शस्यानि मन्दिरप्रागणेष्वपि ।  
किमन्यत्र विरुपाक्ष शस्योद्भूति वदाम्यहम् ॥१०  
श्यामल राजते कक्षविशदोऽय हिमाचल ।  
मन्दराश्रमवृक्षौघपत्रैर्दुग्धाम्बुधियंथा ॥११  
कुमुमथीश्च कुटज भेजे मास्याथ किशुकान् ।  
उच्चावचा कलौ लक्ष्मीयथा सन्त्यज्य सज्जनान् ॥१२  
मयूरा स्तनयित्नुना शब्देन हर्षिता मुहु ।  
केवायन्ते प्रतिवन सतत वृष्टिसूचका ॥१३  
मेघोन्मुखाना मधुरश्चतकाना स्वतो हर ।  
श्रूयतामतिमत्ताना वृष्टिसन्निधिसूचक ॥१४

यह गत कानिका क्षण-क्षण मे चञ्चल है ऐसी दिखलाई दिया  
करती हैं । जैसे सागर मे मन्दोप्त वडवा मुख पावक होता है ॥ ८ ॥  
मन्दिर के प्राङ्गणों मे भी शस्य पुरुष होते हैं । हे विरुपाक्ष । अन्य  
स्थान मे मे शस्यो की उद्भूति ( उत्पत्ति ) को क्या बतलाऊँ ॥ १० ॥  
श्यामल और राजत कक्षों से यह हिमवान् विशद हो रहा है जिस तरह  
से मन्दर अचल के वृक्षों के समुदाय के पत्रों मे क्षीर सागर होता है ।  
॥ ११ ॥ वह कुमुमों की थी इसके कुटज का सेवन करती है । इसके  
अनन्तर उच्चावच विशुको का सेवन किया करती है जिस तरह से  
लक्ष्मण मे लक्ष्मी सज्जनों वा त्याग कर दिया करती है ॥ १२ ॥ मयूर

मेघों की ध्वनि से बार-बार परम हृषित होते हैं और बे निरन्तर वृष्टि की सूचना देने वाले हर एक वन में अपनी बाणों को बोला करते हैं ॥ १३ ॥ हे हर ! अत्यन्त मत्त मेघों की ओर मुख किये हुए घातकों ध्वनि का आप श्रवण करिए जो कि वृष्टि की समीपता की सूचना देने वाला है ॥ १४ ॥

गगने शक्रचापेन कृतं साम्प्रतमास्पदम् ।  
 धारासार-शरैस्ताप भेत्तुं प्रति ययोद्गतः ॥१५  
 मेघानां पश्य भार्गोह दुर्नय करकोत्करः ।  
 यत्तारयत्न्यनुगतं मयूरं चातकं तथा ॥१६  
 शिखिसारंगयोर्दृष्ट्वा मित्रादपि पराभवम् ।  
 हंसा गच्छति गिरिग विदूरमपि मानसम् ॥१७  
 एतस्मिन् विपमे काले नीडं काकाश्च कोरकाः ।  
 कुर्वन्ति त्वं विना गेहात् कथं शान्तिमवाप्स्यसि ॥१८  
 महती वाघते भीतिमां मेगोत्या पिनाकधृक् ।  
 यतस्व तस्माद्वासाय मा चिरं वचनान्गम ॥१९  
 कंलासे वा हिमाद्रौ वा महाकोप्यामथ क्षितौ ।  
 तवापयोग्यं त्वं वासं कुरुष्व वृषभध्वज ॥२०  
 एवमुक्तस्तदा शम्भुर्दाशायण्या तथा सकृत् ।  
 इपज्जहास शोषं स्यचन्द्ररश्मिसिताननः ॥२१  
 अथोवाच सर्तीं देवी स्मितभिन्नोष्ठसम्पूटः ।  
 महात्मा भवंतस्त्वत्तस्नोपयन् परमेश्वरीम् ॥२२

इस समय में आकाश में इन्द्र के धनुष में अपना म्यान बना लिया है अर्थात् इन्द्र धनुष दिखलाई देता है । जिस प्रकार से धारा के शरों से ताप का भेदन करने के लिये मानो यह उद्वग्न हुआ होवे । १५। मेघों के अन्याय को देखिए जो कि बटकों अर्थात् ओलों का चकट उसी शक्ति जगत्तत्त्वज्ञान अनुगत स्फूर्त को सार्वत्रिक करता रहता है ।

॥१६॥ शिखी ( मयूर ) और सारङ्ग का पराभव मित्र से भी देखकर हे गिरिश ! हंस बहुत दूर देश में स्थित मान सरोवर को गमन किया करते हैं ॥१७॥ इस विषय काल में कण्ठक और कोरक अपने घोंसलों को की रचना किया करते हैं । आप बिना गेह के किस प्रकार से ज्ञानि को प्राप्त करते हैं ॥ १६ ॥ हे पिताक धनुष के धारण करने वाले ! यह विशान मेघो से उठी हुई भीति ( डर ) मुझको बाध कर रही है । अतएव मेरे कहने से आप शीघ्र ही निवास स्थान के लिए पत्न करिए ॥ १६ ॥ हे वृषभध्वज ! कैलाश में अथवा हिमालय गिरि में—माह वीपी में या भूमि में आप अपने योग्य निवास स्थान को बनाइए । २०। उस दाक्षायणी के द्वारा एक चार ही इस प्रकार से कहे हुए शम्भु ने उस समय में थाडा हास किया था जो शम्भु अपने मस्तक में स्थित चन्द्रमा की रश्मियो ससित आनन ( मुख ) वाले थे ॥ २१ ॥ इसके अनन्तर महान् आत्मा वाले—सभी तत्त्वों के ज्ञान से सुसम्पन्न—मन्द मुस्करा हट से अपने होठों के सम्पुट का भेद न करने वाले शिव परमेश्वरी देवी को टुट करते हुए उस देवी से बोले थे ॥२२॥

यत्र शीत्यं मया कार्यो वासस्तव मनोहरे ।  
 मेघास्तत्र न गन्तार कदाचिदपि मत्प्रिये ॥२३।  
 मेघा नितम्बपर्यन्त सचरन्ति महीभृत ।  
 सदा प्रालेयघाम्नस्तु वर्षास्वपि मनोहरे ॥२४।  
 कंलासस्य तथा देवी यावदामेखल घना ।  
 सचरन्ति न गच्छन्ति तस्मादूर्ध्वं कदाचन ॥२५।  
 सुमेरोर्वारिधेरूर्ध्वं न गच्छन्ति वलाहका ।  
 जानुमूल समासाद्य पुष्करावतंकादय ॥२६।  
 एतेषु च गिरीन्द्रेषु यस्योपरि तवेहते ।  
 मन प्रिये निवामाय तमाचक्ष्व द्रुत मयि ॥२७।

स्वेच्छाविहारैस्तव कौतुकानि सुवर्णपक्षानिलवृन्दं ।

शकुन्तवर्गमंधुरस्वर्नस्ते सदोपदेयानि गिरी हिमोत्थे ॥२८

ईश्वर ने कहा—हे मनोहरे ! आपकी प्रीति के लिये जहाँ पर भी मुझे निवास करना चाहिये हे मेरी प्यारी ! वहाँ पर मेघ व भी भी गमन करने वाले नहीं होंगे ॥२३॥ इम महोभूत अर्थात् पर्वत के नितम्ब के समीप पर्वत ही मेघ सञ्चरण किया करते हैं । हे मनोहरे ! वर्षा ऋतु में भी इम प्रातप के घाम गिरि के अन्दर मदा मेघों की गति वही तरु है ॥२४॥ उसी भाँति कैलास की जहाँ तक मेखला है वही तक मेघ सञ्चरण करते हैं । उसके ऊपर वे कभी भी नहीं गमन किया करते हैं ॥२५॥ सुमेध के वारिधि के ऊपर बलाहक (मेघ) नहीं आया करते हैं । पुष्कर और आवर्तक प्रभृति उसके जानुओं के मूल तक ही रहते हैं । ॥२६॥ इन गिरीन्द्रो पर जिसके भी ऊपर आपकी इच्छा हो । हे प्रिये ! जहाँ पर भी आपका मन हो वही आप मुझको शीघ्र ही बतला दीजिए । ॥२७॥ सदा हिमोत्थ गिरि में स्वेच्छा पूर्वक विहारों के द्वारा आपके कौतुक उपदेय है जहाँ पर सुवर्ण पक्षों के द्वारा अनिलों के वृन्दों से और मधुर ध्वनि वाले पक्षियों से तुम्हारे कौतुक होंगे ॥२८॥

सिद्धागनास्ते मयिता सनातनीमिच्छन्त्य एवोपवृत्ति सकौतुकाम् ।  
स्वेच्छाविहारमंणिकुट्टिमे गिरी

शुर्वन्त्य एप्यन्ति फलादिदानकः ॥२९

या देवकन्या गिरिकन्यकाश्च या नागकन्याश्च तुरंगमुच्य ।

सर्वास्तु तास्ते सतत सहायता समाचरिष्यन्त्यनुमोदविभ्रमः ॥३०

रूप तवेदमतुल वदनं सुचारु हृष्टगना निजवपुनिजकान्तिसंघम् ।

हेला निजे वपुषि रूपगुणयु नित्य

कर्त्तरि इत्यनिमिषेक्षणचारुरूपाः ॥३१

या भेनका पर्वतराजजाया रूपगुणैः श्यातवती त्रिलोके ।

सा चापि ते तत्र मनोनुमोद नित्य करिष्यत्यथ सूचनाद्यं ॥३२



पुरन्ध्रवर्गगिरिराजवन्द्यं प्रीति वितन्वदिभयदाररूपाम् ।

शिक्षा सदा ते स्वकुलोचितापि क यान्विह प्रीतियुता गुणीषं ॥३३

विचित्रकोकिलालापमोदकुञ्जगणावृतम् ।

सदा वसन्तप्रभवं गन्तुमिच्छसि किं प्रिये ॥३४

मवंकाम प्रदंर्वृक्षं शाद्वलं कल्प सशर्कं ।

सञ्छन्न यस्य कुसुमान्युपयोदयसि तत्र चं ॥३५

सिद्धो की अङ्गनाएं आपके साथ मद्यिता की अर्थात् बनातनी मद्यो की भावना की इच्छा करने वाली होती हुई म्वेच्छा पूर्वक विहारों के द्वारा मणि कुहिम पर्वत पर कौतुक के सहित आपका उपकार करती हुई फल आदि दानों के सहित नहीं पर आयेगी ॥२६॥ जो देवों की कन्याएं है और जो गिरि की कन्याएं हैं—जो सुरङ्ग मुखी नागों की कन्यकाएं हैं वे सभी निरन्तर आपकी सहायना करती हुई अनुमोद के विभ्रमों के द्वारा समाचरण करेगी ॥३०॥ आपका यह अतुल अर्थात् ऐसा है जिमकी तुलना न हो, रूप है । आपका मुख परम सुन्दर है । अङ्गला अपने शरीर की कान्ति के संघ को देखकर अपने धपु में और रूप गुणों में खेला करेगी इसमें निनिमेष ईक्षण से चारु रूप वाली है । ॥३१॥ जो मैनका अप्सरा पर्वत राज की जाया के रूप और गुणों से तीनों लोको में ख्याति वाली हुई थी वह भी सूचनाओं से आपके मन का अनुमोदन नित्य ही किया करेगी ॥३२॥ गिरि राज के द्वारा बन्दना करने के योग्य पुरन्ध्र वर्गों के साथ उदार रूपा प्रीति का विस्तार करती हुई उनके द्वारा सदा अपने कुल के लिए उचिता भी गुणों के समुदायों से प्रीति से समन्वित प्रति दिन आपकी शिक्षा करने के योग्य है ॥३३॥ हे प्रिये ! अतीव विचित्र कोमलो के सताप और मोद से कुञ्जों के समुदाय से समावृत होने वाले और जहाँ पर और सदा ही वसन्त का प्रभाव विद्यमान रहता है क्या वहाँ आप नयन करने चाहेंती हैं ? ॥३४॥ समस्त कामनाओं के प्रदान करने वाले वृक्षों से और कल्प सभा

वाल शाब्दला म जा मच्छन्न है वहाँ पर जिसके कुमुदी का उपयोग  
करेगी ॥३५॥

प्रशान्तश्चापदगण मुनिशियेनिभिवृतम् ।  
 देवालय महाभागे नानामृगगणैर्वृतम् ॥३६॥  
 स्फटिकस्वर्णवप्राद्यै राजर्तञ्च विराजितम् ।  
 मानसादिसरोवगैरभित परिणोभितम् ॥३७॥  
 हिरमन्यं रत्ननालं पकजमुकुलैर्वृतम् ।  
 शिशुमारंस्तथा शखं कच्छपंमंकरंक्षपं ।  
 निषेवितंमंजुलेश्च तयानीलोत्पलादिभि ॥३८॥  
 देवीशतस्नानमवनसर्वगन्धंञ्च कु कुमं ।  
 विचित्रस्नग्गन्धजलैरापूर्णं स्वच्छकान्निभि ॥३९॥  
 शाब्दलैस्तरुभिस्तु गंस्तीरस्थैस्पर्शोभितं ।  
 नृत्यदिभरिव शाखांपव्यंजयन्त स्वसाभवम् ॥४०॥  
 वादम्ब्र सारसंभंत चक्रागग्रामशोभित ।  
 पथु गराविभिर्मोदकारिभिर्भ्रंमरादिभि ॥४१॥  
 वासवस्य कुवेरस्य यमस्य धरुणस्य च ।  
 अग्ने कौणपराजस्य मातृतस्य हरस्य च ॥४२॥  
 पुरीभि शोभिशिखर मेरुमुच्च गुरालयम् ।  
 रम्भाशचीमेनकादिरम्भोरुगगणनेवितम् ॥  
 कित्वमिच्छसि सर्वेषा सारभूत महागिरिम् ॥४३॥

ह महाभाग ! जहाँ पर श्वापद गण परम प्रशान्त हैं—जो मुनि  
 और यतिवा से सेवित जा मकीमें है अनक प्रकार के मृग गण स समा-  
 दृत है—देवा देवा का जालय है ॥३६॥ स्फटिक के वण से मुक्त वप्र  
 थादि से और राजत ( चांदी के निर्मित ) से विराजित है—जो मानस  
 सरावरा के वगैरे से दानो आर परि शभा जाता है ॥ ३७ ॥ जो  
 हिरण्य रत्नों के नाल वाले पद्मों तथा मुकुटों से आदृत है तथा

शिशुमार—शङ्ख—कच्छप—मकर—झपां के द्वारा निपेदिन और मञ्जुल नीलोत्पल आदि में ममन्दिन है ॥ ३८ ॥ देवी के मैकड़ो स्नानो से सक्त सम्पूर्ण गन्धो वाले कुंकूमों में युक्त—विचित्र मान्वाओ के गन्ध में युक्त जलो से अपूर्ण एव स्वच्छ कान्ति वाले शाद्वलो से—तमओ से जो तीर पर स्थित थे उनसे उपशोभित—मार्तो नृत्य करते हुए शाम्भो के समुदायो से अपने सम्भव का व्यञ्जन करते हुए कादम्ब—सारस—मत्त चक्राङ्गो के ग्राम ( समुदाय ) से शोभित, मधुर ध्वनि करने वाले—भोद को करने वाले भ्रमर आदि से पुष्प—इन्द्र—यम—कुबेर—वह्ण की पुरियो से शोभान्वित देवो का आलय भेरु को जो उन्नत है जो रम्भा, शची मेन का आदि रम्भोह्मण सेवित है । क्या आप सबके सारभूत महा गिरि की इच्छा करती है ? ॥ ३६ ॥

॥४०॥४१॥४२॥४३॥

तत्र देवीशतयुता साप्सरोगण सेविता ।

नित्य चरिष्यति शची तव योग्या सहायताम् ॥४४

अथवा मम कैलासमचलेन्द्र सदाश्रयम् ।

स्थानमिच्छसि वित्तेशपुरीपरिविराजितम् ॥४५

गगाजलोघशयत पूर्णचन्द्रसमप्रभम् ।

दरीपु सानुषु मदा यक्षकन्याभिरीहितम् ॥४६

नानामृगगणंजुष्ट पद्माकरशतावृतम् ।

सर्वैर्गुणैश्च सदृश सुमेरोरिव मुन्दरि ॥४७

स्थानेष्वेतेषु यत्रास्ति तवान्न करणस्पृहा ।

तद्द्रुतं मे समाचक्ष्व वास कर्तास्मि तत्र ते ॥४८

वही पर शैवही शैविनी से समन्वित अप्सरागणों के सहित सेवा की हुई शची ( इन्द्राणी ) आपके लिए समुचित सहायता का यहाँ पर ममाश्रय करेगी ॥४४॥ अथवा मेरे कैलास पर्वतो के शिरोमणि की शोभापूरयो का आश्रय और विलेने कुबेर की पुरी में परिवर्जित ।

क्या ऐसे म्यान के प्राप्त करने की इच्छा करती हा ? ॥४५॥  
 सुन्दरि ! गङ्गाजल के ओछे में प्रपत—पूर्ण चन्द्रमा की प्रभा के समान  
 प्रभा में मंयुन—दरियों में और तानुओं में (शिखरों में) सदा यज्ञ  
 की कन्याओं से समीहित अनेक मृग गणा में ममेधित—सँकड़ों पद्मावरो  
 से समावृत्त जो सभी गुणगणों से सुमेह की तरह ही तुल्य है ॥४६॥  
 ॥४७॥ इन स्थानों में जहाँ पर भी आपके अन्तःकरण की स्पृहा हो  
 उमें शीघ्र ही मुझको बतलादो वहाँ पर ही मैं आपका निवास म्यान  
 बना दूँगा ॥४८॥

इतीरिते शकरेण तदा दाक्षायणी शनं ।  
 इदमाह महादेव शतदणं स्वेच्छाप्रकाशकम् ॥४९॥  
 हिमाद्रावेव वसतिमहामिच्छे त्रया सह ।  
 न चिरात् कुरुवास त्व तस्मिन्नेव महागिरौ ॥५०॥  
 अथ तद्वाक्यमाकर्ण्य हरः परममोदितः ।  
 हिमाद्रिशिखर तुङ्ग दाक्षायण्या सम यमौ ॥५१॥  
 सिद्धाङ्गनागणगुक्तमगम्य मेघपक्षिभिः ।  
 जगाम शिखर तुङ्ग मरीच वनराजितम् ॥५२॥

माकण्डेय मुनि ने कहा—इस प्रकार में भगवान् शकर के द्वारा  
 कहने पर उस अवसर पर दाक्षायणी ने धीरे से महादेवजी से परम श्ल-  
 क्षण तथा अपनी इच्छा का प्रकाशित करने वाला यह वचन कहा था ।  
 ॥४९॥ सती ने कहा—इस हिमालय में ही मैं अपना निवास आपके  
 साथ चाहती हूँ । आप शीघ्र ही इस महागिरि में ही निवास करिया ॥५०॥  
 माकण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर उस देवी सती के वाक्य का  
 श्रवण करके भगवान् शबर परमाधिक प्रसन्न हुए और उस दाक्षायणी  
 के साथ उन्नत जा हिमवान् की शिखर यी उस पर चले गए थे ॥५१॥  
 यह हिमालय का शिखर सिद्धों की अङ्गनाओं गणों से युक्त था और मेघ  
 एवं पक्षियों के लिए भी अगम्य था । अर्थात् वहाँ पर मेघ तथा पक्षी

भी नहीं जा सकते थे । उसके परमोन्नत तथा भरीचवन म मुद्याभिन  
शिखर पर उन्हाने गमन किया था ॥५२॥



## ॥ सती देह त्याग वर्णन ॥

विचित्र कनकं रूप्यं शिखर रत्नकवुरम् ।  
वालाकसदृश तुङ्ग माससाद सतीसख ॥१॥  
स्फटिकाषमलय तस्मिन् शाद्वलद्रुमराजिते ।  
विचित्रपुष्पवल्लीभि सरसीभिश्च सयुते ।  
प्रफुल्लतरुशाखाग्रगुञ्जदृष्टमरभूपिते ॥२॥  
पकेरुहै प्रफुल्लश्च नीलोत्पलचयंस्नवा ।  
शोभिते चक्रवाकीर्षे कादम्बैर्हंसमद्गुभि ॥३॥  
प्रमत्तमारसे श्रीञ्चैर्नीलकण्ठैश्च शब्दिते ।  
म्बोविलकस्वानंमयुरमृगमेविते ॥४॥  
तुरगवदनै मिद्धैरप्सरोभि मगुह्यकं ।  
विद्याधरीभिर्देवीभि किन्नरीभिर्विहारिते ।  
पुरन्ध्रीभि पावंतीभि कन्याभिश्च समन्विते ॥५॥  
विपञ्चोतन्त्रिकामन्द्र मृदगपटह्रस्वन ।  
नृत्यदिभरप्सरोभिश्च कौतुकोत्थं सशोभिते ॥६॥  
देवीललाभिर्दिव्याभिर्गन्धिनीभि समावृते ।  
ऊर्ध्वप्रफुल्लकुसुमैर्निकुञ्जरूपशाभिते ॥७॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—वह कनका से रूपा से रत्न कवुर  
शिखर था । वह शिखर वाग मूय ने समान उन्नत था । उग शिखर  
का सती तथा शिव न प्राप्त किया था ॥१॥ उसम जा स्फटिक पाषाण  
का और शाद्वल एव द्रुमों ने राजित था विचित्र पुष्पों की

मत्ताम तया सुगवरा मे मंभुन था, जिसमें प्रकृतित्व वृक्षों की शाखाओं की टहनियों पर गुञ्जार करत हुए भ्रमरो के द्वारा परम मोभा हो रही थी ॥२॥ विवसित कमलो के द्वारा तथा नील कमलों के समुदायों के द्वारा—चक्रवातों मृहों में और नादम्ब हममद्गुणों से शोभित था ॥३॥ प्रमत्त मार्ग—क्रीञ्च और नीपकञ्च इनमें जो शब्दायमान था, एक पुन्योक्तियों की मधुर छवियों में तथा मृणों से मन्वित था ॥४॥ तुरङ्ग के समान मुखों वाले सिद्धों में अप्पराओं ने और गुरुह्यकों में—विद्याधरा में—देवियों में तथा किन्नरों के द्वारा विज्ञार किया हुआ था । पर्वतीय पुन्यधियों में और बग्याओं में वह मन्वित है ॥५॥ विपञ्ची तन्त्रिका मन्द—मृदङ्ग—पट्टह की छवियों में और नृत्य करती हुई कौतुक में समुत्थित अप्पराओं के द्वारा सुगोभित ॥६॥ देवी-स्त्रिय और गन्ध युक्त मत्ताओं में समावृत्त—ऊर्ध्व प्रफुल्ल कुमुदा से तथा निकुञ्जों में शोभायमान न्यान है ॥७॥

अंशराजपुरान्यामे शिद्धरे वृषभध्वज ।  
 सह मत्यां चिर रेमे एवम्भूने शुशोभने ॥८  
 तस्मिन् स्वर्गंममे स्थाने दिव्यमानन शकर ।  
 दश वर्षेनहस्त्राणि रेमे सन्या मम मुदा ॥९  
 स कदाचित् तत्तन्व्यानात् वंलास याति शकर ।  
 कदाचिन्मेरुशिखर देवदेवीवृत् पुरा ॥१०  
 दिक्पासान्ना तयोद्यान वनानि वनुघातलम् ।  
 गन्वा गत्वा पुनस्तत्र रेमे तेभ्य सतीनख ॥११  
 न जज्ञे म दिवारात्रं न ब्रह्म न तप शनम् ।  
 सत्याहिनमना शम्भु प्रीतिमेव चकार ह ॥१२  
 एक महादेवमुख मनी पश्यति सर्वंश ।  
 महादेवोऽपि सर्वंश नदाद्रादीन् सतीमुखम् ॥१३  
 एवमन्योससर्गादनुरागमहीरहम् ।  
 वर्धयामामतु शम्भुसत्यौ भावाम्भुमेचनं ॥१४

गैलराज के पुर व समाप्त म जा शिखर है जगम कृपमध्वज न इस प्रकार से समन्वित एव मुशाभन म सती व माथ चिरपात पयत रमण क्रिया था ॥ ८ ॥ उस स्वग व सदृश स्थान म भगवान् चर न दिव्यमान मे दश हजार वय तद आनन्द सहित मता देवी के माथ रमण किया था ॥ ९ ॥ पहिल वह शङ्कर भगव न् किसी समय म उस स्थान स कैलास पर चल जाया करत हैं । किसी समय म देवो और देविया से समावृत मेरु पवत की शिखर पर चले जाने हैं ॥ १० ॥ उसी भाँति दिक्पालो के उद्यान म—वनो मे और वमृधा तल म जा जाकर पुन वहाँ पर सती को माथ म लिये हुए उनमे रमण किया करते थे । ११ ॥ उन्होने रात दिन को नहीं जाना था—न तो व ब्रह्म का चिन्तन करते थे—न तप और शम का ही समाचरण किया करते थे । सती के अदर आहित मन वाले शम्भु न केवल प्रीति ही की थी ॥ १२ ॥ सती सभी ओर म केवल एक महादेवजी क ही मुख को देखा करती थी और महा देवजी भी निरन्तर सभी जगह म सबदा सती के ही मुख का अवलोकन किया करत थे । १३ ॥ इस रीति स परस्पर म एक—दूसर क समय से अनुराग रूपी वृक्ष को सती और शम्भु ने भावरूपी जल के सेवन के द्वारा वधित कर दिया था । १४ ॥

एतस्मिन्नन्तरे दक्षो जगता हितकारक ।

महायज्ञ समारेभे यष्टु वं सर्वजीवनम् ॥१५॥

अष्टाशीति सहस्राणि यत्र जुह्वति ऋत्विजः ।

उद्गातारश्चतु पष्टिसहस्राणि सुरपयः ।

अध्वर्यवोऽथ हौतारस्तावन्तो नारदादयः ॥१६॥

अधिस्थाता स्वय विष्णु सह सर्वमरुदगणं ।

स्यम तत्राभवद् ब्रह्मा त्रयीविधिनिदर्शकः ॥१७॥

तथैव सर्वदिक्पाला द्वारपालाश्च ग्धवा ।

उपतस्ये स्यम यज्ञ स्यम वेदी घराभवन् ॥१८॥

तन्नूपादपि निजं यत्नं रूपं सहस्रशः ।  
 हविषा ग्रहणादागु तस्मिन् यज्ञमहोत्सवे ॥१९॥  
 आमन्त्र्यागु मरीच्याद्याः पवित्रकंकषारिणः ।  
 सर्वत्र सामिधेन्या ते ज्वालयामानुरच्चपम् ॥२०॥  
 मत्तपयः नामगाया कुर्वन्ति स्म पृथक् पृथक् ।  
 गान्दिशो विदिशः सञ्च पूरयन् श्रुतिस्वरैः ॥२१॥

इसी बीच में ब्रह्मों के हिंस्र को बर्तने वाले प्रजापति दस में एक महान् यज्ञ के मंत्रन करने का समागम किया था जो कि सर्व-जीवन था । १५। जहाँ पर अष्टमी द्वारा श्रुतिव्रत हवन करते हैं । हे गुरुरिणो ! उतसे चौमठ द्वारा उद्याना थे । उतने ही उतसे अष्टमं और नारद आदि होवागन थे । १६। समस्त मन्त्रगणों के साथ विष्णु भगवान् स्वयं ही अग्निदान हुए थे । ब्रह्माजी स्वयं बहो पर प्रयो की विधिभ्य निदर्शक थे । १७। उतों पति मन्त्र दिग्दान उतसे द्वारपाल और रक्षक थे बहो पर यज्ञ स्वयं उपस्थित हुआ था और घरा स्वयं वेदी हुई थी अर्थात् पृथ्वी न ही स्वयं वेदी का स्वल्प धारण किया था तन्नूपाद् ( अग्नि ) ने ही अपना रूप सहस्रों प्रकार का बना लिया था । अग्नि ने दस यज्ञ के मंत्रांश में हविषों के शीघ्र ग्रहण करने के लिये ही अपने अनेक स्वरूप धारण किये थे ॥ १९ ॥ शीघ्र ही मरीचि आदि को आमन्त्रित करने जो पवित्रक के धारण करने वाले थे बहो पर बुलाया था और उन्होंने सामिधेनो के अर्थ को प्रदर्शित किया था ॥ २० ॥ मत्तपि मन्त्र पृथक्-पृथक् नामगाया को करते थे जो कि श्रुतियों के स्वरों से पृथ्वी को—दिशाओं को और विदिशाओं को एवं आकाश को पूजित कर रहे थे ॥ २१ ॥

न वृतास्त्वत्र सागेषु दक्षेण मुनिरात्मना ।  
 न केचिदृषमो देवा न मनुष्या न पक्षिणः ।  
 नोदिन्दो न तृणं वापि पशवो न मुगान्तया ॥२२॥



गन्धर्वविद्याधरसिद्धसधानादित्यसाध्यपिगणान् सयधान् ।  
 सस्यावरान्नागवरान् समस्तान वज्रे स ददा सुमहाध्वरेषु ॥२३॥  
 कल्प मन्वन्तरयुग वष मास दिवा-निशा ।  
 कला-काष्ठानिमेपाद्या वृता सब समागता ॥२४॥  
 महर्षिराजपिसुर्गपिसवा नृपा सपुत्रा सचिव ससैन्य ।  
 वसुध्रमुद्गया गणदेवता या सत्रा वृतास्तन गता मख तम् ॥२५॥  
 कीटा पतगा जलजाश्च सब सवानरा इवापदविघ्नघोरा ।  
 मेघा सशंला सनदोसमुद्रा सरामि वाप्यश्च गता वृतास्ते ॥२६॥  
 सर्वे स्वभाग हविषा जिघृक्षन् क्रतु प्रजग्मुर्दृढयज्विनस्ते ।  
 पातालवासा असुरा समागता नागस्त्रियो देवसभा समस्ता ॥२७॥

महात्मा दक्ष ने वहाँ पर यागा में किन्हीं को भी वृत नहीं किया था । न मा कोई ऋषिगण—न देवगण—न मनुष्य और न पक्षीगण—न उद्भेद—न रुण न पशु और न भृग ही वृत किये गये थे ॥ २२ ॥ उस दक्ष ने सुमहाध्वरो में गंधर्वा—विद्याधर—सिद्धो के समुदाय—आदित्य—साध्य—ऋषिगण—यज्ञ—समस्त स्यावर नागवर वृत नहीं किया था ॥२३॥ कल्प—मन्वन्तर युग—वष—मास—दिन—रात्रि—कला—काष्ठा—निमेष आदि सब वृत किये हुए वहाँ पर सब समागत हुए थे ॥ २४ ॥ उस दक्ष के द्वारा वृत किये हुए महर्षि—राजपि—सुरपि सष—पुत्रा न माहृत नृप—गण देवता य सब उस मख आगत हुए थे ॥२५॥ कीटा—पतङ्ग—सब जल में समुत्पन्न जीव—बानर—आपद—घार विघ्न—मघ—शैव—नादियों और समुद्र—सरोवर—वासी वृत हुए थे और सब गय थे ॥२६॥ सभी हविषा में अपने भाग को ग्रहण करने की इच्छा वाल थे । वे दृढ यज्वीक्रतु में मनन करने वाले हुए थे । पाताल में निवास करने वाला असुर भी वहाँ पर समागत हुए थे । नागों की स्त्रियों और समस्त दबो की सभा आई थी ॥२७॥

जगद्वर्त्यस्ति यत्विञ्चिच्चैतनाच्चेन पुन ।  
 सर्वं वृत्वा समारेभे यज्ञ सर्वन्वदक्षिणम् ॥२६  
 तस्मिन् यज्ञे वृत्तं शम्भुर्नदक्षेण महात्मना ।  
 कपालीति विनिश्चिन्य तस्य यज्ञार्हता न हि ॥३०  
 कपालिभायेति मनी दयितापि मृता निजा ।  
 नाहूता यज्ञविषये दक्षेण दोषदायिना ॥३१  
 ध्रुत्वा सती तथा यज्ञ तातेनारध्वपुत्रमम् ।  
 कपालिभायेति वृता नाहमित्यपि तत्त्वन ॥३२  
 उच्चैरचक्रोप दक्षाय रक्तत्रेयानना तदा ।  
 शापेन दक्ष दग्धु च मनश्चक्रे तदा सता ॥३३  
 षोषाविष्टापि सा पूर्वसमय स्मृतवन्ममुम् ।  
 मनमेति विनिश्चिन्य न गशाप तदा मनो ॥३४  
 यत्न शापेन ने पूर्वं मुहुड ममय वृत्त ।  
 अस्तीति मय्यवज्ञाया प्राणान् मोक्षये ध्रुव पुन ॥३५

जो कुछ भी इन जगत् में वर्तन करने वाले थे चाहे वेतन हो या अचेतन होवे सब में वरण करके इन सर्वन्व दक्षिणा वाले यज्ञ का समारम्भ किया था ॥२६॥ उन यज्ञ में महात्मा दक्ष ने भगवान् शम्भु का वरण नहीं किया था अर्थात् शम्भु को आमन्त्रण नहीं दिया था । शम्भु कपाल धारण करने वाले हैं अतएव उनमें यज्ञ न सम्मिलित होने की योग्यता ही नहीं है—ऐसा ही निम्नय करके शम्भु को निमन्त्रित नहीं किया गया था ॥३०॥ सती भी यद्यप्य परमाश्रय अपनी पुत्री थी किन्तु क्योंकि वह भी कपाली गिब की भार्या है अतएव उनको भी वृत्त नहीं किया था क्योंकि यज्ञ में विषय न डलन दोषा का विचाद कर लिया था ॥३१॥ सती ने यह धबन करके कि पिताजी ने एक उत्तम यज्ञ करने का आरम्भ किया है किन्तु क्योंकि मैं कपालधारी की भार्या है इसी निम्ने वास्तव में मुझको नहीं बुलाया गया है ॥३२॥ वह सती

अत्यन्त क्रोधित होगयी थी जो कि अपने पिता दक्ष के ही ऊपर उनको हुआ था । उस अवसर पर उनका मुख और नेत्र क्रोध में लाल हो गये थे । उसी समय में सती ने शाप के द्वारा दक्ष प्रजापति को दण्ड करने के लिये मनन किया था ॥३३॥ यद्यपि वह मतो क्रोध में आविष्ट थी तो भी इन पूर्व समय का उमने स्मरण किया था । मनने ऐसा निश्चय करके उस समय में सती ने शाप नहीं दिया था ॥३४॥ शाप नहीं दिया जावे क्योंकि मैंने पहिले दृढ प्रतिज्ञा की है । मेरी अवज्ञा होने पर मैं फिर निश्चय ही अपने प्राणों का परित्याग कर दूंगी ॥३५॥

यदा स्तुताहं दक्षेण सुचिरं तनयार्थिना ।  
 तदैव समयो मेऽयं शापेनालंकारोमि तम् ॥३६  
 इति सञ्चिन्त्य सा देवी नित्यरूपमयात्मनः ।  
 सस्मारातुलमत्युग्र निष्फल तु जगन्मयम् ॥३७  
 पूर्वरूप स्मरन्ती सा योगनिद्राह्वय हरेः ।  
 एवं संचिन्तयामास मनसा दक्षजा तदा ॥३८  
 ब्रह्मणोदितदक्षेण यदर्थमहमीडिता ।  
 तन्किञ्चिदपि नोज्ञात शकरोऽपि न पुत्रवान् ॥३९  
 इदानीमेकमेवाभूत् कार्यं देवगणस्य च ।  
 यच्छंकरः सानुरागो मत्कृतेऽभूच्च योपिति ॥४०  
 मत्तो नान्या पुनः शम्भो राग वर्धयितुं पुनः ।  
 शक्ता न कापि भविता स नान्या संग्रहीष्यति ॥४१  
 तथाप्यहं तनुं त्यक्ते समयात् पूर्वयोजितात् ।  
 हिताय जगता कुर्यां प्रादुर्भाव पुनरिदौ ॥४२

जिस समय में दक्ष ने तनया की इच्छा वाला होते हुये बहुत समय तक मेरा स्तवन किया था उसी समय में मैंने यह प्रतिज्ञा की थी कि मैं उसको शाप नहीं दूंगी ॥३६॥ इससे अनन्तर आपने नित्यरूप वा उग्र देवी ने चिन्तन करके अत्यन्त उग्र—निष्कल और जगद

से परिपूर्ण का स्मरण किया था ॥३७॥ उस नी ने हरि की योग  
निद्रा नाम वाले पूर्व स्वरूप का स्मरण करती हुई उस समय में दक्ष की  
पुत्री ने मन के द्वारा इस प्रकार से चिन्तन किया था ॥३८॥ ब्रह्मा  
के द्वारा उदित दक्ष प्रजापति न जन्मके निष्ठ भेगी स्तुति की थी वह  
कुछ भी नहीं जाना था और भगवान् शक्र भी पुत्रवान् नहीं हुए हैं ।  
॥३९॥ इस समय में दक्षगण का एक ही कार्य सम्पन्न हुआ है कि  
भगवान् शक्र मेरे लिए स्त्री में अनुराग करने व न ही गए थे ॥४०॥  
मेरे अतिरिक्त अन्य कोई भी शम्भु क अनुराग की वृद्धि करने के लिये  
समर्थ नहीं थी और न कोई हीनो क्रोकि अन्य किसी को भी शक्र  
ग्रहण ही नहीं करेगे ॥४१॥ तो भी मैं पूर्व यात्रा समय से पूर्व ही  
अपने शरीर का त्याग कर दूंगी और जगत् की भलाई के लिए फिर  
गिरि जर्वात् हिमवान में अपना प्रादुर्भाव करूंगी ॥४२॥

पुरा हिमवत प्रस्ये रम्ये देवगृहोपमे ।  
शम्भु साधं मया रन्तु मुचिर प्रीतिसयुत ॥४३॥  
तत्र या मेनका देवी चार्वंगी चरितव्रता ।  
सुशीला सा पुरस्त्रीणमुत्तमा पार्वतीगगे ॥४४॥  
सा मां मातृवदाचष्ट सर्वकर्मसु नमकम् ।  
तस्या मेऽन्यनुरागोज्मून् सा म माता भविष्यति ॥४५॥  
कन्याभिश्च पार्वतीभिश्च वात्यक्षीडामह चिरम् ।  
वृत्वा वृत्वा मेनकायाः करिस्ये मोदमुत्तमम् ॥४६॥  
पुनश्चाह भविष्यामि शम्भोर्जायाविल्लभा ।  
ऋरिष्ये देवकार्याणि तदुपायादमशयम् ॥४७॥  
इति सचिन्तयन्ती सा पुनः कोपनमावृता ।  
जञ्वाल ददातनया दक्षदारुणकर्मणा ॥४८॥  
क्रीडरयतेक्षणा तत्र तनुपष्टिस्तदा तती ।  
स्फोटश्चकार द्वाराणि सर्वाण्यवृत्त्य योगत ॥४९॥

पूर्वकाल में हिमवान् के सुरभ्य एव देवो के गृह के सदृश प्रस्थ  
 में शम्भु ने प्रीति से समुत्त मेरे साथ रमण करने को बहुत समय तक  
 मुझसे प्रेम किया था ॥ ४३ ॥ वहाँ पर जो मेनका देवी है वह सुन्दर  
 अङ्गो वाली और व्रत का समाचरण करने वाली है । वह परम सुशीला  
 और पुर स्त्रियो में अत्युत्तमा है जो कि पावती के गण हैं उनमें श्रेष्ठ  
 है ॥४४॥ उसमें मेरे साथ एक माता की ही भाँति चष्टा की थी जो कि  
 सभी कामों में यथोचित थी । उसमें मेरा अनुराग हो गया था और  
 वह अनुराग ऐसा ही था कि वही मेरी माता होगी ॥ ४५ ॥ पवनीय  
 कन्याओं के साथ मैं वचन की क्रीडाएँ चिर काल परमन्त वर वरके  
 मेनका की उत्तम प्रमन्नता को उत्पन्न करूँगी ॥४६॥ मैं फिर भगवान्  
 शम्भु अत्यन्त प्यारी जाया ( पत्नी ) होऊँगी । फिर मैं उनके उपाय  
 से बिना किसी शय्य के देवो के कार्यों को करूँगी ॥४७॥ इस प्रकार  
 में चिन्तन करते हुई वह फिर क्रोध में ममावृत्त हो गयी थी । वह दक्ष  
 की कन्या दक्ष प्रजापति के अति दारुण कर्म से प्रज्वलित होगयी थी ।  
 ॥४८॥ वहाँ पर क्रोध में मान्नेत्री वाली उस समय में अपने शरीर  
 को योग के द्वारा समस्त द्वारों को आवृत्त करके सन्तान स्फोटित कर  
 दिया था ॥४९॥

तेन स्फोटेन महत्ता तस्यास्तु प्राणवायव ।  
 निर्भिद्य दशमद्वारमात्मनस्ते वहियंयु ॥५०॥  
 त्यक्तप्राणान्तु ता दृष्ट्वा देवा सर्वेऽन्तरिक्षगा ।  
 हाहाकारं तदा चक्रुः शोभव्याकुलितेक्षणा ॥५१॥  
 ततस्तु सत्या भगिनीसुता तर्हि द्रष्टुमागता ।  
 चुक्रोश शोकाद्विजया मृता दृष्ट्वा मती गह्व ॥५२॥  
 हा सती भव गतासीति हा सती तव किन्विदम् ।  
 हा मानृष्वगरित्युर्च्यस्तदा शब्दो महानमूत् ॥५३॥  
 विप्रियथ्रवणादेय प्राणास्त्यपतास्त्वया सति ।  
 अह पश्यन्तु जीवामि दृष्टेयहृषियप्रिय दृष्टम् ॥५४॥

पाणिना वदन सत्या मार्जयन्ती मुहुर्मुहुः ।

करुण विलपन्ती म्म मुख जिघ्रति सा तदा ॥५५॥

सिञ्चन्ती नेत्रजैस्तोयै सत्या सा हृदय मुखम् ।

केशानुल्लास्य पाणिभ्यां वीक्षन्ती वदनं मुहुः ॥५६॥

उम महान् स्फोट से उस सती की प्राण वायु आत्मा के दशन द्वार का निर्मोदन करके वे बाहिर चली गयी थी ॥५०॥ मन्व ऋषिगणा ने प्राणो का परित्याग करने वाली उमको देखकर आकाश में स्थित उन्होंने हा हा बार किया था और वे शोक से व्याकुलित नेत्रो वाले हो गये थे ॥५१॥ इसके अनन्तर उम सती के बहिन की पुत्री वहाँ पर उस सती को देखने के लिय समागत हुई थी और उस सती को मृत देखकर शोक से पुन विजया ने रुदन किया था ॥ ५२ ॥ हा ! सती तुम वहाँ गयी ? हा ! सती, आप का यह क्या हुआ ? हा ! मौसी !—इस प्रकार का उस समय में महान् क्रन्दन का शब्द हो गया था ॥५३॥ हे भति ! विप्रिय के ध्वषण करने ही से तुम में अपने प्राणा का उरित्यग कर दिया है । अब मैं ऐसे सुदृढ विप्रिय को देखकर कैसे जीवित रहूँ । उस समय में अपने हाथ से सती के मुख का बार-बार माजन करती हुई उसने करुणा पूर्वक विलाप करती हुई ने उम सती के मुख को मूँघा था ॥५४॥५५॥ वह अपने नेत्रो से निकलते हुए जलो से उम सती के हृदय और मुख का सिञ्चन करती हुई हाथो से उसके केशो को उल्लासित करके बार-बार मुख को देख देख रही थी ॥५६॥

ऊर्द्धाय कम्पितशिरा शोकव्याकुलितेन्द्रिया ।

हृदय पञ्चशाखाभ्या विनिहन्ती तथा शिर ॥५७॥

इदं च वचनं साश्रुकण्ठा सा विजयाववोत् ।

श्रुत्वा ते मरणं माना वीरिणी शोककपिता ॥५८॥

धारयन्ती कथं प्राणान् सदस्त्यक्षयति जीवितम् ।

स तथा निरनुक्रोशं क्रूरकमा पिता तव ॥५९॥

प्रमीता भवती श्रुत्वा कथं धास्यति जीयितम् ।  
 विचिन्त्य नूनं कर्माणि स्वीयानि भवती प्रति ।  
 वृत्तानि स नृशसानि दक्ष शोकाकुलस्तदा ॥६०॥  
 यज्वा स च ज्ञानहीन कथं यज्ञे प्रवर्तते ।  
 नि श्रद्धस्त्यक्त बुद्धिश्च कथं वा स भवेत् क्रतो ॥६१॥  
 हा मातर्देहि वचनं रदन्या वालवन्मम ।  
 भवत्या निर्दया शोकाद्ध्रिये शल्यसमानसून् ॥६२॥  
 त्वं किं स्मरसि मे शम्भोविहितस्य वदाचन ।  
 तेनामर्षं वशं प्राप्ता मातर्मा किन्न भापसे ॥६३॥

ऊपर और नीचे की ओर कम्पित शिर वाली शोक से व्याकुल इन्द्रियों से समचित हुई पाँचो अगुलियो अपने बक्ष स्थल को और शिर को पीट रही थी ॥५७॥ उस विजयान अश्रुओं से युक्त कण्ठ वाली होती हुई यह वचन कहा था । माता वीरणी तेरे मरण का ध्वज करके शोक से कम्पित हो जायेंगी ॥५८॥ वह माता कैसे प्राणो को धारण करने वाली होगी । वह तो तुरन्त ही जीवन को त्याग देगी । उसके द्वारा क्रूर कर्म करने वाले आपके पता निरनुक्रोश होने आपको मृत सुनकर कैसे अपना जीवन धारण करेगा ॥५९॥ आपके प्रति निश्चय ही अपने कर्मों का विचिन्तन करके उस समय मे शोक से व्याकुल दक्ष ने ये वदुत ही क्रूर एवं कठोर कर्म किए थे ॥६०॥ और ज्ञान मे हीन वह यजन करने वाला होकर कैसे क्रतु के करने मे प्रवृत्त हो रहे हैं क्योंकि वह श्रद्धा से रहित और बुद्धि का त्याग कर देने वाला है ॥६१॥ हा ! माता ! बालक की भाँति रदन करती हुई मुझे कुछ उत्तर तो दो । भक्ति से दया शून्य मैं शोक से अपन शल्य के ही समान धारण कर रही हूँ ॥६२॥ हे माता ! क्या किसी समय मे शम्भु के द्वारा विहित का स्मरण कर रही हो ? उससे अमर्ष के वश मे प्राप्त हुई मुझसे कुछ भी नहीं भाषण करती हो ॥६३॥

तदेव वचन चक्षुर्मुखं सा नासिका तव ।  
 एतेषा क्व गता सर्वे विभ्रमा हसित क्व च ॥६४  
 ननु ते विभ्रमहीना नेत्रमुग्ध सुनायिकम् ।  
 स्मितहीना च वदन दृष्ट्वा सोढा कथं हर ॥६५  
 का मुधासम्मित वाक्य हराश्रमसमागतान् ।  
 सुनृते त्वामृते मातर्वदिप्यति मुहुर्मुहु ॥६६  
 श्रद्धावती वान्धवेषु पत्युर्भाववशानुगा ।  
 सर्वलक्षणसम्पूर्णा तत्समा का भविष्यति ॥६७  
 त्वद्वते देवि देवेश शोकोपहतचेतन ।  
 दुःखितात्मा निःस्तोत्रो निश्चेष्टश्च भविष्यति ॥६८  
 एव तपन्तो भृशदुःखिता सती मृना समीपयातिशय शुचाहता ।  
 पपात भूमौ विजया विराव वितन्वती चोर्ध्वभुजा प्रवेपती ॥६९

आपका वही वचन—चक्षु—मुख और नासिका ये सभी हैं । इन सबके सब विभ्रम दम समय में नहीं चले गए हैं और आपका वह हसित भी नहीं चला गया है ? ॥६४॥ वे भगवान् भग्मु आपसे विभ्रमों में हीन मुन्दर नासिका से मुक्त—नत्रो से मैं मुग्ध बाले—मन्द हात से रहित आपसे मुख की देखकर कैसे अहन करने में ? ॥६५॥ ह माता ! आपके बिना हर के आश्रम में समागत हुआ वो धार-धार मुधा के तुल्य मुहुत वाक्य की कौन कहेगी ? ॥६६॥ वान्धवों में श्रद्धा वाली और पति के भावों के वश में अनुगमन करने वाली—सुलक्षणों से पूर्ण उसके गमान अब कीन होगी ॥६७॥ हे देवि ! अब आपके बिना देवेश्वर भग्मु शां न उपहन चेतना बाले होार दुःखिन आत्मा से मुक्त—निःस्तोत्राह और चेष्टा रहित हो जायेंगे ॥६८॥ इस शीत से दिशेष रूप में दुःखिन होकर सती के प्रति विलाप करती हुई विजया मनी की मृत देखकर अत्यन्त ग्राह में जाहन हो गयी थी—ऊपर की ओर भुजाओं



वाली विषय क्रन्दन करती हुई बम्प से समुद्र हाती हुई भूमि पर फिर गयी थी ॥६६॥

— × —

### ॥ दक्ष यज्ञ-भङ्ग वर्णन ॥

एतस्मिन्तन्तरे शम्भु शोभने मानसे हृदये ।  
 समाप्य सन्ध्यामायात स्वमाश्रमपद प्रति ॥१॥  
 आगच्छन्नेव सराव विजयाया वृषध्वज ।  
 शुश्राव दारुण तीव्र चकितश्च ततोऽभवत् ॥२॥  
 तत उक्ष्वा यलवता मनोमारुतर हसा ।  
 स्वमाश्रमपद शवं आससाद त्वरान्वित ॥३॥  
 आसाद्य देवी दयिता तदा दाक्षायणी हर ।  
 मृता दृष्ट्वापि न जहौ मृतेऽतिप्रियभावात् ॥४॥  
 ततो निरीक्ष्य वदनमामृज्य च पुन पुन ।  
 पत्रच्छ कस्मान् सुप्तासीत्येव दाक्षायणी मुहु ॥५॥  
 तनो भर्गवच श्रुत्वा तदा तद्भगिनी सुता ।  
 विजया प्राह निघ्न दाक्षायण्या यथा तथ ॥६॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—इसी बीच मे भगवान् शम्भु परम शोभन मानस हृद मे सन्ध्या बन्दना को समाप्त करके आश्रम की ओर समा पात हुये थे ॥१॥ वृषभ ध्वज ने विजय के परम दारुण और तीव्र सराव अर्थात् रुदन की ध्वनि का आते हुए ही श्रवण किया था और फिर वे चकित हो गये थे ॥२॥ इसके अनन्तर भगवान् शम्भु यलवान् मन और मारत के वेग से त्वरान्वित होकर शीघ्र ही अपने आश्रम के स्थान पर प्राप्त हो गये थे ॥३॥ उस समय मे हर ने प्यारी दाक्षायणी देवी को मृता देखकर भी अत्यधिक प्रिय भाव से मृत होने

पर भी त्याग नहीं किया था ।४। इसके उपरान्त मुख को देखकर और बार-बार आमृजन करके यह सोई हुई है—इसी प्रकार से दाशायणी में चार-बार कंसे पूछा था ॥५॥ इसके उपरान्त भयं के वचन का श्रवण करके उसकी वहिन पुत्री विजया ने जिस किस रीति में दाशायणी का निघर कहा था ॥ ६ ॥

दक्ष. कर्तुं क्रतुं शम्भो देवान् सर्वान् सवासवान् ।  
 आजुहाव तथा दैत्यान् राक्षसान् सिद्धगुह्यकान् ॥७  
 ब्राह्मणानथ गोविन्दमिन्द्रादीनपि दिक्पतीन् ।  
 देवयोनिस्तथा सर्वान् साध्यविद्याधरादिकान् ॥८  
 नाहूतानि क्रतौ तेन यानि सत्त्वानि शकर ।  
 तानि दक्षेण नो सन्ति समस्तभुवनेष्वपि ॥९  
 एव प्रवितत यज्ञ श्रुत्वापा वचनान्मम ।  
 विभृप्यवत्यनाह्वाने हेतु शम्भोरथात्मनः ॥१०  
 चिन्तयाना तथाह ता सती ज्ञात्वा यथाश्रुतम् ।  
 उक्तवत्यस्मि भूतेश यज्ञानाह्वानकारणम् ॥११  
 शम्भुः कपाली तद्जाया तत्ससर्गाद्विगहिता ।  
 अतः शम्भुः सती चापि नाध्वरे मे मिलिष्यत ॥१२  
 इत्यनाह्वानहेतुर्मे श्रुतपूर्वः पुरा मुखान् ।  
 दक्षस्य वीरिणी श्वलक्षणा गदतस्तस्य मन्दिरे ॥१३  
 एतच्छ्रुत्वा मम वचः सा विवर्णमुखी क्षितौ ।  
 उपविष्टा न मा किञ्चिदुक्ता कोपपरायणा ॥१४

विजया ने कहा—हे शम्भो ! प्रजापति दक्ष ने यज्ञ करने के लिये इन्द्र के सहित सभी देवों को बुलाया था तथा दैत्यों को, राक्षसों को, सिद्धों को और गुह्यकों को भी बुलाया था ॥७॥ ब्राह्मणों को थी गोविन्द को और इन्द्रादि दिक् पतियों को भी उस यज्ञ में सम्मिलित होने के लिये बुलाया था । तथा देव योनि को और समस्त साध्य तथा

विद्याधरो को भी बुलाया था ॥८॥ हे शकर ! जो सत्त्व से उन्हें  
 उनको आहूत नहीं किया था जो कि समस्त भूयनों में भी है ॥ ९ ॥  
 यह दाशायणी इस प्रकार से प्रवर्तित यज्ञ के विषय में श्रवण करके बो  
 कि मेरे वचन से ही श्रवण किया था उसने भगवान् शम्भु का और अपने  
 न बुलाने का हेतु के विषय में विचार किया था ॥१०॥ मैंने जैसा भी  
 सुना था उसी के अनुसार चिन्ता करती हुई उसी सती का ज्ञान प्राप्त  
 करके हे भूतेश मैंने ही यज्ञ में न बुलाने का कारण कहा था ॥ ११ ॥  
 वह कारण यही था कि दक्ष ने सोचा था कि भगवान् शम्भु कपाल के  
 धारण करने वाले हैं और उनकी पत्नी भी उनके ही सङ्ग होने के  
 कारण से विशेष गर्दिता हो गयी है । अतएव शम्भु और सती भी मेरे  
 यज्ञ में नहीं शामिल होंगे ॥१२॥ यही न बुलाने का हेतु मैंने पहिले ही  
 अपनी पत्नी वैरिणी को उसके मन्दिर में बोराते हुए दक्ष के मुख से ही  
 सुना था ॥१३॥ यही मेरे वचन का श्रवण करके वह सती कागिहीन मुख  
 वाली होकर भूमि में बैठ गई थी । वह कोप में परायण होती हुई मुझमें  
 भी कुछ नहीं बोली थी ॥१४॥

वभूव वदन तस्वास्तत्क्षणात् सरूप हर ।  
 ध्रुकुटीकुटिल श्याम यथा ख धूमवेतुना ॥१५॥  
 सा मुहूर्तमिव ध्यात्वा स्फोटेन महता तत ।  
 प्राणानुदसृजच्चंपा भित्त्वा मूर्द्धनिमात्मनः ॥१६॥  
 इति श्रुत्वा वचस्तस्या विजयाया वृषध्वजः ।  
 अतीव कोपादुत्तस्यो दिग्धक्षरिव पावकः ॥१७॥  
 तस्य कोपपरीतस्य कर्णनासाक्षिवक्तुतः ।  
 घोरा जलन्त्य कणिकाः सृजन्त्योज्ज्वलं हारवम् ।  
 तस्या विनि सृता मह्य्यः कल्पान्तादित्यवर्चसः ॥१८॥  
 अथ तत्र जगामागु दक्षो यत्र महातपाः ।  
 यज्ञस्थके हरो गत्वा यज्ञवाटाद्वहिःस्थितः ॥१९॥

त यत्न ददृशे भर्गं कोपेन महतावृत ।

महाधनसमापन्नं पानयूपादिभिर्वृतम् ॥२०॥

हुताग्याहुतिमवृद्ध दीप्तवह्निजिराजिनम् ।

ययास्यानस्थितान् सदान् दिक्पालानान्मायुधैश्चजान् ॥२१॥

हे हर ! उसी क्षण मैं उसका मुख काष्ठ में युक्त हो गया था और उसकी गजुटियाँ टूटी हो गई थीं तथा उसका मुख जगता प्रकाश पड़ गया था जैसा कि घूमनेसे ल आनाम हो जाता करता है ॥ १५ ॥ यह थोड़ी ही देर तक ध्याना करके उनमें महान् स्वोट में अपने मन्त्र का भेदन करके अपने प्रिय प्राणा का उत्सर्जन कर दिया था अर्थात् मृत हो गई थी ॥ १६ ॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—वृषभध्वज ने विजया व इन वनन का श्रवण करके ब कल्पत्रिक काप ने प्रज्जलित अग्नि के ही भाँति उन्वित हो गया ॥ १७ ॥ अत्राद्यत्नं वाप न जाकुल उतक कान्ता— धनु—नामिका और मुख में अग्नि की महती ध्वान का सृजन करती हुई परम धार जननी हुई कगिदाएँ निकली थीं । कल्प के अन्त में आशुत्य के वर्षेन् वाली वट्टन की उत्काएँ विनि सूत हो गई थी ॥ १८ ॥ इससे अन्तर ब शम्भु वहाँ पर बट्टन ही शीघ्र चले गया था जहाँ पर महान् तपस्वी दक्ष विद्यमान थे और यज्ञ कर रहे थे । भगवान् शम्भु वहाँ जाकर यज्ञ वार के बाहिर ही स्थित हो गये थे ॥ १९ ॥ महान् वाप ने आवृत्त होकर भग न उम यज्ञ का अवलोकन किया था जो महान् धन के वैभव से सुमन्त्र था और पात्र तथा धूप आदि ने युक्त था ॥ २० ॥ वह यज्ञ हवन विद्य हुए आग्नेय वृद्धि युक्त था तथा दीप्त हुई वह्नि में विरहित हो रहा था । शम्भु ने समुच्चित म्याना पर सस्मित आयुषों और ध्वजा में युक्त सब दिक्पालों का दखा था ॥ २१ ॥

विधातार तथा विष्णु यज्ञमध्ये व्यवस्थितम् ।

ददर्श कुपितं शम्भुस्तान् दृष्ट्वातीव कोपित- ॥२२॥

भग सूर्य तथा सोम भार्याभि सह सवृतम् ।  
 सहस्राक्ष गौतम च पूर्वं भागे व्यवस्थितम् ॥२३  
 सनत्कुमारमश्रेय भार्गव विनतासुतम् ।  
 मरुद्गणास्तथा साध्यानाग्नेय जातवेदसम् ॥२४  
 काल च चित्रगुप्तञ्च कुम्भयोनि सगालवम् ।  
 विश्वेदेवास्तथा सर्वान् कव्यवाहादिकान् पितॄन् ॥२५  
 अग्निष्वात्तादिकान् सर्वान् भूतग्राम चतुर्विधम् ।  
 भौम प्रेतगणान् सिद्धान् दक्षिणाशा व्यवस्थितान् ॥२६  
 रक्षासि च पिशाचाश्च भूतानि मृगपक्षिण ।  
 ऋव्यादान् क्षुद्रजन्तूश्च तथा पुण्यजनेश्वरम् ॥२७  
 महर्षि मौद्गल राहु नैऋत्या किन्नरास्तथा ।  
 महोरगास्तथा नक्रान् मत्स्यान् ग्राहाश्च कच्छपान् ।  
 समुद्रान् सप्तसिन्धुश्च नदीस्तीर्थानि गुह्यकान् ॥२८

उस यज्ञ के मध्य में विघाता को और व्यवस्थित भगवान् विष्णु  
 का भी अवलोकन किया था । उन सबको देखकर अतीव कोप से शम्भु  
 क्रुपित हो गये थे ॥२२॥ अपनी-अपनी भार्याओं के सहित भग—सूर्य—  
 सोम—सहस्राक्ष—गौ तम—पूर्व भाग में अवस्थित सनत्कुमार—  
 आश्रेय—भार्गव—विनता सुत—मरुद्गण—साध्य—आग्नेय जातवेद  
 को देखा था ॥ २३—२४ ॥ काल—चित्रगुप्त—कुम्भयोनि—गालव—  
 समस्त विश्वेदेवा—कव्य वाह आदि पितृगणों को देखा था ॥ २५ ॥  
 समस्त अग्निष्वात्त आदिक को और चारों प्रकार के भूतग्राम को—  
 भौम—प्रेतगणों को—दक्षिण दिशा में अवस्थित सिद्धों को देखा था  
 ॥ २६ ॥ वहाँ पर शम्भु ने राक्षसों को—पिशाचों को—भूतों को—  
 मृग पक्षियों को—ऋव्यादों को—क्षुद्र जन्तुओं को तथा पुण्य जनेश्वर  
 को देखा था ॥२७॥ महर्षि मौद्गल को—नैऋत्य दिशा में राहु को तथा  
 किन्नरों को—महारगों को—नक्रों को—मत्स्यों को—ग्राहों को—

हृच्छपो को—सात समुद्रा को—मिन्ध को—नदियों को—तीर्थों को और गुह्यकों को देखा था ॥२८॥

मानसादि हृदान्, सर्वान्, गगाजम्बूनदी तथा ।  
 काम मधु वसन्त च वरुणञ्च सहानुगम् ॥२९॥  
 शनैश्चरं गिरीन्, सर्वान्, पश्चिमाशाव्यवस्थितान् ।  
 प्राणादिपचवायूश्च सगणञ्च समोरणम् ।  
 कल्पद्रुमान्, हिमाद्रिञ्च वश्यपञ्च महामुनिम् ॥३०॥  
 वायव्या कमलाव्रात फलानि च कलानिधिम् ।  
 नानारत्नानि हैमानि मनुष्यान्, पर्वतास्तथा ॥३१॥  
 हिमाद्रिमुख्या यक्षाश्च स्थूणकर्णादयो बुधा ।  
 नलकुबेरेण सहितो यक्षरान्नरवाहन ॥३२॥  
 ध्रुवो धरश्च सोमश्च विष्णुश्चैवानिलोऽनल ।  
 प्रत्यूषश्च प्रभासश्च कौबेरी सस्थितानिमान् ॥३३॥  
 वृषध्वजं विना सर्वान्, रुद्रान्, जीव मनुस्तथा ।  
 विविधान्, बाहुजान्, वेश्यान्, शूद्रानपि समन्तत ॥३४॥  
 ऐशाया विविधान्नानि व्रीहिनपि तिलानपि ।  
 ऐशानीपूर्वयोर्मध्ये ब्रह्मर्षान्, सशितप्रतान् ॥३५॥

मानस आदि मव—हृदो को—तथा गङ्गा जम्बू नदियों को—  
 कामदेव को—मधु को—वसन्त को और अनुगो के सहित वरुण को देखा  
 था ॥ २९ ॥ शनैश्चरं को—समस्त पर्वतो को जो पश्चिम दिशा में  
 व्यवस्थित थे । प्राणादि पाँचों वायुओं को और गणों के सहित समोरण  
 को—कल्पद्रुमों को—हिमवान् पर्वत को और महामुनि कश्यप को देखा  
 ॥ ३० ॥ वायव्य दिशा में कमला व्रात को और फलों को तथा कला  
 निधि को—अनेक रत्नों को—हैमो को—मनुष्या को तथा पर्वतों को  
 देखा था ॥ ३१ ॥ हिमाद्रि जिनमें प्रमुख था—और यक्ष—स्यूत कर्णादि  
 बुध—नल कुबेर के सहित नरवाह यक्षराज—ध्रुव—धर और सोम—

बिष्णु—अनिल और अनन—प्रत्यूष—प्रभाम इन सबको नींबेरी दिशा में समवस्थित हुए देखा था ॥ ३०—३३ ॥ नृपमध्वज के बिना मन्त्र रत्नो को—जीव को तथा मनुआ<sup>१</sup> को—विविध बाहू म सबान वीन का और सभी ओर शूद्रों को देखा था ॥ ३४ ॥ तेषानी दिशा में विविध भाँति के अग्नी को—वीटियों को—तिलो को भी देखा था । एरुने और पूर्व दिशा के मध्य में सशित शतो मे सयुन ब्रह्मपियो को देखा था ॥ ३५ ॥

महर्षिचतुरो वेदान्वेदांगानि तथैव पट् ।  
 गेष्ट्यपश्चिमान्तस्यमनन्त श्वेतपर्वतम् ॥ ३६  
 काद्रवेयसहस्रेण सहिता सप्तभोगिनः ।  
 केतु तत्रैव कुप्माण्ड डाकिनीगणसमुक्तम् ॥ ३७  
 तथा जलधरानन्यान्मानावर्णान् भविद्युतान् ।  
 दिगगजानपि तत्रम्यानैरावतमुखान् हर ॥ ३८  
 यथाम्थानस्वितान सर्वानदिक्करिण्या च सयुतान् ।  
 तमेव दूरतो दृष्ट्वा यज्ञवाट महाघनम् ।  
 वीरभद्राह्वय नूर्ण प्रेषयामाम तं प्रति ॥ ३९  
 वीरभद्रोऽपि वहभि सवृतो विविभर्गणै ।  
 व्यध्वसयत्ततो यज्ञ दक्षस्य सुमहात्मन ॥ ४०  
 विकृर्वन्त महायज्ञ वीरभद्र समीक्ष्य वै ।  
 वारयामास वैकुण्ठ सर्वदेवगणावृत ॥ ४१  
 त वार्यमाण दृष्टैव क्रोधमखनलोचन ।  
 स्वय विवेश त यज्ञ ध्वसयामास चेश्वर ॥ ४२

चारों महपियो को— वेदों को ओर छे वेदों के अङ्गों को देखा था । गेष्ट्य और पश्चिम दिशा के अन्त स्थित आनन्त श्वेत पर्वत को देखा था ॥ ३६ ॥ महस्र का द्रवेय के सहित सात भोगियों को—वह<sup>२</sup> पर ही केतु को ओर डाकिनियों से समन्वित कुप्माण्ड को देखा था

। ३७ ॥ तथा नाना वर्णो मयुः तथा विद्युत् के महित् वन्य जसधरो  
 को—वही पर स्थित दिग्गो को जित्म रेरावत प्रमुग्धया भगवान्  
 हर ने देखा था । ३८। यथा स्थान पर दिक् रश्मिं से ममन्वित सबको  
 देखा था । महान धन मे मयुन उम यज्ञ वार को दूर ही मे देखकर  
 शिव ने वीरभद्र नामक गण को शाश्र ही उसकी ओर प्रेषित किया  
 था । ३९। यह वीरभद्र महागण भी बहुत स अनक गणा मवृत्त शोता हुआ  
 था । उसन महात्मा दक्ष क यज्ञ का फिर ध्वस्त कर दिया था । ४०। उस  
 महान् यज्ञ के विध्वस्त करत हुए वीरभद्र का देखकर नमरत देवगणो से  
 वातृनभगवान् वैकुण्ठ ने वारण लियाथा । ४१। उनको निवारण करते हुए  
 देखकर ही ईश्वर क लाचन क्रोध न लाल हा गय थ फिर ईश्वर स्वय  
 ही उन महायज्ञ म प्रविष्ट हा गय थे और उम यज्ञ था ध्वस्त कर दिया  
 था ॥४२॥

विशन्नमेव त यज्ञे प्रथम पुरतो भग ।  
 वाहू वितत्य भूनेशमानसाद त्वरान्वित ॥४३  
 तमागतमभिप्रेदय भर्गोऽपि भृशरोपित ।  
 अगुल्यग्रप्रहारेण तस्य नेत्रे जघान ह ॥४४  
 हीननेत्र भग दृष्ट्वा विल्पाक्ष दिवाकर ।  
 स्पष्टमानस्तत सर्वमामसाद त्वरान्वित ॥४५  
 तत सूर्य महादेव पाणो धृत्वा करेण च ।  
 दूरीकृत्यातिबुपितो यज्ञमेवाम्यघावत ॥४६  
 मानंणञ्च हसन् वेगाद्वितत्य विपुलो भुजौ ।  
 एहि योत्स्ये त्वयेत्युभत्रा तमग्रे प्रत्यवारयत् ॥४७  
 हमतस्तस्य सूर्यस्य क्रोधेन वृषभध्वज ।  
 दन्तान् करप्रहारेण शतयामास वक्तृत ॥४८  
 विदन्त मिहिर दृष्ट्वा हीननेत्र भग तथा ।



सर्वे देवाश्च ऋषयो ये चान्ये तत्र दुद्रुवुः ॥४६

भग आगे ही उस यज्ञ में प्रवेश करते हुए उनको सर्व प्रथम देखकर अपनी बाहुओं को फैला कर भग त्वरा से समुत्त होकर भगवान् भूतेश के पाम पहुँच गया ॥४३॥ उसको सामने आते हुए देख कर भगवान् भर्ग भी अत्यन्त क्रुपित हो गये थे और अपनी अगुलि के अग्र-भाग के प्रहार से उन्होंने उस भग के नेत्रों का हनन कर दिया था ॥४४॥ नेत्रों से हीन विद्यपाक्ष भग को देखकर दिवाकर त्वरा से युक्त होते हुए स्पर्धा करने वाले होकर भगवान् शर्व के समीप में आये थे ॥४५॥ इसके उपरान्त महादेव ने सूर्य को बरसे पकड़ कर हाथ से दूर हटाकर अत्यन्त क्रोध युक्त होकर उस यज्ञ की ओर ही धावमान हो गये थे । ॥४६॥ और मात्तण्ड (सूर्य) हसते हुये बड़े वेग के साथ दोनों बाहुओं को फैलाकर बहने लगा 'आओ, मैं तुम्हारे साथ युद्ध करूँगा—इतना बड़कर सूर्य ने उन शिव को आगे चलकर पुन गोक दिया था ॥४७॥ हसते हुये उस सूर्य के दाँतों को वृषभध्वज ने क्रोध युत होकर हाथ के ही प्रहार में मुख से गिरा दिया था ॥४८॥ इस प्रकार से सूर्य को बिना दाँतों व ला तथा भग को हीन मन्त्रों व ला देखकर समस्त देव गण—ऋषिलोग और जो भी वहाँ पर अन्य थे वे सब भाग गये थे ॥४९॥

विद्राव्य सर्वान् देवादीन् हर परमकोपन ।

मृगरूपेणाप्याम्त यज्ञमेवान्वपद्यत ॥५०

यज्ञोऽप्याकाशमार्गेण ब्रह्मस्थानं विवेश ह ।

वृषध्वजोऽपि क्षुपितो ब्रह्मस्थानं जगास ह ॥५१

ब्रह्मणः मदनाद् यज्ञो भीतो भर्गादियातरत् ।

अवतीर्य सतीदेहं प्रविवेश स्वमायया ॥५२

भर्गोऽपि दक्षदुहितनुर्मृनाया निवटं गतः ।

अन्यगच्छत्तदा यज्ञं ददर्श च सतीशयम् ॥५३

मृता दृष्ट्वा तदा देवी हरो दाक्षामणी सतीम् ।  
 विस्मृत्य यज्ञ तत्प्रान्ते स्थितो बाह्य शुशोच ताम् ॥५४॥  
 बहुविधगुणवन्द चिन्तयञ्छूलपाणि-  
 ललितदशनपर्विन वक्तूमव्यप्रकाशम् ।  
 अरुणदशनवस्त्र भ्रूयुग वीक्ष्य नरया  
 खरतरपृथुशोकव्याकुलोऽसौ क्रोद ॥५५॥

भगवान् सब देवगण आदि को भगाकर परमाधिक कोप वाले होते हुए वे मृग के रूप में अपमान करत हुए उन यज्ञ को ही पकड़ने के लिये पीछे दौड़े थे ॥५०॥ वह यज्ञ भी आकाश के मार्ग के द्वारा ब्रह्म स्थान में प्रवृज्ज कर गया था । वृषध्वज भी उस के पीछे से कुचिन होन हुए ब्रह्म स्थान को गगन कर गये थे ॥५१॥ भगं से डरा हुआ यज्ञ ब्रह्मा के सहन से नीचे उतर आया था और अवर्गिन होकर अपनी माया में सती के देह में प्रवृज्ज कर कर लिया था ॥५२॥ भगवान् भगं भी मृत हुई दश की दुहिना के निपट चले गये थे उस समय में भग पीछे ही गये थे और वहाँ पर यज्ञ को तथा सती के शव का उन्हांन देख लिया था ॥५३॥ उस समय में भगवान् हर न दाक्षायणी देवी सती का मृता देखकर यज्ञ को भूल कर उसके समीप में स्थित होन हुए उन्होंने बहुत अधिक उस मती के विषय में शोक किया था ॥५४॥ शूलपाणि भगवान् शम्भु ने अनेक प्रकार के मनी क गुण गणों का चिंतन करत हुए उनदेवी सतीकी परमाधिक सुन्दर दांतोनी पत्तिको—कमल के समान प्रकाशित मुख को—अरुण दशन वस्त्र उमकी दोना भृकुटियों के जोड़ को देखकर बहुत ही तीव्रतर शोक में व्याकुल होकर यह शम्भु रुदन करने लगे थे ॥५५॥

## ॥ विजया सखी के शोकोद्गार ॥

दाक्षायणीगुणगणान् गणयन् गोरङ्गस्नदा ।  
 विललापानिदुःखार्तो मनुज प्राकृतो यथा ॥१॥  
 विलपन्त तदा भर्गं विज्ञाय मकरध्वज ।  
 रतीवसन्तसहित आससाद महेश्वरम् ॥२॥  
 त शुचातिपरिभ्रष्ट युगपत् स रतिपति ।  
 जघान पचभिर्वाणं रुदन्त भ्रष्टचेतनम् ॥३॥  
 शोकाभिहतचित्तोऽपि स्मरवाण समाकुल ।  
 सकीर्णभावमापन्न शुशोच च मुमोह च ॥४॥  
 क्षण भूमो निपतति क्षणमुत्थाय धावति ।  
 क्षण भ्रमति तत्रैव निमीलति विभु पुन ॥५॥  
 ध्य यन दाक्षायणी देवी हसमान कदाचन ।  
 परिष्वजति भूमिष्ठा रसभावेरिव स्थिताम् ।६॥  
 सती सतीति सतत नाम व्याहृत्य शकर ।  
 मान त्यज वृत्रेत्येवमुक्त्वा स्पृशति पाणिना ॥७॥  
 पाणिनापरिमाज्येनामलवारान् यथास्थितान् ।  
 तस्या विशिलष्य च पुनस्तनैवानुयुयोज च ॥८॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—उस अवसर पर भगवान् शिव दाक्षायणी के गुणगणा का परिगणन करते हुए अत्यधिक दुःख में प्रपीडित होकर प्राकृत मनुष्य की ही भाँति शोकाकुत होगये थे ॥२॥ उस समय म विनाप करते हुए शिव को जानकर अर्थात् सती के द्वियोग म शम्भु को रुदन करते हुए देखकर कामदेव रति और वस त के सहित महेश्वर प्रभु के ममीप म प्राप्त हो गया था ॥ २ ॥ उस रति के पति कामदेव ने शोक से अत्यन्त परिभ्रष्ट उन शम्भु को जो भ्रष्ट चेतना वाले और रुदन करने वाले थे एक ही साथ अपने पाँचो वाणो से प्रहार किया था ॥३॥ शोक के कारण अभिहत चित्त वाले भी शम्भु कामदेव के

बाणों के प्रहार से समाकुल होकर अत्यन्त ही सक्तीर्ण भाव का प्राप्त हो गये थे और उन्होंने बहुत शोक किया था और वे मोट को भी प्राप्त हो गये थे । अर्थात् शोक के वेग से वे मूर्च्छित हो गये थे । ४। वे एक क्षण में ही शोकाकुल होकर भूमि पर गिर जाया करते थे और एक क्षण ही में उठ कर दौड़ उगात थे । एतद् ही क्षण में वे घ्रनण करने लगते थे अथवा चक्कर काटा करते थे । और फिर वे विभ्र बली पर अपने नेत्रों को निमीलित कर लिया करते थे ॥५॥ किसी समय में देखी द क्षायणी का ध्यान करते हुए हात करने वाले हों जाते थे अर्थात् खूब अंगिक हँसते रहा करते थे । किसी समय में भूमि में लेटी हुई उस सती का आलिङ्गन किया करते थे मगलो बहु रम के भवा से युक्त ही स्थित होते ॥६॥ भगशार् शङ्कर हे मती—हे सती !—उस प्रकार से निरन्तर सती के नाम का उचन करके ऐसा कहा करते थे—अब इस व्यर्थ में किये हुए मान का परित्याग कर दो—ऐसा कहकर अपने हाथ से उस सती के शव का स्पर्श किया करते थे ॥७॥ शम्भु भगवान् अपने हाथ में इस सती का परिमार्जन करके उसके यथा स्थित अलङ्कारों को विप्लेपित करने अर्थात् शरीर से दूर करके फिर उन अलङ्कारों को वहाँ पर ही अर्थात् उस सती के मृत शरीर पर अनुयोजित किया करते थे । तात्पर्य यह है कि कभी तो आभूषणों को सती के मृत शव में दूर हटा लेते थे और उस सती को सजीव समझ कर आभूषणों को उसके अङ्गों में धारण कराया करते थे ॥८॥

एव कुर्वन्ति भूतेषु मृता नोवाच किञ्चन ।

यदा सती तदा भर्तु शोकाद्गण्ड रुगेद ह ॥९

रुदतस्तस्य पततो वाष्पान्, वीक्ष्य तदा मुरा ।

ब्रह्मादय परा चिन्ता जग्दुश्चिन्तापरायणा ॥१०

वाष्पा पतन्तो भूमौ चेद्देहेषु पृथिवीमिमाम् ।

उपायस्तन क कार्य इति द्वाहेति चुन्दुशु ॥११

ततो विमृष्यते देवा ब्रह्माद्यास्तु शनैश्चरम् ।  
 तुष्वुदुर्मूढभर्गस्य वाष्पधारणकारणात् ॥१२  
 शनैश्चर महाभाग लोकानुग्रहकारक ।  
 भूलशक्तिममुद्भूत नमस्ते सूर्यसम्भव ॥१३  
 नमस्ते शूलहस्ताय पाशहस्ताय धन्विने ।  
 तथा वरदहस्ताय तमश्छायात्मजाय ते ॥१४

भूतेश्वर भगवान् शम्भु के इस प्रकार से ब्रिहाप कलाप करने पर भी जिस समय में वह मृत हुई सती ने कुछ भी नहीं उत्तर दिया था तो उस समय में भगवान् शिव भोज की उद्गाढता पूर्वक अत्यधिक रुदन करने लगे थे । इसी जब वे रुदन कर रहे थे तो उनके आसूँ नीच गिर रहे थे । उस समय में देवगण ने उनको देखा था और वे ब्रह्मादिक देव चिन्ता में परायण होते हुए अत्यधिक चिन्तितुर हो गये थे । ॥१०॥ भूमि पर गिरे हुए ये वाह्य अर्थात् आसू यदि इस पृथिवी का दाह कर देंगे तो वहाँ पर क्या उपाय करना करना चाहिए अर्थात् इन आसूँको के द्वारा पृथ्वी के दाह का क्या प्रतीकार होगा—इससे वे सभी ह्रा हा कर करने लग गये थे ॥११॥ इसके अनन्तर ब्रह्मादिक देवों ने शनैश्चर के साथ विचार किया था और उन्होंने भगवान् शम्भु के जो मोह के वशीभूत हो गए थे वाष्पों की धारण करने के हेतु शनैश्चर का स्नवन किया था ॥१२॥ देवगण ने कहा—हे महार भाग्य वाले ! हे शनैश्चर देव ! आपकी सोचों पर अगुमर्द करने वाले हैं । हे भूल शक्ति में समुत्पन्न होने वाले ! आपका जन्म तो सूर्यदेव में ही हुआ है । आपके लिए हमारा नमस्कार समर्पित है ॥१३॥ हाथ में शूल धारण करने वाली पाश की धारण करने वाले और धनुर्धारी आपका नमस्तकार है आपका हस्त वरदान देने वाला है और आप तम की छाया के आत्मज हैं—ऐसे आपको नमस्कार है ॥ १४ ॥

गीममेध-प्रतीकाश भिन्नाञ्जनचयोपम ।

नमस्ते सर्वं लोकानां प्राणधारणहेतवे ॥१५  
 रृध्रध्वज नमस्तेऽस्तु प्रसोद भगवन् दृढम् ।  
 वाप्येभ्यः शोकजेभ्यश्च पाहि भर्गस्य नः क्षितिम् ॥१६  
 यथा पुरा शत वर्षानवजग्राह वर्षणम् ।  
 भवानेव तु मेघेभ्यस्तथा कुरु हराम्भुनि ॥१७  
 तव चापा ग्रहं दृष्ट्वा मेघास्ते पुष्करादयः ।  
 मुमुक्षुः सततं वर्षं महेंद्रस्य किलाजया ॥१८  
 आकाश एव वर्षाम्भस्तन्मर्वं भवता पुरा ।  
 विनाशितं यथा वाप्यं तथा नाशय शूलिनः ॥१९  
 न त्वामृतेजऽन्यं शक्नोऽस्ति हरवाप्यनिवारणे ।  
 दहेत् सदेवगन्धर्वब्रह्मलोकान् मपर्वतान् ।  
 पृथिवीं पतितो वाप्यस्तस्माद्धारय मायया ॥२०

हे नीले मेघ के महार ! आप विभे हुए अञ्जन के तुल्य हैं ।  
 समस्त लोकों के प्राणों के धारण करने में कारण स्वरूप आपके लिये  
 प्रणाम है ॥१५॥ हे नृधन राज ! जापको नमस्कार होवे । हे भगवन् !  
 आप दृढता पूर्वक प्रसन्न हो जाइये । भगवान् शम्भु के शोक में समुत्पन्न  
 हुये वाप्यो (आँसुओं) से हमारी इस पृथ्वी की रक्षा करो ॥१६॥ जिस  
 प्रकार में पुरातन समय में वर्षों तक वृष्टि का अवरोध किया था और  
 आप ही ने मेघों में होने वाली वृष्टि को रोक दिया था अब उसी भाँति  
 भगवान् हरके शोक से गिरे हुए वाप्यो के जल में भी कीजिये । अर्थात्  
 इन आँसुओं के जल को भी रोक दीजिये ॥१७॥ आपके द्वारा जलो का  
 ग्रहण करना देखकर पुष्कर आदिक उन मेघों ने महेंद्र की आज्ञा से  
 निरन्तर वर्षा को छोड़ा था अर्थात् सतत वृष्टि करत रहे थे ॥१८॥  
 आपने पहिले पूर्व समय में उम समूहों वर्षा के जल को आकाश ही में  
 विनष्ट कर दिया था अब उसी भाँति भगवान् शूलो के आँसुओं के जल  
 को भी नष्ट करने के लिये प्रयत्न अवश्य कीजिए ॥ १९ ॥ भगवान् शिव

वे बाष्पो के निवारण करने के कार्य में अन्य कोई भी आपके बिना सामर्थ्य रखने वाला नहीं है। यह शिव के शोक से समुत्पन्न आँसुओं का जल देव गन्धर्वों के सहित तथा पर्वतों के सहित ब्रह्मलोकों का दाह कर देगा। ऐसी ही इन आँसुओं के जल में दाहक शक्ति विद्यमान है। यह बाष्पो का जल इस भू मण्डल में गिरा है इसलिये आप अपनी माया में इसको धारण करो ॥२०॥

इत्येवम्भाषणमाणेषु देवेषु मिहिरात्मज ।  
 प्रत्युवाच स तान् देवान्नातिहृष्टमना इव ॥२१  
 करिष्ये भवता कर्म यथाशक्ति सुरोत्तमा ।  
 तथा किन्तु विदमव हि न मा वेति यथा हर ॥२२  
 दुःखशोकाकुलस्याम्य समीपे बाष्पधारिण ।  
 कोपान्नश्येच्छरीर मे नियत नात्र सशय ॥२३  
 तस्माद् यथा मा भूतेशो न जानानि सतीपति ।  
 तथा कुरुष्व नेत्रेभ्यो हरलोतकधारिणम् ॥२४  
 ततो ब्रह्मादयो देवास्ते सर्वे शकरान्तिकम् ।  
 गत्वा हर सन्नुमुहु सांसार्या योगमायया ॥२५  
 शनीश्वरोऽपि भूतेशमासाद्यान्तहितस्तदा ।  
 बाष्पवृष्टिं दुराधर्पामवजग्राह मायया ॥२६  
 यदा स नाशकद्वाष्पान् सन्धारयितुमर्कज ।  
 तदा महागिरो क्षिप्त्वा बाष्पास्ते जलधारके ॥२७

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—समस्त देवों द्वारा इस प्रकार से भाषण किया जाने पर सूर्य पुत्र शनीश्वर ने अत्यन्त प्रसन्न मन वाला होकर उन देवों को प्रत्युत्तर दिया था ॥२१॥ शनीश्वर ने कहा—हे मुरा मर्त्यो ! अपनी शक्ति के अनुसार ही मैं आपका कार्य करूँगा किन्तु ऐसा ही होता चाहिए कि दाह करने वाले मुझको भगवान् शम्भु न जान लें ॥२२॥ महान् दुःख और शोक से भतीव ध्याकुल बाष्प-

लोकान् लोक पर्वत के समीप में जलधारा बाष्प बाल गिरि है जो पुष्कर द्वीप के पृष्ठ में स्थित है । वह तोय सागर के पश्चिम में है ॥२८॥ वह सब प्रमाण से मेरु पर्वत के महेश है । उस समय में असमर्थ शीश्रु ने उस पर ही वाष्पो को विन्दुस्त कर दिया था ॥ २९ ॥ वह पर्वत भी शम्भु के उन वापो को धारण करने में समर्थ नहीं हुआ था । उन वाष्पो के समुदायो से वह पर्वत्र विदीर्ण हो गया था और शीघ्र ही मध्य भाग में भग्न हो गया था ॥ ३० ॥ उन वाष्पो ने उस पर्वत का भेदन करके वे फिर तोय सागर में प्रवेश कर गये थे । वे वाष्प अतीव खर थे कि वह सागर भी ग्रहण करने में समर्थ नहीं हुआ था ॥३१॥ इसके अनन्तर सागर को मध्य में भेदन करके वे वाष्प सागर की पूव में रहने वाली बेला पर समागत हो गये थे तथा स्पश मात्र से उन्होंने उस बेला का भेदन कर दिया था ॥३२॥ पुष्कर द्वीप के मध्य में गमन करने वाले ने वाष्प बेला का भेदन करके वैतरणी नदी हो गये थे और पूर्ण सागर में गमन करने वाले हो गये थे ॥३३॥ जलधार के भेद से और सागर के ससर्ग से कुछ सौम्यता को प्राप्त होकर फिर उन्होंने पृथ्वी का भेदन नहीं किया था ॥३४॥

वैवस्वतपुरद्वारे योऽनद्वयविस्तृता ।

अद्यापि तिष्ठत्यपगा हरलोतकसम्भवा ॥३५॥

अथ शोकविमूढात्मा विलपन् वृषभध्वज ।

जगाम प्राच्यदेशास्तु स्कन्धे कृत्वा सतीशवम् ॥३६॥

उन्मत्तवद्गच्छतोऽस्य दृष्ट्वा भाव दिवोकस ।

ब्रह्माद्याश्चिन्तयामामु शवभ्र शनकर्मणि ॥३७॥

हरयात्रस्य सस्पर्शाच्छवो नाय विशोर्णताम् ।

गमिष्यमि थय सस्मादस्य भ्रशो भविष्यति ॥३८॥

इति सच्चिन्तयन्तते ब्रह्मविष्णुशनेश्वरा ।

सतीशवान्तविविशुरहृषया योगमायया ॥३९॥



प्रविश्याथ शन देवा खण्डजस्ते मनोजवम् ।  
 भूतले पातयामासु स्थाने न्थाने विशेषत ॥४०  
 देवीकूटे पादयुग्म प्रथम न्यपतत् क्षितौ ।  
 उड्डीयाने चोर्युग्म हिताय जगता तत ॥४१

वैवस्वतपुर के द्वार न वा गानन पर्यन्त विन्धार वाली हरलो तक म मनुष्यन नही जान भी स्थित हैं ॥ ३५ ॥ इसक अनन्तर शाक मे विमूढ आत्मा वास शम्भु विलाप कर्त्त हुए उन मृत सती क शव (मृत देह) को अपन कन्ध पर रखकर प्राच्य बना का चल गन थ ॥३६॥ एक उन्मत्त की भांति गमन करन वाल इन शङ्कर क भाव वा दवाणो न देखकर ब्रह्मा जादि इवगण शव क भ्रंजन हान के कर्म क विषय म विन्ना कर्त्त ना थे ॥३७॥ भगवान् शङ्कर क शरीर के स्थाने न यह शव अवशोर्णन को प्राप्त नही होगा फिर निम्न रीति न उन वृषभध्वज क कन्धे से इस शव का भ्रंज होगा ॥३८॥ "ही विन्निन करते हुए व ब्रह्मा विष्णु और शनैश्चर योगमाया से अदृश्य होन हुए सती के शव के अन्दर प्रवेश कर गये थे ॥३९॥ देवा न इसक उपरान्त सती के शव म अन्दर प्रवेश करके उन्होंने उस सती के शव के खण्ड-खण्ड कर दिये थे और विशेष रूप स स्थान-स्थान म उन खण्डा को भूतल म गिरा दिया था ॥४०॥ देवीकूट म दोना चरणो को सबसे प्रथम भूमि म नियतित किया था । उड्डीयान म दोनों ऊरुओं क युग्मको जगती क हितक लिए भूमिपर उसका डाला था ॥४१॥

कामरूपे कामगिरौ न्यपतनुयोनिमण्डलम् ।  
 तत्रैव न्यपयद्भूमौ पर्वते नाभिमण्डलम् ॥४२  
 जालन्धरे स्तनयुग स्वर्णहारविभूषितम् ।  
 अशनीव पूर्णगिरौ कामरूपा तत शिर ॥४३  
 यावद्भुव गतो भगं समादाय मनोशब्दम् ।  
 प्रान्येषु याज्ञिको देशस्तावदेव प्रकीर्तित ॥४४

अन्ये शरीरावयवा लवश खण्डिता. सुरैः ।  
 आकाशगगामगमन् पवनेन समीरिताः ॥४५॥  
 यत्र यत्रापतन् सत्यास्तदापादादयो द्विजाः ।  
 तत्र तत्र महादेव. स्वयं लिङ्गस्वरूपधृक् ।  
 तस्यौ मोहसमायुक्तः सतीस्नेहवशानुगः ॥४६॥  
 ब्रह्मविष्णुशनिश्चापि सर्वे देवगणास्तथा ।  
 पूजयाञ्चक्रुरीशस्य प्रीत्या सत्या पदादिकम् ॥४७॥

काम गिरि कामरूप मे योनि मण्डल गिरा था । और वहाँ पर ही पर्वत की भूमि मे सती के शव का नाभि मण्डल गिरा था ॥ ४२ ॥ जालन्धर मे सुवर्ण के हार से विभूषित स्तनो का जोडा गिरा था— पूर्ण गिरि मे अस और ग्रीवा पतित हुए और फिर काम रूप से शिर पतित हुआ था ॥४३॥ भगवान् शङ्कर जितने भूमि के भाग मे सती के शव को लेकर गये थे उतना ही प्राच्यो मे याज्ञिक देश कीर्तित हुआ था ॥४४॥ अन्य जो सती के शव के अवयव थे वे छोटे-छोटे टुकडो मे देवो के द्वारा खण्डित कर दिये गये थे । फिर वे सब वायु के द्वारा समीरित होते हुए आकाश गङ्गा मे चले गये थे ॥४५॥ हे द्विजो ! जहाँ-जहाँ पर भी सती के पाद आदि पर्यन्त शरीर के अवयव गिने थे वहाँ-वहाँ पर ही महादेव स्वयं लिङ्ग के स्वरूप धारण करने वाले होगये थे । और वे मोह मे समायुक्त होकर सती के प्रति स्नेह के वशीभूत होकर स्थित हो गये थे ॥४६॥ ब्रह्मा-विष्णु और शनिश्चर ने भी समस्त देवगणो ने परम प्रीति के साथ सती के पद आदि शरीरावयवो की और ईश की पूजा की थी ॥४७॥

देवीवृटे महादेवी महाभागेति गीयते ।  
 सतीपादयुगे लीना योगनिद्रा जगत्प्रभु. ॥४८॥  
 वात्यायनी चोड्डीयाने कामाख्या कामरूपिणी ।  
 पूर्णेश्वरी पूर्णगिरौ चण्डी जालन्धरे गिरौ ॥४९॥

पूर्वान्ते कामरूपम्य देवी दिक्करवासिनी ।  
 तथा ललितकान्तेति योगनिद्रा प्रगोयते ॥५०  
 यत्रैव पतित सत्या शिरस्तत्र वृषध्वज ।  
 उपविष्ट शिरो वीक्ष्य श्वसञ्छाकपरायण ॥५१  
 उपविष्टे हरे तत्र ब्रह्माद्यान्ते दिवीकम ।  
 समीपमगमस्तस्य दूरत सान्त्वयन हरम् ॥५२  
 देवानागच्छन्तो दृष्ट्वा शोक-नज्जाममन्वित ।  
 गत्वा शिलात्वं तत्रैव लिगत्व गनवान् हर ॥५३  
 हरे लिगत्वमापन्वे ब्रह्माद्यास्तु दिवीकस ।  
 तुष्टुष्टुन्भवत् तत्र लिगरूप जगद्गुहम् ॥५४

दवीकूट म महादवी महाभाग—इम नाम स गान की जाया करती है । जगत् क प्रभु योगनिद्रा सती क दाना चरणा म लीना है ॥ ४८ ॥ उड्ढीयान म कात्यायनी है और कामरूप वाली कामाख्या है । पूष-गिरि म पूर्वोत्तरी है तथा जालन्धर गिरि म अण्डी इस नाम स विख्यात है ॥ ४९ ॥ कामरूप क पूर्वान्त म देवी दिक्कर वासिनी है । तथा ललित कान्ता—इस नाम स योगनिद्रा का गान किया जाता है ॥५०॥ जहा पर ही सती का शिर गिरा था वहा पर वृषध्वज उस शिर का अब लोकिन करक लम्बा श्वास लत हुए शाक म परायण हाकर उपविष्ट हा गय थ ॥५१॥ भगवान् शङ्कर क उपविष्ट हो जान पर वहा पर ब्रह्मा आदि दवगण दूर स ही शिव की सान्त्वना दत हुए उनक समीप म गय थ ॥ ५२ ॥ भगवान् शङ्कर न आत हुए दवा का अवलोकन करक शाक और लज्जा स समान्वित हात हुए वही पर शिवस्त का प्राप्त हाकर लिङ्ग क स्वरूप का प्राप्त हा गय थ ॥ ५३ ॥ भगवान् शङ्कर क लिङ्ग का स्वरूप प्राप्त हो जान पर ब्रह्मा आदि दवगणा न उन लिङ्ग क स्वरूप वाल जगत् म गूढ त्वम्बक भगवान् का वहा पर ही स्तवन किया था ॥५४॥

महादेव शिव स्थाणुमुग्र रुद्र वृषध्वलम् ।  
 श्मशानवासिन भर्गु सर्वान्तकरण हरम् ॥५५  
 त्वा नमामो वय भक्त्या शकर नीललोहितम् ।  
 गिरीश वरद देव भूतभावनमव्ययम् ॥५६  
 अनादिमध्यससारयोगविद्याय शम्भवे ।  
 नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मण लिंगमूर्तये ॥५७  
 जटिलाय गिरिशाय विद्याशक्तिधराय ते ।  
 नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणे लिंगमूर्तये ॥५८  
 ज्ञानामृतान्तसम्पूर्णशुद्धधदेहान्तराय च ।  
 नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मण लिंगमूर्तये ॥५९  
 आदिमध्यान्तभूताय स्वभावानलदीप्तये ।  
 नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणे लिंगमूर्तये ॥६०  
 प्रलयार्णवसस्थाय प्रलयस्थितिहेतवे ।  
 नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणे लिंगमूर्तये ॥६१

देवगण ने कहा—महान् देव—शिव—स्थाणु—उग्र—रुद्र—  
 वृषध्वज—श्मशान म निवास करने वाले—सर्वका अन्त करण—पर—  
 भर्गु को हम भाक्त भाव से नील लोहित शङ्कर को प्रणाम करते हैं जो  
 गिरीश—वरदान दान वाले—भूत भावन और अव्यय देव हैं ॥ ५६ ॥  
 अनादि—मध्य और ससार की योग विद्या, वाले शम्भु के लिये नमस्कार  
 है जो परम शिव—शान्त—ब्रह्म और लिङ्ग मूर्ति हैं उनके लिये  
 नमस्कार है ॥ ५७ ॥ जटिल अर्थात् जटाजूट वाले—गिरिश—विद्या की  
 शक्ति के धारण करना वाले—शिव—शान्त—ब्रह्म और लिङ्ग की  
 मूर्ति वाले आपके लिये नमस्कार है ॥ ५८ ॥ ज्ञानरूपी अमृत के अन्त  
 तथा सम्पूर्ण शुद्ध देहान्तर—शिव—शान्त—ब्रह्म और लिङ्ग—  
 मूर्ति के लिये नमस्कार है ॥ ५९ ॥ आदि और मध्य तथा अन्त स्वरूप—  
 प्रलयभाव अनल की दीप्ति वाले—शिव—शान्त—ब्रह्म और लिङ्गमूर्ति

घाते के त्रिय नमस्कार है ॥ ६० ॥ प्रथम के अर्ध में विराजमान—  
प्रथम और म्त्रिनि के कारण—शिव—गान्ध—ब्रह्म और विद्म गृहि के  
त्रिये नमस्कार है ॥ ६१ ॥

य परेभ्य परम्नन्मात् पश्य परमात्मये ।  
नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणे त्रिगमूर्तये ॥६२  
ज्वालामानावृतागाय नमन्ते विश्वम्पिणे ।  
नम शिवाय जन्ताय ब्रह्मणे त्रिगमूर्तये ॥६३  
ॐ नम परमार्याय ज्ञानदीपाय वेधमे ।  
नम शिवाय शान्ताय ब्रह्मणे त्रिगमूर्तये ॥६४  
नमो दाशायणीरान् मृड शर्व मष्टेवन् ।  
नमन्ते नवंमृतेग प्रमीद नगवञ्छिव ॥६५  
नशोके त्वयि लाकेजे केष्टमाने मष्टेवन् ।  
मृग नमाकुना भवे नन्मा छोर पणियत्र ॥६६  
नमा नमन्त मृतेग नवंराग्यराग्य ।  
प्रमीद रक्ष न नवंन्वित शोके नमोऽस्तुते ॥६७

के ईश ! आपको नमस्कार है— नमस्कार है । हे नव कारणों के भी कारण ! प्रसन्न होइए । हम सबकी रक्षा करें और शोक का त्याग कर दें । आपके लिए नमस्कार है । ६७।

इति सस्तूयमानस्तु महादेवो जगत्पति ।

निज रूप समास्थाय प्रादभूत शुचाहृत ॥६८

त शुचा विह्वल दृष्टवा प्रादुभूत विचेनसम् ।

शोवापह विधि साम्ना तुष्टाव वृषभध्वजम् ॥६९

हिरण्यवाहो ब्रह्मा त्व विष्णुस्त्व जगत पति ।

मृष्टिस्थिति विनाशाना हेतुस्त्व केवल हर ॥७०

त्वमष्टमूर्तिभि सर्व जगद्व्याप्य चराचरम् ।

उत्पादक स्यापकश्च नाशकश्चापि विश्वकृत् ॥७१

त्वा भाराध्य महादेव मुक्ति याता मुमुक्षव ।

रागद्वेषादिभिस्त्यक्ता समारविमुखा बुधा ॥७२

विभिन्नवाय्वग्निजलोधवर्जित न दूरसस्थ रविचन्द्रसयुतम् ।

त्रिमाद्यमध्यस्थमनुप्रकाशक तत्त्व पर शुद्धमय महेश्वर ॥७३

मावण्डेय महर्षि ने कहा—इस प्रकार से भली भाँति स्तवन किए गए जगत् पति महादेव अपने रूप में समास्थित होते हुए शोक में आहत प्रादुर्भूत हुए थे ॥६८॥ उनको शोक से विह्वल और विनाचेन जाने अर्थात् अत्यन्त मनस्क प्रादुर्भूत हुए देखकर देवों ने शोक के अग्रहरण करने वाले विधि तृषभध्वज की स्तुति की थी ॥६९॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे हर ! आप ही हिरण्य वाहु ब्रह्मा हैं और आप ही जगत् के पति विष्णु हैं । इस जगत् की सृष्टि—स्थिति और विनाश के आप ही हेतु हैं ॥७०॥ आप अपनी अष्ट मूर्तियों के द्वारा इस सम्पूर्ण चराचर जगत् में व्याप्त होकर इनके उत्पादक—स्यापक और नाशक भी हैं विश्वकृत् । आप ही हैं ॥७१॥ हे महादेव ! आपकी आराधना करने वाले राग-द्वेष-वैश्यादि-भय-विमुक्त-बुद्ध-मनुष्यों के द्वारा इस सम्पूर्ण चराचर

हृष आदि बन्धन के कारणों से छूटे हुए हैं और बुद्ध पुरुष मगार से विमुक्त होते हैं ॥७२॥ हे महेश्वर ! विभिन्न वायु—अग्नि और जल के आँध से रहित—मूर्धे और चन्द्रमा से युक्त—इम रीति से दूर में भी स्थित नहीं है अर्थात् मन्दिपट में ही वर्तमान है—तीन मार्गों के मध्य में स्थित है और अनु प्रकाशक है—परम शुद्ध मय तत्त्व है ॥७३॥

यदष्ट शाधस्य तरो प्रमून  
चिदम्बुवृद्धस्य समोपजस्य ।  
तपश्छद मत्प्रगितन्व पीत  
सूक्ष्मोपग ते वशग सदैव ॥७४  
अथ समाधाय तमोरण स्वन  
निरुदध्य चोद्धं निशि ह्ममध्यत ।  
हृत्पद्ममध्ये सुमुखीवृत रज  
परन्तु तेजस्तव सर्वदेदयताम् ॥७५  
प्राणायामं पूरकं स्तम्भवंवा  
रिक्त्वं श्रि श्रेष्ठोदन यत्पराद्यम् ।  
एश्याहश्य योगिभिस्ते प्रवञ्चा  
शुद्ध पृद्ध तत्त्वतस्तेजन्ति लब्धम् ॥७६  
सूक्ष्म जगद्व्यापि गुणोपपीत  
मृग्यम्बुधे साधनसाध्यम्पम् ।  
षौरैरक्षैर्नोज्जित नैव नीत  
वित्त तवाम्भ्यर्चहीन महेश ॥७७

न कोपेन न शोकेन न मानेन न दम्भत ।  
उपयोज्य तु तद्वित्तमन्ययेव विवर्षते ॥७८  
मायया मोहित शम्भो विस्मृत ते हृदि स्थितम् ।  
माया भिन्न परिज्ञाय धारयात्मानमात्मना ॥७९

जो ज्ञान रूपी जन के द्वारा वर्धित—समीप मे ही समुत्पन्न—  
 तप रूपी पत्नी मे सम्बन्धित—आठ शास्त्र रूपी तरु का पुष्प है उसका  
 मूकम उपगम करने वाला—पीत पराग सदा ही आपके वश मे गमन  
 करने वाला है ॥७४॥ समीरण (वायु) की ध्वनि को नीचे की ओर  
 समाधान करके और रात्रि मे ऊपर की ओर निरुद्ध करके हस के मध्य  
 से हृदय के पद्म के मध्य मे रज सुमुखी कृत है परन्तु आपका तेज  
 सर्वदा देखिये ॥७५॥ पूरक अथवा स्तम्भक प्राणायामो मे रिक्त चित्रो  
 मे जो पर नामक प्रेरण है—वे प्रपञ्च योगियो के द्वारा दृश्य और  
 अदृश्य है—तात्त्विक रूप मे शुद्ध और वृद्ध आपके द्वारा लब्ध है ॥७६॥  
 मूकम जगत् मे व्याप्त और गुणो के समूह से पीन मृग्यम्बुधि के साधन—  
 साध्य रूप वाला है महेश । चोर गौर रक्षको के द्वारा न तो उद्धित है  
 और न नीत ही है अर्थात् लिया हुआ है ऐसाही आपका अथ से हीन वित्त  
 है ॥७७॥ वह पित्त कोप से—शोक से—मान से और दम्भ से भी  
 व्यय नहीं होता है । वह वित्त तो उपयोग करके अन्य प्रकार से ही  
 बढ़ता रहा करता है ॥७८॥ हे शम्भो ! आप माया से मोहित हैं  
 इसीलिए आप हृदय मे स्थित को ही आपने विस्मृत कर दिया है ।  
 माया को भिन्न नमन कर अपनी आत्मा के द्वारा ही आत्मा को धारण  
 करो ॥७९॥

मायास्माभि स्तुता पूर्वं जगदर्थे महेश्वर ।

तया ध्यानगत चित्त बहुयत्नं प्रसाधितम् ॥८०

शोक ऋषश्च लोभश्च कामो मोह परात्मता ।

ईर्ष्यामानो विचिकित्सा कृपासूया जुगुप्सता ॥८१

द्वादशते तृदिनाशहेतवो मनसो मला ।

न त्याहर्षानियेव्यन्ते शोक त्यज ततो हर ॥८२

एति शाब्दा स्तुत शम्भु गस्मृत्यापि स्ववाञ्छितम् ।

नावदध्रे तदारमान शोषात् सत्या विनाटन ॥८३



अधोमुख स्थित वीक्ष्य ब्रह्माण स शनैरिदम् ।

प्राह ब्रह्मन्नायतिग वद किं करवाण्यहम् ॥८४

हे महेश्वर ! जगत् के हित के सम्पादन करने के लिये हमने पूरे में ही माया का स्तवन किया था उसके द्वारा ध्यान में मलग्न चित्त बहुत से प्रयत्नों के द्वारा प्रसाधित है ॥८०॥ शोक—क्रोध—लोभ—काम—मोह—परात्मता—ईर्ष्या—मान—मशय—वृषा—असूपा—जुगुप्सता—ये वारह मन के मल होते हैं जो बुद्धि के ताश कग्ने के हेतु हैं । आप जैसे महा पुरुषों के द्वारा इन वारह मानस भ्रमों का सेवन नहीं किया जाया करता है । हे हर ! आप शत्रु का पारत्याग कर दीजिए ॥८१॥ ॥८२॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—इन रीति से माम के द्वारा स्तुति के द्वार स्तुति किए गए शम्भु ने अपने बाँधिन का सस्मरण करके भी सती के शोक में विनाश्रत हुए शिव ने उस समय में आत्मा का अब धारण नहीं किया था ॥८३॥ नीच की ओर मुख की किए हुए समवस्थित ब्रह्माजी को देखकर उमने धीरे में यह कहा था—हे ब्रह्माजी ! कुछ अतिक्रमण करने वाली बात नहीं—बतलओ अब मैं क्या करूँ ॥८४॥

इत्युक्तो वामेदेवेन विघाता मथन्दं वतं ।

इदमाह तदेशस्य शोकविध्वंसक वच ॥८५

त्यज शोक महादेव सस्मृत्यात्मानमात्मना ।

न त्व शोकस्य सदन पर शोकातवान्तरम् ॥८६

सशोके न्वयि भूतेश देवा भूता समाध्वसा ।

अ शयेज्जगती कोप शोक सर्वाश्च शोपयेत् ॥८७

त्वद्वाप्पव्याकुला पुथ्वी विदीर्णा स्पान्नचैच्छनि ।

अवजग्राह ते वाप्प सोऽपि वृष्णोऽभवद् हठान् ॥८८

यत्र देवा सगन्धर्वा सदा क्रीडन्ति सोत्नुवा ।

मुमेरुमदृशो योज्जी मानत सर्वलोत्तम ॥८९

यस्मिन् प्रविश्य शिशिरे पद्मनालनिभे घना ।

उत्पिबन्ति स्म तोयानि पुष्करावर्तकादय ॥६०

मन्दरात् सततं यत्र बुम्भयोनिमहामुनि ।

गत्वा गत्वा तपस्तेपे हिताय जगतो हर ॥६१ ।

माकण्डेय महर्षि ने कहा—इस प्रकार से वामदेव और समस्त देवों के द्वारा कहे हुए विधाना (ब्रह्मा) उस समय में महेश्वर के शोक का विनाश करने वाला यह वचन कहा था ॥६५॥ ब्रह्माजी ने कहा हे महादेव ! अपनी आत्मा के द्वारा ही अर्थात् अपने आप ही अपनी आत्मा अर्थात् अपने वास्तविक स्वरूप का सस्मरण करके शोक का परित्याग करदो। आप शोक करने के स्थान नहीं है। शोक से आपका परम अन्तर होगया है ॥६६॥ हे भूतेश्वर ! आपके शोक से युक्त हो जाने पर सभी देवगण अत्यन्त भयभीत हो गए हैं। आपका क्रोध और शोक जगतीतल को भ्रंश कर दगा और आपका शोक सबका शोषण कर देगा ॥ ६७ । आप के वाष्पो अर्थात् अध्रूपात से यह सम्पूर्ण पृथ्वी व्याकुल होकर विदीण हो जाती यदि शनि आपके वाष्पो को अवग्रहण नहीं करता। वह शनि भी हठ से कृष्ण हो गया है ॥६८॥ जहाँ पर गन्धर्वों के सहित सब देवगण सदा उत्सुकता में युक्त होकर क्रीडा किया करते हैं। जो यह सुमेरु पर्वत के सदृश मान से उत्तम पर्वत है—जिसमें पद्मनाल के तुल्य में शिशिर ऋतु में मेघ प्रवेश करके जो कि पुष्कर—आवत्तक आदि हैं जलो का पान किया करते थे—जहाँ पर जा जा करके महामुनि बुम्भ योनि मन्दर पर्वत से निरन्तर जगत् के हित तपस्या का तपन किया करते थे। ॥६९-६१॥

यस्मिन् स्थित्वा गिरी पूवमगस्त्यस्तोयसागरम् ।

पपो तपोवलान् वृत्वा वरमध्यगत विल ॥६२

शनैश्चरेण ते बोद्धुसमर्थेन लोतक ।

क्षिप्तविदारितस्तेऽसौ जलधाराह्वयो गिरि ॥६३

विभिद्य पर्वत शम्भो वाप्पास्ते सागरं ययु ।

भित्त्वा तु नागर शोघ्रं प्रभोताण्डजसंकुलम् ॥६४

जग्मुस्ते पूर्वपुलिन तस्य तद्विभिदुश्च ते ।

भित्त्वा वेलां तत मृथ्वी विभिद्याशु तरंगिणीम् ॥६५

चक्रुर्वंतरणी नाम्ना पूर्यसागरगामिनीम् ।

न नावा न विमानेन दोष्या म्यन्दनेन च ॥६६

ततुं शक्या सा तु नदी तप्ततोयातिभीषणा ।

दुखेन तान्तु पृथिवी विभति महताधुना ॥६७

सदा चोद्धंगत्तर्वाप्यंविक्षिपन्ती नभश्चरान् ।

तस्यास्तूपरि नो यान्ति देवा अपि भयातुरा ॥६८

जिस पर्वत में भगवान् शम्भु स्थित होकर पूर्व में जल के सागर की हाथ के मध्य में रखकर तप के बल में पी गए थे ॥६२॥ जनैश्चर के द्वारा आप के वाष्पो को सहन करने में असमर्थ होते हुए क्षिप्त मोनको से यह जल धारा नामक गिरि विदारित हो गया था ॥६३॥ हे शम्भो ! आपके वाष्प पर्वत का विशेष रूप से भेदन करके सागर में चले गए थे । वे प्रभोत अण्डजों ने संकुल सागर का शोघ्र ही भेदन करके वे वाष्प उगके पूर्व पुलिन पर चले गए थे और उन्होंने उग पुलिन का भी भेदन कर दिया था । वेला का भेदन करके फिर मृथ्वी का भेदन किया था और उन्होंने एक नदी को बना दिया था ॥६४॥६५॥ उन्होंने उस वनरणी नाम वाली नदी को बना दिया था जो पूर्व गंगा की ओर गमन करने वाली थी । वह नदी गर्म जल के होने के कारण में अत्यन्त भीषण थी जो किसी भी नौका—विमान—द्रोणी और यव के द्वारा भी तरण करने के योग्य नहीं हो सकी थी । मृथिवी अथवा दुःख के माय अब उसको धारण किए हुए थी ॥६६॥६७॥ यह अथा श्री अर्धगण्ड अर्थात् ऊपर की ओर जाते हुए वाष्पो में नभश्चरों का विक्षिपण करती हुई थी और उसके ऊपर में देवगण भी अथ में प्राप्ति होकर गमन करते हैं ॥६८॥

यमद्वार परावृत्य योजनद्वयविस्तृता ।  
 निम्ना वहति सम्पूर्णं भीषयन्ती जगन्त्रयम् ॥६६  
 त्वग्नि श्वासमश्ज्जातैर्व्यस्ता पर्वतकानना ।  
 समाकुलद्वीपिनागा नाद्यापि प्रतिशेरते ॥१००  
 तव नि श्वासजो वायु पीडयन् जगतः सुखम् ।  
 नाद्यापि प्रशम याति वाधाहीन सनातन ॥१०१  
 सतीशव ते वहत शौर्यमाणा पदे पदे ।  
 नाद्यापि व्याकुला पृथ्वी व्याकुलत्व विमुञ्चति ॥१०२  
 न स्वर्गं न च पाताले तत्सत्त्व विद्यतेऽधुना ।  
 यत्ते क्रोधेन शोकेन नाकुल वृषभध्वज ॥१०३  
 तस्माच्छोकममर्षचत्यक्त्वा शान्तिं प्रयच्छ न ।  
 आत्मानञ्चात्मना वेत्थ धारयात्मानमात्मना ॥१०४  
 सती च दिव्यमानेन व्यतीते शरदा शते ।  
 सा च त्रेतायुगस्यादौ भार्या तव भविष्यति ॥१०५

यमराज के द्वार से परावृत्तित होकर दोनों जन के विस्तार वाली निम्न होती हुई वह सम्पूर्ण तीनों भुवनों को भय उत्पन्न करती हुई वहन किया करती है ॥६६॥ आपके शोक सतप्त निश्चामो की वायुओं से समस्त पर्वत और कानन व्यस्त हैं और समाकुल द्वीपी नाग आज तक भी प्रतिशयन नहीं किया करने है ॥१००॥ आपके सतप्त निश्चामो से समुत्पन्न वायु सम्पूर्ण जगन् के सुख को पीडित करता हुआ वह वाधाहीन और सनातन आज तक भी शमन को प्राप्त नहीं होता है ॥१०१॥ सती के शव अर्थात् मृत शरीर को वहन करने वाले आपने पद पद में यह पृथ्वी शौर्यमाण हो रही है और वह परम व्याकुल पृथ्वी अपनी व्याकुलता का माचन नहीं कर रही है ॥१०२॥ इस समय न तो पाताल में और न स्वर्ग में दत्त मत्त्व विद्यमान है जो आपके क्रोध से और शोक ने हे वृषध्वज ! व्याकुल न हावे ॥१०३॥

इसी कारण से आप शोक और ब्रमप को परित्याग करके द्रुम सेव को शान्ति का प्रदान करो । अपनी आत्मा के द्वारा ही अपनी आत्मा को जानिए । अर्थात् स्वयं ही अपने आपके स्वरूप का ज्ञान प्राप्त कीजिये । और आत्मा से ही आत्मा को धारण करिए ॥१०४॥ और वह सती दिव्यमान से भी वर्षों के व्यतीत हो जान पर नेता युग के आदि में वही मनी आपकी भार्या होगी ॥१०५॥

इत्युक्तो वेधसा शम्भुस्नूष्णी ध्यानपरायण ।  
 अधोमुखस्तदा प्राह ब्रह्माणममितौजसम् ॥१०६॥  
 यावद ब्रह्मन्नह शोकादुत्तरामि सतीकृतात् ।  
 तावन्मम सखा भूत्वा कुरु शोकापनोदनम् ॥१०७॥  
 तस्मिन्नवसरे यत्र यत्र गच्छाम्यह विधे ।  
 तत्र तत्र भवान् गत्वा शोकहानिं करोतु मे ॥१०८॥  
 एवमस्तिवति लाकेश प्रोक्त्वा वृषभवाहनम् ।  
 हरेण सार्धं कैलासं गन्तुं चक्रे मनस्तत ॥१०९॥  
 ब्रह्मणा सहितं शम्भु कलाशगमनोत्सुकम् ।  
 समासेदुर्गणा दृष्ट्वा नन्दिभृ गिमुखाश्च ये ॥११०॥  
 तत्र पर्वतसकाशो वृषभ पुरतो विधे ।  
 उपतस्थे सिताध्रस्य सदृको गेरिको यथा ॥१११॥  
 वासुवधाद्याश्च ये सर्पा यथास्थानञ्च तं हरम् ।  
 भूपयाचक्रु र्दुर्गम्य शिरोवाह्वादिषु द्रुतम् ॥११२॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—ब्रह्माजी के द्वारा इस रीति से बहे हुए शम्भु नीचे की ओर मुख वाले—ध्यान में परायण होकर अमित ओज वाले ब्रह्माजी से बोले—ईश्वर ने कहा—हे ब्रह्मन् ! जब तक मैं सती के द्वारा किए हुए शोक में उत्तीर्ण होऊँ तब तक आप मेरे सखा हा व शाक का अपनोदन करिए । हे ब्रह्माजी ! उस अवसर में मैं जहाँ जहाँ पर भी गमन करूँ वहाँ-वहाँ पर ही आप भी गमन करके मेरे इस

दुस्सह शोक को हाँस करिय । तात्पर्यं यही है कि मेरे साथ ही सबदा आप रहकर जहाँ पर भी मैं जाऊँ वही पर मर शोक का विनाश करने की वृषा करे ॥१०६—१०८॥ लोकेश ब्रह्माजी ने 'ऐसा ही हाव' यह वृषभ वादन से कहकर अर्थात् मैं आपके साथ मैं सर्वत्र रहकर आप के शोक का विनाश करूँगा फिर ब्रह्माजी ने भगवान् शम्भु के ही साथ में कैलास गिर पर जाने का मन किया था ॥१०९॥ ब्रह्माजी के साथ भगवान् शम्भु को कैलास पर्वत की ओर गमन करने के लिए उत्सुक देखकर श्री नन्दि और भृङ्ग आदिगण ये व भी यह देखकर वहाँ प्राप्त होगये थे ॥११०॥ फिर एक विशाल पर्वत के ही समान वृषभ विघाता के सामने उपस्थित हो गया था जिस तरह से सिताभ्र के सृष्ट शैरिक होवे ॥१११॥ वामु कि आदि जा सर्प ये उन सबने यथा स्थान पर भगवान् शम्भु को बहुत शीघ्र वहा आकर शिव के शिर और बाहु आदि में उनको विभूषित कर दिया था । कथन का अभिप्राय यही है कि वामु कि प्रभृति सब सर्प वहाँ आकर शिव के करादि अङ्गों के आभूषण बन गये थे ॥११२॥

ततो ब्रह्मा च विष्णुश्च महादेव सतीपति ।  
 सर्वे सुरगणै माधं जग्भु प्रालेयपर्वतम् ॥११३॥  
 तनस्तानीपधिप्रमथान् नि सृत्य नगराग्निरि ।  
 सर्वैरमात्य सहित उपतस्थे सुरोत्तमान् ॥११४॥  
 तत सम्पूजितास्तेन सुरीषा गिरिणा सह ।  
 सच्चिवै पौरवगेश्च मुमुदुस्ते सुरपंभा ॥११५॥  
 ततो ददशं तत्रैव गिरोन्द्रस्य पुरे हर ।  
 विजयामोपधिप्रस्थे सखीभिर्गतमात्मजाम् ॥११६॥  
 सापि सर्वान् सुरवरान् प्रणम्य हरमुक्त्वान् ।  
 चुक्रोश मातृभागनी पृच्छन्ती गिरिश सतीम् ॥११७॥  
 क्व सती ते महादेव शोभसे न तथा विना ।  
 विस्मृतापि त्वया तात मद्भ्रदो नापसपति ॥११८॥

ममाग्रे सा पुरा प्राणान् यदा त्यजति कोपतः ।  
 तदव ह शोकशल्यविद्धा नाप्नोमि वै सुखम् ॥११६॥  
 इत्युक्त्वा वदनं वस्त्रप्रान्तेनाच्छाद्य सा भृशम् ।  
 रुदन्ती प्रापनद्भूमौ कश्मलञ्चाविशत्तदा ॥११७॥

इसके अनन्तर ब्रह्मा—विष्णु और सती के पति महादेव समस्त देवों के समूह के साथ हिमवान् पर्वत पर चले गये थे ॥११३॥ इसके पश्चात् गिरि अपने नगर से निकलकर उन ओपधियों के प्रस्यो को समस्त अपने अमात्मो के सहित मुरोत्तमो के सामने उपस्थित हुए थे । ॥११४॥ इसके अनन्तर उस गिरिराज के द्वारा वे सभी मुरगण पूजे गये थे और सबका एक ही साथ अभ्यर्चन किया गया था । वही पर उस देवों के यजन करने में सभी सचिव और पुरवामीगण भी सम्मिलित थे । वे मुरगण बहुत ही प्रगन्न हुये थे ॥११५॥ फिर वही पर उस गिरीन्द्र के नगर में भगवान् हरने उस ओपधियों के प्रस्य पर सखियों के माध गोत्र की आत्मजा विजया का अबलोकन किया था । ॥११६॥ उसने भी उन समस्त मुखरों को प्रणिपान करके हरये कहा था । गिरिण से अपनी माता की भगिनी सती के विषय में पूछनी हुई ने क्रोध किया था ॥११७॥ हे महादेव ! आपकी वह सती वहाँ पर हैं उनके दिनात्मे आप शोभित नहीं हो रहे हैं । हे ताव ! आपके द्वारा भी वह विस्मृत हो गई हैं अर्थात् आपने तो उस सती को भुला ही दिया है तथापि मेरा हृदय अपमर्षित नहीं होता है अर्थात् मेरे हृदय से दुःख दूर नहीं हट रहा है ॥११८॥ मेरे ही आगे पहिले समय में उमने जिस समय में कोप में प्राणां को त्यागनी है उमी समय में शोक रूपी शल्य से विद्ध होकर मुग्ध को प्राप्त नहीं करती हूँ ॥११९॥ इतना बहकर वस्त्र के छोर से मुग्ध को ढक कर वह बहुत अधिक रुदन करती हुई भूमि पर फिर पड़ी थी और बहुत दुःख को प्राप्त हो गई थी ॥१२०॥



## ॥ सन्ध्या तपश्चरण वर्णन ॥

ततस्ता पतिता दृष्ट्वा तदा दाक्षायणी स्मरन् ।  
 न शशाक ह सोढु शोकमुद्वेगसम्भवम् ॥१॥  
 भ्रष्टधैर्यस्ततः शम्भुर्वाप्यव्याकुललोचनः ।  
 पश्यता सर्वदेवानां चिन्ताध्यानपरोऽभवत् ॥२॥  
 अथाश्वास्व तदा घाता विजया शोककपितान् ।  
 हरमाश्वासयन् सान्त्वयपूर्वमेतदुवाच ह ॥३॥  
 पुराणयोगिन् भगवन्न शोकस्तव युज्यते ।  
 परधाम्नि तव ध्यानमासीत् कस्मात् स्त्रियामिह ॥४॥  
 त्रभविष्णुः परः शान्तः सूक्ष्मः स्थूलतरः सदा ।  
 तव स्वभावश्च कथं शोकेन बहुधाकृत ॥५॥

निरञ्जन ध्यानगम्य यतोना

परात्परं निर्मल सर्वगामि ।

मलहोन रागलोमादिमियंत

तत् ते ऋप त्वद्भूत गृहण बुद्ध्या ॥६॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके पश्चात् उस समय मे दाक्षायणी का स्मरण करते हुए उसको भूमि पर गिरी हुई देखकर उस समय मे शोक से समुत्पन्न उद्वेग युक्त रञ्ज को शिव सहन न कर सके थे ॥ १ ॥ जिनका धीरज एकदम ही नष्ट हो गया था ऐसे भगवान् शम्भु वाप्यो से व्याकुल लोचनो वाले हो गये थे अर्थात् उनके नेत्रो से अधिरल अश्रु प्रवाह चलने लग गया था । सभी देवो के देखते हुए वे भगवान् शिव चिन्ता के ध्यान मे तत्पर हो गये थे ॥२॥ इसके अनन्तर ब्रह्माजी ने शोक मे वर्धित विजया को डाढन वैधाकर फिर भगवान् शङ्कर को समाश्वासन देते हुए सान्त्वना के साथ यह वचन कहने लगे थे ॥ ३ ॥

ने कहा—हे भगवन् ! आप पुराने योगी हैं । आपको ऐसा बरता युक्त नहीं प्रतीत होता है । आपका ध्यान या पर धाम मे



ही या फिर यहाँ पर सती में कैसे हाँ गया है ? ॥ ४ ॥ आप तो प्रमा  
विष्णु—पर—शान्त—मूढम तथा सदा ही स्थूलतर और आपका स्व-  
भाव जिस तरह से शोक के द्वारा बद्धत प्रकार था बन गया है ? ॥५॥  
आप तो निरञ्जन है और आप बड़े २ पतियों के ध्यान में जानने के  
योग्य हैं । आप पर से भी पर हैं—आपका स्वरूप निर्मल है तथा आप  
सर्वत्र गमन के स्वभाव एव शक्ति में समन्वित हैं । जो राग और लोभ  
आदि मन हैं उन मत्तां में आप विहीन रहने वाले हैं । ऐसा ही  
आपका स्वरूप है उसे ही आप अपनी बुद्धि में ग्रहण कीजिए ॥६॥

शोको लोभ क्रोधमोहौ च हिंसा  
भानो दम्भो मदमोहप्रमोदाः ।  
ईर्ष्यासयाक्षान्तिरमत्यता च  
चतुर्दश ज्ञाननाशा हि दोषाः ॥७  
ध्यानेन त्वा योगिनश्चिन्तयन्ति  
त्वं विष्णुम्पो जगता विधाता ।  
या ते महामोहकरी मतीति  
तवैव सा लोकमोहाय माया ॥८  
या सर्वनाशान्जननेऽथ गर्भ  
विमोहयन्ती पूर्वदेहस्य बुद्धिम् ।  
विनाशय वाल्य कुरते हि जन्तो-  
विमोहयत्यद्य सा त्व सशोकम् ॥९  
सतोसहस्राणि पुरोज्जितानि  
स्वया मृतानि प्रतिवन्प मेवम् ।  
हिनाय लोकस्य चराचरस्य  
पुनश्चृतीता च तथा त्वयेयम् ॥१०  
भवान्तरं ध्यानयोगेन परम  
सतोसहस्राणि मृतानि यानि ।  
यथा तथा त्व परिवर्जितश्च  
यथास्ति सा वा वृषराजकेतो ॥११

यत समुत्पद्य मुहुर्भयन्त  
 सा प्राप्स्यतीश त्रिदशंदुरापम् ।  
 पुनच्च जाया यादृशी ते भविषी  
 तत्तन् सर्वं ध्यानयोगेन पश्य ॥१२

प्राणी के अन्दर रहने वाले ज्ञान के विनाश करने वाले निम्न दर्जित चौदह दोष हुआ करते हैं। वे ये हैं—शोब—लोभ—क्रोध—मोह—हिंसा—मान—( मैं बहुत ही महान् हूँ—ऐसा मान मन में रखना) अम्भ अर्थात् यापणु-मद-मोद-प्रमोद-ईर्ष्या-अमूढा-अक्षान्ति और असत्यता । ७। आप तो विष्णु के ही स्वरूप वाले जगतों के विधाता हैं अर्थात् जगतों की रचना करने वाले हैं। जो भी आपको महान् मोह कर देने वाली सती है। यह तो आपकी ही लोको के मोह के लिये माया है । ८। जो समस्त लोको को जनन में और गर्भ में पूर्व देह की बुद्धि को विमोहित करती हुई विनाश करके वाल्य अवस्था में जन्तु का किया करती है आज वह ही शोक के सहित आपको विमोहित कर रही है । ९। प्रत्येक कल्प में पहिले आपने सहस्रो सातया का त्याग किया था जो मृत हो गई थी। इस प्रकार से इस चर-अचर लोक के हित के ही सम्पादन करने के लिये उसी भाँत आपके द्वारा यह सती पुन ग्रहण की गयी थी ॥१०॥ हे वृषराज केतो ! आप ध्यान के योग द्वारा देखिये, दूसरे जन्म में जो सहस्रो सतियाँ मृत हुई हैं आप यथा तथा पारवर्जित हैं अथवा जैसी वह है ॥ ११ ॥ क्योंकि वह पुन समुत्पन्न होकर हे ईश ! वह आपको ही प्राप्त करेगी जो आप देवगणों के द्वारा भी दुष्प्राय होते हैं। और फिर वह जैसी जाया आपकी होने वाली है। यह सभी कुछ आप ध्यान के योग द्वारा देख लीजिए । १२।

एव बहुविध ब्रह्मा व्याहरन् साम शकरम् ।  
 गिरिराजपुराजपुरात्तस्माद्गमयामास निर्जनम् ॥१३  
 ततो हिमवत प्रस्थे प्रतीच्या तत्पुरस्य च ।

शिप्रं नाम सरः पूर्ण ददृशुर्द्रुहिणादयः ॥१४

तद्रहस्यानमासाद्य ब्रह्मशक्रादय सुरा ।

उपविष्टा यथान्धायं पुरस्कृत्य महेश्वरम् ॥१५

तं शिप्रसज्ञ कासार मनोज्ञ सर्वदेहिनाम् ।

शोतमलजल सर्वैर्गुणैर्मनिससम्मितम् ॥१६

दृष्ट्वा क्षण हरस्तस्मिन् सोत्सुकोऽभूदवेक्षणे ।

शिप्रां नाम नदी तस्मान्नि. सूता दक्षिणोदधिम् ।

गच्छन्तीञ्च ददर्शासी पावयन्ती जगज्जनान् ॥१७

तत्सरः पूर्णमासाद्य चरतः शकुनान् बहून् ।

नानादेशागताञ्छम्भुर्वीक्षाञ्चक्रे मनोरमान् ॥१८

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इस रीति से ब्रह्माजी ने बहुत

प्रकार के काम को भगवान् शंकर से कहा था । फिर उस गिरिराज के नगर में उनको निर्जन स्थान में गत कर दिया था ॥ १३ ॥ इसके

उपरान्त हिमवान् के प्रस्थ में और उसके नगर के पश्चिम दिशा में द्रुहिण आदि ने शिप्र नाम वाला परिपूर्ण एक सरोवर देखा था ॥१४॥

उस परम एकान्त स्थान को प्राप्ति करके ब्रह्मा और इन्द्र आदि देवों ने वहाँ पर उपवेशन किया था अर्थात् वहाँ पर बैठ गये थे और जैसा

भी न्याय था उमी के अनुसार उन्होंने महेश्वर को अपने आगे बिठा लिया था ॥१५ ॥ वह शिप्र नाम वाला सरोवर बहुत ही सुन्दर था

जो सभी देहधारियों के मन को हरण करने वाला था । उसका जल ठण्डा और निर्मल था । वह सरोवर अपने सभी गुणों से मानस सरोवर के ही तुल्य था ॥१६॥ भगवान् शम्भु उस सरोवर को देखकर

एक क्षण पर्यन्त उसके देखने में उत्सुकता से सद्युत हो गये थे । उसी सरोवर से एक शिप्रा नाम वाली नदी निकली है और वह

दक्षिण सागर को जा रही थी—जो जगत के जनों को पावन कर रही थी ऐसा उनने वहाँ पर देखा था ॥ १७ ॥ उस पूर्ण

सरोवर के पास प्राप्त होकर अनेक देशों में समागत हुए परमाधिक

सुन्दर चरण करते हुए बहुत से पक्षियों को शम्भु न अवलोकन किया था ॥१८॥

गम्भीरपवनोदधुतिसम्पन्नेषु विराजित ।  
 कोवद्वन्द्वास्तरगेषु ददर्श नृत्यतो यथा ॥१९॥  
 मद्गुचञ्चुषू सम्पृक्तास्तरगान् स पृथक् पृथक् ।  
 वीक्षाञ्चक्रे यथा तोयादुत्पन्नपतगान् मुहु ॥२०॥  
 कादम्बे सारसैर्हंसै श्रेणीभृत्स्तटेतटे ।  
 भगीकृत्तर्यथा शखं सागरस्तादृश सर ॥२१॥  
 महामीनाहतिक्षुब्धस्नोयशब्दोत्थसाध्वसै ।  
 पक्षिभिर्विहतै शब्दस्तत्र तत्र मनोहरम् ॥२२॥  
 प्रफुल्लै पकजैश्चैव ववचिज्जालमनोहरै ।  
 सरोरेजे यथा स्वर्गो नक्षत्रं स्थूलसूक्ष्मकं ॥२३॥  
 महोत्पलाना मध्येषु विरल नीलमुत्पलम् ।  
 रेजे नक्षत्रमध्येषु नीलनारदखण्डवन् ॥२४॥

वहाँ पर विराजित होकर उन्होंने गम्भीर वायु से उदधृत एवं सम्पन्न तरङ्गों में चक्रवाक के जोड़ों को नृत्य करते हुए देखा था ॥१९॥ उन शम्भु भगवान् ने चञ्चुओं में सम्पृक्त तरङ्गों को पृथक्-पृथक् देखा था जिस तरह से जल से पुन उत्पन्न करते हुए पक्षियों को देखा हो ॥ २० ॥ प्रत्येक तट पर श्रेणी में आवद्ध हुए कादम्ब—सारस और हंसों के द्वारा भङ्गीकृत शखों से सागर जैसा हो वैसा ही वह सरोवर था । जिसको शिव ने देखा था ॥ २१ ॥ बड़े २ मतस्यों की आहति से अर्थात् बड़ी मछलियाँ के उछालों से धोम को प्राप्त हुए जल के शब्द से भय उत्पन्न होने वाले पक्षियों के द्वारा विहित शब्द वहाँ पर हो रहा था । वहाँ पर उस मन के हरण करने वाले दृश्य वा अवलोकन किया था ॥२२॥ विवाग वा प्राप्त हुए कमला स और वही पर मनोहर ज्ञानों ग वह सरोवर परम शोभित हो रहा था । जिस तरह से स्थूल

और मूकम नक्षत्रों से स्वर्ग प्रोपायमान हुआ करता है ॥ २३ ॥ बड़े बड़े कमला क मध्य में विरले ही नीले कमल उमम दिखलाई दे रहे य और वह ऐसे ही शाशा मे मयुत थे जैंगे नक्षत्रों क मध्य म नीले मेष का खट शोभित हुआ करता है ॥ २४ ॥

पद्मसघात-मध्यम्या हसा कश्चिन्न सस्तुता ।  
 प्रफुल्लपकजभ्रान्त्या निश्चला स्वगत्रामिभिः ॥२५  
 द्विधा दृष्ट्वा शोणशुक्ले पद्मे फुल्ले विधि स्वके ।  
 कायेऽङ्गत्व फुल्लत्व स्वासनाब्ज निनिन्द च ॥२६  
 फुल्ल महात्पल वीक्ष्य सरसस्तस्य प्रकर ।  
 मौलोन्दुवान्तिमलिन हस्तस्थ नानूपल गमे ॥२७  
 हरे. स्वचक्रमूर्या शुपफुल हस्तगाताम्बुजम् ।  
 सर पद्मञ्च मद्दश मेने वीक्ष्य समन्तत ॥२८  
 नत्सरो वीक्ष्य मन्पूर्ण नानापक्षिसमाकुलम् ।  
 पद्मिनीशतसञ्छन्न नीलोत्पलचर्यवृत्तम् ॥२९  
 देवदारतरुणाञ्च तटस्थाना प्रसूनर्ज ।  
 परागंवामित जल हृदयानन्दवारकम् ॥३०  
 तीरे तीरे महावृक्षं शाद्वनं परिवारितम् ।  
 दृष्ट्वा शम्भु क्षण तत्र मोतमुक् शोक्वर्जित. ॥३१

पद्मा के समूह के मध्य म मण्डित हम किन्ही के द्वारा मस्तुत नहीं हो रहे थे क्योंकि उनम भी विकसित कमलों की भ्रान्ति होती थी अर्थात् उन हमों का भी जा कमला क बीच म स्थित थे । खिले हुए कमल ही ममभा जा रहा था । व स्वर्ग वामियों के द्वारा निश्चल हो दिखाई दे रहे थे ॥ २५ ॥ दो प्रकार के शाण और शुक्ल विकसित पद्मों को देखकर ब्रह्माजी न अपन आमन के कमल के काम म उफुल्लतत्र धीर अरणत्व की अर्थात् विकाम और ताविमा की निन्दा की थी ॥ २६ ॥ महादेवजी न उम मरोदर के विकसित महोत्पल का अवलोकन करक न-होने हाथ में स्थित वमन का कुछ भी मान नहीं किया था यथाकि

वह हाथ के कमल की कान्ति मस्तक में स्थित चन्द्रमा की कान्ति में मलिन हो गया था ॥२७॥ भगवान् हरि व अपने सुदर्शन चक्र के सूर्य की किरणों में विक्रमिष्ठ हाथ में रहने वाला पद्म को और सरोवर के पद्म को सब ओर देखकर सटप ही माना था ॥ २८ ॥ उस सरोवर को जो नाना भक्ति के पक्षियों में समापुरा—सम्पूर्ण—मैंकडो ही कमलनिधियों से मच्छन्न ( ढाँका हुआ ) और नीलोत्पलो के समूहों से युक्त था, देखा था ॥२९॥ वट सरोवर तट पर स्थित देवदारु के वृक्षों के प्रमूनों में रहने वाले परागों में मुगन्धित जल में समन्वित था और देखने वालों के हृदय को महान आनन्द को उत्पन्न करने वाला था । ॥३०॥ उस सरोवर के प्रत्येक तट पर महान् विशाल वृक्ष थे और वह शाद्वलो से भी परिवारित था अर्थात् उनके किनारे शाद्वलो से चारों ओर घिरे हुए थे । ऐसे उस मुन्दर सरोवर की शोभा को देखकर शम्भु क्षण भर के लिये उत्तमुक्ता से युक्त तथा शोक से रहित हो गये थे । तात्पर्य यही है कि उस सरोवर की सुपमा से शम्भु का शोक मिट गया था और एक विशेष उत्तमुक्ता उनके हृदय में उत्पन्न हो गई थी ॥३१॥

शिप्रामालोकयामास नि सृता सरसस्तत ।

यथेन्दुमण्डलाद् गगा मेरोर्जाऽनुनदी यथा ।

तथा हृष्ट्वा महेशेन शिप्रा शिप्राद्विनि सृता ॥३२

शिप्राहृदय क वासारः कथं शिप्रा तत सृता ।

कीदृशोऽस्य प्रभावश्च तन् समाचक्ष्व विस्तरात् ॥३३

शृण्वन्तु मृनयः सर्वे यथा शिप्रा नदी सृता ।

शिप्रस्य च महाभागा प्रभाव गदतो मम ॥३४

वसिष्ठेन यदा देवी परिणीता त्वरुन्धती ।

तदा वंचाद्विषंस्तोर्यं शिप्रासिन्धुरभ्दिदजा ॥३५

स समागत्य पतिता शिप्रे सरसि शासनान् ।

यथा मन्दाविनी विष्णुपादादब्धौ शिवोदया ॥३६

ब्रह्मविष्णुमहादेवैस्तोय सिक्न तयो पुरा ।  
 विवाहे शान्तिविहितं गायत्रीद्रुपदादिभि ॥३७  
 एकीभूतन्तु ततोय मानसाचलकन्दरान् ।  
 तन् सर्वं पतित शिप्रे कामारे सागरापमे ॥३८

भगवान् महेश्वर ने उस सरोवर में निक्ली हुई शिप्रा नदी का अवलोकन किया था जिस प्रकार से इन्द्र मण्डल में भागीरथी गङ्गा और मेरु पर्वत में जाम्बु नदी निकलती है । उसी भाँति देखकर भगवान् जाम्बु ने शिप्र से शिप्रा को निकाल कर दिया था ॥ ३२ ॥ श्रुतियों ने कहा—शिप्र नाम बाना सरोवर की नदी है और जिस प्रकार में उसने शिप्रा नदी सुत हुई थी ? इसका प्रभाव किस प्रकार का है—यह सभी कुछ आप विस्तार पूर्वक वर्णन कीजिये । ३३। मार्कण्डेय मुनि ने कहा—हे मुनिगणों ! अब आप लोग श्रवण कीजिए कि किस प्रकार से शिप्रा नदी सुत हुई थी । हे महाभागो ! यह भी मुनिएँ कि उस शिप्र का क्या प्रभाव है क्यों कि मैं यह सभी बात लोगों को बतला रहा हूँ । ३४। जिस समय में ब्रह्मिष्ठ जी ने देवी अम्बुधती का विवाह किया था । हे द्विजों ! उसी समय में वैवाहिक जलो से शिप्रा नदी समुत्पन्न हुई थी । ३५। वह समागत होकर शामन में शिप्र सरोवर में गिरी थी जिस प्रकार में भागीरथी गङ्गा भगवान् विष्णु के चरणों में शिव जल वाली मागर में पतित हुई थी ॥ ३६ ॥ ब्रह्मा, विष्णु और महादेव—इन्होंने पहिले उन दोनों का जन विवाह गायत्री में द्रुपदादि में शान्ति विहित सिक्त किया था ॥३७॥ वह एक स्वल्प में होने वाला जल मान मानसाचल के कन्दर में वह सम्पूर्ण जल मागर के ही समान शिप्र सरोवर में पतित हुआ था ॥३८॥

देवानामुपभोगार्थं पुरा धात्रा विनिर्मितम् ।  
 सर शिप्राहवय सानो प्रालेयस्य गिरेर्महत् ॥३९

तत्राद्यापि मुनासीर महितश्चाप्सरोगर्णं ।  
 शचीमहायो रमते प्रमन्ने मालिते शुभे ॥४०॥  
 तद्देवं सर्वदा यत्नाद्रक्ष्यतेऽद्यापि रत्नवत् ।  
 न तत्र मानुष कश्चिद यातु शक्नोति योऽमुनि ॥४१॥  
 तप प्रभावान्मूनय प्रयान्ति सरसी शुभाम् ।  
 शिप्राद्यन्तु महामत्नान् स्नातु पातुञ्च तज्जलम् ॥४२॥  
 'तत्र स्नात्वा च पीत्वा च मनुष्या देवयोगतः ।  
 अवश्यममरत्वाय गच्छन्त्यविकलेन्द्रिया ॥४३॥  
 वृद्धि गच्छति वर्षामु मरो नैतदद्विजोत्तमा ।  
 न ग्रीष्मे शोषता गति सर्वदा तद्यथा तथा ॥४४॥  
 तत्र ननु पतित तोय वसिष्ठोद्वाहसम्भवम् ।  
 ब्रह्मविष्णुनहादेववरपदमैरदीरितम् ॥४५॥

पत्तिये गमय मे देवो के उपयोग करने के लिये ही घाता ने  
 इगसा विशेष निर्माण किया था जो हिमवान् के शिखर पर एक महान्  
 शिखर नाम वाला शरोवर है ॥३६॥ वहाँ पर आज भी अप्सरागणों  
 के महित इन्द्र देव अपनी शची को साथ में लेकर उस परम शुभ  
 त्रय में रमण किया करते हैं ॥४०॥ आज तक भी वह देवों के  
 द्वारा एक रत्न की ही भाँति सर्वदा यत्न के साथ रक्षित हुआ करता  
 है । वहाँ पर कोई भी मनुष्य जो मुनि नहीं है जा नहीं सकता है ॥४१॥  
 वहाँ पर तप के प्रभाव में मुनिगण हम परम शुभ शरोवर में गमन किया  
 करते हैं । महान् यत्न में ही वे सोण शिप्रा नाम वाले शरोवर के उमरे  
 त्रय में स्नान करने के लिए तथा पान करने को जाया करते हैं । ४२॥  
 वहाँ पर मनुष्य है व सोण से उमरे त्रय का स्नान तथा पान करने  
 अर्थात् इन्द्रियों वाले होने हुए अवश्य ही देव के स्वस्व को प्राप्त हो  
 जाता करते हैं ॥४३॥ हे द्विजोत्तमो ! यह शरोवर वर्षा ऋतु में भी  
 वर्षा को प्राप्त नहीं होता है । कारण यह है कि अत्य प्राकृत जमाइयो



के समान यह सरोवर का जल नहीं बर्ता करता है । और यह गर्मी की श्रुतु म शोषण को भी प्राप्त नहीं हुआ करता है । यह तो सर्वदा ही जैसा है वैसा ही रहा करता है । न घटता है और न कभी बढ़ता ही है ॥४४॥ वहाँ पर वसिष्ठ मुनि के विवाह मे जन्म प्राप्त करने वाला वह जल जो पतित हुआ था ब्रह्मा—विष्णु और महादेव के कर कमला के द्वारा उदोचित है ॥४५॥

ववृधे शिप्रगर्भस्थमन्वह द्विजमत्तमा ।

तत्र वृद्धन्तु तत्तोयञ्चक्रेण च हरि पुरा ॥४६

गिरे श्रु ग विनिर्मित्य लोकाना हितकाम्यया ।

पृथिवी प्रेरयामास कृत्वा पुण्यतमा नदीम् ॥४७

परिवृत्य महेन्द्र सा पुनाना स्नानकारिण ।

दक्षिण सागर जाता फलदा जाह्नवी समा ॥४८

शिप्राद्यान सरसो यस्मान्नि सृता मा महानदी ।

अत शिप्रेति तन्नाम पुरेव ब्रह्मणा कृतम् ॥४९

कार्तिक्या पौर्णमास्या तु तस्या य स्नाति मानव ।

स याति विष्णुसदन विमानेनातिदीप्यता ॥५०

कार्तिक सत्रल मास स्नात्वा शिप्राजने नर ।

प्रयाति ब्रह्ममदन पश्चान्मोक्षमोक्षमवाप्नुयात् ॥५१

वसिष्ठेन कथ देवी परिणीता स्वरुघती ।

कस्य मा तनया ब्रह्मन्नुत्पन्ना वा वदस्व न ॥५२

हे द्विज श्रेष्ठो! शिप्र के गर्भ के मध्य में स्थित जल प्रतिदिन बढ़ता था । वहाँ पर उस बड़े हुए जल का पहिल भगवान् हरि ने अपने चक्र के द्वारा लोको की भलाई करने की कामना से गिरि की शिखर का भेदन करके उस नदी का परम पुण्यतम करके पृथ्वी की ओर प्रेरित कर दिया था ॥४६॥ जाह्नवी गङ्गा के ही समान फल देने वाली वह नदी स्नान करने वालो की पवित्र करती हुई दक्षिण सागर को चली गयी

थी ॥४८॥ क्याकि वह नदी शिप्र नाम वाले सरोवर से ही समुत्पन्न हुई थी अर्थात् वह महा नदी शिप्र से निकली थी अतएव उसका शिप्रा-यह शुभ नामपूर्व में ही ब्रह्माजी ने रक्खा था ॥४९॥ जिसमें कार्तिक मास की पूर्णिमा तिथि के दिन जो भी कोई मनुष्य स्नान किया करता है वह मनुष्य अत्यन्त देदीप्यमान विमान के द्वारा भगवान् विष्णु देव के लोक में गमन किया करता है । तात्पर्य यही है कि इस महा नदी में कार्तिक मास की पौण मासी में स्तवन करने का ऐसा फल हुआ करता है कि वह सीधा विष्णु लोक की प्राप्ति कर लिया करता है ॥५०॥ पूरे कार्तिक मास में शिप्रा नदी के जल में जो भी मनुष्य स्नान किया करता है वह सीधा ही ब्रह्माजी के लोक को चला जाया करता है और कुछ समय तक वहाँ दैविक सुखा का भोग करके पीछे समार के जल में और मृत्यु के निरन्तर आवागमन से मुक्त होकर मोक्ष की प्राप्ति कर लिया करता है ॥५१॥ ऋषिगणों ने कहा—महामुनि वसिष्ठ जी ने किस प्रकार में अरुन्धती देवी के साथ विवाह किया था ? हे ब्रह्मन् वह अरुन्धती किसकी पुत्री समुत्पन्न हुई थी—यह सभी आप कृपा करके हमको वर्णन करके समझाइये ॥५२॥

पतिव्रतासु प्रथिता त्रिपुलोत्रेषु या वरा ।

भर्तृपादौ विनान्यत्र या न चक्षु प्रदास्यति ॥५३

यस्या स्मृत्वा कथामात्र माहात्म्यसहितं त्रिय ।

प्रेत्येह च मतीत्व वं प्राप्नुवन्त्यन्यजन्मनि ॥५४

आसन्नकालधर्मो या न पश्यति तथा शुचि ।

पुरुष पापवारी च तस्या जन्म वदस्व न ॥५५

शृणुष्व सा यथा जाता यस्य वा तनया शुभा ।

यथावाप उरसिष्ठ सा यथाभूता पतिव्रता ॥५६

या मा सन्ध्या श्रद्धामुता मनोजाता पुराभवत् ।

तपन्नप्रवा तनु त्यक्त्वा मय भूता त्वरुन्धती ॥५७

मेघातिथे सुता भूत्वा मुनिश्रेष्ठस्य सा सती ।

ब्रह्मविष्णुमहेशाना वचनाच्चरित्रता ।

वव्रं पतिं महात्मान वसिष्ठ सशितव्रतम् ॥५८

वह परम श्रेष्ठा देवी अरुन्धती तीनों लोकों में पतिव्रता नारियो में बहुत ही अधिक प्रसिद्धा हुई थी । वह ऐसी ही पतिव्रता नारी थी कि अपने पतिदेव के चरणों के अनिरिक्त अल्प विसी भी स्थान में अपने नेत्रों में नहीं देखा करती थी ॥५३॥ जिस देवी अरुन्धती की केवल कथा का ही श्रवण करके जो कि माहात्म्य के सहित है स्त्रियाँ स्मरण करके यहाँ सतीत्व को प्राप्त करती हुईं मर वर भी अन्य जन्म में भी सतीत्व को प्राप्त किया करती हैं ॥५४॥ कालधर्म को समामन्न होने वाला पुरुष जिसका दर्शन नहीं किया करता है तथा जो भी शुचि होता है वह पुरुष पापकारी होता है । उस देवी का जन्म का वर्णन आप हमारे समक्ष में करने की कृपा करिए ॥५५॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा था— आप लोग भनी भाँति श्रवण कीजिए जैसे वह ममुत्पन्न हुई थी । और जिस प्रकार में उस देवी ने अपने पति के स्वरूप में वसिष्ठ मुनि को प्राप्त किया था और जैसे वह परम प्रसिद्ध पति व्रता हुई थी ॥५६॥ जो सध्या पहिले ब्रह्माजी पुत्री मन स ही समत्पन्न हुई थी उसने तपस्या का तपन किया था और वही शरीर का त्याग करके पीछे अरुन्धती नाम वाली हुई थी ॥५७॥ वह मेघातिथि की पुत्री होकर वह सती ब्रह्मा— विष्णु और महेश के वचन में चरित व्रत वाली मुनियो में श्रेष्ठ की सती हुई थी । उगने ही यज्ञित व्रतों वाले महात्मा वसिष्ठ का पति के स्वरूप में वरण किया था अर्थात् स्वयं ही वसिष्ठ को अपना पति बनाना स्वीकार किया था ॥५८॥

कथं तथा तपस्तप्त किमर्थं कुत्र सन्ध्यया ।

कथं शरीरं सा त्यक्त्वा भूता मेघातिथे सुता ॥५९

कथं वा यदित देवैर्ब्रह्मविष्णुशिवं पतिम् ।

वमिष्ठ सुमहात्मान सा वब्रु सशितव्रतम् ॥६०॥  
 तत्र सर्वं समाचदव विस्तरेण द्विजोत्तम ।  
 एतन्न श्राप्यमाणाना चरित द्विजसत्तम ।  
 अरुन्धत्या महासत्या पर कोतुहल महन् ॥६१॥  
 ब्रह्मापि तनया सन्ध्या दृष्ट्वा पूर्वमथात्मन ।  
 कामाय मानसञ्चक्रे त्यक्ता सा च सुतेति वै ॥६२॥  
 कामस्य तादृश भाव मुनिमोहकर मुहु ।  
 दृष्ट्वा सन्ध्या स्वय तत्र नपामायाति दु खिता ॥६३॥

ऋषियो ने कहा—उस जन्ध्या ने किस प्रयोजन की सिद्धि के लिये कहाँ पर किस प्रकार से तप किया था ? फिर क्यों अपने शरीर का परित्याग किया था और वह कैसे मेघातिथि की पुत्री होकर समुत्पन्न हुई थी ? कैसे ब्रह्मा—विष्णु और महेश देवों के द्वारा कहे हुए परम सशित वाले मुन्दर महात्मा दसिष्ठ मुनि को उसने अपने पति के स्थान में वरण किया था ? ॥६१॥ ॥६०॥ हे द्विजोत्तम ! इस धरित को धरण करन की इच्छा वाले हमको यह सब विस्तार के साथ कहने की कृपा कीजिए । महा सती अरुन्धती देवी के चरित के सुनने के लिये हमारे हृदय में बड़ा भारी कौतूहल हो रहा है ॥६१॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—ब्रह्माजी ने भी पहिले अपनी पुत्री सन्ध्या को देखकर काम कामना के लिए अपना मन किया था और फिर उस मुता का त्याग कर दिया गया था ॥६२॥ काम के उस प्रकार के भाव को जो मूनिमोह के हृदय में भी मोह के करने वाला है वहाँ पर उसको सन्ध्या ने स्वय ही देखा था वह परम दु खिता होकर लज्जा को प्राप्त हो गई थी अर्थात् स्वय ही लज्जा आ गई थी ॥६३॥

ततस्तु ब्रह्मणा शप्ते मदने तदनन्तरम् ।

अन्तर्भूते विधौ शम्भौ गते चापि निजास्पदम् ॥६४॥

अमर्षवशमापन्ता सन्ध्या ध्यानपराभवत् ।

ध्यायन्ती क्षणमेवाशु पूर्ववृत्त मनस्विनी ॥६५  
 करिष्याम्यस्य पापस्य प्रायश्चित्तमह स्वयम् ।  
 आत्मानमग्नौ होष्यामि वेदमार्गानुसारतः ॥६६  
 किन्त्वेका स्थापयिष्यामि मर्यादाभिह मूलते ।  
 उत्पन्नमात्रा न यथा सकामाः स्युः शरीरिणः ॥६७  
 एतदर्थमह कृत्वा तप परमदारुणम् ।  
 मर्यादा स्थापयित्वा पञ्चात्यक्ष्यामि जीवितम् ॥६८  
 यस्मिञ्छरीरे पित्रा मे ह्यभिलापः स्वयं कृतः ।  
 भ्रातृभिस्तेन वायेन किञ्चिन्नान्ति प्रयोजनम् ॥६९  
 येन म्वेन शरीरेण ताते च सहजे म्वके ।  
 उद्भाविनः कामभावो न तत्पुष्टसाधकम् ॥७०  
 इति सञ्चिन्त्य मनसा सन्ध्या शैलवर ततः ।  
 जगाम चन्द्रभागाद्य चन्द्रभागा यतः सूत्रा ॥७१  
 तथा स शैल समधिष्ठित तदा  
 मुवर्णगोप्या मुममप्रभामृता ।  
 सोमेन सन्ध्यासमयोदितेन  
 यथोदयाद्रिविरराज शश्वन् ॥७२

परमाधिक दारण अर्थात् कठिन वृष्टप्रद वय वः समाचरण करके मर्यादा को स्थापना करके ही इससे पश्चात् अपन जीवन का त्यग बखूबी ॥६७॥ जिस मेरे शरीर मे मरे पिता ब्रह्माजी ने अपने मन को अभिलाषा स समन्वित स्वयं किया था उस शरीर मे भाइयो के साथ कुछ भी प्रयाजन नहीं है ॥६८॥ जिस अपने शरीर के द्वारा सहज स्वीय तात मे काम का भाव उद्भावित कर दिया गया था वह शरीर कभी भी सुकृत की साधना करने वाला नहीं है ॥६९॥ इस प्रकार से सन्ध्या ने मन क द्वारा झली भाँति चिन्तन करके वह परम ध्येष्ठ पर्वत पर चली गयी थी जो चन्द्र भाग नग्न वाला था और जिमसे चन्द्र भागा नाम वाली नदी निकली थी ॥७०॥ सुवर्ण के समान गौर और सुसमान प्रभा के धारण करने वाले—गन्ध्या के समय मे समुदित चन्द्र मे जिस रीति से उदय पर्वत निरन्तर शोभित हुआ था ठीक उसी भाँति उस सन्ध्या के द्वारा वह पर्वत उस समय मे समाधिष्ठित हुआ और शोभित हुआ था ॥ ७१—७२ ॥



## ॥ चन्द्रमा को शाप वर्णन ॥

अथ तत्र गता दृष्ट्वा सन्ध्या गिरिवर प्रति ।  
 तपमे निपतात्मानं ब्रह्मा प्राह स्वम् सुतम् ॥१॥  
 वसिष्ठ सशितात्मानं सर्वज्ञ जानियोगिनम् ।  
 समीपे मुगमासीन वेदवेदागपारगम् ॥२॥  
 वसिष्ठ गच्छ यत्रपा गन्ध्या याता मनस्विनी ।  
 तपमे धृतशामा सा दीक्षन्वनां यथाविधि ॥३॥  
 मन्दाशमभवन् तस्या पुरा दृष्टेवह तामुवान् ।  
 युष्मान माश्च तथात्मानं शकामान् मुनिसत्तम ॥४॥

अयुक्तरूप ततकर्म पूर्ववृत्त विमृश्य सा ।  
 अस्माकमात्मनश्चापि प्राणान् सन्त्यक्तुमिच्छति ॥५  
 श्रमयदिपु मर्यादा तपसा स्थापयिष्यति ।  
 तप कर्तुं गता साध्वी चन्द्रभागाय सम्प्रतम् ॥६  
 न भाव तपसरताति सा तु जानाति कञ्चन ।  
 तस्माद्यथोपदेश सा प्राप्नोति त्वं तथा कुरु ॥७

माकण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर उस श्रेष्ठ पर्वत की ओर गमन की गयी सन्ध्या को देखकर जो कि तपश्चर्या करने के लिये नियत आत्मा वाली थी ब्रह्माजी ने अपने मुन से कहा था ॥ १ ॥ वह पुत्र वसिष्ठ मुनि थे जो वसिष्ठ सशित आत्मा वाले—सब कुछ के ज्ञान रखने वाले—ज्ञान योगी—समीप में ही सुममासीन और वेदों तथा वेदों के अङ्ग शास्त्रों में पारंगामी थे ॥ २ ॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे वसिष्ठ ! आप जाइये जहा पर मनस्विनी सन्ध्या न गमन किया है । वह सन्ध्या तपस्या करने के लिये इच्छा रखने वाली है । आप जाकर इसको विधि के अनुसार दीक्षा दीजिए ॥ ३ ॥ पहिले यहाँ पर कामुकी को देखकर उसको लज्जा हो गई थी । हे मुन श्रेष्ठ ! उसने आपको—मुझको और अपने आपको गवाम ही देख था अर्थात् सभी के अन्दर काम-यासना का अवलोकन किया था ॥ ४ ॥ पर्व में होने वाले आयुक्त रूप से समुत्त उस कर्म को विचार करके वह हमारे और अपने भी प्राणों का भली भाँति परित्याग करगे की इच्छा करती है ॥ ५ ॥ इस प्रकार ने जो मर्यादा में रहित पुरुष हैं उनमें वह तपश्चर्या के द्वारा ही मर्यादा की स्थापना करेगी वह साध्वी तपस्या करगे के ही लिये इस समय चन्द्र भाग पर्वत पर गई है ॥ ६ ॥ हे तात ! वह तपस्या के किमी भी भाव को नहीं जानती है इस कारण से वह जिन प्रकार से उपदेश को प्राप्त कर लेवे आप वैसा ही करिये ॥७॥

इदं रूप परित्यज्य रूपान्तर पर भवान् ।

परिगृह्यान्तिके तस्यास्तपश्चर्यान्निदेशतु ॥८  
 इदं स्वरूपं भवतो दृष्ट्वा पूर्वं यथा त्रयाम् ।  
 तथा प्राप्य न किञ्चित् सा त्वदग्रे व्याहरिष्यति ॥९  
 परित्यज्य स्वकं रूपं रूपान्तरोधरी भवान् ।  
 तस्मात् सन्ध्या महाभागामुपदेष्टुं प्रगच्छतु ॥१०  
 तथेत्युक्त्वा वसिष्ठोऽपि वर्णां भूत्वा जटाधरः ।  
 तरुणश्चन्द्रभागाय ययौ सन्धान्तिकं मुनिः ॥११  
 तत्र देवसरं पूर्णं गुणैर्मानससम्मितम् ।  
 ददर्श स वसिष्ठोऽथ सन्ध्या तत्तीरगामिनीम् ॥१२  
 तीरस्थया तथा रेजे तत्सरं कमलोज्ज्वलम् ।  
 उद्यद्दिन्दुसनक्षत्रप्रदोषे गगनं यथा ॥१३  
 ता तत्र दृष्ट्वाथ मुनिः समाभाष्य सकांतुकः ।  
 वीक्षाञ्चक्रे सरस्तत्र बृहत्लगेहितसज्ञकम् ॥१४

आप भी अपने इस वर्तमान रूप का परित्याग करके अन्य रूप का परिग्रहण करके उसके समीप में तपश्चर्या का निदेश कीजिए ॥८॥ आपके इस स्वरूप को देखकर पूर्व में जैसे लज्जा को प्राप्त हुई थी उसी भाँति अब भी लज्जा को पाकर आपके आगे वह कुछ भी नहीं बहेगी । ॥९॥ आप अपने रूप का त्याग करके ही अन्य रूप वाले बन जावें फिर उस महाभाग वाली सन्ध्या के लिये उपदेश देने को गमन करें ॥१०॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—ऐसा ही होगा—यह कहकर वसिष्ठ भी जटाधारी ब्रह्मचारी बन कर जो एकदम तरुण था वह मुनि वसिष्ठ चन्द्रभाग पर्वत पर उस सन्ध्या के समीप में गये थे ॥११॥ वहाँ पर देवसर परिपूर्ण था जैसे गुणों से मानसरोवर ही होवे । इसके उपरान्त उस वसिष्ठ मुनि ने उस सरोवर के तट पर गमन करती हुई उस सन्ध्या को देखा था ॥१२॥ वह कमलों से समुज्ज्वल सरोवर तट पर समवास्थित उगवे द्वारा उसी भाँति गोभायमान हो रहा था जैसे प्रदोष के समय में



उगे हुए चन्द्रमा और नक्षत्रों में युक्त आकाश शोभित होता है ॥१३॥  
वहाँ पर उसको देखकर बौतुक के सहित मुनि ने सम्भाषण किया था ।  
वहाँ पर वृहल्लोहित नाम वाला सर देखा था ॥१४॥

चन्द्रभागा नदी तस्मान् कासारादक्षिणाम्बुधिम् ।

यान्ती निर्भिद्य ददृशे तेन सानुगिरेमंहत् ॥१५

निर्भिद्य पश्चिमं सानुं चन्द्रभागस्य सा नदी ।

यथा हिमवतो गगा तथा गच्छति सागरम् ॥१६

चन्द्राभागा कथं सिन्धुस्तत्रोत्पन्ना महागिरी ।

कोदृक् सरस्तद्विप्रेन्द्र वृहल्लोहितसन्नकम् ॥१७

कथं स पर्वतश्चेष्टश्चन्द्रभागाह्वयोऽभवत् ।

चन्द्रभागाह्वया कस्मान्नदी जाता वृषोदका ॥१८

एतन्नः श्रोप्यमाणा ना जायते फौतुक महत् ।

माहात्म्यं चन्द्रभागायाः कासारस्य गिरेस्तथा ॥१९

श्रूयताञ्चन्द्रभागा या उत्पत्तिर्मुनिसत्तमाः ।

युष्माभिश्चन्द्रभागस्य माहात्म्यं नामकारणम् ॥२०

हिमवद्गिरिससक्तः शतयाजनविस्तृतः ।

योजनत्रिंशदायाम् कुन्देन्दुघवलो गिरिः ॥२१

उम मरोवर से चन्द्रभागा नदी दक्षिण सागर को जाती हुई थी  
जो उस पर्वत के महान् शिखर का भेदन करके ही जा रही थी वह  
उत्पत्ति द्वारा देखी गयी थी ॥१५॥ वह नदी चन्द्रभाग के पश्चिम शिखर  
का भेदन करके ही बहने कर रही थी जैसे हिमवान् पर्वत से गङ्गा  
सागर को गमन करती है ॥१६॥ ऋषियों ने कहा—हे विप्रेन्द्र ! चन्द्र  
भागा नदी उम महा गिरि में कैसे समुत्पन्न हुई थी । वह सर भी कैसा  
था जिसका नाम वृहल्लोहित है ॥१७॥ वह चन्द्रभाग नाम वाला पर्वतों  
में श्रेष्ठ कैसे हुआ था और चन्द्रभागा नाम वाली वृषोदका नदी किससे  
उत्पन्न हुई थी ? ॥१८॥ इस सबके श्रवण करने की इच्छा वाले होते

हुए हमारे हृदय में बड़ा भारी कौतुक है । हम चन्द्र भागा का माहात्म्य तथा गिरि के का सार का महत्त्व भी सुनना चाहते हैं । १९८। मार्कण्डेय मुनि ने कहा—हे मुनि सत्तमो ! अब आप लोग चन्द्रभागा को उत्पत्ति और चन्द्रभाग का माहात्म्य तथा नाम का कारण भी श्रवण कीजिए ॥२०॥ हिमवान् पर्वत से ससक्त अर्थात् लगा हुआ—सौ योजन के विस्तार वाता और तीस योजन आयाम अर्थात् चौड़ाई वाला एक कुन्द तथा इन्दु के समान घवल ( श्वेत ) गिरि है ॥२१॥

तस्मिन् गिरी पुरा वेधाश्चन्द्र शुद्ध सुधानिधिम् ।

विभज्य कल्पयामास देवान्ना स पितामहः ॥२२

पितृयञ्च तथा तस्य त्रिष्वर्द्धिक्षयात्मकम् ।

कल्पयामास जगता हिताय कमलासन ॥२३

विभक्तश्चन्द्रमास्तस्मिन् जीमूते द्विजसत्तमा ।

अतो देवाश्चन्द्रभाग नाम्ना चक्रुः पुरा गिरिम् ॥२४

यज्ञभागेषु तिष्ठत्सु तथा क्षीरोदजेऽमृते ।

किमर्थमकरोच्चन्द्र देवान्ना कमलासन ॥२५

तथा फव्ये स्थिते कस्मात् पितृर्थं समकल्पयत् ।

त्रिष्वर्द्धये तथा वृद्धौ कथमिन्दुरभूद्गुरो ॥२६

एतन्नः सशय ब्रह्मञ्छिन्धि सूर्यो यथा तम ।

नान्योऽस्ति सशयस्यास्य उत्ता त्वत्तो द्विजोत्तम ॥२७

उस पर्वत में पहिले विघाता ने शुद्ध मुखा का निधि चन्द्रमा का विभाग करके उस पितामह ने देवान् कल्पित किया था ॥२२॥ कमल के असन वाले ब्रह्माज्ञो ने उरी भाँति पितृगण के लिये त्रिष्वी की क्षीणता वृद्धि के स्वरूप वाला जगत् के हित-सम्पादन के लिए कल्पित किया था ॥२३॥ हे द्विज श्रेष्ठो ! उस जी भूत में चन्द्रमा विभक्त किया गया था । इसीलिए देवों ने पहिले समय में उग गिरि को नाम से चन्द्रभाग किया था ॥२४॥ ऋषियों ने कहा—यज्ञों के भागों में स्थित

रहने पर तथा धीरे नागर से समुत्पन्न अमृत के रहने पर कमलासन (ब्रह्मा) ने किसतिये चन्द्र को देवान्न किया था ? ॥२५॥ उनी भौनि क्रम के रहने हुए किम कारण ने पिदृगण के लिए उसे कल्पित किया गया था ? हे गुरो ! चन्द्रमा तिथियों के क्षय धीरे वृद्धि में कैसे हुआ था ? ॥२६॥ हे ब्रह्मन् ! यह हमको बड़ा मग्य हो रहा है । उसका वाप हमको मूर्ख की ही भौनि छेदन करिए । हे द्विजोत्तम ! आपके अतिरिक्त अन्य कोई भी इससे शेष का छेदन करने वाला नहीं है ॥ २७ ॥

पुरा दक्ष म्वनयया अश्विन्याद्या मनोरमाः ।  
 पङ्क्तिर्गति तथैकाञ्च सोमायादात् प्रजापतिः ॥२८  
 समस्तास्तास्तत सोम उपयेमे यथाविधि ।  
 निनाय च स्वक स्यात् दक्षस्यानुमते तदा ॥२९  
 अथ चन्द्रं समस्तासु तासु कन्यासु रागनं ।  
 रोहिण्या मार्धमवसद्रतोत्मववन्नादिभिः ॥३०  
 रोहिणो भजते रोहिण्या मह मोदते ।  
 विनेन्दू रोहिणी शान्ति न काञ्चित्त्वलभते पुरा ॥३१  
 रोहिणातत्पर चन्द्र बीदय ता सर्वकन्यका ।  
 उपचारं बह्विधं भेजुञ्चन्द्रमस प्रति ॥३२  
 निरेव्यमाणोऽनुदिन यदा नवाकरोद्विबुः ।  
 तासु भाव तदा सर्वा अमपंवशमागताः ॥३३  
 अयात्तराफाल्गुनीति नाम्ना या भरणी तथा ।  
 वृत्तिकार्द्रा मघा चैव विशाखोत्तरभाद्रपत् ॥३४  
 तथा ज्येष्ठोत्तराषाढे नवंताः कुपिताः भृशम् ।  
 हिमाशुमुपमगम्य परिवव्रुः समन्ततः ॥३५

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—प्राचीन समय में प्रजापति दक्ष ने परम मुन्दगी गत्तार्द्रम अश्विनी आदि अपनी पुत्रियों को सोम के निरे

प्रदान की थी । उन समस्तों को ही विधि के साथ गोम ने अपने माघ विवाह लिया था । उस समय में दक्ष के अनुमत में वह सोम सबको अपने स्वान में ले गया ॥ २८—२९ ॥ इसके अनन्तर चन्द्र उन समस्त कन्याओं में राग में रोहिणी के ही साथ निवास करता था और रतोल्लस व कला आदि के द्वारा रमण किया करता था । ३०। वह सोम केवल रोहिणी का ही सेवन किया करता था और रोहिणी के साथ ही आनन्द मनाया करता था । रोहिणी के बिना सोम पहिले कुछ भी शान्ति की प्राप्ति नहीं किया करता था । ३१। रोहिणी ही में परायण रहने वाले वाले चन्द्र को देखकर उन सब कन्याएँ अनेक प्रकार के उपचारों के द्वारा चन्द्रमा की सेवा करने लगी थी ॥ ३२ ॥ प्रति दिन उनके द्वारा निषेवित होने हुए भी चन्द्र ने उनमें कुछ भी भाव नहीं किया था तो उस समय में वे सब अमर्ष के वश में समागत हो गयी थी ॥ ३३ ॥ इसके अनन्तर उत्तरा फाल्गुनी नाम वाली—भरणी—कृत्तिका—अर्द्रा—मघा—विशाला—उत्तरा भाद्रपद—ज्येष्ठा और उत्तराषाढा ये नौ बहुत ही अधिक कुपिता हो गयी थी । वे सब चन्द्र के समीप में जाकर चारों ओर से कहने लगी थी ॥ ३४, ३५ ॥

परिवार्यं निशानाथ ददृशू रोहिणी नतः ।

वामाकस्था तस्य तेन रममाणा स्वमण्डले ॥ ३६

ता वीक्ष्य तादृशी सर्वा रोहिणी वरवर्णिनीम् ।

जज्वलुश्चातिकोपेन हविषेव हुतशन ॥ ३७

ततो मघान्निपूर्वाश्च भरणी कृत्तिका तथा ।

चन्द्राकस्था महाभागा रोहिणी जगृहृर्हठात् ॥ ३८

रुचुश्चातीव कुपिता. पुरुषं रोहिणी प्रति ।

जीवन्त्यां त्वयि दुष्प्राज्ञे नास्मानिन्दुस्तु भावभाक् ॥ ३९

समुपैष्यति कस्मिंश्चित्समये सुरतोत्सुकः ।

यह्णोना क्षेमवृद्धयर्थं ता हनिष्याम दुर्मतिम् ॥ ४०

न त्वा हत्वा चवेत् पापमन्माकर्मपि किञ्चन ।  
 प्रजनघ्नी बहुस्त्रीणामिनृती पापकारिणीम् ॥४१॥  
 यस्मिन्नर्थे पुरा ब्रह्मा व्याजहान् सुत प्रति ।  
 नीतिगाम्त्रोपदेशाय तत्र मश्रुतमस्मि वै ॥४२॥

निशानाय को परिवृत्त करने फिर उन्हेने रोहिणी को देया था जो उस चन्द्र के दाम अङ्क में स्थिता थी और उसके द्वारा अपने मण्डल में रमण करने वाली थी ॥३६॥ उस रात्रि उस वर शक्ति रोहिणी को उन प्रकार की देखकर के मय हृदि से दृशान्त की ही भाँति श्लोष स अयधिक जन गयी थी ॥ ३७ ॥ इसके अनन्तर जिसके तीन पूर्व में है मसी मघा अर्थात् पुनर्वसु पुष्य और आश्लेषा के सहित मघा—भरणी वृश्चिक के चन्द्र की गाद में स्थित महाभागा रोहिणी को हृदय पकड़ कर ग्रहण कर लिया था ॥ ३८ ॥ और वे सब अतीव कुपित हावी हुए रोहिणी के प्रति कठोर बचन कहन लगी थीं । हे पुरी बुद्धि वाली ! तेरा जीवन रहत हुए चन्द्र हम योगा में विन्दुन भी अनुराग नहीं करता ॥ ३९ ॥ जब भी किसी समय में यह चन्द्र मुरत में उत्पन्न होकर समुपस्थित हागा तभी दूरनों के क्षम की वृद्धि के निमित्त हम उस दुष्ट बुद्धि वाली का हनन कर देंगे ॥ ४० ॥ तुजका मार कर हमका कुछ भी पाप नहीं होगा क्योंकि तू बहुत सी स्त्रियाँ के प्रजनन का हनन करने वाली तथा विना ही अनुकूल के पाप करने वाली है ॥ ४१ ॥ जिस अर्थ के विषय में पहिले ब्रह्माजी ने अपने पुत्र के प्रति कहा था । नीति गाम्त्र के उपदेश के निमित्त वह निश्चय ही हमारा मुग्न हुआ है ॥४२॥

एकस्य यत्र तिघने प्रवृत्तो दुष्टकारिण ।  
 बहूनां भवति क्षेम तस्य पुष्यप्रदो वध ॥४३॥  
 स्वमन्मसौ नुरापन्न ब्रह्महा गुरवन्मगः ।  
 आत्मानं धात्रयेद्वस्यु तस्य पुष्यप्रदो वध ॥

तासा तादृगभिप्राय युद्धा ऽप्ट्वा च धर्म च ।  
 भीता च रोहिणी दृष्ट्वा प्रियामतिमनोरमाम् ॥४५॥  
 आत्मान चापराध च तदसम्भोगज मुहुः ।  
 विचिन्त्य रोहिणी भीता तासा हस्तादमोचयत् ॥४६॥  
 मोचयित्वा च बाहुभ्या सम्परिष्वज्य रोहिणीम् ।  
 वारयामास ना सर्वा कृत्तिकाद्या स भामिनी ॥४७॥  
 तदेन्दु वारवन्त्यस्ता कृत्तिकाद्या मघान्नवा ।  
 साम्यमूचुर्मनस्विन्यस्ता वीक्ष्यन्त्याऽथ रोहिणीम् ॥४८॥  
 न ते त्रपा वा भीतिर्वा पापतोऽस्मान्निरस्यत ।  
 सजायते निशानाथ प्राकृतस्येव वतत ॥४९॥

दोषयुक्त कम करने वाले किसी एक दृष्ट के निधन न जहाँ पर प्रवृत्त हो जाने से यदि बहुतो का क्षेम होता है तो उसका वध पुण ही प्रदान करने वाला हुआ करता है वहाँ किसी भी पाप के होने का तो प्रश्न ही नहीं जाता है ॥ ४३ ॥ जो सुवर्ण की चोरी करने वाला है— जो मदिरा का पान करने वाला है—जो ब्राह्मण की हत्या करने वाला है—जो गुरुपत्नी के साथ सङ्गम करने वाला है और जो अपन आपका घात करने वाला हो—इन सबका वध कर देना पुण्य ही प्रदान करने वाला होता है ॥४४॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उन सबके उस प्रकार के अभिप्राय को समझ कर और कर्म को देखकर तथा भय से डरी हुई रोहिणी को देखकर जो उसकी अत्यधिक प्रिय और मन को रमण करने वाली परम सुन्दरी थी—उस सबके सम्भोग को न करने से उत्पन्न अपने आपका अपराधी सोचकर उस डरी हुई रोहिणी का उनके हाथ में मोचित कर दिया या अर्थात् छुड़ा लिया या ॥ ४५—४६ ॥ उस चन्द्र ने रोहिणी को छुड़ाकर अपनी दोनों बाहुओ से उसका (रोहिणी) भली भाँति आलिङ्गन करके उस चन्द्र ने जो कृत्तिका आदि भामिनियाँ थी उन सबका वारण कर दिया या ॥४७॥ उसी भाँति इन्दु का वारण

जो कि आप मत्पुरुषों के द्वारा निन्दित और धर्म में हीन कर्म को आप कर रहे हैं ? ॥ ५१ ॥ धर्म-शास्त्र के अर्थ को समझ करने वाले कर्म को पथोचित रीति में करने वाली और उद्वाहित अर्थात् ब्याही हुई पत्नियों का आप केवल मुख को भी नहीं देखते हैं ॥ ५२ ॥ हे निष्पत्त ! पूर्व में कहने हुए पिता के मुख में नारद के लिए जो मुना है उम दक्ष प्रजापति के धर्म-शास्त्र के अर्थ का आप श्रवण कीजिए ॥ ५३ ॥ जो पुरुष बहुत सी दाराओं वाला हो और राग के बशीभूत होकर उनमें से किसी भी एक ही स्त्री का सेवन किया करना है वह पाप का भागी होता है और स्त्री के द्वारा जित भी हुआ करता है तथा उसका आशीर्ष मनातन अर्थात् सर्वदा ही घने रहने वाला हुआ करता है ॥ ५४ ॥ हे विद्यो ! स्त्रियों को जो स्वाम्य सम्भोगज दुःख हुआ करता है उग दुःख के समान अन्यत्र कोई भी दुःख नहीं हुआ करता है ॥ ५५ ॥ जो पुरुषों में अधम परम सती और ऋतुकात वाली पत्नी का सङ्ग नहीं किया करता है ऋतुकात के शुद्ध होने पर भी उसके सङ्ग में रहित होता है वह भ्रूण ही होता है । भ्रूण गर्भ में रहने वाले शिशु को फटते हैं ॥ ५६ ॥

भार्या स्यादयावदाश्रेयी तावत्काल वियोधनम् ।  
 तस्यास्तु सगमे किञ्चिद्विहितञ्चापि नाचरेत् ॥ ५७ ॥  
 बहुभार्यस्य भार्याणामृतुमैथुननाशनम् ।  
 न किञ्चिद्विद्यते कर्म शास्त्रेणापि यदीरितम् ॥ ५८ ॥  
 तोषयेत् सतत भार्याविधिवत्पाणिपीडिता ।  
 नासा तुष्टया तु कल्याणम् कल्याणमतोऽन्यथा ॥ ५९ ॥  
 सन्तुष्टो भार्यया भर्ता भ्राता भार्या नयैव च ।  
 यस्मिन्नेतत्कुले नित्य कर्याणं तत्र वै ध्रुवम् ॥ ६० ॥  
 यया विरुध्यते स्वामी मौभाग्यमददृप्तया ।  
 सपत्नीसंगमं कर्तुं सा स्याद्वेश्या भवान्तरे ॥ ६१ ॥

यरमान्मम पुग्धोप्राग्नीदणा वाच ममीगिताः ॥६६  
 भवतीभिश्चित्सुभित्तैस्मिन् कृत्तिकादिभिः ।  
 ऊग्रास्नीदणा इति ग्यातिः प्राप्न्यथा त्रिदशेष्वपि ॥६७  
 तस्मादेवविधानेन नयेता कृत्तिकादयः ।  
 यात्राया नोपयुक्ता हि भविष्यद्य दिने दिने ॥६८  
 युष्मान् पश्यन्ति देवाद्या मनुष्याद्या च ये क्षिती ।  
 यात्राया तेन दोषेण तेषा यात्रा न चेष्टदा ॥६९  
 अथ सर्वास्तदा शाप तस्य श्रुत्वातिदारुणम् ।  
 चन्द्रस्य हृदयं ज्ञात्वा शापाञ्चातीव निष्ठुग्म् ॥७०

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—बहुत अधिक बठोर वचन इन रीति  
 मे उनके द्वारा बहने पर चन्द्रमा रोहिणी के मुख की बान्नि को मर्दिन  
 देखकर बहुत ही अधिक कुपित हुये थे ॥६४॥ उन ममय म राहिणी  
 ने भी उन सबकी उप्रता को यागम्बार देखकर वह भी भय—शोक और  
 खिन्ना से समाकुल होकर कुछ भी नहीं बोली थी ॥६५॥ इसके अनन्तर  
 परमाधिक क्रोधित हुए चन्द्र ने उसी ममय म उन सब स्त्रियों को शाप  
 दिया था क्योंकि तुम सबने मेरे ही आगे अतीव उग्र और तीक्ष्ण वचन  
 कहे हैं । इन तीनों भुवनो मे कृत्तिका आदि आप की उग्र और तीक्ष्ण—  
 यही खगति देवगणो मे भी प्राप्त करोगी ॥६७॥ इस कारण मे ये नौ  
 कृत्तिका प्रभृति दिन-दिन भ मात्रा मे उपयुक्त नहीं होगी ॥६८॥ तुम  
 सबको देव आदि और क्षिन्नि भ मनुष्य आदि देखत हैं तो उसी दोष से  
 यात्रा भ उन पुरपा की यात्रा अभीष्ट के प्रदान वासी नहीं हुआ करती  
 है ॥६९॥ इसके उपरान्त उन सब ने उनके अति दारुण शाप  
 को सुनकर इस शापके देने से चन्द्रमा के हृदय को बहुत ही अधिक  
 निष्ठुर जान लिया था ॥७०॥

जग्मु सर्वास्तदा दक्षभवन प्रत्यमपिता ।

ऊचुश्च दक्ष पितरमशिवन्याद्या सगद्गदम् ॥७१



नोमो वसति नास्मानु रोहिणीं भजते सदा ।  
 मेवमाना न भजते नोऽस्मान् परवधूरिव ॥७२॥  
 नावस्थाने नावसाने भोजने श्रवणे तथा ।  
 विनेद् रोहिणीं शान्तिं लभते नहि क्वचन ॥७३॥  
 रोहिण्या बभूवन्तस्य नमोप दीक्ष्य ते मुताः ।  
 यान्ती. सोऽन्यत्र नयनमाघाय नहि वीक्षते ॥७४॥  
 भ्राम्स्त्वन्यं स्वामिनदभावो मुखमात्र न वीक्षते ।  
 अस्मिन् वन्तुनि यत्कार्यं तदस्माद्भिर्निगद्यताम् ॥७५॥  
 अस्मानिरेतत्प्रमयेऽनुरद्रश्च चन्द्रमा ।  
 म तत्कृते ततश्चान्मच्छापं तीव्र उदाकरोन् ॥७६॥  
 दारुणाश्चानिनीऽपाश्च लोके वाञ्छन्वनाय च ।  
 अयात्रिका भविष्यद्व यूपमित्युक्तवान् विष्णुः ॥७७॥

हम समय में वे सब प्रति अर्पित होकर दश द्रव्यार्पित के भवन  
 की चर्चा करी थी और वहाँ पर अश्विनी आदि ने गर्दभदा के साथ  
 अपने पिता दश ने कहा था ॥७१॥ सोच हमारे साथ निवान नहीं  
 करते हैं और वे महा ही एक रोहिणी का ही भवन किया करते हैं हम  
 सोच समी उनको सेवा भी करती है तो सो वे पगई बधू की ही भानि  
 हमने अनुराग न करके हमारा भवन नहीं किया करते हैं ॥७२॥ अ-  
 स्थान में—अवधान में हम— सोच में और श्रवण करने में चन्द्रदेव  
 रोहिणी के विना कोई भी शान्ति की प्राप्ति नहीं किया करते हैं ॥७३॥  
 रोहिणी के साथ निवान करने हूँ समीप में आपकी पुत्रियों की देखकर  
 वह अन्य स्थान में गमन करती हुईं को देखकर अपन का आधान करने  
 नहीं देखा करते हैं ॥७४॥ म्नामी वा अन्य गर्दभाव न होंगे । वह  
 केशव मुख को नहीं देखते हैं । हम वन्तु में जो भी कुछ करना चाहिए  
 वह हमारे द्वारा चन्द्र अतिरिक्त हुए हैं हम समय में हमने उनसे निवे  
 हमारी सोच साथ हम समय में किया था ॥७५॥ चन्द्रदेव ने कहा था

कि आप लाग अत्यन्त दाग्ण और तीक्ष्ण हाती हुई लोक में वाच्यत्व को प्राप्त करके बिना यात्रा वाली हो जाओगी ॥७७॥

श्रुत्वा वाक्य स पुत्रीणा ताभि सार्धं प्रजापति ।

जगाम यत्र सोमोऽभूद्रोहिण्या सहितस्तदा ॥७८॥

दूरादेव विधुर्दृष्ट्वा दक्षमायान्तमासनात् ।

उत्तस्थावन्तिके प्राप्य त्रवन्दे च महामुनिम् ॥७९॥

अथ दक्षस्तदोवाच कृतासनपरिग्रह ।

सामपूर्वं चन्द्रमस कृत-सवन्दन तथा ॥८०॥

सम वर्तस्व भार्यासु वैषम्य त्व परित्यज ।

वषम्ये बहवो दोषा ब्रह्मणा परिकीर्तिता ॥८१॥

रतिपुत्रफला दारास्तासु कामानुबन्धनात् ।

कामानुबन्ध ससर्गति ससर्गं सगमाद्भवेत् ॥८२॥

सगमश्चाप्यभिध्यानाद्वीक्षणादभिजायते ।

नस्माद् भार्यास्वभिध्यान कुरु त्व वीक्षणादिकम् ॥८३॥

यद्यव नैव कुरूपे मद्वचो धर्मयन्त्रितम् ।

तदा लोकवचोदृष्ट पापवास्त्व भविष्यसि ॥८४॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा— उस प्रजापति दक्ष ने अपनी पुत्रियों का वाक्य सुनकर वह उनको ही साथ में लेकर वही स्थान पर गये थे जहाँ चन्द्रदेव रोहिणी के साथ उस समय में वर्तमान थे ॥७८॥ चन्द्रमाने दूर से आते हुये दक्ष को देखकर अपने आसन से वे उठ खड़े हुए थे और समीप जाकर उन महा मुनि के लिये प्रणिपात किया था । ॥७९॥ इसके अनन्तर उस समय में अपने आसन को ग्रहण करके दक्ष प्रजापति ने भली भाँति वन्दना करने वाले चन्द्रमा से सामपूर्वक मह कहा था ॥८०॥ दक्ष ने कहा— आप अपनी भार्याओं से समानता का ही व्यवहार करिए और विषम व्यवहार का परित्याग कर दीजिए । मैं ब्रह्माजी ने बहुत से दोष परिकीर्तित किये हैं ॥८१॥

दाराओ मे काम के अनुबन्धन स वे दारारति और पुत्र की कला वाली होती हैं । काम का अनुबन्ध ससर्ग से ही होता है और वह ससर्ग सङ्गम से हुआ करता है ॥८२॥ और सङ्गम अभिध्यान स और वीक्षण स ही समुत्पन्न होत है । इस कारण से आप भार्याओ म अभिध्यान और वीक्षण आदि करिए ॥८३॥ यदि इस मेरे धम से नियन्त्रित वचन को आप नहीं करते हैं तो उस समय मे आप लोक के वचनो से दाप युक्त और पाप वाले हो जायंग ॥८४॥

एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य दक्षस्य सुमहात्मन ।  
 एवमस्त्विति चन्द्रोऽपि न्यगददक्षशक्या ॥८५॥  
 अथानुमन्थ्य तनयाश्चन्द्रं जामातार तथा ।  
 ययो दक्षो निज स्थानं कृतकृत्यस्तदा मुनि ॥८६॥  
 गते दक्षे ततश्चन्द्रस्ता समासाद्य रोहिणीम् ।  
 जग्राह पूर्ववद्भाव तासु तस्या च रागत ॥८७॥  
 तत्रैव रोहिणीं प्राप्य न काश्चिदपि वीक्षते ।  
 राहिण्यामेव वसते ततस्ता क्रुपिता पुन ॥८८॥  
 गत्वा ता पितर प्राहुर्दीर्घाग्नीद्विग्ममानसा ।  
 सोमो वसति नास्मासु रोहिणी भजते सदा ॥८९॥  
 तवापि नाकरोद्वाक्य तस्मान्न शरणं भव ॥९०॥  
 उद्वेगं कोपसयुक्त उत्तस्थौ तन्क्षणान्मुनि ।  
 जगाम मनसा ध्यायन् कतंव्यं निवट विधौ ॥९१॥

भाष्येय महर्षि ने कहा—महात्मा दक्ष वे उस वचन का श्रवण करके चन्द्रदेव ने भी 'ऐसा ही होगा'—यह दक्ष की शका से कह दिया था ॥८५॥ इसके अनन्तर दक्ष प्रजापति ने अपनी पुत्रिया को तथा जामाता इन्द्र को अनुमन्त्रित करके उस समय म वह मुनि कृतकृत्य होकर अपने आश्रम को चले गये थे ॥८६॥ दक्ष वे चले जाने पर फिर चन्द्रमा ने उस रोहिणी क पास प्राप्त होकर उसम और उन शप

पत्नियो मे पूर्ण जैसा ही भाव ग्रहण किया था क्योंकि रोहिणी मे उसका अनुराग था ॥८७॥ वही पर रोहिणी को प्राप्त करने अन्य किन्हीं को भी वह नहीं देखता था । वह सबंदा रोहिणी ही मे निवास किया करता था । फिर वे सब पुन कुपित हो गयी थी ॥८८॥ वे सब अपने क्षीर्भाग्य के कारण उद्विग्न मन वाली होती हुई पिता के समीप मे जाकर उन्होने कहा था कि सोमदेव हम लोगो मे निवास न करते हैं और वे सदा ही रोहिणी का सेवन किया करते हैं ॥८९॥ उसने भी आपने वाक्य का नही किया था । अतएव आप हमारे रक्षक होओ । ॥९०॥ उसी क्षण मे मुनि दक्ष उद्वेग और क्रोध से सयुक्त होकर उठ खड़े हुये थे और मन मे विदु के समीप मे जाकर क्या करना है—इसका ध्यान करते जा रहे थे ॥९१॥

उपगम्य तदा प्राह वचश्चन्द्र प्रजापति ।

सम वर्तस्व भार्यासु वैपम्य त्व परित्यज ॥९२

न चेदिद वचोऽम्माव मौख्यात् त्व भावमुध्यसे ।

धर्मशास्त्रातिगायाह शप्स्ये तुभ्य निशापते ॥९३

ततो दक्षभयाच्चन्द्रस्तत्कर्तुं प्रति तत्पुर ।

अगोचकारातिभयात् कार्यमव मुहुस्त्विति ॥९४

सम प्रवर्तन कर्तुं भार्यास्वगोकृते तत ।

विधुना प्रययौ दक्ष स्वस्थान चन्द्रसम्मत ॥९५

गते दक्षे निशानाथो रोहिण्यासहितो भृशम् ।

रममाणो विमस्मार दक्षस्य वचनन्तु स ॥९६

मेवमानाश्च ता सर्वा अश्विनाद्या मनोरमा ।

नाभजच्चन्द्रमास्तासु अवज्ञामेव चावरोत् ॥९७

अवज्ञातास्तु ता सर्वाश्चन्द्रण पितुरन्तिकम् ।

गत्वेयार्तस्वराशचार्ता रदन्त्यश्चेदमग्रुवन् ॥९८

उग गमय मे प्रजापति दक्ष चन्द्र के समीप मे पहुँच कर यह

वचन उम्होगे चन्द्रदेव से कहा था कि अपनी भार्याओं में समानता का ही व्यवहार करिये तथा उनके प्रति जो भी कुछ विषमता की भावना होवे उसका आप अब परित्याग कर दीजिए ॥६२॥ यदि आप हमारे वचन का मूर्खता से नहीं समझते हैं तो हे निजापत ! मैं धर्मशास्त्र के अतिक्रमण करने वाले आपके लिए शाप दूँगा ॥६३॥ माकण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर चन्द्र देव न उस प्रजापति के गमन विसा ही करने के लिये स्वीकार किया था क्योंकि उनको दक्ष से अत्यधिक मय था । इसी प्रकार से किया जायेगा ऐसा पुन अङ्गीकार कर लिया था ॥६४॥ फिर अपनी भार्याओं के विषय में समान ही व्यवहार करने के लिए चन्द्र के द्वारा अङ्गीकार किये जाने पर दक्ष चन्द्र से सम्मत होकर अपने स्थान की चले गये थे ॥६५॥ दक्ष के गमन करने पर निशा नाथ चन्द्र फिर अत्यधिक रूप से रोहिणी के ही साथ म रमण करता हुआ उसने उस प्रजापति दक्ष के वचन को भुला ही दिया था कि मैं सब भार्याओं में एक सा व्यवहार करूँगा ॥६६॥ वे आश्विनी आदि सभी मनोरमा उनकी सेवा करने वाली हुई थी किन्तु चन्द्र न उनका सभी सेवन नहीं किया था और वह केवल उन सबकी भवना ही किया करता था ॥६७॥ वे चन्द्र देव के द्वारा अवज्ञा मयुक्त होकर अपने पिता के समीप में जाकर आर्त्तस्वर में अत्यन्त आर्त्त होकर रुदन करता हुई अपने पिता से यह बार्ता थी ॥६८॥

नाकरोद्धचन सोमस्तवापि मुनिसत्तम ।  
 अवज्ञा कुरुतेऽस्मासु पूर्वतोऽव्यधिक स च ॥६६॥  
 तमस्तान् सोमेन न कार्यं न किञ्चिदपि विदधते ।  
 तपस्विन्यो भविष्यामस्तपश्चर्या निदेशय ॥१००॥  
 तपसा शोधितात्मान. परित्यक्ष्याम जीवितम् ।  
 किमस्माक जीवितेन दुर्भंगाना द्विजोत्तम ॥१०१॥  
 इत्युक्त्वा तास्तत सर्वा दक्षजा वृत्तिवाद्यः ।

कपोलमालम्ब्य करैरुदुर्विविधु क्षितौ ॥१०२॥  
 तास्तु दृष्ट्वा तथाभूता दुःखव्याकुलितन्द्रिया ।  
 अतिदीनमुखो दक्ष कोपाज्जज्वाल वह्निवत् ॥१०३॥  
 अथ कोपपरीनस्य दक्षस्य सुमहात्मन ।  
 निश्चक्राम तदा यक्षमा नासिकाग्राद्विभीषण ॥१०४॥  
 दष्ट्राकरालवदन कृष्णागारसमप्रभ ।  
 अतिदीर्घं स्वल्पकेश कृशो घमनिसन्तत ॥१०५॥

उन्होंने कहा था कि हे मुनि श्रेष्ठ ! आपके वचन को भी सोम-  
 देव ने नहीं किया है और वह तो अब पहिले से भी अधिक हमारे विषय  
 में अवज्ञा किया करते हैं ॥६६॥ सोम के द्वारा हमारे विषय में जो भी  
 करना चाहिए वह कुछ भी नहीं होता है । अतएव अब हम तो सब  
 तपस्विनी हो जायगा । आप अब हमको वहाँ निदश कीजिय ॥१००॥  
 तपस्या क द्वारा अपनी आत्माआ का शोधन करके हम अपना जीवन ही  
 त्याग देंगी । हे द्विजात्तम ! आपही व्यवहार कीजिए कि ऐसी दुर्भाग्य  
 शालिनी हमका जीवन रखने में क्या लाभ है ॥१०१॥ माकण्डेय मुनि  
 ने कहा—फिर यह इतना कहकर ये सभी क्रांतिका प्रभृत दक्ष की  
 पुत्रियाँ अपना करो स कपोलो का आलम्बन करके विवश होती हुई  
 भूमि पर रुदन करना लगी थी ॥१०२॥ अतीव दुःख से व्याकुल इन्द्रिया  
 वाला उस प्रकार से स्थित उन सबका देखकर अत्यन्त ही दीन मुख  
 वाले प्रजापति दक्ष कोप से वाहन क ही समान ज्वालत हो गये थे ।  
 ॥१०३॥ इसका अनन्तर कोप से ध्याप्त महात्मा दक्ष की नासिका के  
 अग्रभाग से बहुत ही भीषण यक्षमा निकल पडा था ॥१०४॥ वह  
 यक्षमा दाढ़ी से कराल मुख वाला था और कृष्ण वर्ण वाल अङ्गार क  
 समान था—वह बहुत ही सम्ब वशाल शरीर वाला था—उसके केश  
 बहुत ही घाट थे—वह दीन अतीव कृश और घमनियों से मतल  
 था ॥१०५॥

अधोमुखो दण्डहस्तः कास विश्रम्य सन्ततम् ।  
 कुर्वाणो निम्ननेत्रश्च योपासम्भोगलोलुप ॥१०६  
 स चोवाच तदा दक्ष कस्मिन्स्थाम्याम्यह मुने ।  
 किंवा चाहं करिष्यामि तन्मे वद महामते ॥१०७  
 ततो दक्षस्तु त ग्राह सोम यातु द्रुत भवान् ।  
 सोममस्तु भवान्नित्य सोमे त्व तिष्ठ स्वेच्छया ॥१०८  
 इति श्रुत्वा वचनस्तस्य दक्षन्याय महामुने ।  
 शनैः शनैस्ततः सोममाससाद गद स च ॥१०९  
 असाद्य स तदा सोम वल्मीक पन्नगो यथा ।  
 प्रविवेशेन्दुहृदय छिद्र प्राप्य महागदः ॥११०  
 तस्मिन् प्रविष्टे हृदये दारुणे राजयक्षमणि ।  
 मुमोह चन्द्रस्तन्द्राच विषमा प्राप्तवाश्च स ॥१११  
 उत्पद्य प्रथम यस्माल्लीनो राजन्यसौ गद ।  
 राजयक्षमेति लोकेऽस्मिन्नस्य ह्यातिरभूद्विजा ॥११२

उमका मुख तो नीचे की ओर था—उसके हाथ में एक दण्ड था—वह विश्राम करके निरन्तर काम ( खाँसी ) की करता जा रहा था—उसके नेत्र नीचे की ओर बँटे हुए थे तथा वह स्त्री के साथ सम्भोग करने के लिए अत्यन्त लालायित रहता था ॥१०६॥ उस यक्ष ने दक्ष प्रजापति से कहा था कि हे मुने ! मैं अब किस स्थान में स्थित रहूँगा । अथवा मुझे क्या करना होगा— हे महामत ! आप मुझे यह अब बतनाइए ॥१०७॥ तब ही प्रजापति दक्ष ने उम यक्षमा से कहा था कि आप बहुत शीघ्र सोमदेव के समीप में जाइये । आप सोमदेव का भक्षण करिये और उमी सोम में स्वेच्छा में सदा मस्तिष्क रहिये ॥ १०८ ॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर दक्ष स महा मुनि दक्ष के इस वचन का श्रवण करके वह धीरे-धीरे सोमदेव के समीप में गया था और वह सोम का गद ( रोग ) हो था ॥ १०९ ॥ उग समय में वह सोम के समीप में इसी

भाँति प्राप्त हुआ था जैसे सर्प अपनी बाँधी में प्रवेश किया करता है । वह महागद अर्थात् विशाल रोग चन्द्रमा के हृदय में छिद्र की प्राप्ति करके प्रवेश कर गया था ॥११०॥ उस दारुण राजयदमा के उस सोम के हृदय में प्रविष्ट हो जाने पर चन्द्रदेव मोहित हो गये थे अर्थात् उनको मोह हो गया था और उसने बहुत बड़ी विषम तन्द्रा को प्राप्त हो गया था ॥१११॥ क्योंकि यह रोग प्रथम उत्पन्न होकर उस राजा में लीन हो गया था । हे द्विजो ! इसी कारण से उस रोग को लोक में "राज यदमा" इस नाम से प्रसिद्ध हो गयी थी ॥११२॥

ततस्तेनाभिभूत स यक्ष्मणा रोहिणीपति ।  
 क्षय जगामानुदिन ग्रीष्मे क्षुद्रा नदी यथा ॥११३  
 अथ चन्द्रे क्षीयमाणे सर्वापध्यो गता क्षयम् ।  
 क्षय यातास्वीपधिषु न यज्ञ समवर्तत ॥११४  
 यज्ञाभावात्तु देवानामन्न सर्वं क्षय गतम् ।  
 पर्जन्याश्च ततो नष्टास्ततो वृष्टिर्नचाभवत् ॥११५  
 वृष्ट्यभावे तु लोकानामाहारः क्षीणता गता ।  
 दुर्भिक्षव्यसनोपेते सर्वलोके द्विजोत्तमा ॥११६  
 दानधर्मादिक किञ्चिन्न लोकस्य प्रवर्तते ।  
 सत्त्वहीना प्रजा सर्वा लोभेनोपहृतेन्द्रिया ।  
 पापमेव तदा चक्रुः कुकर्मरतयश्च ताः ॥११७  
 एतान् दृष्ट्वा तदा भावान् दिक्पाला सपुरन्दरा ।  
 जम्मु क्षोभ पर देवाः सागराश्च ग्रहास्तथा ॥११८  
 ततो दृष्ट्वा जगत्सर्वं व्याकुल दस्युपीडितम् ।  
 ब्रह्माणमगमन् देवा सर्वे शक्रपुरोगमा ॥११९

इसके अनन्तर वह सोम रोहिणी का पति उस राजयदमा नामक रोग के द्वारा अभिभूत हो गया था । और वह प्रति दिन ग्रीष्म ऋतु में क्षुद्र नदी की ही भाँति क्षय को प्राप्त होने लगा था ॥११३॥ इसके



अनन्तर उस चन्द्र के क्षीय मास हो जाने पर समस्त ओषधियाँ क्षय को प्राप्त हो गयी थी। उन ओषधियाँ के क्षय को प्राप्त हो जाने पर यज्ञ नहीं प्रवृत्त होते थे ॥११३॥ यज्ञों के अभाव ही जाने से देवों का सब ही अन्न क्षय को प्राप्त हो गया था। तब तो सभी भेब नष्ट हो गय थे और वृष्टि का एक दम अभाव हो गया था। अर्थात् फिर वर्षा नहीं हुई थी ॥११४॥ जब वृष्टि का ही अभाव हो गया तो लोगों के आहार क्षीय हो गये थे। हे द्विजोत्तमो ! दुर्भिक्ष (अकाल) और उसके कारण से होने वाले व्यसन (दुःख) में समुपेरा समस्त लोग हो गये थे ॥११६॥ तब तो लोगों का दान देना और धर्म के कृत्य करना सभी कुछ लोक के लिये प्रवृत्त नहीं होता है। समस्त प्रजा सत्त्व से हीन हो गई थी और सब सोम से उपहत इन्द्रियों वाले हो गये थे। वे सभी प्रजाये कुर्मों में रति रखने वाली हो गई थी तथा सभी उस समय म पाप ही करते थे ॥११७॥ उस समय में इन भावनाओं को देखकर इन्द्र के सहित सभी दिक्पाल परम क्षोभ को प्राप्त हो गये थे तथा सभी सागर और ग्रह भी सुभित हो गये थे ॥११८॥ इसके अनन्तर जगत् को अधिक व्याकुल और दस्युओं (चोर लुटेरों) से प्रपीडित देखकर इन्द्र को अपना नापक बनाते हुए सब देवगण ब्रह्माजी के समीप में गये थे ॥११९॥

उपसगम्य देवेश स्रष्टार जगता पतित् ।

प्रणम्याथ यथायोग्यमुपविष्टास्तदा सुरा ॥१२०॥

तान् म्लानवदनान् सर्वान् विधय लोकपितामह ।

अभिभूतान् परेष्व हृतस्वविषयानिव ।

पप्रच्छ सम्मुत्कीकृत्य गुरमिन्द्र हुताशनम् ॥१२१॥

स्वागत भो सुरगणा किमर्थं यूयमागताः ।

दुःखोपहतदेहाश्च युष्मान् म्लानाश्च सदायं ॥१२२॥

निरावाधान्निरातकान् युष्मान् सर्वाश्च कामगान् ।

कृत्वा स्वविषये न्यस्तान् कथं पश्यामि दुःखितान् ॥१२३॥

यद्वोऽभवद्दुःखबीजं युष्मान् वा यस्तु वाधते ।  
 तत्कथ्यतामशेषेण सिद्धञ्चाप्यवधार्यताम् ॥१२४॥  
 ततो वृद्धश्रवा जीवः कृष्णवर्त्मान् च लोकभृत् ।  
 उवाचात्मभुवे तस्मै सुराणां दुःखकारणम् ॥१२५॥

इमं सृष्टि को रचना करने वाले—जगतो के स्वामी देवेश्वर  
 ब्रह्माजी के पास पहुँचकर उन्होंने उन को प्रणाम किया तब वे सब यथो-  
 चित स्थानो पर उपविष्ट हो गये थे अर्थात् बैठ गये थे ॥१२०॥ लोको  
 के पितामह ब्रह्माजी ने उन सब देवो को मलिन मुख वाले देखकर जो  
 कि ऐसे प्रतीत होते थे मानो किसी दूसरे के पराभूत हैं और अपने विषयो  
 को भपहत किए हुये से दिखाई पड रहे थे । तब तो ब्रह्माजी ने देवो के  
 गुरु बृहस्पति इन्द्र और अग्नि को अपने सामने बिठाकर उनसे पूछा  
 था ॥ १२१ ॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे देवगणो ! आपका मैं स्वागत  
 करता हू । अर्थात् आपका यहाँ पर समागमन परम शुभ मैं मानता हूँ ।  
 आप लोग अब यह बतलाइए कि आप सब किस प्रयोजन को सुसम्पन्न  
 करने के लिये यहाँ आये है ? मैं देख रहा हूँ कि आप सभी लोग किसी  
 महान दुःख से उपहत देहो वाले है और आप अधिक स्नान हो रहे हैं ।  
 ॥१२२॥ आप सबको वाधाओ से रहित—आतङ्क से हीन तथा इच्छा-  
 नुसार गमन करने वाले बनाकर और अपने विषय मे विन्यस्त करके  
 आज मैं आप लोगो को, परम दुःखित कैसे देख रहा हूँ ॥१२३॥ जो  
 भी कुछ आप लोगो के दुःख का बीज अर्थात् हेतु होवे भयवा जो भी  
 कोई आप लोगो का वाधा पहुँचाता होवे वह सभी आप लोग पूर्ण रूप  
 से मुझे बतलाइये और मही समझ लीजिये कि वह आपका कार्य सिद्ध  
 ही हो गया है अर्थात् उसका मैं निवारण करके आपको सुख सम्पन्न  
 ही बना दूँगा—इसमे कुछ भी सशय न समझें ॥१२४॥ मार्कण्डेय मुनि  
 ने कहा—इसके अनन्तर वृद्ध श्रवा—जीव और लोको का भरण करने  
 वाले कृष्ण वर्त्माने उन ब्रह्माजी से देवो के दुःख का कारण बतलाया  
 था ॥१२५॥

शृणु नवं जगत्कर्तस्त्वा येन वयमागता ।  
 यद्वास्माकं दुःखबीजं यतो म्लानश्रियो वयम् ॥१२६  
 न क्वचिन् सम्प्रवर्तन्ते यज्ञा लोके पितामह ।  
 निराधारा निरातका प्रजा सर्वा क्षय गता ॥१२७  
 न च दानादिधर्मश्च न तपासि क्षितौ क्वचिन् ।  
 नैव वर्षेनि पर्जन्यः क्षीणतोयाभवन् क्षितिः ॥१२८  
 क्षीणा मवास्तथौषध्य शस्या लोका ममाकुला ।  
 दस्युभि पीडिता विप्रा वेदवाद न कुर्वन्ते ॥१२९  
 अन्नवैकन्यमामाद्य म्रियन्ते बहव प्रजा ।  
 क्षीणेषु यज्ञभागेषु भोग्यहीनास्यथा वयम् ॥१३०  
 दुर्वलास्तु श्रियाहीना नैव शान्ति लभामहे ॥१३१  
 रोहिण्या मन्दिरे चन्द्रो वरुणतया चिर स्थित ।  
 वृषराशौ म च क्षीणो ज्योत्स्नाहीनश्च वर्तते ॥१३२  
 यदेवान्निवप्यते देवश्चन्द्रो नैवा पुर मर ।  
 वदाचिदपि देवाना ममाजे वा भवद्विधे ॥१३३

देवों ने कहा—हे जगत् की रचना करने वाले ! आपने ममीप  
 में जिस कार्य के सम्पादन के लिए हम लोग ममागत हुए हैं उसका  
 आप धरण करिए जो कि हम लोगों के दुःख का बीज है और जिसके  
 होने ने हम लोग मम म्लान थीं वाले हो रहे हैं ॥१२६॥ हे पितामह !  
 कहीं पर भी लोक में यज्ञ सम्प्रवर्तित नहीं हो रहे हैं अर्थात् कोई भी  
 किसी जगत् पर लोक में यज्ञ नहीं कर रहे हैं । ममम्न प्रजा हम ममय  
 म निरातक और निराधार होकर धाय की प्राप्ति हो गयी हैं ॥ १२७ ॥  
 भू मन्डन में न तो दान देना है और न कोई धर्म मन्वन्थी कर्म करना  
 है—न तप है अर्थात् कोई भी तपस्या भी नहीं कर रहा है । मेषलोका  
 में वर्षा नहीं करने है—ममम्न पृथ्वी क्षीण जल वाली हो गयी थी ।  
 ॥ १२८ ॥ ममी प्रीयधिया क्षीण हो गयी है—शस्य भी धाय की प्राप्ति

हैं और लोग अभी ममावुत्र हैं । विप्रगण दसगुणों के द्वारा पीडित होत हुए वेदा के बाद में निरत नहीं हो रहे हैं ॥१२८॥ अन्न की विकलता को प्राप्त करके बहुत-सी प्रजा मर रही है । यज्ञ भागों के क्षीण हो जाने पर हम अभी नाग भोगन के योग्य पदार्थों में हीन हो रहे हैं । ॥१३०॥ हम बहुत ही दुर्बल हो गये हैं और हमारी कान्ति नष्ट हो गई है । हम कहीं पर भी शान्ति की प्राप्ति नहीं कर रहे हैं ॥१३१॥ चन्द्रदेव तो रोहिणी के ही मन्दिर में सदा वक्र गति से चिरकाल पयन्त स्थित रह कर रहे हैं और वृष राशि में वह क्षीण होकर ज्योत्स्ना ( चाँदनी ) से हीन रहते हैं ॥ १३२ ॥ देवों के द्वारा जिस समय में भी चन्द्र का अन्वेषण किया जाता है तो वह कभी भी इनके आगे स्थिति वाला नहीं हुआ करता है । वह किसी समय में भी देवों के समाज में अथवा आपके समीप में उपस्थित नहीं हुआ करता है ॥१३३॥

वदाचिद्रोहिणी त्यक्त्वा नंद क्वचन गच्छति ।  
यद्यन्य कोऽपि न भवेत्तदा चन्द्रो वहिर्भवेत् ॥१३४॥  
दृश्यते स कलाहीन कलामात्रावशेषक ।  
इति सर्वत्र लोकेश वृत्त कर्मविपर्यय ॥१३५॥  
त दृष्ट्वा कान्दिशीकास्तु वय त्वा शरण गता ।  
पातालाद्यावदुत्थाय कालकञ्जादयोऽसुरा ॥१३६॥  
नास्मान् लोकेश वाधन्ते तावन्नस्त्राहि साध्वसात् ।  
अय प्रवर्तते कस्माज्जगता वा व्यतिक्रम ।  
न जानीमस्तु तत्सर्वं विप्लवे वापि कारणम् ॥१-७॥  
एतत् सुराणा वचना दिव्यदर्शी पितामह ।  
श्रुत्या क्षणमनिध्यायन निजगाद सुरोत्तमान् ॥१३८॥  
शृण्वन्तु देवता सर्वा यदर्थं लोकविप्लव ।  
प्रवर्ततेऽधुना येन शान्तिस्तस्य भविष्यति ॥१३९॥

मोमो दाक्षयणी. कन्या सप्तविंशतिसंत्यकाः ।

अश्विन्याद्या वरवधूर्भार्ग्यै परिणीतवान् ॥१४०॥

वह किसी समय में भी रोहिणी का त्याग करके वहीं पर भी यमन नहीं किया करता है। यदि कोई भी अन्य नहीं होता है तभी चन्द्र बाहिर हो जाया करता है ॥ १३४ ॥ वह चन्द्र समस्त कन्याओं से हीन केवल एक ही कन्या वाला रह गया है। अर्थात् केवल एक ही कन्या उसमें घोष रह गई है। हे लोको के ईश ! यही सर्वत्र लोक में कर्म का विपर्यय प्रवृत्त हो रहा है। तात्पर्य यही है कि सभी कर्म विपरीत हो रहे हैं ॥१३५॥ यह ऐसा है उसको देखकर हम सब वाग्द्वि-शोक हो गये हैं अर्थात् किम ओर जावें—ऐसे करीब्य विमूढ़ होकर हम सब आपकी ही शरणार्थिता में प्राप्त हुए हैं। जब तक पाताल लोक से उठकर बाल नञ्जादिक अमुर हे लोनेश्वर ! हमको बाधा पहुँचाते हैं तब तक त्याग भय में हमारी गथा करिए ॥१३६॥ यह जगतो का सतिक्रम किम कारण में होगया है—यह हम नहीं जानते हैं। इस विप्लव का क्या कारण है—यह भी हम नहीं समजते हैं ॥ १३७ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—दिव्यदर्शी पितामह ब्रह्माजी ने देवों के इस वधन का श्रवण करके एक क्षण पर्यन्त ध्यान करते हुए मुरोत्तमों से कहा— ॥१३८॥ ब्रह्माजी ने कहा—हे देवताओं ! जिन कारण से यह लोको का विप्लव हो रहा है उसका आप श्रवण करिए। देव मोम ने दाक्षायणी सत्ताईस संख्या वाली अश्विनी धादि को श्रेष्ठ वधू के रूप में भाषाँ बनाने के लिए उनके माय परिणय किया था ॥१४०॥

परिणीत स ताः सर्वा रोहिण्यां सततं विधुः ।

प्रावर्ततानुरागेण न नमस्तामु वर्तते ॥१४१॥

अश्विन्याद्यास्तु ता सर्वा दीर्भाग्यज्वरपीडिता ।

पङ्क्तिर्विशतिर्वरारोहा पितरं प्रस्थिताः स्वकम् ॥१४२॥

प्रवर्तते निजानाद्यो रोहिण्यां रागतो यथा ।

ताम् न तामु भजते तदृक्षाय न्यवेदयत् ॥१४३॥  
 ततो दक्षो महा बुद्धि साम्ना सस्तूय विट्पतिम् ।  
 बहुसुनृतमाभाप्य पृथ्व्यै चान्वरोधत ॥१४४॥  
 अनुरुद्धो यथाकाम दक्षेण सुगहात्मना ।  
 सम प्रवर्तितु तामु समय वृतवान् विष्टु ॥१४५॥  
 सममगीवृते भाव तासु न्तुं हिमाशुना ।  
 स्व जगाम तत स्थाना दक्षोऽपि मुनिसत्तम ॥१४६॥  
 गते दक्षे मुनिश्रेष्ठे वैपम्य तासु चन्द्रमा ।  
 जहौ न भाव ता शश्वन् कुपिताः पितर गता ॥१४७॥

उस सोम ने उन सबके माथ परिषय करके वह चन्द्र रोहिणी  
 में ही निरन्तर अनुराग में प्रवृत्त हुआ था और अन्य सबमें वह  
 अनुराग नहीं किया करता था ॥ १४१ ॥ वे सब अश्विनी जादि  
 कन्याएँ दौर्भाग्य के ज्वर से प्रपीडित थीं । वे छब्बीस वर आरो-  
 हण वाली कन्याएँ अपने पिता में समीप में गयी थीं ॥ १४२ ॥  
 जिस प्रकार में निशानाथ अनुराग से रोहिणी में प्रवृत्त होता  
 रहता है उस भाँति उन सबका सेवन नहीं किया करता है—यह सब  
 उस प्रजापति दक्ष से निवेदन कर दिया था ॥१४३॥ इसके अनन्तर महा  
 बुद्धिमान दक्ष ने सोम के द्वारा चन्द्रदेव की स्तुति करके और बहुत  
 अधिका सूनृत वचनों से सम्भाषण करके अपनी पुत्रियों के लिये उससे  
 अनुरोध किया था ॥१४४॥ यथेच्छ या महात्मा दक्ष के द्वारा अनुरुद्ध  
 होकर चन्द्र ने उन सबमें समान ही प्रवृत्त होने की प्रतिज्ञा की थी ।  
 ॥१४५॥ चन्द्रदेव ने उन सब में समान भाव रखने की बात स्वीकार  
 करने पर वह मुनि श्रेष्ठ दक्ष भी अपने निवास स्थान को चला गया  
 था ॥ १४६ ॥ उस मुनि श्रेष्ठ दक्ष प्रजापति के चले जाने पर चन्द्र ने  
 उनमें विषमभाव का त्याग नहीं किया था और वे फिर निरन्तर क्रोधित  
 होकर अपने पिता के समीप में गयी थीं ॥१४७॥

तना ददा पुनश्चन्द्रमन्ध्य मुतान्तरे ।  
 ममा वृत्ति प्रतिश्राव्य वचन चदमप्रवीन् ॥१४८  
 न सम वर्तते चन्द्र सर्वाम्बामु भवान् यदि ।  
 तदा शप्स्ये त्वह तुभ्य तम्मान् कुरु ममजमम् ॥१४९  
 ततो गने पुनर्दक्षे न सम वर्तत यदा ।  
 तामु चन्द्रस्तदा ददा पुनर्गत्वाद्ग वन् ऋषा ॥१५०  
 न ते वच सत्कृष्णे नवास्मामु प्रवन्ते ।  
 वय तपश्चरिष्याम म्याम्यामश्च तवान्तिक ॥१५१  
 तामामिति वच श्रुत्वा कुपित म महामुनि ।  
 धाय चन्द्रस्य पुन जापायात्सुकना गत ॥१५२  
 शापायाद्युक्तममनम कुपितस्य महामुने ।  
 धाया नाम महारागो नासिकाप्राद्विनिगत ॥१५३  
 प्रेषित स च चन्द्राय दक्षण मुनिना तत ।  
 प्रविष्टश्च तता दह दायितस्नेन चन्द्रमा ॥१५४

इसक अनन्तर पुन दश न दूसरा भुजआ क विषय म अनुराघ  
 किया था और समान व्यवहार रखन की प्रतीक्षा कराकर उमन यह  
 वचन कहा था कि हे चन्द्र । यदि अप ममान व्यवहार नहीं करेग  
 और आप इन सबका म अनुराग याद न हो करेग तो मैं अपना शाप  
 दूंगा । इन कारण म जा समञ्जस अथात् समुचित ही रहा आप  
 व्यवहार संभा न प्राप्त कारण ॥१४८॥ इसक अनुराग अथ दश क चल  
 जान पर उम चन्द्र न समान बर्ताव नहीं किया ता पुन दश क समीप  
 म जाकर काग क साथ कहन लगी था ॥ १५० ॥ वह चन्द्रदेव आपक  
 कपित वचना का मन्वार नहीं करत हैं और व हम मजन प्रवृत्त नहीं  
 हात है अथात् हम सबका मवन कभा भा नग किया करत है । अथात्  
 अब हम सब तपश्चरणी करगी और आपक जी ममाप म स्थित रहा  
 करगी ॥ १५१ ॥ उन अपनी पुत्रिया क इस वचन का श्रवण करक

महामुन दक्ष परम क्रोधित हो गये थे और फिर चन्द्रदेव के क्षय करने के लिये शाप देने को उत्सुक हो गये थे ॥ १५२ ॥ हे महामुने ! शाप देने के लिए उद्यत मन वाले और महान् क्रुपित हुए उन दक्ष प्रजापति की नासिका के अग्र भाग से क्षय नाम वाला एक महान् रोग निकल पड़ा था ॥१५३॥ उस महारोग को चन्द्रदेव के लिए प्रेषित कर दिया गया था जो कि मुनिवर दक्ष के ही द्वारा भेजा गया था । वह महारोग चन्द्रदेव के देह में प्रवेश कर गया था और उसने चन्द्र को क्षयित कर दिया था ॥१५४॥

क्षीणे चन्द्रे क्षय याता ज्योत्स्नास्तस्य महात्मनः ।

क्षीणासु सर्वज्योत्स्नासु सर्वोपध्य क्षय गता ॥१५५॥

ओपध्यभावात्लोकेऽस्मिन् यज्ञ सम्प्रवर्तने ।

यज्ञाभावादनावृष्टिस्तत् सर्वप्रजाक्षय ॥१५६॥

यज्ञभागोपभोगेन हीनाना भवता तथा ।

दुर्बलत्व समुत्पन्ना विकारश्च स्वर्गोचरे ॥१५७॥

इति व कथिन सर्व यथाभूल्लोकविल्लव ।

येनोपायेन तच्छान्तिस्तच्छृण्वन्तु सुरोत्तमा ॥१५८॥

चन्द्रमा के क्षीण हो जाने पर उस महात्मा की ज्योत्स्ना (चाँदनी) भी क्षय को प्राप्त हो गयी थी । ज्योत्स्ना के क्षीण हो जाने पर समस्त ओपधियाँ भी क्षय को प्राप्त हो गयी थी ॥१५५॥ ओपधियों के अभाव में ही इस लोक में यज्ञों की सम्प्रवृत्ति नहीं हुआ करती है । यज्ञ के न होने ही में वृष्टि का अभाव हो रहा है और तमस्त प्रजाओं का क्षय हो रहा है । यज्ञ के भागों के उपयोग से हीन आप लोगों की दुर्बलता समुत्पन्न होगई है और स्वर्गोचर में विकार हो गया है ॥१५७॥ यही सम्पूर्ण हमन आपरो बतला दिया है जिस रीति से लोको में विल्लव हो हो रहा है । हे सुरोत्तमो ! अब यह भी आप लोग श्रवण कर लीजिए कि जिस उपाय में हम विल्लव की शान्ति हासी ॥१५८॥



## ॥ चन्द्रमा का शाप विमोचन ॥

गच्छन्तु भो सुरगणा दक्षास्य सदन प्रति ।  
 प्रमादयन् चन्द्रार्थं न च पूर्णो भवेद्यथा ॥१॥  
 पूर्णो चन्द्रे जगत्यर्चं प्रकृतिन्थ भविष्यति ।  
 युष्माकच भवेच्छान्तिगोपघोनाञ्चसम्भव ॥२॥  
 इति ब्रह्मवच श्रुत्वा देवा शक्रपुरोगमा ।  
 प्रययुर्हृष्ट मनसस्तदा ददानिवेशनम् ॥३॥  
 यथान्ययमुपस्थाय सर्वे मुनिवर मुरा ।  
 प्रोचु प्रजापति दक्षा प्रणम्य श्लक्ष्णया गिरा ॥४॥  
 प्रसीद संदिता ब्रह्मन्समाक बहुदु म्निनाम् ।  
 उद्धरस्व महाबुद्धे त्राहि न शाकसागरात् ॥५॥  
 यद्रूप ब्रह्मसंस्तु सृष्टिकृन् परमात्मन ।  
 तदशस्त्व पर ज्योतिर्विप्रम्य नमोऽस्तुते ॥६॥  
 रक्षणान् सर्वजगता प्रजापालनकारणात् ।  
 दक्षा प्रजापतिश्चेति यागेशस्व नमा वयम् ॥७॥

ब्रह्माजी न कहा—हे सुरगणो ! अब आप सब लोग दक्षा प्रजापति के गृह का चले जाइये और उनको प्रमत्त बगिये कि चन्द्रदेव पर के वृत्ता करे और वह जैने भी किसी तरह से पूर्ण हो जावे जयात् उनके क्षीण होने का महागोम दर हो जावे ॥१॥ चन्द्रदेव के परिपूर्ण हो जाने पर सम्पूर्ण जगत् प्रकृति में स्थिर हो जायगा और आपको भी शान्ति की प्राप्ति हो जायगी तथा ममस्त आपघियो की ममृपति भी हो जायगी । ॥२॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—ब्रह्माजी के इस वचनामृत का श्रवण करके ममस्त देवगण जिन्हें म इन्द्रस्व सबके आदि चलन वाले नायक के परम प्रमत्त मन बाने हात हुए उस ममय म दक्ष प्रजापति के सदन अर्थात् निवास स्थान पर गये ॥३॥ कहा पर सब सुरगणों ने तीति

के अनुसार उपस्थान करके मुनिवर प्रजापति दक्ष को प्रणाम करके बहुत ही श्लक्ष्ण अर्थात् विनम्रता सयुक्त मधुर वाणी से उन्होंने कहा ॥४॥ देवो ने कहा ॥४॥ देवो ने कहा—हे ब्रह्मन् ! अत्यन्त दुःखित हमारे ऊपर प्रमत्त होइए—प्रसाद कीजिए । हे महा बुद्धे ! हमारी इस शाक के सागर में रक्षा कीजिये और उद्धार करिये ॥५॥ उष्टि की रचना करने वाले परमात्मा का ब्रह्मा सज्ञा वाला जो रूप है उन्ही के अंश आप परम ज्योति हैं । हे विप्ररूप ! आपके लिए हमारा नमस्कार है । समस्त जगतों की रक्षा करने से और प्रजा के पालन करने के कारण मैं दक्ष और प्रजापति आप योग्य है उन आपको हम प्रणाम करते हैं ॥ ७ ॥

दक्षाय सर्वजगता दक्षाय कुशलात्मनाम् ।  
 दशायात्महितायाशु नमस्तुम्य महान्मने ॥८  
 मतत चिन्त्यमानस्य योगिभिर्नियतन्द्रियं ।  
 सारस्य सारभूतस्त्व दक्षाय परमात्मन ॥९  
 योगिवृत्तिरनाधृष्य पारगाणा परायण ।  
 आद्यन्तमुक्त सहसा तस्मिं नित्य नमो नम ॥१०  
 इति तेषा वच श्रुत्वा दक्षो यज्ञभुजा तथा ।  
 प्राह प्रसन्नवदन शक्रमाभाष्य मुख्यत ॥११  
 पुत शक्र महाबाहो भवता दुःखमागतम् ।  
 दुःखहेतु वद विभो श्रोतुमिच्छाम्यहन्तु तम् ॥१२  
 ममास्ति वा किं वर्तव्य भवना दुःखहानये ।  
 तदहं यदि शक्नोमि करिष्यामि हितं समम् ॥१३  
 नच्छ्र त्वा वचन तस्य ब्रह्मसूनुर्महात्मन ।  
 जगद वाक्पति शो धीतिहोत्रोऽप्य त मुनिम् ॥१४

समस्त जगता के दक्ष के लिये और कुशल आत्मा वालों के दक्ष के लिए तथा आत्मा के हित के दक्ष के लिए महात्मा के लिए श्री

आपके लिये नमस्कार है ॥८॥ नियत इन्द्रियो वाले योगियो के द्वारा निरन्तर चिन्तन किए हुए सारवा भी आप सार भूत है । ऐसे परमारमा दक्ष के लिये नमस्कार है ॥९॥ योगियो की वृत्त को अनाधृष्ट करके पारगाभियो मे परायण सहसा ही आद्यन्त बहा गया है उनके लिए नित्य ही नमस्कार है नमस्कार है ॥१०॥ इस प्रवार से कहे हुए उन यज्ञ के भागी का सेवन करने वालों के वचन को मुनकर दक्ष प्रसन्न मुख वाला होकर मृत्य रू से इन्द्रदेव को सम्बोधित करके बोले ॥११॥ दक्ष ने कहा—हे महाबाहो ! हे इन्द्र देव ! आपको यह महान् दुख कैसे प्राप्त हो गया है ? हे विभो ! आप इस दुख का हेतु तो बतलाइए । मैं उसके श्रवण करने की इच्छा कर रहा हूँ ॥ १२ ॥ आप लोगो के दुख की हानि करने के लिए मेरा क्या कर्तव्य होता है ? उसको यदि मैं कर सकता हूँ तो समहित अवश्य ही करूँगा ॥ १३ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उस महान् आत्मा वाले बहमाजी के पुत्र के वचन का श्रवण करके नीति क्षेत्र वाकपति इन्द्रदेव ने उस महा मुनि से कहा था ॥१४॥

क्षयी जातो निष्णानायस्तस्मिन् क्षीणे क्षय गता ।  
 सर्वापद्यो द्विजश्रेष्ठ तद्धानिर्यजहानिकृत् ॥१५  
 यजे विनष्टे सकला प्रज क्षद्भयकालरा ।  
 वृष्ट्यभवान्महद्दुख प्राप्य नष्टाश्च काश्चन ॥१६  
 जयोष्य रात्रिनाथस्य यस्ते कोपात् प्रवर्तते ।  
 स सर्वजगतो ब्रह्मन्नभावार्थमुपस्थित ॥१७  
 नाधुना तत् त्रिभुवने यन्न क्षब्ध नु किञ्चन ।  
 विप्लुत वास्ति विप्रन्द्र स्थावरा पतगाश्च वा ॥१८  
 न यज्ञा सप्रवर्तन्ते न तपस्यन्ति तापसा ।  
 आहारदु खान्निश्रीका प्रजा क्षीणा भयातुरा ॥१९  
 एव प्रवृत्ते विप्रेन्द्र विप्लवेऽस्मात् रसातलात् ।  
 देत्या न यावदुत्थाय बाधन्त तावदुद्धर ॥२०

प्रसीद दक्ष चन्द्रस्य तं पूरय तपोवलात् ।

पूर्णं चन्द्रे जगत्सर्वं प्रकृतिस्य भविष्यति ॥२१

गोप्यतिशक्त नीति हो श्री ने कहा — निशानाथ चन्द्र क्षयी अर्थात् क्षय होने वाला हो गया है । उसके क्षीण हो जाने पर सभी शोषधियाँ क्षय को प्राप्त हो गयी है । हे द्विज श्रेष्ठ उसकी हानि यज्ञों की हानि करने वाली है ॥१५॥ यज्ञों के विनाश हो जाने पर सम्पूर्ण प्रजा क्षुब्धा के मय से कातर होगई हैं । कुछ तो प्रजा वृष्टि के अभाव से महान् दुःख को पाकर नष्ट हो गई हैं ॥१६॥ यह निशानाथ चन्द्रमा का क्षय जो है वह आपके ही कोप में प्रवृत्त हुआ है । हे ब्रह्मन् ! वह क्षय समस्त जगत् के अभाव के ही लिये उपस्थित हो गया है । अर्थात् इस क्षय से पूरे जगत् का ही विनाश हो जायगा ॥१७॥ इस समय में ऐसा कुछ भी नहीं है जो शोभ से युक्त न होवे । हे विप्रेन्द्र ! अथवा अभी विलीन हैं चाहे स्थावर हो या जङ्गम होवे या पतंग ही होवें ॥१८॥ इस समय में न तो यज्ञ सम्प्रवृत्त हो रहे हैं और तापस गण ही तपश्चर्या किया करते हैं । आहार के अभाव के कारण होने वाले दुःख से समस्त प्रजा क्षीण और भय से आतुर हैं ॥१९॥ हे विप्रेन्द्र ! ऐसा प्रवृत्त होने पर इस रसा तिल से अब तक दैत्य उठकर बाधा नहीं पहुँचाते हैं तभी तक आप उद्धार कीजिए । २०॥ हे दक्ष ! चन्द्रदेव पर प्रसन्न होइए और अपने तपके बल से पूर्ण बना दीजिए । चन्द्रदेव के परिपूर्ण हो जाने पर सम्पूर्ण जगत् प्रकृति में स्थित हो जायगा ॥२१॥

इति तेषां वचः श्रुत्वा प्रजापतिसुतस्तदा ।

उवाच तान् सुरगणान् हृदयाच्छल्यमुद्धरन् ॥२२

यन्मे वचो निशानाथे प्रवृत्ता शापकारणम् ।

न केनापि निदानेन मिय्या कर्तुं तदुत्सहे ॥२३

किन्तु मद्बचनं यस्मान्नेकान्तेन मृषा भवेत् ।

चन्द्रोऽपि वधंते यस्मात्तदुगायमुदंक्षत ॥२४

तत्राप्यप्यमुपायोऽस्ति मासार्धं यातु चन्द्रमा ।  
 क्षय वृद्धिञ्च मासार्धं सम भार्यासु वर्तताम् ॥२५॥  
 तस्य तद्वचनं श्रुत्वा तं प्रसाद्य प्रजापतिम् ।  
 सर्वे सुरगणास्तत्र गता यत्रास्ति चन्द्रमा ॥२६॥  
 एवमुक्ते तु वचने दक्षेण मुनिना द्विजा ।  
 जय चन्द्र सामादाय भार्याभि सहित तदा ।  
 जग्मुक्ते ब्रह्मभवनं मुदिता सुरसत्तमा ॥२७॥  
 तत्र गत्वा महाभागा यथा दक्षेण भाषितम् ।  
 तत्सर्वं कथयामासुर्ब्रह्मणे परमात्मने ॥२८॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—इस प्रकार से उनके वचन का श्रवण करके उस समय में प्रजापति के सुत उन सुरगणों से हृदय से शतय का उद्धार करते हुए बोले ॥२२॥ दक्ष प्रजापति ने कहा—जो मेरा वचन निशानाश चन्द्र में शाप का कारव्यसन कर प्रवृत्त हुआ है उसको किसी भी निदान के द्वारा मैं मिथ्यामृत करने का उत्साह नहीं करता हूँ । ॥२३॥ किन्तु मेरा वचन भी एकान्त रूप से जिससे बृथा न होवे और चन्द्र भी बढ़ना हो जिससे वही उपाय देखिए ॥२४॥ उसमें भी एक उपाय है कि जो चन्द्रमा मास के आधे भाग में क्षय और वृद्धि को प्राप्त होकर भार्याओं में समान बरताव कर ॥२५॥ उस प्रजापति को प्रसन्न करके उसके उस वचन का श्रवण करके समस्त देवगण वहाँ पर गये थे जहाँ पर चन्द्रमा रहता है ॥२६॥ हे द्विजो ! दक्ष मुनि के द्वारा इस प्रकार से वचन के कहने पर इसके अन्तर उस समय में भार्याओं के सहित चन्द्रमा का समादान करके वे परम प्रसन्न सुरश्रेष्ठ ब्रह्माजी के भवन में गए थे ॥२७॥ हे महा भागो ! वहाँ पर पहुँच कर जैसा दक्ष प्रजापति ने कहा था वह सभी परमात्मा ब्रह्माजी से उन्होंने कह दिया था ॥२८॥

ब्रह्मा दक्षवचं श्रुत्वा देवानां वचनात्तदा ।

चन्द्रभागं महार्शलं जगाम सहितं सुरैः ॥२९॥

तत्र गत्वा मुश्त्रेष्ठ प्रजाना हिनवाभ्यया ।  
 म्नापयामास शृङ्गाशुं बृहत्लोहितपुष्करे ॥३०॥  
 भूतभयभयजज्ञान पूयंगेव पिनामह ।  
 एतदयञ्चवारात्र मर पूर्णं जगद्गुरु ॥३१॥  
 तत्र स्नातम्य जन्तोन्तु नीरोगत्व प्रजायते ।  
 चिरापुष्टयञ्च मतम बृहत्लोहितमज्ञवे ॥३२॥  
 तत्र स्नातस्य चन्द्रम्य शरीरात्तन्क्षण गद ।  
 राजयक्ष्मा नि समात् पूर्वरूपो यथादित ॥३३॥  
 नि सृत्य राजयक्ष्मापि ब्रह्माणञ्च जगत्पतिम् ।  
 प्रणम्याह किं वरिष्ये क्व गच्छामीत्युवाच तम् ॥३४॥  
 स्थान पत्नोञ्च लोकेण कृत्य मम स्नातनम् ।  
 निदेशयानुरूप मे स्रष्टा त्वं जगता यत ॥३५॥

उस समय में ब्रह्माजी देवों के मुख्य से दक्ष प्रजापति के वचन का श्रवण करके वे फिर सब सुरों के साथ चन्द्र भाग नामक पर्वत पर जो कि एक महान् पर्वत था चले गये थे ॥३०॥ वहाँ पर सुरों में श्रेष्ठ ने जाकर प्रजाओं की हिन की कामना से बृहत्लोहित पुष्कर में चन्द्र-देव को स्थापित कर दिया था ॥ ३० ॥ पितामह पूर्व में ही भूत भय और भय भयान्त्र के ज्ञान से सयुक्त थे अतएव इनके ही लिए जगद्गुरु ने सरोवर को पूर्ण कर दिया था ॥ ३१ ॥ उस सरोवर में स्नान करने वाले जन्तु को नीरोगता हो जाया करती है । बृहत्लोहित नाम वाले में स्नान करने से प्राणी चिरायु अर्थात् बड़ी उम्र वाला हो जाया करता है ॥३२॥ वहाँ पर स्नान किये हुए चन्द्र के शरीर से उसी क्षण में रोग निकल गया था जिसका नाम राजयक्ष्मा था जैसा कि पूर्व रूप कहा गया है ॥३३॥ राजयक्ष्मा भी निकलकर जगत् के पति ब्रह्माजी को प्रणाम करके उनसे बोला था कि मैं क्या करूँगा और वहाँ पर स्नान करूँगा ॥३४॥ क्योंकि आप इस सम्पूर्ण जगत् के सृजन करने वाले

है अतएव है लोकेश ! मेरा सनातन कृत्य—स्थान और पत्नी का मेरे ही धनुरूप निदेश कीजिए ॥३५॥

ततो ब्रह्मापि त पुष्ट निरोक्षेन्दुं शरीरगः ।

अमृतंस्तेनातियुक्तं क्षीणञ्चापि निशापतिम् ॥३६

दोभिः स्वय त्वं गृहीत्वा गिरो निष्पीडय वै मुहु ।

अमृतं गालयामास शरीराद्वाजयधमण ॥३७

अमृतानि च यान्यागु गालितानि तदा जने ।

क्षीरोदस्य स चिक्षेप मध्ये गृहि लोकभृत् ॥३८

तस्मादस्यामृतादिन्दी कलाः क्षीणास्तु याः पुरा ।

तासा जग्राह लवशश्चूर्णान् क्षीरोदसागरान् ॥३९

कलामावावशेषेष्व सतर्गाद्वाजयधमण ।

क्षीणा कलाः पचदश या पूर्वममृतात्मिकाः ॥४०

ता राजयधमगर्भस्थाश्चूर्णीभूतास्तु पीडया ।

तेजोज्योत्स्ना सुधाभिस्तु निवद्धं यत् कलापतेः ॥४१

शरीरं तत् त्रिधा भूत गर्भस्थ राजयधमण ॥४२

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर चन्द्रमा के शरीर में स्थित अविद्युत् अमृतों से परिपुष्ट उसको देखकर और क्षीण हुए चन्द्रमा को देखकर उगहोने स्वय ही हाथों ने उसका ग्रहण करके गिरि में पार-म्यार निष्पीडित किया था और उस राजयधमा के शरीर से उग अमृत को गालित किया था ॥३७॥ उस समय में जो शीघ्र ही अमृत जल में गमित किए गये थे । लोकभृत् ने क्षीर सागर के मध्य में एतान्त में प्रक्षिप्त कर दिया था ॥३८॥ जो पहिले इसके उग अमृत से पन्द्र की पत्ताएं क्षीण हो गयी थी उनके चूर्णों के क्षीरोद सागर में सब ने ग्रहण किया था ॥ ३९ ॥ राजयधमा के गर्भ में एक कला मात्र ही जेष वाते दगरी क्षीण हुई पन्द्रह कलाएं जो पूर्व में अमृत से परिपूर्ण थी ॥४०॥ ये राजयधमा के गर्भ में स्थित थी और पीड़ा में तृष्णी भूत थी वे

ज्योत्स्ना के अमृतों से जा कृतापति या निवृद्ध शरीर या वह राजयक्ष्मा के गभ में स्थित तीन प्रकार का हो गया था ॥४१—४२॥

ज्योतिश्चूणमभून् ज्योत्स्ना लीना राजदि मणि ।

द्रवीभूता सुधा सवा गभ रागस्य च म्यिता ॥४३

यदा निर्गलयामास सुधा ब्रह्मा यक्षमान्तरात् ।

तदा ज्योत्स्नासुधाज्योति सर्वं तस्माद्वह्निगतम् ॥४४

धीरोदसागरे क्षिप्तं तत् सव विधिना तदा ।

देवान गिरौ परित्यज्य स्वयं गत्वा द्रुतं तत ॥४५

ततोऽमृतानि प्रक्षाल्य कलाचूर्णानि वारिभि ।

ज्योत्स्नाञ्चाप्याजगामाणु गृहीत्वा तत्त्रय गिरिम् ॥४६

धीरोदाद्गिरिमासाद्य चन्द्रभागं तदा विधि ।

देवमध्ये कलाचणं सुधाज्योत्स्ना न्यवीविशत् ॥४७

सस्थाप्य तत्रयं ब्रह्मा देवानां मध्यमं स्थित ।

जगाद राजयक्ष्माणं तत् स्थानादि निदेशयन् ॥४८

वह ज्योति से परिपूर्ण हो गया था और ज्योत्स्ना राजयक्ष्मा में लीना हो गई थी और रोग के गभ में स्थित सम्पूर्ण सुधा द्रवीभूत हो गई थी ॥ ४३ ॥ जिस समय में ब्रह्माजी ने राजयक्ष्मा के अन्तर से सुधा को निर्गलित किया था उस समय में समस्त ज्योत्स्ना सुधा की ज्योति उससे बाहर गत हो गई थी ॥४४॥ उसी समय में विधाता के द्वारा वह सम्पूर्ण धीरोद सागर में प्रक्षिप्त कर दी गयी थी । सब देवों को उस पर्वत में पारत्याग करके वह स्वयं वहाँ से शीघ्र ही गमन कर गए थे ॥४५॥ इसके उपरांत कला चूण अमृतों को जन से प्रक्षालित करके उन तीनों को ग्रहण करके शीघ्र ही ज्योत्स्ना का भी प्रक्षालन करके उस गिरि पर समागत हुआ गए थे ॥४६॥ उस समय में विधाता धीरोद से चन्द्र भाग पर्वत पर पहुँच कर देवों के मध्य में सुधा ज्योत्स्ना कलाआ व चण में प्रविष्ट हुआ गयी थी ॥ ४७ ॥ ब्रह्माजी ने उन

१ वा मस्थापित करके व देवों के मध्य में सस्थित हुआ गए थे । उसके



स्थान आदि के विषय में निर्देश करते हुए उन्होंने राज यदमा से कहा  
या ॥४८॥

सर्वदा यो दिवारान् सन्ध्याया दनितारत ।  
मेवते मुरत तस्मिन् राजयदमन वमिष्यसि ॥४८  
प्रतिशयाय श्वागवास-सयुक्तो मंगुन चरेत् ।  
स ते प्रवेश्य मनन श्लेष्मणश्च तथाविध ॥४९  
शृण्णाद्या मृत्युपुत्री या भवत भद्राणां गुणं ।  
सा तेऽस्तु भार्या सतत नवन्तमनुयाम्यति ॥५०  
क्षीणत्व भवत वृत्य तनस्त्र विषय कुरु ।  
द्रुत गच्छ यथाकाम चन्द्रान् त्व विमुखो भव ॥५१  
एव विमृष्टो विधिना राजयदमा महागद ।  
पश्यता सर्वदेवानामन्तर्धानं जगाम ह ॥५२  
अन्तर्हिते महारोगे ब्रह्मा लोनपितामह ।  
चन्द्रं समप्रयामास वलापञ्चवर्णधितम् ॥५३  
तेन क्षीरोदधीतेन मुद्यापूतेन चान्मभम् ।  
सज्योन्मन्स्तु कलाचूर्णं पूर्ववच्चाकराद्विधुम् ॥५४  
स योऽजकलापूर्णं पूर्ववद्विवभो यदा ।  
चन्द्रस्तदा सर्वदेवा मुमुदुस्तस्य दर्शनात् ॥५५  
अथ चन्द्रस्तदा पूर्णं प्रणिपत्य पितामहम् ।  
उवाचेद् गुरमदोमध्यगो नाति हृषितः ॥५६

ब्रह्माज्ञो मे वद—ह राज यदमा । जो सर्वदा ही राज दिन  
गल्फा के समय में कनिष्ठा में रक्ष रहा करता है और उगम मुरत वा  
नेवत विना करता है बहों पर ही आत निवास करते ॥४८॥ जो  
प्रतिशयाय ( जुद्धामजदी ) आत और वात में समन्वित होना हुआ भी  
मंगुन करन वा महाबाप हिदा करता है और स्नेह्या ( कन ) वा  
रगो प्रकार वाता हुआ करता है उगम ही वापता प्रवस होना चाहिये ।

॥५०॥ जो वृष्ण नाम वाली मृत्यु की पुत्री है और आपके गुणों के ही तुल्य है वही आपकी भार्या होवेगी जो निरन्तर ही आपका अनुगमन किया करेगी ॥५१॥ आपका कर्म भी यही है कि क्षीणता करे उसी को आप अपना विषय बना लेवे । अब आप बहुत ही शीघ्र चले जाइये और आप चन्द्र से विमुख ही हो जाइए ॥५२॥ मार्कण्डेय महर्षि ने कहा— इस रीति से विधाता के द्वारा विदा किये हुए महान् रोग राजयदमा ममस्त देवगणों के देखते हुए ही अन्तर्धान का प्राप्त हो गया था ॥५३॥ उस महान् रोग के अन्तर्धान हो जाने पर तोको के पितामह ब्रह्माजी ने चन्द्रमा को पन्द्रह कलाओं के द्वारा समृद्ध पूर्ण कर दिया था ॥५४॥ फिर ब्रह्मर्षि ने सुधा से पूत और क्षीरोद से घीत उसके द्वारा तथा ज्योत्स्ना के सहित बलाआ के चूर्णों में पूर्ण की ही भाँति चन्द्रदेव को कर दिया था ॥५५॥ जिस समय में मोक्षही कलाओं से पारपूर्ण चन्द्र पूर्ण की ही भाँति शोभित हुआ था उस समय में ममस्त देवगण उसके दर्शन से बहुत ही अधिक प्रसन्न हुये थे ॥५६॥ इसके अनन्तर उस पूर्ण चन्द्र ने पितामह के लिये प्रणिपात किया था अत्यन्त हर्षित न होते हुए गुरों ने सभा के मध्य में सम्मिलित होते हुए यह वचन कहा था ॥५७॥

न श्याम पूर्ववद् ब्रह्मञ्छशरीरे मम वर्तते ।

न वीर्यं वा तयोत्साहो निपीदन्त्यगसन्धय ॥५८

नोन्महे पूर्ववच्चेष्टा विधातु सुतरामहम् ।

चेष्टाहीनस्त्वनुदिन वर्तय केन लोकवृत् ॥५९

ग्रन्तरय यदमणा सोम यदभूदगसन्धय ।

पूर्य विशीर्णा भयतस्तत्पूर्णमभवन्नहि ॥६०

अधुना भवतो देहपूर्णं नि मारिण मया ।

शरीरान् मामृतज्योन्ममञ्जसा राजयदमण ॥६१

तेषां प्रक्षान्नविधो तवशो यन्स्थिता जने ।

ज्योत्स्नायाश्च गुधाताश्च तेन हीनो भवान् यत ॥६२

ततोऽङ्गमन्धयो राजस्तव मीदन्ति साम्प्रतम् ।

तस्योपायं विधाम्यामि यथा नाति लभेद्भवान् ॥६३॥

मोम देव ने कहा—हूँ ब्रह्माजी ! मेरा शरीर में पूर्ण की ही भाँति श्यामता नहीं है और न तो वैसा पराक्रम ही और न वैसा उत्साह ही है । मेरे अङ्ग की मन्धिर्याँ निषेदित हैं ॥६८॥ मैं पहिली ही भाँति चेष्टायें करने के लिये मुतग अर्थात् अपन आप ही उत्साहित नहीं होता हूँ । हे लोक हृद् ! मैं निरन्तर चेष्टा में हीन होता हुआ किम कारण से रहता हूँ ॥६९॥ ब्रह्माजी ने कहा—हूँ मोम यक्षमा के द्वारा अस्त आपकी जो अङ्ग की मन्धिर्याँ हो गई हैं के पूर्व में विशीर्ण हो गई है और अब वह पूर्णता को प्राप्त नहीं हैं ॥६०॥ अब इस समय में मैंने आप में देह का नूर्ण निदान दिया है । राज यक्षमा के शरीर में अङ्ग की ज्योत्सना शीघ्र ही विद्या दी है ॥ ६१ ॥ उनके प्रधान की रिधि में जा लव के रूप में जन में स्थित है क्योंकि आप ज्योत्सना में और मुझ में उमी में हीन हैं ॥ ६२ ॥ इस उपरान्त आपकी अङ्ग मन्धिर्याँ हे राजन् ! इन समय में सीरिन हो गयी है । उपाय भी मैं करूँगा जिसे आप किनी पीडा को प्राप्त न होवे ॥६३॥

प्राणापत्य पुरोडाशो हवनीय पुरोऽवग्ने ।

तेन्द्रस्ततोऽजु चाम्नेय प्रदेय सर्वत ततो ॥६४॥

ततो नु भवतो भाग पुरोडाशो मया कृत ।

तेन भागेन भुक्तेन नित्य यज्ञकृतेन हि ।

पूर्ववत् ते समृत्साह श्याम वीर्यं भविष्यति ॥६५॥

ये चामृतवपास्योये क्षीरोदस्य स्थितास्तव ।

शरीरचूर्णं वा यत्ते ज्योत्स्नाञ्चापि ये लवाः ॥६६॥

तद् सर्वं भवतो ज्योत्स्नायोगादनुदिन विधो ।

वृद्धि यान्यति सतत क्षीरसागरगर्भगम् ॥६७॥

स्वारोचिषेऽन्तरे प्राप्तं द्वितीये शंकराशज ।  
 दुर्वासा भविता विप्र प्रचण्डश्चण्ड भानुवत् ॥६८॥  
 स देवेन्द्रस्याविनयाच्छाप दत्त्वा मुदारुणम् ।  
 करिष्यन्ति त्रिभुवनं नि श्रोकं ससुरासुरम् ॥६९॥  
 श्रिया हीने ततो लोके भविता लोकविप्लव ।  
 यथा तव क्षयात् सोम प्रवृत्त सर्वविप्लव ॥७०॥

पुर के अक्षर म राज पत्य पुरोडाम का हवन करना चाहिए ।  
 इसके उपरान्त ऐन्द्र और पीछे आग्नेय मन्त्रो ऋतुओं म देना चाहिए ।  
 ॥६४॥ इसके अनन्तर आपका भाग पुणेडास में किया है । उस  
 भाग के भाग करने वाले ओं नत्य ही यज्ञ के द्वारा कृत है पूर्व की ही  
 भाँति आपका उत्साह और श्याम वीर्य हो जायगा ॥६५॥ जो आपके  
 अमृत के दण क्षीरोद के जल मे स्थित है अथवा आपके शरीर का चूर्ण  
 और ज्योत्सना के जो तव है । हे विद्यो ! वह सब आपकी ज्योत्सना  
 योग मे अनुदिन वृद्धि को प्राप्त होगा जो निरन्तर क्षीर सागर  
 के गर्भ म गमन करन वाला है ॥ ६७ ॥ द्वितीय स्वरोचिष के  
 अन्तर के प्राप्त होने पर शङ्कर के अन्ध मे जापमान दुर्वासा विप्र  
 सूर्य की ही भाँति प्रचण्ड और चण्ड होगा ॥६८॥ उसने देवेन्द्र के अवि-  
 नय मे मुदारुण शाप दे दिया था सुर और असुरो के महित तीनो भुवनो  
 को बिना श्री वाचा वर देगा ॥६९॥ फिर लोक के श्री से हीन होने  
 पर लोक मे विप्लव हो जायगा । इ सोम ! जिस तरह मे आपके क्षय  
 होने मे सबका विप्लव प्रवृत्त हो गया था ॥७०॥

तन्मानुषप्रमाणेन तृतीये तु कृते युगे ।  
 भविष्यति स्यास्यति च यावद् यमचतुष्टयम् ॥७१॥  
 ततश्चतुर्थं मम्प्राप्ते सह देवं वृते युगे ।  
 क्षीरोदं निर्मथिष्याम जम्भूविष्णुरहं तथा ॥७२॥  
 मन्दान मन्दरं कृत्वा नैत्रं कृत्वा तु वामुकाम् ।  
 यज्ञभागेषु लीनेषु देवान्नाथं वयं ततः ।

मथिष्याम नम देवै श्रीगेद नह दानवै ॥३३  
 त्वच्छरीरामृतमिद यन्स्वित क्षीन्मागरे ।  
 तन् प्रमथ्य प्रहीष्यामो रागोभूत तथा क्षयम् ॥३४  
 सर्वाषध्यन्तरे कृत्वा त्वच्छरीर नदा वयम् ।  
 धोष्यामः मागरजने शरीरायै विद्यो नव ॥३५  
 निर्भय्य मागर पञ्चान् ममुद्धारं यदामृतम् ।  
 तदा नव वपुस्त्वन्मिन् पूर्ववत् मन्मविष्यति ॥३६  
 ओजोवीर्याद्भुत कान्तमक्षयच नुद्यान्मजरम् ।  
 दृष्टागमन्धिक चारु नविष्यति वपुस्त्वव ॥३७

वह मानुष के प्रमाण में तीनरे हूँ उन न होगा और जब तक  
 धारो हुए शो स्थित रहेगा ॥३३॥ उनके जनन्त देवों के साथ वपुर्ध  
 कृतपुत्र के मन्त्राप्त होने पर मैं—गन्तु और विष्णु श्रीगेद का निर्मग्यन  
 करेगे ॥३४॥ मन्दगवत को मन्त्रात कर्के अर्थात् मथन करन का  
 नाशत बनाकर फिर वामुकि मर्ष को नेत्र दनादो । दस भागों के तीन  
 होने पर देवान्त व लिए हम फिर हम देवों के तथा दानवों के साथ  
 निरकर श्रीगेद का मन्थन करेगे ॥३५॥ आपके शरीर का यह अमृत  
 जो क्षीर मागर में स्थित है हमको प्रमथन करके हम रागिभूत तथा  
 क्षय को रहस्य करेगे ॥३६॥ उन समय में हम आपके शरीर का  
 सर्वाषद्यो के अन्तर न करके ह विद्यो । आपके शरीर के लिये मागर  
 के जल में प्रक्षिप्त कर देंगे ॥३७॥ मागर का निर्मग्यन करके और  
 पीठे जब अमृत का समुद्धरण करेगे तो उन समय में आका वपु पूर्व  
 की ही भाँति मन्मवृ होषा ॥३८॥ क्षीर और वीर्य में जद्भूत—  
 कान्त—अथय और नुद्यान्मव अर्थात् नुद्या में परिपूर्ण—हृद अक्ष की  
 सन्धिदो वाता वायुका शरीर परम सुन्दर हो प्राप्या ॥३९॥

नुद्यानुमेवनाभाष्य ग्रहा लोकपिनामह ।

विद्यो. क्षयाय मानार्धं वृद्धये यत्नवान्भूत् ॥३८

यथा दक्षेण गदिता मासार्धं यातु चन्द्रमा ।  
 क्षय वृद्धि च मासार्धं यत्न तत्रावरोद्धिधि ॥७६  
 तत पोडशधा चन्द्र सुरज्येष्ठो विभक्तवान् ।  
 विभज्य च सुरान्, सवान्, समुवाचेदमुत्तमम् ॥८०  
 कला पोडश चन्द्रस्य तत्रका शम्भुमूर्धनि ।  
 तिष्ठत्वद्यावधि परा क्षय क्षान्तु क्षय विना ॥८१  
 क्षयेण यदि रोगेण मामार्धं दक्षवाक्यत ।  
 क्षयाय पीडयते चन्द्रा नोपशान्तिस्तदा भवेत् ॥८२  
 कित्वस्य या कला शम्भौ ज्योत्स्ना भच्छनु ता प्रति ।  
 चतुदंशकलासस्था प्रतिमास सुरोत्तमा ॥८३  
 चतुदंशकलामस्थान्यमृतानि पिवन्तु वै ।  
 प्रतिपत्तिथिमारभ्य भवन्तस्ता चतुदंशीम् ॥८४

मार्कण्डेय मुनि न कहा—लोका के पितामह ब्रह्माजी ने इस प्रकार से मुद्यागु (चन्द्रमा) न कहकर चन्द्र के क्षयके लिये और आधे मास तक वृद्धि के लिये यत्नो वाला हुए थे ॥ ७६ ॥ जैसा प्रजापति दक्ष ने कहा था कि चन्द्रमा आधे मास तक क्षय और वृद्धि का प्राप्त होवे उस मासार्ध में विधाता न यत्न किया था ॥ ७६ ॥ फिर सुरों में ज्येष्ठ ने चन्द्रमा को मानह प्रकार से विभक्त किया था, और ऐसा विभाग करके ममस्त देवों से य यह उत्तम वचन बोले थे ॥ ८० ॥ चन्द्रमा को मोलह बनाएँ हैं उनमें एक भगवान् शम्भु के मस्तक में आज की अवधि पर्यन्त स्थित रहे और पराजय के बिना ही क्षय को प्राप्त होवे ॥८१॥ दक्ष के वाक्य में यदि क्षय रोग से मासार्धं तक क्षय के लिए चन्द्र प्रतीटित किया जाता है तो उस समय में उपशान्ति नहीं होगी ॥८२॥ किन्तु इगवी जो कला शम्भु में है ज्योत्स्ना उगवे ही प्रति गमन करे । है सुरोत्तमो । प्रति मास में पीदह कलाओं की संख्या है ॥८३॥ आप योग प्रतिपदा तिथि में आरम्भ करके चतुदंशी पर्यन्त चतुदंश कलाओं में भिक्षित अन्नो का पान करे ॥८४॥

तेजोभोगा सूर्यविम्ब्य चतुर्दशतिथी क्रमात् ।  
 प्रविशन्तु क्षय त्वेव कृष्णपक्षे विधोर्भवेन् ॥८५॥  
 यातु शेषा कला दशो हरित्पत्रे पलायिता ।  
 तिष्ठन्तु प्रथमे भागे तिथी तस्या निशापते ॥८६॥  
 द्वितीये दर्शभागे तु रोहिण्या यातु मन्दिरम् ।  
 तृतीये तु सरस्वत्या म्नात्वा समुत्थितो विधु ॥८७॥  
 चतुर्थे बलसम्पूर्णस्तिथिभागे विभावसो ।  
 मण्डल यातु चन्द्रोऽथ सविम्बस्थघोटक ॥८८॥  
 यावत् कालेन हि कला प्रथमा क्षयमाप्नुयात् ।  
 एवमेवं कृष्णपक्षे तावत् सा प्रतिपद् भवेत् ॥८९॥  
 द्वितीयादी कृष्णपक्षे वृद्धि-ह्लासस्तथाविध ।  
 तिस्रोना वृद्धिहेतुश्च शुक्ले कृष्णे तथा भवेत् ॥९०॥  
 तत पुन शुक्लपक्षे यावत् पूर्वकलोदिता ।  
 वृद्धि नैति भवेत्तावत् प्रनिपतितिथिरुदित ॥९१॥

तेजो के लोग चतुर्दशी तिथि में द्रम से सूर्य के विम्ब में प्रवेश करेंगे । इस प्रकार में कृष्णपक्ष में चन्द्र का क्षय होता है ॥ ८५ ॥ शेष पाना हरित्पत्र में पलायित दश में जावे । उस तिथि में निशापति के प्रथम भाग में स्थित रहे ॥ ८६ ॥ द्वितीय दर्श-भाग में रोहिणी के मन्दिर में गमत करे । तीसरे भाग में ना मन्त्रनी से म्नात करे चन्द्र समुत्थित होता है ॥ ८७ ॥ विभावस्तु के चतुर्थ तिथिभाग में वह बल में सम्पूर्ण होता है । विम्ब में स्थित घोटन में सहित यह चन्द्रमा मण्डल में जावे ॥ ८८ ॥ जितने समय पर्यन्त प्रथमा कला क्षय को प्राप्त होवे इसी प्रकार से कृष्णपक्ष में तब तक वह प्रतिपदा ही होगी ॥ ८९ ॥ द्वितीयादि में कृष्ण पक्ष में उसी प्रकार का वृद्धि तथा ह्लास होता है । तिस्रो की वृद्धि या हेतु शुक्ल और कृष्ण में उगी भाँति होता है । ॥ ९० ॥ इसके अनन्तर फिर शुक्ल पक्ष में जब तक पूर्ण कला उदित

होती है तब तक वृद्धि को नहीं जाती है और आदि स प्रतिपदा तिथि है ॥ ६१ ॥

ततो द्वितीयभागस्य या ज्योत्स्ना हरमूर्धनि ।  
 स्थिता या वै कला यातु गता सापुनरेष्यति ।  
 युष्माभिस्तु भवेत् पेयममृतां यद्दिने दिने ॥६२  
 तद्विद्वतीयादितिथिभि पूर्णान्ताभि सदैव हि ।  
 स्वयमुत्पन्नस्यते चन्द्रो ज्योत्स्नायोगात् सुरोत्तमा ॥६३  
 यथा दिने तिने भागा क्षय यान्ति तथा विधो ।  
 वृद्धि गच्छन्त्यनुदिन शुक्लपक्षेऽन्वह सुरा ॥६४  
 तेजोभाग सूर्यविम्बान पुनरेव समेष्यति ।  
 प्रयास्यति कृष्णपक्षे यथा भागक्रम तथा ॥६५  
 ज्योत्स्ना हरशिरश्चन्द्रात् प्रत्यह पुनरेष्यति ।  
 तेजोभाग भूयविम्बादमता वपति स्वयम् ॥६६  
 एव वृद्धि शुक्लपक्षे मुधाशो सम्बविध्यति ।  
 पक्षेयो शुक्लकृष्णत्व चन्द्रवृद्धिक्षयाद्भवेत् ॥६७  
 यावत् बालन यो भाग क्षय वृद्धि च यास्यति ।  
 तावत् कालमभिव्याप्य तिथि स्यास्यति सा पुन ॥६८

इसके अनन्तर द्वितीय भाग की जो ज्योत्स्ना भगवान् हर के मस्तक में है और जो स्थिता है वह जाव और गयी हुई वह फिर आ जायगी । आपके द्वारा दिन दिन में अमृत पीने के योग्य होता है ॥६२॥ ३ सुरोत्तमा ! वह पूण अन्त वाली द्वितीया आदि तिथिया से सदा ही चन्द्र स्वय ही उत्पन्न होगा क्योंकि वहाँ पर ज्योत्स्ना का योग होता है उसी से उगकी समुत्पत्त होगी ॥६३॥ जिस प्रकार स दिन दिन में भाग क्षण को प्राप्त हात है व अनुदित चन्द्र की वृद्धि का प्राप्त हात है । हे गुरो ! शुक्लपक्ष में भी प्रातः दिन वृद्धि को प्राप्त हुआ करता है ॥६४॥ भूय व विम्ब स तत्र का भाग पुन ही समागत हागा । जिस प्रकार स कृष्णपक्ष में उसी भाग का भाग के क्रम का प्राप्त हागा ।



॥६५॥ चायान् गन्तु व मस्तक म म स्यत चन्द्रमा मे उद्योत्यना प्रति-  
 दिव पुत्र आदयी । मूर्ध के विष्व म तजोभाग स्वय ही जमून की बषा  
 करना है ॥६६॥ इसी प्रकार म शुक्लपत्र म चन्द्रमा की वृद्धि होगी ।  
 शनो पक्षो मसो शुक्लत्व और वृष्णत्व क नाम है ए चन्द्रमा क क्षय  
 ओर वृद्धि से ही हुआ करत है । जब चन्द्र वृद्धि का प्राप्त होता  
 है तब उस पुत्रन पत्र कहा जाता है और जब क्षय का प्राप्त होता  
 है तो उस वृष्ण पत्र पुत्रारा प्राया करना है ॥६७॥ जिनन बान क  
 दाग या भाग क्षय और वृद्धि को प्राप्त होगा उनन ही बान का अभि-  
 स्थान करने वह विधि दिन स्थित रहगी ॥६८॥

चिरेण वृद्धिर्यदि वा क्षयो वा द्रुततन वृद्धिर्यदिवा क्षयो वा ।  
 द्रुतात्तित्थोनास्तु मदा क्षय म्यान्वित्तरानु वृद्धिमिन्विषु प्रयेसे ॥६९॥  
 इव्य कव्यञ्च चन्द्रेण विना न मम्मविष्यति ।

तस्मात्तयो प्रवृद्धयर्ष चन्द्र रान्नु देवता ॥१००॥  
 अन्वादनोप शुभ्राणु तत्राशोपेन्नुमामन ।  
 अभावाभ्यापगर्थे नु विनृमो रोगिणीवृष्ट ॥१०१॥  
 तस्मैनाम्नादनात् रव्य वृद्धि याम्शनि चान्तरम् ।  
 तेन वश्येन विरान्मृत्वि चाम्यान्ति त्रै पराम् ॥१०२॥  
 तन मृगणा मर्षे यथोक्तता विधिना तथा ।  
 चक्रुर्नोरहितार्थाय चन्द्रम्य क्षय चन्द्रे ॥१०३॥  
 मनादेवोऽपि चन्द्रार्घ्य स्वरूप परमात्मन ।  
 जघात् देवोऽविधिना जिग्ना क्षधितो भृशम् ॥१०४॥  
 यत्नेज गरुत्त निरुमनमरुपयमभयम् ।  
 ताम्स्वरूपा चन्द्रात्ता प्राणान्मु क्षय गता ॥१०५॥

विरहात् म वृद्धि अथवा क्षय अथवा लीलाता मे वृद्धि अथवा  
 मन ही इव म अर्थात् लीलाता म विविधा वा गदा क्षय होता है और  
 विरहात् म विविधा म प्रयोग व वृद्धि होती है ॥६९॥ इव्य और  
 इव्य व २२३ क 'इति मन्त्र' ३ । १००० । इव वाच्य म उक्तो वृद्धि

के लिये हे देवताओ । आप लोग चन्द्रदेव की रक्षा करे ॥१००॥  
 अनुमास से बना जेप चन्द्रदेव का आस्वाद करना चाहिये । अमा-  
 वास्या के अपरार्ध काल मे तो वह पितृगणो के साथ रोहिणी के मन्दिर  
 मे रहता है ॥१०१॥ उसके ही आस्वादन से प्रतिदिन कला की वृद्धि  
 हुआ करती है । उन कव्य से पितृगण भी परा मृत्ति को प्राप्त होंगे  
 ॥ १०२ ॥ माकण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर सभी सुरगण  
 जैसा भी विधाता ने कहा था वैसा ही उन्होंने चन्द्र की क्षय और वृद्धि  
 के लिए लोक के हित के सम्पादन की कामना की थी ॥ १०३ ॥  
 महादेवजी ने भी परमात्मा क स्वरूप च द्रमा के अर्ध भाग को देवों  
 के महिष विधिपूर्वक अत्यन्त क्षुधित होकर शिर मे ग्रहण किया था ।  
 ॥ १०४ ॥ जा तज पर—नित्य—अज—अभ्यय और अक्षय है उस  
 स्वरूप वाली ही चन्द्रमा की कला है जो प्राय मे ही क्षय को प्राप्त हो  
 गई थी ॥१०५॥

प्रविशति यदा ज्योतिरानन्दमजर परम् ।

योगिनस्तु तदा तेषा चिन्तन लीनमेप्यति ॥१०६

महादेवशिर सम्ये लीने चिरो सुधानिधौ ।

चन्द्रद्वारा भवेन्मुवितरित्येय वैदिकी श्रुति ॥१०७

एतज् ज्ञात्वा महादेव क्षयवद्वधविनाकृतम् ।

हिताय सर्वं नोकाना जग्राह शिरसा विधुम् ॥१०८

चन्द्रज्योतस्नासमायोगादोपध्यो याति वृद्धये ।

गवौपधिषु वृद्धागु प्रवर्तन्ते ततोऽध्वरा ॥१०९

अध्वरेषु प्रवृत्तेषु स्वान् स्वान् भागाम्भ देवता ।

पश्चिगृह्णन्ति पितरन्नया वदयानि भूरिश ॥११०

अमृत प्रक्षणा गष्ट यद् देवेभ्य पुरातनम् ।

नेन नृप्यन्ति हीना ये ह्यभ्यागेन देवता ॥१११

यज्ञेनाप्यायिनं तच्च ज्योत्स्नाभिर्दृष्टिमेति वै ।

गण्डयो ग्ना दिनाभूत गच्च म्यात् क्षीणमप्यया ॥११२

ब्रह्मणा पर्वतश्रेष्ठे यथा तच्चन्द्रभागत. ॥११७  
 यज्ञभागे स्थिते यस्माद्देवान्नमकरोद्विधुम् ।  
 कव्ये स्थितेऽपि पित्रन्न तिथिवृद्धि-क्षया यथा ॥११८  
 इद पुण्यतमाख्यान य शृणोति सवृन्तर ।  
 राजयक्ष्मा तस्य कुले न वदाच्चिद् भविष्यात् ॥११९  
 यक्ष्मणा परिभूतो य शृणाति वचन विधे ॥१२०  
 इद स्वस्त्ययन पुण्य गुह्याद्गुह्यतम शुभम् ।  
 य शृणोत्येकचित्त सन् स महापुण्यभाग्भवेन् ॥१२१

अतएव यज्ञ के अमृत का वारण भी चन्द्रमा ही स्वय होता है  
 अतएव दक्ष प्रजापति के शाप मे गधा के लिए विकीर्णित होता है ।  
 ॥११३॥ आज भी कृष्ण पक्ष मे मुरगणों के द्वारा चन्द्र का पान किया  
 जाया करता है । तेज तो सूर्य देव को चला जाता है और चन्द्र का  
 अधोभाग तथा उसकी ज्योत्सना भगवान् शम्भुदेव के समीप प्र चले जाया  
 करते हैं ॥११४॥ और फिर शुक्ल पक्ष मे शेष कला उदित हुआ करती  
 है । ज्योत्सना का दूसरा भाग और द्वितीय तेज का भाग और अन्य भी  
 शिव के मस्तक मे सस्थित चन्द्रमा से और क्रम से सूर्य के विम्ब से चन्द्र  
 की सोलह कलायें है उनमे एक भगवान् शम्भु के मस्तक मे रहा करती  
 है ॥११६॥ शेष कलाओं के सित और असित अर्थात् शुक्ल और कृष्ण  
 ये दोनों पक्ष उदय और क्षय वाले हो होते है । यह सब मैंने आपको  
 बतला दिया है जिस प्रकार मे भी चन्द्रमा का विभाग किया गया है  
 जिस रीति से ब्रह्मा के द्वारा उस श्रेष्ठ पर्वत मे चन्द्रमा समागत हुआ  
 था ॥११७॥ जिम कारण से यज्ञ भाग के स्थित होने पर विधु को  
 देवों का अन्न किया था । जिस तरह से कव्य के स्थित होने पर भी  
 पित्रगण का अन्न तिथियों का क्षय और वृद्धि होता है ॥११८॥ इस  
 परम पुण्यतम आख्यान को जो भी कोई मनुष्य एक बार भी श्रवण कर  
 लिया करता है उस के कुल मे राज यक्ष्मा का महारोग कभी भी

बायी घी ॥८॥ उस समय में सागर ने भी महा नदी चन्द्रभागा भार्या को उस जल के प्रवाह से उसको अपने भजन में ले गया था ॥ ६ ॥ इसी रीति से उसमें चन्द्रभागा नाम वाली नदी समुत्पन्न हुई थी । वह चन्द्र-  
भागा महान् शैल में अपने गुण गणों के द्वारा बड़ा बङ्गा के ही समान थी ॥१७॥ नदियाँ और सब पर्वत स्वभाव से ही दो रूपों वाले सदा हुआ करते हैं । नदियों का रूप तो उनका जल ही होता है तथा शरीर दूसरा ही हुआ करता है ॥१८॥ पर्वतों का रूप तो स्थावर ही होता है और उनका शरीर दूरस होता है । जैसे शुकियों का और कम्बुओं का अन्तर्गत सन्तु होता है ॥१९॥ स्वरूप तो चाहिए होता है और वह सबंदा ही प्रवृत्त हुआ परता है । इसी प्रकार से जल तथा उस समय में नदी और पर्वत का स्थावर होता है ॥२०॥ उनका काम तो अन्तर में बास किया करता है और निरस्तर उपपन्न नहीं होता है ॥ १५ ॥

आप्याध्यते स्थावरेण शरीर पर्वतस्य तु ।  
तथा नदीना कायस्तु तोयेनाभ्याप्यते सदा ॥१३  
नदीना कायरूपित्व पर्वताना तथैव च ।  
जगत्स्थित्यं पुरा विष्णुः कल्पधावास यत्नतः ॥१६  
तोयहानी नदीदुःख जायते सतत सुरा ।  
विशोर्णं स्थावरे द्रु ख जायते गिरिकायम् ॥१७  
तस्मिन् गिरौ चन्द्रभागे बहूल्लोहिततीरगाम् ।  
सन्ध्या दृष्ट्वा पप्रच्छ वसिष्ठः सादर तदा ॥१८  
किमर्थमागता भद्रे निर्जन तु महीधरम् ।  
कस्या वा तनया गौरि कि वा तव चिकीर्षितम् ॥१९  
एतदिच्छाम्यह श्रोतु यदि गुह्य न ते भवेत् ।  
चदन पूर्णचन्द्राभ नि श्रीक वा कथ तव ॥२०  
एतच्छ्र त्वा वचस्तस्य वसिष्ठस्य महात्मनः ।

दृष्ट्वा च त महात्मान ज्वलन्तमिव पावकम् ॥२१

शरीरधृग्ब्रह्मचर्यं सदृशं त जटाधरम् ।

सादरं प्रणिपत्याथ सन्ध्योवाच तपोधनम् ॥२२

पर्वत का शरीर तो स्थावर के द्वारा ही आप्यायित होता है । उभी भ्रांति नदियों का शरीर जल के द्वारा ही सदा आप्यायित हुआ करता ॥१५॥ नदियों का तथा पर्वतो का कामरूपी होना भगवान् विष्णु ने यत्न पूर्वक पहिले जगत् की स्थिति के लिये ही कल्पित किया था ॥ १६ ॥ हे सुरगणो ! जल की हानि होने पर या निरंतर ही नदिया को महान् दुःख हुआ करता है और विशीण हो जाने पर स्थावर गिर के शरीर में जात उत्पन्न होता है ॥१७॥ उस पर्वत पर जो कि चन्द्र भाग नाम वाला था वृहल्लोदित के तट पर गमन करने वाली सन्ध्या का अवलोकन किया था और वसिष्ठ मुनि ने उस समय में बड़े ही आदर पूर्वक उससे पूछा था ॥१८॥ वसिष्ठ जी ने कहा—हे भद्रे ! आप इस निजन महान् गिरि पर किस प्रयोजन के लिए आयी हैं । हे गौरि ! आप किसकी पुत्री हैं ? और आप का क्या चिकीर्षित हे अर्थात् क्या करने की इच्छा रखती हैं ॥१९॥ यदि आपकी कोई भी गोपनीय बात मैं हा तो मैं यही सुनना चाहता हूँ । आपका मुख तो चन्द्रमा के समान परमाधिक सुन्दर है किन्तु इस समय में वह निश्चोक सा क्यों हो रहा है ? ॥२०॥ उन महात्मा बहिष्ठ मुनि के इस वचन का श्रवण करके उन महात्मा का अवलोकन किया था जो प्रज्वलित अग्नि के ही समान था । व उस समय में ऐम ही प्रतीत हो रहे थे मानो शरीरधारी ब्रह्मचर्य व ही रहस्य था । उन जटाधारी का बहुत ही आदर के साथ प्रणिपात करके दत्तक पश्चात् उस सन्ध्या ने उन तपोधन से कहा था ॥ २२ ॥

यदयंमागता शैल सिद्ध तन्मे द्विजोत्तम ।

तव दर्शनमात्रेण तन्मे सेत्स्यति

तप कर्तुं मह ब्रह्मन्तिर्जन शैलमागता ।  
 ब्रह्मणोऽह मनोजाता सन्ध्या नाम्नाच विश्रुता ॥२४  
 गोपदेशमह जाने तपसो मुनिसत्तम ।  
 यदि ते युज्यते गुह्य मा त्व समुपदेशय ॥  
 एतच्चिकीर्षित गुह्य नान्यत्किञ्चन विद्यते ॥२५  
 अज्ञात्वा तपसा भाव तपोवनमुपाश्रिता ।  
 चिन्तया परिशुष्येऽह वपने च मन सदा ॥२६  
 आकण्ठं तस्या वचन वसिष्ठा ब्रह्मण मुत्त ।  
 स्वय स सवतत्त्वज्ञा नान्यत्किञ्चन पृष्टवान् ॥२७  
 अथ ता नियतात्मान तपसेऽतिधृताद्यमाम् ।  
 वसिष्ठा मन्त्रयाञ्चक्र गुरुर्वाञ्छप्यवत्तदा ॥२८

सन्ध्या वाली—जिस प्रयाजन की मिट्टि क लिय मैं इस ज्ञान  
 पर समागत हुई थी वह मेरा काय सिद्ध हो गया है । हृदयजन्तम ।  
 हृदिभो ! आपका दर्शन मात्र से ही अथवा वह काय पूर्ण हो जायगा ।  
 ॥२३॥ हृ ब्रह्मन् ! मैं तपश्चर्या करने क लिय ही इस निजन पयत पर  
 आई थी । मैं ब्रह्माजी क मन न समुत्पन्न हुए हूँ और मैं सोक म  
 सन्ध्या—इस नाम से प्रसिद्ध हूँ ॥ २४ ॥ हे मुनिश्रेष्ठ ! मैं तप का  
 उपदेश भी कुछ नहीं जानती हूँ । यदि आपको कुछ गोपनीय मुक्त होता  
 हो तो आप मुझका उपदेश दीजिए । यहीं मेरा परम गुह्य चिकीर्षित  
 है और दूसरा कुछ भी नहीं है ॥ २५ ॥ तपस्या के भाव का ज्ञान न  
 प्राप्त करके ही मैंने इस तपोवन का उपाश्रय ग्रहण किया है । मैं चिन्ता  
 से परिशुष्य हो रही हूँ और मेरा मन सदा ही वीर्यता रहता है ॥२६॥  
 माकण्डेय मुनि ने कहा—ब्रह्माजी के पुत्र वसिष्ठ जी न उस सन्ध्या क  
 वचन को सुनकर उन स्वय ही सम्पूर्ण तत्त्व क ज्ञाता मुनि न उससे अन्य  
 कुछ भी नहीं पूछा था ॥२७॥ इसके अनन्तर उस समय म वसिष्ठ  
 मुनि न उस नियत आत्मा वाली ओर तप क लिय अत्यन्त उद्यम धारण

करने वाली उसको शिष्य को गुरु के ही समान वसिष्ठ न मन्त्र दोषा दो थी ॥२८॥

परम यो महत्तज परम यो महत्तप ।  
 परमो य समाराध्यो विष्णुमनसि धीयताम् ॥२६  
 धर्मार्थकाममोक्षाणा य एवस्त्वादिकारणम् ।  
 तमेक जगतामाश भजस्व पुरुषोत्तमम् ॥३०  
 शयचक्रगदापद्मधर कमललोचनम् ।  
 शुद्धस्फटिकसदाश ववचिन्तीलाम्बुदच्छविम् ॥३१  
 गरुडोपरि शुक्लाब्जे पद्मासनगत हरिम् ।  
 श्रीवत्सवक्षस शान्त वनमालाधर परम् ॥३२  
 केयूरकुण्डलधर किरीटमुकुटोज्वलम् ।  
 निराकार ज्ञानगम्य साकार देहधारिणम् ॥३३  
 नित्यानन्द निरालम्ब सूयमण्डलमध्यगम् ।  
 मन्त्रणानेन देवेश विष्णु भज शुभानने ॥३४  
 ॐ नमो वासुदेवाय ओमित्यन्तेन सन्ततम् ।  
 तपस्यामारभन्मौनी तनताग्निपमान् शृणु ॥३५

यगिष्ठ मुनि न कहा—जो महान तेज परम है जो परम महान् तप है जो परम समाराधना करने के योग्य है उन भगवान् विष्णु को ही अपने मन में धारण करिए ॥२६॥ जो धर्म—अर्थ—काम और मोक्ष—इन परम पुण्यार्थों का एव ही आदि धारण है उन जगतों के आद्य पुण्यात्तम प्रभु एव का ही यजन करो ॥३०॥ जो भगवान् विष्णु शय चक्र—गदा और पद्म को धारण करने यात्र है धार उनका सोचन वगमा ध ही महान परम सुन्दर हैं—उनका वण शुद्ध स्फटिक के पुष्प है जोर कभी पर उनकी छवि नात्र मध के सदृश ही है ॥३१॥ गरुड व ऊपर शुभन कमल पर पद्ममास न विराजमान—श्री मत्स्य का वक्षस्य मं सिंहन बाल—परमज्ञान और धामाया व धारा हरि का

यजन करो ॥३२॥ जो केयूर और कुण्डलों को पहिने हुए हैं—जो किरीट और मुकुट ने समुज्ज्वल हैं—जो विना आकार वाले के बल ज्ञान के द्वारा ही जानने के योग्य हैं—जो आकार के गहित देहधारी हैं—नित्य आनन्द स्वरूप—विना अवलम्बन वाले और मूर्त्य मण्डल के मध्य में संस्थित हैं ऐसे देवेश्वर विष्णु की इय मन्त्र के द्वारा ही हे शुभ जानन वाली । आप यजन करो ॥३३॥३४॥ वह मन्त्र 'ओम् नमा वासुदेवाय ओम्' यह है । इसी मन्त्र के जाप के द्वारा निरन्तर मौनी श्रेणर तपश्चर्या का समारम्भ करो । उसमें कुछ नियम हैं उनका अव श्रवण करो ॥३५॥

स्नान मौनेन कर्तव्य मौनेनैव तु पूजनम् ।  
 द्वयो पर्णजलाहार प्रथम पष्ठकान्यो ।  
 तृतीये पष्ठकाले तु उपवास परो भवेत् ॥३६॥  
 एव तप समाप्तौ तु पष्ठे काले क्रिया भवेत् ।  
 वृक्षवलकलवासाश्च काले भूमिशयस्तथा ।  
 एव मौनी तपन्याद्या व्रतचर्या फलप्रदा ॥३७॥  
 एव तप समुद्दिश्य काम चिन्तय मायवम् ।  
 स ते प्रसन्न इष्टार्थं न चिरादेव दास्याति ॥३८॥  
 उपदिश्य वसिष्ठोऽथ सन्ध्ययार्य तपस क्रियाम् ।  
 तामाभाष्य यथान्याय तत्रैवान्तर्दधे मुनि ॥३९॥  
 सन्ध्यापि तपसो भाव जात्वा मोदमवाप्य च ।  
 तप कर्तुं समारंभे बृहल्लोहिततीरगा ॥४०॥  
 ययोक्तन्तु वसिष्ठेन मन्त्र तपसि माधनम् ।  
 व्रतेन तेन गोविन्द पूजयामास भक्तित ॥४१॥  
 एकान्तमनसस्तस्या कुर्वन्त्या मुमहत्तप ।  
 विष्णौ विन्यस्तमनसो गतमेक चतुर्थ्युगम् ॥४२॥

मिथ्य स्नान मौन होकर करना चाहिये और मौन व्रत के साथ ही पूजन करे । प्रथम तो छठवें दोना वालों में पण और फलों का



आहार करे और तीसरे पष्ठ बाल में उपवाम परायण हो होना चाहिए । ॥३६॥ इस प्रकार मे तप की समाप्ति मे पष्ठ बाल की क्रिया होती है । वृक्षा के छानों के वस्त्र धारण करे और ममय पर भूमि में ही शयन करे । इस रीति से मौनी रहे और यह तपस्या नाम वाली ब्रा-  
चर्या फल के प्रदान करने वाली होती है ॥३७॥ इस तरह से तप का उद्देश्य करके इच्छापूर्वक माधव भगवान् का चिन्तन करो । वे प्रसन्न होकर आपके अर्घ्य को शीघ्र ही प्रदान कर देंगे ॥ ३८ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—इसके अनन्तर वसिष्ठ जी ने उस सन्ध्या के लिये तप करने की क्रिया का उपदेश देकर और उसमें न्याय के अनुसार समा-  
पण करके मुनि वही पर अन्नार्घान हो गये थे ॥ ३९ ॥ वह तपस्या के भाव का ज्ञान प्राप्त करके और परम आनन्द प्राप्त करके उसके बृहत्सोहित के तीर पर स्थित होकर तपश्चर्या करने का आरम्भ कर दिया था ॥४०॥ उसने वासिष्ठ मुनि ने जैसा कहा था उस मन्त्र को तथा तप के माधन को करके उमी व्रत में भक्तिभाव के द्वारा गोविन्द का पूजन किया था ॥ ४१ ॥ परम एकान्त मन वाली वह सुमहान् तप का समाचरण करती हुई और भगवान् विष्णु में विन्यस्त मन वाली को चारों ( गत्य—त्रैता—द्वापर—कलियुग ) युगो का समय व्यतीत होगया ॥४२॥

न कौऽपि विम्मय नाप तस्या दृष्ट्वा तपोऽद्भुतम् ।

न ताहणो तपश्चर्या मविष्यति च वस्यचित् ॥४३

मानुषेणाय मानेन गते त्वेकचतुर्गमे ।

अन्तर्वह्निस्तथाकाणे दर्शयित्वा निर्ज वपु ॥४४

प्रसन्नस्तेन रूपेण यद्रप चिन्तित तथा ।

पुर प्रत्यक्षता यातस्तस्या विष्णुर्जगत्पति ॥४५

अथ सा पुरतो दृष्ट्वा मनसा चिन्तित हरिम् ।

शप्यचक्र गदापद्मधारिण पद्मलोचनम् ॥४६

केयूरकुण्डलधर विरीटमुकुटोज्ज्वलम् ।  
 तादयन्म्यं पुण्डरीकाक्ष नीलोत्पलदलच्छविम् ॥४७॥  
 ममाध्वसमहं वदये किं कथं स्तौमि वा हरिम् ।  
 इति चिन्तापरा भूत्वा न्यमीलयन् चक्षुषी ॥४८॥  
 निमीलिताक्ष्यामन्त्याम्नु प्रविश्य हृदयं हरिः ।  
 दिव्यं ज्ञानं ददौ तस्यै वाचं दिव्यं च चक्षुषी ॥४९॥  
 दिव्यं ज्ञानं दिव्यचक्षुर्दिव्या वाचमवाप सा ।  
 प्रत्यक्षं वीक्ष्य गोविन्दं तुष्टाव जगता पतिम् ॥५०॥

उमके इस अद्भुत तप का देवदत्त काई भी विष्णु को प्राप्त नहीं हुआ था । उम तरह की तपत्रया अन्य किसी की भी नहीं होती । ४३। इसके अनन्तर मनुष्यों के मान में आगे पुणों की एक चौकरी चली ही गयी थी । फिर अन्दर—याहिर और आवाग में अपना वपु दिखला कर उम रूप से परम प्रमन्न हुए जिस रूप को उमने चिन्तन किया था । वही उमके सामने प्रत्यक्षता को प्राप्त हुआ वे जो भगवान् विष्णु इस जगत् के स्वामी थे ॥४५॥ इसके अनन्तर अपने सामने अपने मन के द्वारा चिन्तन किये गये हरि को देख करके द्रुत ही प्रमन्न हुई । उनका स्वरूप प्रभु—सकृ—गदा और पद्म के धारण करने वाला था तथा वे विरीट और मुकुट से परम समुज्वल थे । पुण्डरीक के समान उनके नेत्र थे और वे सफ़ेद पर विराजमान थे । उनको छदि नील कपट के समान थी ॥४७॥ मैं भय के भाव क्या करूँगी अथवा किस प्रकार मैं हरि भगवान् का स्तवन करूँ । इसी चिन्ता में परावृत्त होकर उमने अपने नेत्रों को मूँद लिया था ॥ ४८ ॥ मूँद हुए लोचनों वाली उमके हृदय में हरि भगवान् ने प्रवेश किया था और उमने उम मध्या को परम दिव्य ज्ञान को प्रदान किया था और उमको दिव्य वाणी बोलने की शक्ति दी थी तथा दिव्य चक्षु भी प्रदान कर दिये थे ॥ ४९ ॥ वह हरि परम दिव्य ज्ञान—दिव्य लोचन और दिव्य वाणी को प्राप्त करने

बाली हो गई थी । उसने प्रत्यक्ष में हरि वा दर्शन कर उसका स्तवन  
क्रिया था ॥५०॥

निराकार ज्ञानगम्य पर यन्नेव  
स्थूल नापि सूक्ष्म न चोच्चै ।  
अन्तश्चिन्त्य योगिभिर्यस्य रूप  
तस्मै तुभ्य हरये मे नमोऽस्तु ॥५१॥  
शिव शान्त निर्मल निर्विकार  
ज्ञानात्पर सुप्रकाश विसारि ।  
रविप्रख्य ध्वान्नभागात् परस्ताद्  
रूप यस्य त्वा नमामि प्रसन्नम् ॥५२॥  
एक शुद्ध दीप्यमान विनोद  
चित्तानन्द सत्वज पापहारि  
नित्यानन्द सत्य भूरिप्रसन्न  
यस्य श्रीद रूपमस्मै नमोऽस्तु ॥५३॥  
विद्याकारोद्भावनीय प्रभिन्न  
सत्वच्छ्रन्ना ध्येयमात्मस्वरूपम् ।  
सार पार पावनाना पवित्र  
तस्मै रूप यस्य चैव नमस्ते ॥५४॥  
नित्यार्जव व्ययहीन गृणोषं-  
रष्टासीर्यश्चिन्त्यते योगयुक्तै ।  
तत्त्व व्यापि प्राप्य यजज्ञानयोगे  
पर याता योगिनस्त नमस्ते ॥५५॥  
यत्साकार शुद्धरूप मनोज्ञ  
गद्यमस्थ नीलमेघप्रवाणम् ।  
शय चक्र पद्मगद्दे दधान  
तस्मै नमो योगयुक्ताय तुभ्यम् ॥५६॥

मध्या न यथा—आ विशा आकार पाते हैं—जी ज्ञान के ही

द्वारा जानने के योग्य हैं—जो सब में पर हैं जो न तो स्थूल है और न सूक्ष्म ही हैं तथा जो उच्च भी नहीं हैं—जिनका रूप योगियों के द्वारा अन्दर ही चिन्तन करने के योग्य है उन आप भगवान् श्री हरि के लिए मेरा नमस्कार है ॥१५१॥ जिनका स्वरूप शिव अर्थात् कल्याण स्वरूप है—जो परम शान्त—निर्मल—विकारों रहित—ज्ञानसे भी पर सुन्दर प्रकार में युक्त विमारी—रवि प्रख्य छान्त (अन्धकार) भाग स परहैं उन परम प्रसन्न आपके लिये मैं प्रणाम करती हूँ ॥१५२॥ जो एक शुद्ध दैवीप्यमान विनोद, चित्त के लिए आनन्द मत्त्व में समुत्पन्न पापों का हरण करने वाला, नित्य ही आनन्द रूप, गत्य और बहून ही अधिक प्रमन्न जिसका श्री का प्रदाता यह रूप है उन प्रभु के लिए मेरा नमस्कार है ॥१५३॥ विद्या के आकार में उद्भावना करने के योग्य प्रकृत रूप में भिन्न—मत्त्व से छन्न—ध्यान करने के योग्य—आत्म स्वरूप से मभन्वित—मार—पार और पावनों को भी पवित्र करने वाला जिनका रूप है उनके लिये मेरा प्रणिपात है ॥१५४॥ योग मार्ग में युक्त पुरुषों के द्वारा गुणा के समूह आठ अङ्गों वाले योग से जो नित्यार्जन और व्यय में हीन का चिन्तन किया जाता है जिसको योगीजन अपने ज्ञान योग में व्यापी तत्त्व को प्राप्त करके परात्पर को प्राप्त हुए हैं उस आप के लिए मेरा नमस्कार है ॥१५५॥ जो आकार में मयुत है, जो शुद्ध रूप वाले हैं और जो मनोज्ञ हैं, जो गहड़ पर विराजमान हैं जिनका प्रकाश नील मेघ के समान है जो शङ्ख—चक्र—गदा और पद्म को धारण करने वाले हैं उन पाग स युक्त आपके लिए मेरा प्रणाम समर्पित है ॥१५६॥

गगन भूर्दिशश्चैव सलिल ज्योतिरेव च ।

वायु कालश्च रूपाणि यस्य तस्मै नमोज्जुते ॥१५७॥

प्रधानपुरुषो यस्य कार्याङ्गत्वे निवत्स्यते ।

तस्मादध्य कनरूपाय गोविन्दाय नमोज्जुते ॥१५८॥

य स्वयं यश्च भूतानि य स्वयं तद्गुण पर ।

य स्वयं जगदाधारस्तस्मै तुभ्यं नमोनम ॥१६६॥

परं पुराणं पुरुषं परमात्मा जगन्मयम् ।

अक्षयं योज्यं यो देवस्तस्मै तुभ्यं नमो नमः ॥१६७॥

यो ब्रह्मा कुरुते सृष्टिं यो विष्णुः कुरुते स्थितिम् ।

सहरिष्यति यो रुद्रस्तस्मै तुभ्यं नमो नमः ॥१६८॥

१। नमो नमः कारणकारणाय दिव्यामृतज्ञानविभूतिदाय ।

समस्तं लोकान्तरं मोहदाय प्रकाशरूपाय परात्पराय ॥१६९॥

सस्यं प्रपञ्चो जगदुच्यते महान् क्षितिदिशं सूर्यं इन्दुमंतोजवम् ।

वह्निमूर्खान्नाभितश्चान्तरीक्षं तस्मै तुभ्यं हरये ते नमोऽस्तु ॥१७०॥

जिसका गगन—भूमि—दिशाये जल ज्योति—वायु और का  
रूप है उनके लिये मेरा नमस्कार है ॥१६७॥ जिनके कार्यों के अन्त  
में प्रधान और पुरुष निवास किया करते हैं उन अव्यक्त रूप वाले गोविंद  
के लिये नमस्कार है । जो स्वयं हैं और जो भूत हैं—जो स्वयं उसके  
भूतों से बर है—जा स्वयं ही इस जगत् का आधार है उन आपके लिए  
नामस्कार है । तथा चारम्बार प्रणाम है ॥१६८॥ जो सबसे पर तथा  
पुण है—जो पुराण पुरुष और जगन्मय परमात्मा है—जो अक्षय और  
अक्षय में रहित है उसद्वय के लिये चारम्बार नमस्कार है ॥१६९॥ जो  
ब्रह्मा का स्वरूप धारण करके इस सृष्टि को रचना किया करते हैं और  
जो विष्णु का स्वरूप है इस जगत् का परिपालन करते हैं तथा जो रुद्र  
के रूप में जाकर इस जगत् का महार किया करते हैं उन आपके लिये  
समस्त लोकान्तरं मोहदाय प्रकाशरूपाय परात्पराय के भी कारण—  
सस्यं अमृत—ज्ञान और विभूति के प्रदाता, समस्त अन्य लोकों को  
मात्र देता है उन प्रकाश स्वरूप वाले परात्पराय के लिए चारम्बार  
नमस्कार है ॥१७०॥ जिसका महान् प्रपञ्च जगत् कहा जाता करता  
है जो भूमि, दिशाये, सूर्य, चन्द्र, माता जव वह्नि, मुख नाभि में  
अन्तरीक्ष है उन चारम्बार के लिये नमस्कार है ॥१६३॥

त्व पर परमात्मा च त्व विद्या विविधा हरे ।  
 शब्दब्रह्म परब्रह्म विचारणप रातपर ॥६४  
 यस्य नादिर्नमध्यञ्च नान्तमस्ति जगत्पते ।  
 कथ स्तोप्यामि त देव वामनोचराद्वहि ॥६५  
 यस्य ब्रह्मादयो देवा मुनयश्च तपोधना ।  
 न विवृण्वन्ति रूपाणि वर्णनीय कथ म मे ॥६६  
 स्त्रिया मया ते किं ज्ञेया निर्गुणस्य गुणा प्रभो ।  
 नैव जानन्ति यद्रूप मेन्द्रा अपि सुरासुरा ॥६७  
 नमस्तुभ्य जगन्नाथ नमस्तुभ्य तपोमय ।  
 प्रसीद भगवस्तुभ्य भूयोभूयो नमोनम ॥६८  
 अथ तस्या शरीर-तु यत्कदाजिनसवृतम् ।  
 पण्डिण जटाशतं पवित्रमूर्च्छि गजिनम् ॥६९  
 हिमाणी तजिताम्भोजसदृशवदन मया ।  
 निरीक्ष्य कृपयाविष्टो हृदि प्रोवाच तामिदम् ॥७०

आप पर परमात्मा हैं हे हरे । आप विविध विद्या हैं, आप  
 शब्द ब्रह्म, पर ब्रह्म और विचार मे पर ने भी पर हैं ॥६४॥ जिन  
 जगत् के पति का न तो आदि है—नमध्य है और न अन्त ही होता है  
 उन देव को मैं किस प्रकार मे स्तवन करूँ जो देव वाणी मन के वाचर  
 ने भी बाहिर अर्थात् पर हैं ॥६५॥ जिनके स्वरूपों का ब्रह्म आदि देव-  
 गण तथा तप के ही धन वाले मुनिगण भी विवरण नहीं किया करते हैं  
 उनके रूप मेरे द्वारा किस प्रकार मे वर्णन करने के योग्य हो सकते हैं ?  
 ॥६६॥ उन निर्गुण प्रभु के गुण गुण स्त्री जाति व ती के द्वारा कैसे  
 जानने के योग्य हो सकते हैं । जिनके स्वरूप को इन्द्र आदि मुर और  
 यमुर भी नहीं जानते हैं ॥६७॥ हे जगत् के नाथ ! आपके लिए  
 नमस्कार है । हे तप से परिपूर्ण ! आपने लिए नमस्कार है । हे भग-  
 वन् ! आप प्रगम् होइए आपके लिए धारधार नमस्कार है ॥ ६८ ॥

माकण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर उसका शरीर बल्लल और अजिन ( मृगचर्म ) में मबूत था तथा बहूत ही क्षीण और मस्तक पर पवित्र जटा-जूटो से राश्रित या अर्थात् परम शोभित था ॥६६॥ मादिनी में सर्जित कमल के सहस्र मुख का देखकर भगवान् हरि कृपामे समाविष्ट होकर उस सन्ध्या से यह बोले ॥७०॥

प्रीतोऽस्मि तपसा भद्रे भवत्या परमेण वै ।  
 स्तवेन् च शुभप्रज्ञे वर वरय साम्प्रतम् ॥७१  
 येन ते विद्यते कार्यं वरेणास्ति मनोगतम् ।  
 तत् करिष्यामि भद्रन्ते प्रसन्नोऽह तव व्रतं ॥७२  
 यदि देव प्रसन्नोऽसि तपसा मम साम्प्रतम् ।  
 वृतस्तदाय प्रथमो वरो मम विधीयताम् ॥७३  
 उत्पन्नमात्रा देवेश प्राणिनोऽस्मिन्नभस्तले ।  
 न भवन्तु क्रमेणैव सकामा सम्भवन्तु वै ॥७४  
 पतिव्रताह लोकपु त्रिष्वपि प्रथिता यथा ।  
 भविष्यामि तथा नान्या वर एको वृता मम ॥७५  
 सकामा मम दृष्टिस्तु कुत्रचिन्नपतिष्यति ।  
 ऋते पति जगन्नाथ सोऽपि मेऽति सुकृत्तर ॥७६  
 यो द्रक्ष्यति सकामो मा पुरुषस्तस्य पौरुषम् ।  
 नाश गमिष्यति तदा स तु बलीवी भविष्यति ॥७७

श्री भगवान् ने कहा—हे भद्रे ! आपकी इस परम दारुण तपश्चर्या से मैं अधिक प्रसन्न हो गया हूँ हे शुभ प्रज्ञावादी ! मुझे आपकी स्तुति से अधिक प्रसन्नता हुई है । अब आप मुझसे वरदान जो भी अभीष्ट उसे प्राप्त करने ॥७१॥ जिस वर से आपका मनोगत कार्य हो में उसको वर दूँगा—तुम्हारा क्याण होवे—मैं तुम्हारे इन व्रतो से परम हर्षित हो गया हूँ ॥७२॥ सन्ध्या ने कहा—हे देव ! यदि आप मुझ पर परम प्रसन्न हैं और मेरी इस तपश्चर्या से आपको आह्लाद हुआ

है तो अब मैंने प्रथम वर वृत्त किया है उसी को आप करने की वृत्ता कीजिये ॥७३॥ हे देवेश्वर ! उत्पन्न मात्र ही प्राणी इस नभस्तल में क्रम से हीं स्वाम न हों वे सम्भव हों ॥७४॥ मैं तीना लोकों में परम पतिव्रता प्रथिन हो जाऊंगी जैसी कोई दूमरी न होवे । मैं यह एक वर वृत्त किया है ॥ ७५ ॥ वाम वामना से मयुत मेरी दृष्टि वहीं पर भी न गिरेगी । हे जगत् के स्वामिन् ! पति को छोड़कर वही पर मेरी स्वाम दृष्टि नहीं होवे । यह भी मेरा परम मुद्दव होगा ॥ ७६ ॥ जो भी कोई पुरुष वामवामना से युक्त हाकर मुझे द्ये उत्तरा पुरुषत्व विनाश को प्राप्त हो जावेगा वीर वह बलीव अर्थात् नपुसक हा जावेगा ॥ ७७ ॥

प्रथम. शैशवो भाव कौमाराख्यो द्वितीयक ।  
 तृतीयो यौवनो भावश्चतुर्थो वाढंरुस्तथा ॥७८  
 तृतीये त्वथ सम्प्राप्ते वयोभागे शरीरिणः ।  
 सकामा. स्युद्धितोयान्ते भविष्यन्ति ववचिन् ववचिन् ॥७९  
 तपसा तव मर्यादा जगति स्थापिता मया ।  
 उत्पन्नमात्रा न मया सकामा स्यु शरीरिण ॥८०  
 त्वञ्च लाके सतीभाव तादृश समवाप्स्यसि ।  
 त्रिषु लोकेषु नान्यभ्या घादृश सम्भविष्यति ॥८१  
 य पश्यति सकामत्वा पाणिग्रहमुते तव ।  
 स सद्य बलीवता प्राप्य दुबलत्वं गतिष्यति ॥८२  
 पतिस्त्व महाभागस्तपोरूपसम्बन्धिनः ।  
 सप्तसन्पान्नजोवो च भविष्यति मह त्रया ॥८३  
 इति ये ते वरा नत्त प्रायितान्ते वृत्ता मया ।  
 अन्यच्च ते वदिष्यामि पूर्व यन्मनमि म्थियम् ॥८४

श्री भद्ररान् ने कहा—प्रथम तो शैशव भाव हुआ बगला है और दूसरा कौमार नाम शान्ता भाव होता है—तीसरा यौवन का भाव है



और चतुर्थ वाङ्मक भाव होना है । तीसरे भाव अर्थात् यौवन के भाव को सम्प्राप्त हो जाने पर जो एक शरीर धारी की अवस्था का भाग है मनुष्य उसमें ही काम वासना से समन्वित हुआ करता है । कहीं-कहीं पर द्वितीय भाव के अन्त में भी हो जाने है ॥७६॥ मैंने आपके तप से जगन् में मर्यादा स्थापित कर दी है कि उत्पन्न होते ही शरीरधारी मकाम नहीं होंगे ॥८०॥ और आप तो लोक में उस प्रकार का भाव प्राप्त करेंगी कि तीनो लोकों में अन्य किसी का भी ऐसा भाव नहीं होगा ॥८१॥ जो भी कोई बिना आपके पाणिग्रहण के किये हुए काम-वासना से युक्त होकर आपको देखेगा वह गुरुभक्त हो क्लीनता अर्थात् नपुंसकता को प्राप्त करके अतीव दुर्बलता को फलेगा ॥८२॥ आपका पति तो बहुत बड़े भाग्य वाला होगा जो सुन्दर रूप लावण्य से और तप से समन्वित होगा । वह आपके ही साथ रहकर सात कल्पों के अन्त पर्यन्त जीवन के धारण करने वाला होगा ॥८३॥ ये जो भी यशदान आपने मुझमें प्राप्त किये थे व सब मैंने पूर्ण कर दिये हैं । और अन्य भी मैं आपको बतलाऊंगा जो कि पूर्ण में आपके मन में स्थित था ॥८४॥

अग्नी शरीरत्यागस्ते पूर्वमेव प्रतिश्रुत ।

स च मेधातियेयंजे मुनेर्द्वादशवापिवे ॥८५॥

द्वृत प्रज्वलिते वहनी न चिरान् क्रियता त्वया ।

एतच्छैलोपत्यकाया चन्द्रभागानदीतरे ॥८६॥

मेधानियिमंहायज्ञं ब्रुते तापसाश्रमे ॥८७॥

तत्र गत्वा स्वयं छन्ना नृनिभिर्नोपलक्षिता ।

भत्प्रसादाद्धिन्जाता तस्य पुत्री भविष्यति ॥८८॥

यन्त्रया वाच्छनीयोऽस्ति स्वामी मन्सि यश्चन ।

स निधाय निजम्बान्ते त्यज यहनौ यपु र्वगम् ॥८९॥

यदा स्वं शरणे गन्धे तपस्वरति पर्वते ।

यावच्चतुर्युग तस्य व्यतीते तु कते युगे ॥६०  
 त्रताया प्रथमे भागे जाता दक्षस्य कन्यका ।  
 स ददौ कन्यका सप्तविंशतिञ्च सुधाशवे ॥६१

आपने पूर्व में ही अग्नि में अपने शरीर के परित्याग करने की प्रतिज्ञा की थी वह प्रतिज्ञा बारह वर्ष तक होने वाले मुनिव्रत मेघातिथि के यज्ञ में की थी । वृत्त में प्रज्वलित अग्नि में गोघ्न ही आप करें । इस पर्वत की उत्पत्तिका म चन्द्र भागा नदी के तट पर तापसों के आश्रम में मेघा तिथि महा यज्ञ कर रहे हैं ॥६०॥ वहाँ पर जाकर स्वयं छन होनी हुई जिसको मुनियों ने भी नहीं देखा है, मेरे प्रसाद से वहिन से जल आप उसकी पुत्री होगी ॥६१॥ जा भी अपन मन क द्वारा अपन मन के द्वारा अपने पति होने की थी वह जा भी कोई हों उसको अपन मन में धारण करके अपने शरीर का त्याग वहिन में कर दो ॥६२॥ हे सन्धे ! जब आप इस परम दारण पर्वत में तपश्चर्या कर रही हो उस तप का करते हुए चारो युग ध्वनीत हो गए हैं तथा वृत्तयुग के व्यतीत होने पर प्रेता के प्रथम भाग में दक्षकी उत्पन्न हुई थी । उस प्रजापति दक्ष ने मत्तार्त्त अपनी कन्याओं को चन्द्रदेव के लिए दे दिया था ॥६०॥॥६१॥

तासा हेतोयंदा शप्तशचन्द्रो दक्षेण कोपिता ।  
 तदा भवत्या निकटे सर्वे देवा ममागता ॥६२  
 न दृष्टाञ्च तथा सन्धये देवाञ्च ब्रह्मणा मह ।  
 मयि विन्यस्तमनसा त्वञ्च दृष्टा न तं पुन ॥६३  
 चन्द्रस्य शपमोक्षार्थं चन्द्रभागा नदी यथा ।  
 सृष्टा धात्रा तदेवात्र मेघातिथिरपम्यिनः ॥६४  
 तपसा तनूत्तमो नाम्ति न भूलो न भविष्यति ।  
 तेन यज्ञः ममारब्धो ज्योतिष्टोमो महाविधि ॥६५  
 तत्र प्रज्वलितो वह्निस्तस्मिस्त्यज यपुः स्वकम् ॥६६

एतन्मया स्थापित ते कार्यार्थं भोस्तपस्विनि ।  
तन् कुरुष्व महाभाग याहि यज्ञ महामुने ॥६७

उन कन्याओं के लिए जिस समय में क्रोधयुक्त दक्ष के द्वारा चन्द्र देव को शाप दिया गया था उस समय में आपके समीप में सभी देवगण समागत हुए थे ॥६२॥ हे सन्ध्य ! उनके द्वारा ब्रह्मा के साथ देवगण नहीं देखे गये थे । क्योंकि आपने मुझ में ही अपना मन लगा रखा था अतः आपभी उनके द्वारा नहीं देखी गयी थी ॥६३॥ चन्द्रदेव का दिए हुए शाप के छुटकारे के लिए जिस प्रकार से विधाना ने चन्द्रभागा नदी की रचना की थी उसी समय में यहाँ पर मेधा तिथि उपस्थित हो गया था ॥६४॥ तप से उसके समान कोई भी अन्य नहीं है और न अब तक कोई हुआ ही है तथा भावप्य में भी कोई ऐसा तपस्वी नहीं होगा । उस मेधा तिथि न महान् विधि काला ज्योतिष्टोम नामक यज्ञ का आरम्भ किया था । ६५ ॥ वहाँ पर जो बहिन प्रज्वलित है उसी में अपना शरीर का त्याग करो ॥ ६६ ॥ हे तपस्विनि ! यह मैंने तुम्हारे ही काय के सम्पादन करने का अल्य स्थापित किया है । हे महाभागे ! आप वह करिए और उस महामुनि का यज्ञ भी गमन करिए ॥६७॥

नारायण स्वयं सन्ध्या पस्पर्शियाग्रपाणिना ।  
ततः पुरोडाशमयं तच्छरीरमभूत् क्षणात् ॥६८॥  
महामुनेमहायज्ञं तस्मिन् विश्वापकारिणि ।  
नाग्निं कव्यादनायाति त्वत्तदथ तथा कृतम् ॥६९॥  
एव कृत्या जगन्नाथस्तत्रचान्तरधायत ।  
सन्ध्याप्यगच्छत्तत्सत्रं यत्र मधातियमुनि ॥७०॥  
अथ विष्णो प्रसादनं कनाप्यनुपलक्षिता ।  
प्रविशेत्तदा यज्ञं सन्ध्या मधातियमुनि ॥७१॥  
वसिष्ठेन पुरा सा तुवर्णाभूत्वा तपस्विनी ।  
उपदिष्टा तपश्चतुर्वचनात् परमष्टिन ॥७२॥

सूर्यो द्विधा विभज्याथ तच्छरीर तदा रथे ।  
 स्वके सस्यापयामास प्रीतये पितृदेवयो ॥१०७  
 यदूधभागस्तस्यास्तु शरीरस्य द्विजोत्तमा ।  
 प्रात सन्ध्याभवन् सा तु अहोरात्रादिमध्यगा ॥१०८  
 यच्छेषभागस्तस्यास्तु अहोरात्रान्तमध्यगा ।  
 सा सायमभवत् सन्ध्या पितृप्रीतिप्रदा सदा ॥१०९  
 सूर्योदयात् प्रथम यदा स्यादरुणोदय ।  
 प्रात सन्ध्या तदादेति देवाना प्रीतिकारिणी ॥११०  
 अस्त गते तत सूर्ये शोणपद्मनिभा सदा ।  
 उदेति मायसन्ध्यापि पितृणा मोदकारिणी ॥१११  
 तस्या प्राणास्तु मनसा विष्णुणा प्रभविष्णुणा ।  
 दिव्येन तु शरीरेण चक्रिरेऽथ शरीरिण ॥११२

वह्नि ने उसके शरीर का दाह करके पुन भगवान् विष्णु की  
 ही आज्ञा से शुद्ध को सूर्य मण्डल में प्रविष्ट कर दिया कर दिया  
 था ॥१०६॥ सूर्य का दो भागों विभाग करके उसके शरीर को उस  
 समय में रथ में जा अपत्रा था पितृगण और देवों की प्रीति के लिये  
 सस्यापित कर दिया था ॥ १०७ ॥ उसका अध भाग है द्विजोत्तमो !  
 अर्थात् उसके शरीरका बाधा हिस्सा प्रात सन्ध्या होगई थी जो अहोरात्र  
 आदि के मध्य में रहने वाली थी ॥१०८॥ उसका शेष भाग था जो  
 अहोरात्रान्त के मध्य में रहने वाली थी वह साय सन्ध्या हो गयी थी  
 जो सदा ही पितृगणों की प्रीति का प्रदान करने वाली थी ॥१०९॥  
 सूर्योदय के प्रथम जो अरुण का उदय जिस समय में होता है प्रात सन्ध्या  
 उगी समय में उदित हुआ करती है जो देवगणों की प्रीति को करने  
 वाली है ॥११०॥ सूर्य देव के अस्ताचत गामी होने पर शोण (रक्त)  
 पद्म के गटज हानी है वह माय सन्ध्या भी मगुदित हुआ करती है जो  
 पितृगणों को मोदक करने वाली हुआ करती है ॥१११॥ उसके प्राणा

को प्रथम विष्णु भगवान् विष्णु के द्वारा शरीरी के दिव्य शरीर से ही बिये थे ॥ ११२ ॥

मुनेर्येज्ञावसाने तु सम्प्राप्ते मुनिना तु सा ।

प्राप्ता पुत्री वह्निमध्ये तप्तकाञ्चन संप्रभा ॥११३

तां अग्राह तदा पुत्री मुनिरामोदसंयुतः ।

यज्ञार्थतोयैः सस्नाप्य निजक्रोडे कृपायुतः ॥११४

अरुन्धतीति तस्यास्तु नाम चक्रे महामुनिः ।

शिष्यैः परिवृतस्तत्र महामोदमवाप च ॥११५

न रणद्धि मतो धर्मं सा केनापि च कारणात् ।

अतस्त्रिलोकविदितं नाम सा प्राप सान्त्वयम् ॥११६

यज्ञं समाप्य स मुनिः कृतकृत्यभाव-

भागाद्य सम्मदयुतस्तनयाप्रलम्भान् ।

तस्मिन् निजाश्रमपदे सहशिष्यवर्गे-

स्तामैव सन्ततमसी दयते महर्षिः ॥११७

महामुनि के यज्ञ के अवसान के अवसर के प्राप्त हो जाने पर मुनि के द्वारा तपे हुए सुवर्ण की प्रभा के तुल्य पुत्री वह्नि के मध्य में प्राप्त हुई थी ॥११३॥ उक्त समय में उक्त पुत्री को मुनि ने आमोद से समन्वित होकर ग्रहण कर लिया था । उक्त पुत्री को यज्ञार्थ जल से मस्नपन कराकर कृपा से युक्त होते हुए अपनी गोद में रखवा था । और उक्त नाम अरुन्धती—यह महामुनि ने रखवा था । वे शिष्यों से परिवृत होने हुए वहाँ पर महान् मोद को प्राप्त हुए थे ॥११४—११५ ॥ वह शिष्य विगी भी कारण से धर्म का रोग गड़ी करती थी अतएव शिष्यों की से विदित सान्त्वय नाम उक्तने प्राप्त किया था अर्थात् वह श्रेया करती थी र्वेया ही अन्नयं नाम की प्राप्ति उक्तने की थी ॥११६॥ उक्त मुनि ने यज्ञ को समाप्त करने कृतकृत्य भाव को प्राप्त किया था और तनया के प्रसन्ध में वे सम्मद युत हुए थे । उक्त अपने आश्रम के

स्थान में अपने शिष्य वर्गों के सहित यह महर्षि उसी अपनी तनवा को प्यार किया करते थे । और निरन्तर उसी को प्रिय बना लिया था । ११७।



## ॥ वसिष्ठ-अरुन्धती विवाह ॥

अथ सा ववुधे देवी तस्मिन् मुनिवराश्रमे ।  
 चन्द्रभागानदीतीरे तापसारण्यसज्जके ॥१॥  
 यथा चन्द्रकला शुक्लपक्षे नित्यं विवर्धते ।  
 यथा ज्योत्स्ना तथा सापि द्राप वृद्धिमरुन्धती ॥२॥  
 संप्राप्ते पञ्चमे वर्षे चन्द्रभार्गा तदा गुणं ।  
 तापमारण्यमपि सा पवित्रमकरोत् सती ॥३॥  
 तत्र तीर्थं महापुण्य मेघातिथिनिपेक्षितम् ।  
 क्रीडास्थानमरुन्धत्या पूत बाल्योचितं कृतम् ॥४॥  
 अद्यादि तापसारण्ये चन्द्रभागानदीजले ।  
 अरुन्धतीतीर्थतोये स्नात्वा याति ह्यरि नरः ॥५॥  
 कार्तिक सकल मास चन्द्रभागानदीजले ।  
 स्नात्वा विष्णुगृहं गत्वा ह्यन्ते मोक्षमवाप्नुयात् ॥६॥  
 माघे माघि पौर्णमास्याममाया वा तथैव च ।  
 चन्द्रभागाजले स्नानं यस्तु कुर्यात् सकृत् सकृत् ॥७॥

मार्चण्डेय महर्षि ने कहा—द्राव्ये अनन्तर वह देवी उन मुनिवर के आश्रम में यही हो गयी थी जो कि चन्द्रभागा नदी के तट पर ताप सारण्य नाम था ॥१॥ जिन प्रकार में चन्द्रमा की कला शुक्ल पक्ष में नित्य ही प्रवर्धित हुआ करती है जैसे ज्योत्स्ना बढ़ा करती है उसी भाँति वह अरुन्धती भी वृद्धि का प्राप्त हुई थी ॥२॥ उन समय में

पंचवाँ वर्ष के सम्प्राप्त होने पर गुण गणों के द्वारा उम सती चन्द्रभागा ने श्री उम ताप सारण्य को भी परम पवित्र कर दिया था ॥३॥ वहाँ पर मेघातिथि द्वारा नियोजित महा पुण्य वासा तीर्थ था जो अरुन्धती की क्रीडा का स्थान था और उस अरुन्धती ने बाल्योचित कृत में पूत किया था ॥४॥ आज भी ताप सारण्य में चन्द्रभागा नदी के जल में मनुष्य अरुन्धती तीर्थ के जल में स्नान करके अन्न में हरि की प्राप्ति किया करता है ॥५॥ कार्तिक के पूरे मास में चन्द्रभागा नदी के जल में स्नान करके विष्णु भगवान् के लोक में प्राप्त होकर अन्त में मोक्ष की प्राप्ति किया करता है ॥६॥ माघ मास में पौर्णमासी में अथवा अमावास्या में उमी भाँति चन्द्र भागा के जल में जो स्नान करता है और एक-एक बार ही किया करता है ॥७॥

तस्य वशे राजयक्ष्मा न कदाचिद् भविष्यति ।  
 देहान्ते चन्द्रभवनं गत्वा याति हरिर्गृहम् ॥८  
 पुण्यक्षयादिहागत्य वेदज्ञो ब्राह्मणो भवेत् ।  
 चन्द्रभागाजल पीत्वा चन्द्रलोकमवाप्नुयात् ॥९  
 सकृत् स्नात्वा तु विधिवद्वाजिमेघायुतं लभेत् ॥१०  
 चन्द्रभागाजले स्नान्वा क्रीडन्ती बाल्यलीलया ।  
 पितुः समीपे तत्तीरे कदाचित्तामरुन्धतीम् ।  
 गच्छन्नाकाशमार्गेण ददर्श कमलासन ॥११  
 अथावतीर्थं भगवान् ब्रह्मा लोकपितामहः ।  
 जहन्धर्यास्तदा कालमुपदेशे नदर्श ह ॥१२  
 अथोवाच तदा ब्रह्मा मुनिभिः परिपूजितः ।  
 मेघातिथिप्रभृतिभिरुचितं तं महामुनिम् ॥१३

उम पुण्य के वंश में राज यक्ष्मा का महा रोग कभी भी नहीं होगा । देह के अन्त में वह पुरुष चन्द्र भवन को जाकर फिर वह भगवान् हरि के लोक में चला जाया करता है । ८ । जब पुण्य का क्षय हो जाता

है तब भी यहाँ नमस्कार में आकर अर्थात् पुनः जन्म ग्रहण करके वेदों का जाता ब्राह्मण होता है । चन्द्र भागा नदी का जल पीकर वह मनुष्य चन्द्र लोक को प्राप्त किया करता है ॥६॥ विधि के साथ एक बार स्नान करके अयुत ( दश हजार ) वाजिमेध यज्ञ के पुण्य को प्राप्त किया करता है ॥१०॥ चन्द्रभागा के जल में स्नान करके बाल्य लीला से क्रीडा करती हुई - पिता के समीप में उसके तट पर किसी समय में उस अरुन्धती को आकाश मार्ग से जाते हुये ब्रह्माजी ने देखा था ॥१२॥ इसके अनन्तर लोको के पितामह ब्रह्माजी ने अरुन्धती को उस काल में उपदेश में देखा था ॥१२॥ इसके उपरान्त उस समय में मुनियों के द्वारा परिपूजित जो कि मेधातिथि आदि थे ब्रह्माजी ने उन महामुनि से समुचित कहा था ॥१३॥

उपदेशस्य कालोऽयमरुन्धत्या महामुने ।  
 तस्मादेना सतीनान्तु स्त्रीणा त्व कुरु सन्निधिम् ॥१४॥  
 स्त्रिभिस्त्रियश्चोपदेश्या काचिदन्यत्र विद्यते ।  
 बहुलायाश्च सावित्र्या पुत्री त्व स्थापयान्तिके ॥१५॥  
 तयो सप्तगंमासाद्य पुत्री तव महामुने ।  
 महागुणंश्चर्पयुता मा चिरात् तु भविष्यति ॥१६॥  
 मेधातिथिवंच श्रुत्वा ब्रह्मण परमात्मन ।  
 एवमेपेति प्रोवाच ता तदा मुनिसत्तम ॥१७॥  
 ततो गते गुरुर्यच्छे पत्नी मेधातिथिमुनि ।  
 समादाय ययो सूर्यंभवन प्रति तत्क्षणात् ॥१८॥  
 ददर्श तत्र सावित्री सूर्यमण्डलमध्यगाम् ।  
 पश्चासनगता देवीमक्षमालाधरा सिताम् ॥१९॥  
 दृष्टा मा तेन मुनिना नि सृत्य रविमण्डलात् ।  
 बहुला सा गता तूर्णं प्रस्थ मानसभूभृत ॥२०॥  
 प्रयत् तत्र सावित्री गायत्री बहुला तथा ।



सरस्वती च द्रुपदा पञ्चैता मानसाद्यने ॥२१

ब्रह्माजी ने कहा—हे महामन ! यह अग्घती के उपदेश का काल है । इस कारण से इसको सती स्त्रियों के मध्य में सन्निधि वाली करो । १४ । तीनों के द्वारा भिन्नो को उपदेश देना चाहिए । कोई अन्य स्वान में विद्यमान है । बहुत, और सावित्री के ममीप में आप पुत्री को स्थापित करिये । १५ । हे महामने ! आपकी पुत्री उन दोनों का नमन प्राप्त करके महान् गुण गण और ऐश्वर्य से समुक्त शीघ्र ही हो जायगी ॥१६॥ परमात्मा ब्रह्माजी क वचन का ध्वनि करके मेघानिधि ने उस मन्त्र में ऐसा ही होगा—यह मुनि श्रेष्ठ ने कहा था । १७ । इसके अनन्तर मुन थोड़े के चले जाने पर मेघानिधि मुनि अपनी पुत्री को लेकर उठी लण में मूर्ध भवन के प्रति नमन किया था । वहाँ पर मूर्ध मण्डल के मध्य में विराजमान सावित्री को देखा था । जो कि पद्म के आसन पर नम्वित थी और वह देवी जशो की माता का धारण करने वाली एवं सितवर्ण वाली थी ॥१८॥ राव के मण्डल में निनन्द कर उग मुनि के द्वारा वह देखी गयी थी । वह बहुत ही शीघ्र ही मानस पर्वत के प्रस्थ पर चली गयी थी । २० । वहाँ पर प्रतिदिन सावित्री—तामरी नसा बहुला—सरस्वती और द्रुपदा में पाँचों मानस अन्न पर थी ॥२१॥

धर्माख्यानस्तथा साध्वीः कथा कृत्वा परस्परम् ।  
 स्व ख म्यान पुनर्याति लोकाना हितकाम्मया ॥२२  
 मेघातिविस्तु ता सर्वा हृष्ट्वं कत्र तपोधन ।  
 मातृ सर्वस्य लोकस्य प्रणनाम पृथक् पृथक् ॥२३  
 उवाच च स ता सर्वा ऋषि श्लक्ष्ण तपोधन ।  
 ससाध्वसो विस्मितश्च तासामेवत्र दर्शनात् ॥२४  
 मात सावित्रि बहुले मत्पुत्रीय महायशा ।  
 कालोऽयमुपदेशेऽस्यास्यास्तदर्थमहमागत ॥२५

जगत्सप्टा समादिष्टा प्रयातु तव शिष्यताम् ।  
 एषा तेन भवनपार्ष्वमानीता पुत्रिका मम ॥२६॥  
 सोचारिष्य यथास्या रपात्तयेना बालिका मम ।  
 युवा विनयत देव्यो मानमार्तनमोऽस्तु वाम् ॥२७॥  
 अथोवाच तदा देवी मावित्री मृनिसत्तमम् ।

स्मितपूर्व बहुलया सहिता ताञ्च बालिकाम् ॥२८॥

वहाँ पर लोको की िहत —भामना से परस्पर मे भर्माख्याओं के द्वारा साध्वी कथाओं को कहकर फिर अपने—अपने स्थान को चली जाया करती थी । २२ । तब ही जिनका धन था ऐसे परम तपस्वी मेधा तिथि ने उन सबको एक ही स्थान मे देखकर कहा था—हे माता ! आप तो समस्त लोको की माता हैं मैं आपको पृथक् पृथक् प्रणाम समर्पित करता हू । २३ । उस तपोधन ऋषि ने उन सबने परम श्लेष वचन कहा था । और वह उन सबको एक ही स्थान मे सम्मिलित हुई यों का दर्शन करके बहुत ही भयभीत और विस्मित हुआ था । २४ । मेधा तिथि ने कहा—हे माता म विधि ! हे माता बहुले ! यह मेरी महान् यश बानी पुत्री है । अब इसके उपदेश करने का काल आगया है । उसी के लिये मैं यहाँ पर समागत हुआ हूँ । २५ । यह—जगत् के मूजन करने वाले के द्वारा आज्ञा प्राप्त करने वाली हुई है कि यह अपनी शिष्यता को प्राप्त करे अर्थात् आपकी शिष्य हो जावे । इसी कारण मे यह मेरी पुत्री आपके समीप मे लायी गई है । २६ । जिस प्रकार स इसकी सुचरित्रता होवे उसी प्रकार से इस मेरी बालिका का आप दोनों देवियों बना देखें । हे माताओ ! आप दोनों के लिये मेरा प्रणाम अर्पित है ॥२७॥ इसके उपरान्त उस समय मे देवी सावित्री मन्द मुस्कराहट के साथ बहूसा के साहस उस मुनियो मे श्रेष्ठ मे कहा था और उम बालिका से भी कहा था ॥२८॥

ब्रह्मन् विष्णो. प्रमादेन सुचरित्रा भवत् मुता ।

पूर्वमेव मुने भूता तदुददेशेन वि पुन ॥२६  
 कि त्वह ब्रह्मवाक्येण बहुला च महासती ।  
 विनेप्यावस्तव सुता घीरा स्यान्निविगद् यथा ॥२७  
 प्रह्वण पर्वदृहिता भवतस्तु तपोवलात् ।  
 तथा विष्णो प्रमादेन मुता तेऽभूद्रुन्धती ॥२८  
 कुल पुनाति भवत सत्यसौ वर्धयिष्यति ।  
 लोकानामथ देवाना शिवमेपा करिष्यति ॥२९  
 अथ नाभिविष्ट स मुनिभ्यः तिथि मुताम् ।  
 आश्वत्थारुन्धती नत्वा ना स्वम्यान जगाम ह ॥३०  
 गते तस्मिन् मुनिवरे सह ताभ्यामरुन्धती ।  
 मातृभ्यामिव निर्भिता पालिता मोदनाप सा ॥३१  
 कदाचित् मह सावित्र्या रात्रौ याति रवेर्गृहम् ।  
 तथा ददुलया याति शरुगेह कदाचन ॥३२

उन दातो ददियो न कहा—ह ब्रह्मन् । भगवान् विष्णु के प्रमाद ने आपकी पुत्री बहन ही चानि वाला है । ह मुने ! यह तो पहिले ही ऐसी सुयोग्य हुई है फिर इसका उपदेश दन स क्या लाभ है । तात्पर्य यही है कि जो यह आपकी पुत्री पहिले ही स परम योग्या है तो फिर इसको उपदेश देने की कोई भी आवश्यकता ही नहीं है ॥२६॥ विन्न् में और महा सती बहुला ब्रह्म वाक्य के होने से आपकी धर्म वाली मुता को विनीत बनानेके अर्थात् नदुपदेशो के द्वारा परम विनीत ऐसे बङ्ग स कर बेगी कि उमम विशेष विनम्य नहीं होगा ॥२७॥ यह पहिले ब्रह्माजी की पुत्री थी आपके तथा बल क कारण स तथा भगवान् विष्णु के प्रमाद से यह अरुन्धती आपकी मुता हुई है ॥२८॥ यह सती अपने कुल को ध्वस्त करती है और उसकी वृद्धि भी करेगी । यह लोगों का और देवा का कल्याण ही करेगी । ३२ । मार्कण्डेय मुनि न कहा— इसके अन्तर वह मेघा तिथि मुनि उनके द्वारा विधा किया हुआ हीकर

उसने अपनी पुत्री अग्न्यनी को आश्रयन दिया था । और फिर उनको प्रणाम करके वह अपने आश्रम को चले गये थे । ३३ । उन मुनिवर के चले जाने पर अग्न्यनी उन दोनों के साथ माताओं की ही भाँति निरुत्पत्नी गयी थी और उमने भी आनन्द प्राप्त किया था । ३४ । किसी समय में रात्रि में नावित्री के साथ वह—रविदेव के गृह को जाया करती थी । और किसी समय में वह देव के साथ इन्द्रदेव के घर में जाती थी ॥३५॥

एव ताभ्या सम देवी विहरन्ती सुरालये ।  
 निनाय दिव्यमानेन सा मत्त परिवत्तमरान् ॥३६॥  
 ताभ्या तथोपविष्टा सा स्त्रीधर्ममचिरान् सती ।  
 सर्वं ज्ञातवती भृता नावित्री बहुलाधिका ॥३७॥  
 अथ तस्यास्तदा काले सम्प्राप्ते उचितेऽभवत् ।  
 शोभनो योवनोद्भेद पद्मिनीना रुचिर्यथा ॥३८॥  
 उदभूतयोवना सा तु वसिष्ठ मानसाचले ।  
 विहरन्ती ददर्शका चारुतेजस्विन मुनिम् ॥३९॥  
 दृष्ट्वा तमिच्छयाञ्चक्रे कामभावेन सा सती ।  
 घान्तसूर्यप्रभ चारुरूप ग्रह्याश्रिया युतम् ॥४०॥  
 अथ सोऽपि महातेजा वसिष्ठो वरवर्णिनीम् ।  
 दृष्टैवोद्भूतमदनो वीक्षाञ्चक्रे त्वरुन्धतीम् ॥४१॥  
 तयो परस्पर दृष्ट्वा ववृधे हृच्छयो महान् ।  
 अमर्याद द्विजथेष्ठा प्राकृते भदनो यथा ॥४२॥

इसी रीति से वह देव उन दोनों के साथ सुरा के आलय में अर्थात् स्वर्ग लोक में विहार करती उसने दिव्यमान से अर्थात् देवों की गणना के हिसाब से सात परिवत्तमर व्यनीत कर दिये थे ॥३६॥ उन दोनों के साथ ये बैठे हुई उस सती ने शीघ्र ही स्त्री के धर्म सम्पूर्ण को जान गयी थी अर्थात् स्त्रिया का पूरा धर्म का ज्ञान उसने प्राप्त कर

लिया था । धीरे यह सावित्री तथा बहूला से भी अधिक ज्ञान बती हो  
 गयी थी । ३७ । इसके अनन्तर उसको उस समय में समुचित काल के  
 सम्प्राप्त होने पर यौवन का उद्वेह हो गया था अर्थात् यौवनावस्था के  
 विह्वल प्रकट होनेसे ये जिन प्रकार में पद्मिनीयों की रूचि हुआ करती है  
 ॥३८॥ उद्भवन यौवन वाली उसने मानस अक्षय में विहार करती हुई  
 ने अकेली ही ने सुन्दर तेज वाले वसिष्ठ मुनि को देखा था ॥३९॥ उस  
 मती ने उस समय में उन मुनि का अवलोकन करके काम वासना की  
 भावना से बाल मूर्ध के तुल्य प्रभा वाले—सुन्दरतम रूप में नयून ब्राह्मण  
 की श्री में समन्वित उमकी इच्छा की थी अर्थात् उसे प्राप्त करने की  
 वासना उसी ही हुई थी ॥४०॥ इसके उपरान्त महाम् तेज वाले उन  
 वसिष्ठ मुनि ने भी उस कर वणित्री का अवलोकन करके उद्भवन काम  
 वाला दृष्टि हुए उस अरण्यती को देखा था ॥४१॥ हे द्विज श्रेष्ठी ।  
 इस रीति में परम्पर में एक दूसरे का अवलोकन करके महाम् काम  
 की वृद्धि हो गयी थी जिस तरह में किसी प्राकृत अर्थात् साधारण  
 व्यक्ति को बिना ही मर्त्याशय कामदेव समुत्पन्न हो जाया करता है ।  
 तात्पर्य यह है कि सामान्य जन की ही भाँति काम वासना उद्भूत हो  
 गई थी ॥४२॥

अथ धैर्यं समालम्ब्य तथा भेद्यातिथे मुता ।  
 आत्मानं धारयामास मनश्च मदनेरितम् ॥४३॥  
 वसिष्ठोऽपि महातेजा धैर्यमालम्ब्य चात्मनः ।  
 मन सरतश्चयाभास मदनोन्मत्त तत ॥४४॥  
 अरण्यती तती देवो विहाय मुनिसन्निधिम् ।  
 जगाम यत्र सावित्री निन्दन्ती स्व मनोथरम् ॥४५॥  
 वाच्यमानातिदु खेन नानसेन महासती ।  
 सतीभाक् परित्यक्तश्चिन्तयन्तो मयेति वै ॥४६॥  
 तस्या मनोजदु खेन विवर्णमभवन्मुखम् ।

शरीर मबल म्लान गतिश्च वलिताभवत् ॥४७

इद विममृषे साच गर्हयन्ती स्वक मन ।

मृणालतन्तुवन् सूक्ष्मा छिन्ना च तन्क्षणादपि ॥४८

स्थिति सतीनामरूपेन चापत्येनैव नश्यति ।

इति स्त्रीधर्ममध्याप्य मामाह चरितव्रता ॥४९

इसके अनन्तर उम प्रकार से उस मेघा तिथि की पुत्री ने घोरज का आलम्बन लिया था और अपनी आत्मा को तथा मदन ( कामदेव ) से प्रेरित मन को धारण किया था अर्थात् अपने आपके मन को सयत रक्खा था ॥ ४३ ॥ महार् तेजस्वी वसिष्ठ मुनि ने भी अपनी आत्मा में धैर्य रखकर कामवासना से उन्नयित मन को स्तम्भित किया था ॥४४॥ इसके अनन्तर देवी अरन्धती ने मुनि की सन्निधि का त्याग करके अपने मनोरथ की बुराई करती हुई जहाँ पर सावित्री थी वहाँ पर ही वह चली गयी थी ॥ ४५ ॥ वह महा सती मानस दुःख की अधिकता से बाध्यमाना होती हुई सैने सती भाव का परित्याग कर दिया है—यही वह चिन्तन कर रही थी ॥४६॥ उसका काम वासना के द्वारा समुत्पन्न दुःख में मुख कान्तिहीन हो गया था—उसका सम्पूर्ण शरीर भी म्लान हो गया था और गति भी मतिन हो गयी थी ॥ ४७ ॥ और उमने यह विचार किया था और अपने मन की गहणा ( बुराई ) करती थी कि यह मनकी वृत्ति मणत्वके तन्तु के ही समान परम सूक्ष्म है और उस क्षण में छिन्न हो जाया करती है ॥ ४८ ॥ मतियो की स्थिति प्रत्यन्त अल्प चपलता में ही विनष्ट हो जाया करती है। यही गती के धर्म को पढाकर मुने चरित व्रत व्रतो सावित्री ने कहा था ॥४९॥

सावित्री सारमेतद् हि सतीधर्मस्य चोद्धृतम् ।

तदद्य नाशित पुंसि परकीये मनोरथम् ॥५०

वद्धं यन्त्या तदा किं मे परत्रह भविष्यति ।

इति मञ्चिन्तयन्ती सा पुत्री मेघातिथेस्तदा ॥५१

दुःखार्ता बहुला देवी सावित्री चाससाद ह ।  
 तथाविद्यान्तु ता दृष्ट्वा विवर्णवदना सतीम् ॥१२२  
 ध्यानचिन्तापरा भूया सावित्री विममर्षं ह ।  
 विमृष्य दिव्यज्ञानेन सर्वं ज्ञातवती सती ॥१२३  
 वसिष्ठेन श्रद्धाधृत्या यथाभूद्दर्शनं तथा ।  
 यथा तयोः सम्प्रवृद्धो मनोजश्रातिदुःसह- ॥१२४  
 मुखवैवर्ण्यहेतुश्च सावित्री दिव्यदर्शनी ।  
 अथ भेद्यातिथेः पुत्र्या मूर्ध्नि हस्तं निवेशय सा ॥१२५  
 इदमाह महादेवी सावित्री चरितव्रता ।  
 यद्यसे तमं मुखं कस्माद्भिन्नवर्णमभूद्विदम् ॥१२६

सावित्री देवी ने रती धर्म को यह सार उद्धृत किया था  
 जहाँ वह मुझे बनलाया था वह आज परकीय पुरुष में मनोरथ ने नष्ट कर  
 दिया है । तात्पर्य यह है कि दूसरे पुरुष में धर्म के जाने ही से वह नष्ट  
 हो गया है ॥ १२० ॥ उस समय उन भेद्या तिथि की पुत्री अरण्यती  
 क्या यहाँ पर पराए में मेरा मन होगा—इसी विचार को बढ़ाते हुए,  
 यही वह चिन्तन कर रही थी ॥ १२१ ॥ दुःख से आर्त वह बहुला और  
 सावित्री देवी के समीप पहुँच गयी थी । उस प्रकार से परम चिन्तित  
 होती हुई—कान्तिहीन मुख वाली उस सती को देखकर ध्यान के चिन्तन  
 में परायण होकर सावित्री ने विचार किया था और दिव्य ज्ञान के द्वारा  
 विचार करती हुई उस सती को पूरा ज्ञान हो गया ॥ १२३ ॥ जिस  
 प्रकार से वसिष्ठ मुनि के साथ अरण्यती का व्यवहार हुआ था और  
 जैसा उन दोनों में अत्यन्त दुःसह काम वासना प्रवृद्ध हुई थी ॥ १२४ ॥  
 दिव्य दर्शन करने वाली सावित्री ने अरण्यती के मुख की कान्ति की  
 हीनता का हेतु भी जान लिया था । इसके अनन्तर उस सावित्री ने  
 भेद्या तिथि की पुत्री के मस्तक पर हाथ रखकर उस महादेवी ने जो  
 चरित व्रत गली सावित्री थी यही कहा था—हे वेदी ! किस कारण में  
 तुम्हारा मुख भिन्न वर्ण वाला हो गया है ? ॥१२५—१२६ ॥

छिन्ननाल यथापद्य सूर्याशुपरितापितम् ।  
 कथं शरीरमभवत् म्लानं ते गुणवत्तमे ॥५७  
 यथा निशापतेर्विम्वं तनुकृष्णाभ्रसवृम् ।  
 अन्तर्मानश्च ते भद्रे सचिन्तमिव लक्ष्यते ।  
 तन्मे कथय ते गुह्यं नंतच्चेद्दुःस्वकारणम् ॥५८  
 अथ साधोमुखी भूत्वा किञ्चिन्नोवाच लज्जया ।  
 सावित्री मातरं गुर्वी तथा पृष्टाप्यरुन्धती ॥५९  
 यदा नोक्तवती किञ्चित्तदा मेधातिथे सुता ।  
 स्वयं प्रकाशय सावित्री तामुवाच तपस्विनी ॥६०  
 वत्से योऽसौ त्वया दृष्टो मुनिर्भास्करसन्निभः ।  
 स वसिष्ठो ब्रह्मसुतस्तव स्वामी भविष्यति ।  
 तव तस्य च दाम्पत्यं पुरा धात्रैव निर्मितम् ॥६१  
 अतस्तव सतीभावो न हीनस्तस्य दर्शनान् ।  
 यद्वा तवाभूद्धृदयं सकामं तस्य दर्शनात् ॥६२  
 न तद्दोषकरं पुत्रि मनोदुःखं ततस्त्यज ।  
 त्वया परं तपं कृत्वा पूर्वजन्मनि शोभने ॥६३  
 वृतं स एव दयितं सकामस्तेन स त्वयि ।  
 शृणु पूर्वं त्वया वत्से वसिष्ठोऽयं वृतं पति ।  
 यथा तपं कृतं तत्र येन भावेन सन्ततम् ॥६४

हे गुणवत्तमे ! जिस प्रकार से नाल के छिन्न होने वाला पद्म  
 जो सूर्य के ताप से तापित हुआ होता है उसी भाँति तेरा शरीर कैसे  
 म्लान हो गया है ॥ ५७ ॥ जिस तरह से चन्द्र का विम्व छोटे से काले  
 बादल के द्वारा मग्न होकर मलिन हो जाता करता है वैसे ही तुम्हारा  
 मुख हो गया है । हे भद्रे ! तुम्हारा मन का आन्तरिक भाव भी चिन्ता  
 में युक्त जैसा सक्षित हो रहा है । इसलिये तुम मुझे जो भी गोपनीय  
 रहस्य की बात हो और जो भी इस दुःख का कारण हो उसे बतलाओ ।



॥५८॥ माकण्डेय मुनि न कहा—रमक अनन्तर वह नीचे की ओर मुख वाली हाकर लज्जा से कुछ भी नहीं वाली थी जबकि बड़ा माना सावित्री के द्वारा वह पूछी भी गयी था तब भी दम लज्जा न कुछ भी नहीं वाली थी ॥५९॥ जब मघा तिम की पुत्री अरुन्धती न उस समय न कुछ भी नहीं कहा था ता मनास्विनी सावित्री न स्वयं प्रकाश करके उससे कहा था ॥ ६० ॥ ह वत्त ! जा तुमन सूर्य के समान प्रभा से समन्वित मुनि को दखा था वह ब्रह्मानी के पुत्र वसिष्ठ मुनि है जो कितरा स्वामी होगा । तरा और उयक, दाम्पत्य भाव का हाना तो पहिल ही विघाता न निर्मित कर दिया है ॥६१॥ उस लिय आपका जा मती भाव है वह उस मुनि के दशन म हीन नहीं हुआ है अथवा जा उनके दशन से आपका हृदय कामवामना म मयुन हा गया है इसम भी सती भाव का विनाश नहीं हुआ है ॥६२॥ ह पुत्री ! वह कुछ भी दोष करने वाली बात नहीं है । अतएव जा तुम्हारे मन म दुःख है उसका परित्याग कर दो । हे शामन ! तुमन पूर्व जन्म म परन दारुण तप करके ही उसी मुनि का अपना पात बनाना वृत्त किया था । शरी कारण से वह भी तुम्हारे लिय सकाम हा गया था । ह वत्ते ! तुम श्रवण करो कि आपन ही इत वसिष्ठ मुनि के अपन पात के स्यान म वरण किया था जैसा कि वहा पर अवन माव म निरन्तर आपन तप किया था ॥६४॥

इत्युत्वा सा च सावित्री यथा सन्ध्याभवत् पुरा ॥६५॥

कृत तपो यदर्थन्तु चन्द्रभागाह्वये गिरी ।

वसिष्ठेन यथा पूर्वं वर्णित्पेण वेद्यस ॥६६॥

वचनादुपदिष्टा सा तपश्चर्यां दुरत्ययाम् ।

यथा प्रसन्नो भगवान् विष्णु प्रत्यक्षता गत ॥६७॥

वर यथा ददी तस्य मर्यादा स्थापिता यथा ।

यथा वा वाञ्छित स्वामी वसिष्ठ स तथा मुनि ॥६८॥

मेघातिथेर्यथा यज्ञे वह्नौ त्यक्त त्वया वपु ।  
 यथा तत्तनया जाता तस्यैतद्विस्तरात् तदा ॥६६  
 सावित्री कथयामास क्रमाद् बहुलया सह ॥७०

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—और उस सावित्री ने यह कह कर जैसे पहिले सन्ध्या हुई थी और उसने चन्द्रभागा के तट पर पवन में जिसके लिये तप किया था जिस तरह स ब्रह्मचारी के रूप से बसिष्ठ मुनि ने बोधा के बचन से उपदेश की हुई उसने पर महुरत्यय तपस्या की थी और जैसे भगवान् विष्णु प्रसन्न होकर प्रत्यक्ष रूप में प्रकट हुए थे ॥६५॥६६॥६७॥ जिस प्रकार न उसके लिए वर दिया था और जैसे भयार्हा ही की स्थापना की थी अथवा जिस प्रकार से उसके द्वारा बसिष्ठ मुनि को अपना पति होना चाहा था ॥६८॥ जिस प्रकार से मेघातिथि ने यज्ञ किया था और जैसे तुमने अपने शरीर का त्याग किया था । और जिस रीति से उसकी पुत्री न जन्म ग्रहण किया था उस समय में उसको यह विस्तार पूर्वक क्रम से बहुला के साथ सावित्री ने कहा था ॥६६ ॥७०॥

अथ तस्या वच श्रुत्वा यदभूत् पूर्वजन्मनि ।  
 तच्छ्रुत्वा वै तदा ज्ञात मम सर्वं मनोगतम् ॥७१  
 इत्यतीवत्रपा प्राप्य सातीवाभूदधोमुखी ।  
 सावित्रीवचनाद्भूता पूवजन्मस्मरा च सा ॥७२  
 तयोवाधोमुखी भूत्वा यद्वृत्त पूर्वजन्मनि ।  
 तस्य सर्वस्य सस्मार दिव्यज्ञारुन्धनी तदा ॥७३  
 पूर्वं विष्णुप्रभादेन सा भृत्वा दिव्यदर्शिनी ।  
 अधुना वात्यभावेन प्रच्छन्ना दिव्यदर्शना ॥७४  
 सावित्रीवचनाच्छ्रुत्वा वृत्तान्त पूर्वजन्मन ।  
 प्रत्यक्षमिव तत् सर्वं पूर्वज्ञानमवाप सा ॥७५  
 अवाप्य पूर्वं ज्ञान तद्यद्दत्त विष्णुणा पुरा ।

वसिष्ठोऽप्य वृत्त स्वामी मया वै पूर्वजन्मनि ॥७६

इति ज्ञातवती'देवी सामोदारुन्धती स्वयम् ।

वसिष्ठदर्शनद्भूते पूर्व तस्यास्तु हृच्छये ॥७७

इसके अनन्तर इसके वचन का श्रवण करके जा भी पूर्व जन्म में हुआ था । उस समय मैं यह मुझ करके मेरे मन में जो था वह मैं जान लिया था ॥७१॥ इस रीति से वह अत्यधिक सज्जा को प्राप्त कर के नीचे की ओर मुख वाली हो गई थी और सावित्री के वचन से वह पूर्व जन्म के स्मरण वाली हो गई थी ॥ ७२ ॥ उमी भाँति अष्टोमुखी होकर पूर्व जन्म में जो भी हुआ था उस समय में उस दिव्य ज्ञान वाली अरुन्धती सब घटनाओं का स्मरण किया था ॥ ७३ ॥ पहिले भगवान् विष्णु के प्रसाद से वह दिव्य दर्शनी होकर इस समय में वह दिव्य दर्शन वाली बाल्य भाव के द्वारा प्रच्छन्न हो गई थी ॥ ७४ ॥ सावित्री के वचन का श्रवण करके पूर्व जन्म के वृत्तान्त को सबको प्रत्यक्ष की ही भाँति वह सम्पूर्ण पूर्व ज्ञान को प्राप्त करने वाली हो गई थी ॥ ७५ ॥ पूर्व ज्ञान की प्राप्ति करके जो पहिले भगवान् विष्णु ने दिया था कि मैंने पूर्व जन्म में इन्ही वसिष्ठ मुनि का अपने स्वामी के स्थान में वरण किया था ॥ ७६ ॥ इस ज्ञान के रखने वाली वह देवी अरुन्धती स्वयं ही परम यामोद से समन्वित हो गई थी और वसिष्ठ मुनि के दर्शन से पूर्व में उसको काम वासना के उद्भूत होने का भी पूर्ण ज्ञान हो गया था ॥७७॥

यथातथं समुत्पन्पन्न सतीत्वस्य निवारणे ।

तच्छ स्वयं सा तस्याज तदा मेघातिथे सुता ॥७८

त्यक्तचिन्ता ततस्तान्तु विज्ञायारु धती सतीम् ।

सावित्री सूर्यभवन तथा सार्धं जगाम ह ॥७९

अरुन्धती निवेशयत् सावित्री सूर्यमन्दिरे ।

जगाम ब्रह्मभवन सर्वज्ञा सा सतीवरा ॥८०

अथ प्रणम्य ब्रह्माण पृष्ठा तेनैव तत्क्षणात् ।  
 इदं जगद् सावित्री ब्रह्माणममितीजसम् ॥८१  
 भगवन् जगता नाथ वसिष्ठ भवतं सुतम् ।  
 मानसस्य गिरे सानौ ददर्शाहन्धतां सती ॥८२  
 तयोदशनमात्रण ववृधे हृच्छयो महान् ।  
 परस्परं तौ स्पृहयाञ्चक्रतुश्च प्रजापते ॥८३  
 ततो धर्यात्तु सस्तभ्य मनोज तौ सुदुःखिता ।  
 विमनस्कौ गतौ स्थानं लज्जितौ तौ स्वकं स्वकम् ॥८४

जिस प्रकार मे उसके मन मे सतीत्व के निवारण करने मे आतङ्क समुत्पन्न हो गया था उस समय मे उस मेधातिथि की पुत्री ने उस समय मे उस आतङ्क को स्वयं ही त्याग दिया था ॥ ७८ ॥ इसके उपरान्त सतिता को त्याग देने वालो उस अरुघती सती को समझ कर तब सावित्री उसके ही साथ सावित्री सूर्यदेव के भवन को चली गई थी ॥७९॥ इसके अनंतर सावित्री अरुघती को उस सूर्यदेव के मंदिर मे बिठाकर वह सबज्ञा और श्रुत सती सावित्री ब्रह्माजी के भवन को चली गई थी । ८० । वहाँ पर ब्रह्माजी का प्रणाम किया था और उसी क्षण मे ब्रह्माजी के द्वारा पूछी गई उस सावित्री से अमित ओज वाले ब्रह्माजी से यह कहा था । ८१ । हे भगवन् ! आप तो समस्त जगतो के स्वामी हैं । आपके पुत्र वसिष्ठ मुनि को मानस पर्वत के शिखर पर उस सती अरुघना ने देखा था ॥८१— ८२ ॥ फिर उसके केवल अब लोभन करने ही से महान् अधिक कामदेव की वासना बढ गई थी । व दोना ही परस्पर मे ह प्रजापत । वे दोना ही स्पृहा करने वाले हुए थे ॥ ८३ ॥ वे दोना ही ने बडे ही धीरज से बहृत ही दुःखित होकर काम की वासना का स्तम्भन किया था । व दोना ही अत्य मनस्व होकर अथवा उदग होत हुए परम लज्जित होकर अपने अपने स्थान को चले गये थे ॥८४।

एवम्प्रवृत्ते यद्योग्य तदा त्वेतद्विधीयताम् ।  
 आयत्याञ्च सुरश्रेष्ठ लोकानां हितकाम्यया ॥८५  
 इति श्रुत्वा वचस्तस्या ब्रह्मा भवंजगद्गुरु ।  
 ददर्श दिव्यज्ञानेन प्रवृत्तिं भाविकर्मणः ॥८६  
 इदञ्च स्वागतं प्रीचे तदा लोकपितामहः ।  
 तयोर्दाम्पत्यभावस्य कलाञ्जयं समुपस्थित ॥८७  
 जतो लोकहितार्थाय यास्यऽहं तदप्रवृत्तये ।  
 इति निश्चत्य मनसा सावित्रीमहितो विधिः ।  
 जगाम मानसप्रस्थं यदाभूद्दर्शनं तपोः ॥८८  
 पितामहे तत्र याते श्रवंः सुरगण्युतः ।  
 नन्दिमृगिप्रतिभिः समायाता वृषध्वजः ॥८९  
 भगवान् वासुदेवोऽपि ब्रह्मणा परिचिन्तितः ।  
 भक्त्या सोऽपि जगन्नाथः शस्त्रचक्रगदाधरः ।  
 स्थितो ब्रह्माहरो यत्र तत्रैव स्वयमागतः ॥९०  
 अथ ते जगता नाथा ब्रह्मविष्णुमहेश्वराः ।  
 नारदं प्रिययामामुद्धृतं मंग्घालीथ प्रति ॥९१

हे सुर श्रेष्ठ ! ऐसा हो जाने पर जो भी कुछ समुचित होवे उस समय में यही आप कीजिए । आपसी में अर्थात् भविष्य बाल की भलाई में लोगों की हित—कामना से वही आप करें जो मुनासिब हो । ८५ । समस्त जगतों के गुरु ब्रह्माज्ञान ने यह उसके बचनों का श्रवण करके आगे होने वाले कर्म की प्रवृत्ति का दिव्य ज्ञान के द्वारा दर्शन किया था अर्थात् समझ लिया था कि भविष्य में क्या होने वाला है । ८६ । उस अवसर पर लोक पितामह ने इसका स्वागत ही कहा था क्योंकि उन दोनों के दाम्पत्य भाव का समय यह उपस्थित ही गया था । ८७ । एही लिये लोकों के हित के लिये उनकी प्रवृत्ति के लिये मैं जगत्प ही जाऊँगा । ऐसा मन के द्वारा निश्चय करके सावित्री के माध

ब्रह्माजी ने गमन किया था । और व मानस गिरि के प्रस्थ पर गये थे जहाँ पर कि उन दोनों का दर्शन हो जावे । ८८ । पितामह के वहाँ चले जाने पर शिव समस्त सुरगणों से सहित होकर नन्दि प्रभृति गणों के साथ वृषभध्वज वहाँ पर समायात हो गये थे अर्थात् आ गये थे । ८९ । भगवान् वासुदेव भी ब्रह्माजी के द्वारा परिचिन्तित होकर वहाँ पर आ गये थे जो कि जगत् के साथ वह भी भक्ति की भावना से शख चक्र गदा के धारण करने वाले थे । जहाँ पर ब्रह्म और शिव स्थित थे वे भी वहाँ पर स्वयं ही आ गये थे । ९० । इसके अनन्तर जगतों के स्वामी ब्रह्मा—विष्णु—महेश्वर इन तीनों ने मेधातिथि के समीप म देवपि नारदजी को दूत बना कर भेजा था ॥९१॥

याहि द्रुत नारद त्व चन्द्रभागाह्वय गिरिम् ।  
 मुनिस्तस्योपत्यकायामास्ते मेधातिथि पर ॥९२  
 तमानय यथाकाममस्माक वचनान् स्वयम् ।  
 मेधातिथि समादाय भवानागच्छतु द्रुतम् ॥९३  
 ब्रह्मादीना वच श्रुत्वा नारदोऽपि द्रुत ययौ ।  
 मेधातिथि समानेतु महाकार्यस्य सिद्धये ॥९४  
 मेधातिथि समाभाष्य देवाना वचनस्तत ।  
 मेधातिथि समादाय ययौ मानसपर्वतम् ॥९५  
 सेन्द्रा देवगणा सव मुनयश्च तपोधना ।  
 माध्या विद्याधरा यक्षा गन्धर्वाश्च समागता ॥९६  
 देवाश्च सर्वे देव्यश्च य देवानुचरास्तथा ।  
 ते सर्वे मानसप्रस्थ याताश्चान्ये च जन्तव ॥९७  
 अथ श्रुते समाजे तु देवाना फमलासन ।  
 मेधातिथि मुनि घाषयमिदमाहातिदेशत ॥९८  
 उन्होंने नारदजी से कहा—हे नारद ! आप शीघ्र ही पन्द्रभाग

मानस पर्वत पर चले जाइए । वहाँ पर उग पर्यंत की उपत्यका में परम

श्रेष्ठ मुनि मेघातिथि विराजमान हैं ॥६२॥ आप उनको हमारे वचन से यथा काम स्वय ही हमारे पास ले आइए । आप स्वय ही मेघातिथि को गाव मे लाकर शीघ्र ही यहाँ पर आ जाइए ॥६३॥ ब्रह्मा आदि के वचन का श्रवण करके नारद जी शीघ्र ही चले गये थे और सब कार्य की निदि के लिये वे मेघातिथि का वहाँ पर लाने के लिये प्रस्थान कर गए थे ॥६४॥ उन देवपि ने मेघा तिथि से सम्भाषण करके देवों के वचनों से मेघातिथि को अपने साथ लाकर मानस पर्वत पर चले गये थे । ६५ । वहाँ मानस पर्वत पर ममम्न देवगण इन्द्र के सहित और सब तपोधन मुनिगण—साध्य—विद्याधर—यश और मन्धर्व भी वहाँ पर समागत हो गये थे । ६६ । सप्त देव और ममम्न देवियों और जो देवों के अनुचर थे तथा जो अन्य जन्तुगण वे सभी मानस के प्रम्य को समायात हो गये थे । ६७ । इससे पश्चात् देवों के समाज के सम्पन्न हो जाने पर कमलामन ने मेघानिधि मुनि से अतिदेश करते हुए यह वचन कहा था ॥६८॥

मेघातिथे वसिष्ठाय पुत्री ते चङ्गित्यताम् ।

देहि ग्राह्येण विधिना समाजे त्रिदिवोकसाम् ॥६६

वपूत्ररत्वमनयो पूर्व सृष्ट मयैव हि ।

हरिणा चाप्यनुजात कर्म चंतन् समञ्जसम् ॥१००

एव वृत्तं तव कुले भविष्यति महदयश ।

हित च सर्वभूताना देहि त्वा मा चिर कृया ॥१०१

ततो ब्रह्मवच श्रुत्वा ह्यतिप्रमोदितो मुनि ।

एवभस्तिव्रति चोवाच नत्वा ज्ञान सुरगु गवान् ॥१०२

एषा तु वचनान् पुत्रीमादायाहन्धती मुनि ।

ध्यानस्थस्य वसिष्ठस्य देवं राह जगाम ह ॥१०३

गत्वा वसिष्ठनिकट देवं परिवृतो मुनि ।

साहाय्यिया दीप्यमान ज्वलन्तमिव पावकम् ॥१०४

धर्मार्थकाममोक्षेषु धृत बुद्धि पृथक् पृथक् ।

ददर्श मुनिभासीन मानसाचलकन्दरे ॥१०५॥

वसिष्ठभोजस्विधर बालसूर्यमिवोदितम् ।

अथ पुत्रो मग्नगता कृत्वा मेघातिथिर्मुनि ।

वसिष्ठ नियतात्मानमुवाचारुन्धतीपिता ॥१०६॥

ब्रह्माजी न कथा—हे मेघातिथे ! आप अपनी सुचारित व्रत वाली पुत्री अरुन्धती को इस देवी के समाज में ब्राह्म विधि से दे दीजिए । ६६ । मैं उन दोनों का कर और बधू होना पहिले ही सजित कर दिया है । भगवान् हरि ने भी इस परम समुचित कर्म के विषय में आज्ञा प्रदान कर दी है । १०० । ऐसा समाचरण करने पर आपके कुल में बड़ा भारी यश होगा और इसमें समस्त प्राणियों की भलाई भी होगी । अतएव शीघ्र ही दे दीजिए और इस कर्म में विलम्ब नहीं कीजिए । १०१ । फिर ब्रह्माजी के इस वचन का श्रवण करके वह मुनि बहुत ही अधिक प्रसन्न हुये थे । और उन्होंने कहा था—'ऐसा ही होगा' फिर उसने समस्त देवी को प्रणाम किया था । १०२ । उस मुनि ने इनके वचन का श्रवण करके वह अपनी पुत्री अरुन्धती को ले आये थे । ध्यान में स्थित वसिष्ठ मुनि के समीप में देवी के साथ चले गये थे । १०३ । देवी के द्वारा परिग्रह मुनि ने वसिष्ठ जी के समीप में पहुँच कर जो मुनि ब्राह्म श्री म दे दीप्यमान थे और प्रज्वलित जग्नि के ही समान कान्ति वाले थे । १०४ । उनमें पृथक्-पृथक् उस मानस पर्व तप की बन्दरा में धर्म—अर्थ—काम और मोक्ष में बुद्धि को धारण किए हुए ममासीन मुनि का दर्शन किया था । १०५ । वहाँ पर अरुन्धती के पिता ने भोजस्विद्यो म परम श्रेष्ठ—उदित बाल सूर्य के समान—नियत आरमा वाले वसिष्ठ मुनि से अपनी पुत्री अरुन्धती को आगे करके मेघातिथि न कहा था । १०६ ।

भगवन् ब्रह्मण. पुत्र पुत्री मे चरितव्रताम् ।



दत्ता प्रतिगृह्णन्ता मया ब्राह्मणे धर्मन् ॥१०३  
 यत्र यथायमे ब्रह्मन् स्नेच्छया निवसिष्यसि ।  
 त्वद्भक्त्येवा भविषी च ऋषेवानुपना तव ॥१०८  
 तत्र तत्रैव मे पुत्री ममानन्नतधारिणी ।  
 पतिव्रता वरारोहा शुश्रूषा ते करिष्यसि ॥१०६  
 एति श्रत्वा वसिष्ठस्तु मुनेर्मैधानियेवच ।  
 दृष्ट्वा ममागतान देवान ब्रह्मविष्णुशिवादिवान् ॥११०  
 अवश्यमेतद्भावीति निश्चित्य दिव्यचक्षुषा ।  
 ब्रह्मण मम्मते पत्नी तदा मेघानिप्रभूने ।  
 वसिष्ठ प्रतिजग्राह वाटमित्युक्त्वावाश्रय ह ॥१११  
 गृहीतपाणि मा देवी वसिष्ठेन महात्मना ।  
 पर्युः पादयुगे चक्षुर्भुग न्यस्तवती मती ॥११२

मेघा तिथि ऋषि ने कहा—हे भगवन् ! हे ब्रह्माजी के पुत्र !  
 मेरी चरित प्रन दानी पुत्री को जे मेरे द्वारा दी गई है इनका ब्राह्म  
 धर्म में आप ग्रहण कीजिए । १०३ । जहाँ-जहाँ पर भी हे ब्रह्मन् !  
 आप अपनी इच्छा से निवास करें वही पर ही यह अपनी परम भक्ति  
 से समुत्प होने वाली होती हुई आपके अनुगत छाया व ही समान रहगी ।  
 १०८ । जहाँ-जहाँ पर ही समान व्रतों व कारण करन दानी यह मरी  
 पुत्री ओ वरारोहा है जोर परम पति बना है आपकी सेवा किया करेगी ।  
 मार्कण्डेय मुनि ने कहा—वसिष्ठ मुनि न इस मेघा तिथि के वचन का  
 श्रवण करके और ब्रह्मा—विष्णु—शिव आदि देवों का वहाँ पर आये  
 हुये देखकर दिव्य चक्षु से यह अवश्य ही होन वाला है यह निश्चय करके  
 ब्रह्माजी व द्वारा सम्मन होने पर वसिष्ठ मुनि ने उस समय भ मेघानिधि  
 मुनि की पुत्री का 'वाटम्' अर्थात् दृष्ट वच्छा है—यह कह करके प्रति  
 ग्रहण कर लिया था । ११० । १११ । महात्मा वसिष्ठ के द्वारा पाणि  
 ग्रहण की हुई ब्रह्म देवी मती ने अपने पति वसिष्ठ जी के दोनों चरणों

मे अपनी दोनों आँखों को न्यस्त कर दिया था अर्थात् अपन दोनों लोचनों को पतिदेव क चरणा में लगा दिया था । ११२ ।

ततो ब्रह्मा च विष्णुश्च रुद्रश्चान्ये तथा मरा ।  
 विवाहविधिना तौ तु मोक्षयाञ्चक्रुस्तसवं ॥११३॥  
 सावित्री प्रमुखा देव्यो देवाश्चेन्द्रादयस्तथा ।  
 दक्षाद्याकश्यपाद्यास्तु मुनयोऽतितपोधना ॥११४॥  
 उन्मुच्य ब्रह्मवचनाद्वत्कञ्चाजिनजटा ।  
 मन्दाकिनीजलानाशु स्नानपयित्वा सुतविधे ॥११५॥  
 जाञ्जुनदंस्तथा दिव्यभूषणेश्च मनोहरं ।  
 वसिष्ठभूपयाचक्रुस्तर्ज्वारुन्धनीसतीम् ॥११६॥  
 भूपयित्वाथ तौ तत्र समाप्य मुनिभिर्विधिम् ।  
 विवाहावभृशचक्रुस्तयोर्विधिहरीश्वरा ॥११७॥  
 निधाय सर्वतीर्थानां तौ यजाम्जुनदेघटे ।  
 आशीर्वादकरैर्मन्त्रैर्गायत्र्याद्रुपदादिभिः ॥११८॥  
 स्वयंतौ स्नापयाञ्चक्रुर्ब्रह्माविष्णुमहेश्वरा ।  
 ततो महर्षयश्चान्ये तथा देवर्षयश्च ये ॥११९॥

इसके अनन्तर ब्रह्मा—भगवान् विष्णु तथा रुद्रदेव और अन्य देवगण ने विवाह की तिथि के द्वारा उन दोनों को उत्सवों से परम मोदित ( हर्षित ) किया था । ११३ । सावित्री जिनमें प्रधान थी ऐसी देवियों ने और चन्द्र प्रभृति देवों ने दक्ष आदि और कश्यप आदि अति तप के धन वाले मुनियों ने ब्रह्माजी के कथन से दलकल वस्त्र तथा मृग चर्म एव जटा झूटों का उन्मोचन करके विधाता के पुत्र ( वसिष्ठ मुनि ) को शीघ्र ही मन्दाकिनी के पावन जल से स्नान कराकर सुवर्ण विरचिन परम दिव्य एव मनोहर आभूषणों से वसिष्ठ मुनि को विभूषित किया था और जमी भौति सती अरुन्धती को भी समलकृत कर दिया था । ११४—११६ । मुनियों के द्वारा उन दोनों पर वधू को भूषित

करके वहाँ पर जिधि को मुमम्पन्न करके उन दोनों का विधाता—हरि भगवान और ईश्वर ने विवाह के अवभृथ को किया था ॥११७॥ सुवर्ण रचिन घट म भमन्न तीर्थों के जल को रख कर आशीर्वाद करन बात मन्त्रों में—गायत्री म और द्रुपदादि मन्त्रों में ब्रह्मा—विष्णु और महेश्वर ने स्वयं ही उन दोनों का स्मरण किया था । इनके अनन्तर अन्य मर्हापियों न और जो देवपियों न शान्ति की थी ॥११८॥

ते सर्वे ऋग्यजु सामवेदभागमंहाम्बरं ।  
 गगादि सरिता तोयञ्चक्रु शान्ति तयोर्मुंह ॥१२०  
 भुवनत्रयसञ्चारि विमान सूर्यवर्षसम् ।  
 अव्याहृतगति ब्रह्मा मतोयञ्च कमण्डलुम् ॥१२१  
 ताभ्या दाय ददौ विष्णुर्दुःश्राप स्यानमुत्तमम् ।  
 यद्दद्वै सर्वदेवाना मरीच्यादे ममीपत ॥१२२  
 मम्वल्पान्तजीवित्व म्द्र प्रादात्तयोर्वरम् ।  
 अदिति कुण्डलयुग ब्रह्मणा निर्मित स्वकम् ।  
 दनौ स्वकर्णादावृष्य पुत्र्यै मेघातिथेस्तदा ॥१२३  
 पतिव्रतात्व माघिनी बहुला बहुपुत्रताम् ।  
 देवेन्द्रो बहुरत्नागि धनेशेन सम ददौ ॥१२४  
 एव देवाश्च मुनयो देव्यश्चान्ये च ये स्थिता ।  
 ददुस्तत्र यथायोग्य दाय ताभ्या पृथक् पृथक् ॥१२५  
 एव विवाह्य विधिवन् सोषणं मानसाचले ।  
 अरुन्धती वसिष्ठस्तु मोदमाप तया सह ॥१२६

उन सबने महान् स्वर समन्वित ऋक्—यजु और साम वेदों के मन्त्र भागों द्वारा गङ्गा आदि भरिताओं के जलो में उन दोनों की फिर शान्ति की थी । २० । तीनों भुवनों में सञ्चरन करने वाला—सूर्य को समान वर्षसू वाला विमान जो अव्याहृत गति में समन्वित था और जल के सहित कमण्डलु उन दोनों के लिए ब्रह्माजी ने हाथ दिया था ।

भगवान् विष्णु न दुष्प्राप उत्तम स्थान दिया था जो मरीचि आदि के समीप में सब देवों का ऊर्ध्व था । २१ । २२ । भगवान् रुद्रदेव ने उन दोनों के लिए मात कल्पों के अन्त पर्यन्त जीवित बने रहने का वर दिया था । अदिनि न कुण्डलो का जोड़ा दिया था जो ब्रह्माजी के द्वारा अपने ही अनर्माण किये गये थे । उस समय में मेघातिथि ने अपने कानों में त्रिकालकर पुत्री के लिए दिए थे । २३ । मावित्रा ने पतिव्रत होना और बहूला ने बहुन पुत्रा वाली होना दिया था । देवेन्द्र ने बहुन मेरुत्वा का समूह कुवर व ही समान ही दिया था । २४ । इस रीति से देवगण ने—मुनियों ने—दिवियों ने और जो भी अन्य जग बहा पर उपस्थित थे मयने यथा योग्य दान उन दोनों के लिये पृथक्-पृथक् दिया था । २५ । इस प्रकार में विविध पूर्वक विवाह करके सुवर्ण के मानस पर्वत पर वसिष्ठ और अरुन्धती रहे थे और वसिष्ठ जी ने उग अरुन्धती के साथ परम रूपं प्रणय किया था । २६ ॥

नम्रया पतिन नोप मानमाचलकन्दरे ।

विवाहावभुथार्थाय शान्त्यं च सुराहृतम ॥१२७

प्रहमविष्णुमहादेवपाणिभि ममुदीरितम् ।

ननोय मरुधा भृत्वा पतिन मानमाचलान् ॥१२८

दिगाद्रे कन्दरे गानो मरुत्याश्च पृथक् पृथक् ।

नत्ताय पतिन जिघ्रे देवभोग्ये सरोवरे ॥१२९

तेन जिघ्रानद जाता विष्णना प्रेरिता क्षिती ।

महावीरी प्रपाने तु यद्वारि पतिन तु ये ॥१३०

वीरिणी नाम मा जाता विश्वामिपावताग्निता ।

उमा क्षेत्रे यन् पतिन सोय तेन महानदी ॥१३१

काक्षेरी नाम मा जाता महा कालमरुत मृतम् ।

महाकाने मरु भ्रष्टे पतिन मज्जन मित्रे ॥१३२

दिगाद्रे पाशवंतामे तु दक्षिणे जभुमसाधि ।

गोमती नाम तैर्जाता नदी गोमदुदीरिता ॥१३३

विवाह के अवशुभ के लिये और शान्ति के लिये जो सुरों के द्वारा लाया हुआ जल था वहा पर वह जल मानस पर्वत की कन्दरा में गिरा था । १२७ । ब्रह्मा—विष्णु और महादेव के हाथों से समुदीरित वही जल सात भागों में विभक्त होकर मानस पर्वत से गिरा था । १२८ । हिमालय की कन्दरा में—शिखर में और सरोवर में पृथक् पृथक् गिरा हुआ वह जल फिर दलों के भोग के योग्य और शिप्र सरोवर में गिरा था । २२६ । उसमें शिप्रा नदी समुत्पन्न हुई थी जो भगवान् विष्णु के द्वारा भ्रूणजल में प्रेरित की गयी थी । महा कौपी के प्रपात में जो जल पतित हुआ था उससे कौपिकी नाम वाली नदी उत्पन्न हुई थी और जो विश्वामित्र ऋषि के द्वारा अवतारित थी । उमा के क्षेत्र में जो जल गिरा था उससे महा नदी समुत्पन्न हुई थी जो महाकाल नामक सरिणी है । सरा में श्रेष्ठ महाकाल में गिरि वह जल पतित हुआ था । १३०—१३२ । हिमवान् पर्वत के पार्श्वभाग में भगवान् शम्भु की सन्निधि में जो जल गिरा था उससे गामती नाम वाली नदी समुत्पन्न हुई थी जो गामद से उदीरित है ॥१३३॥

मेनाको नाम य पृथु शैलराजस्य तत्सम ।

तस्मिन् सानौ समुत्पन्नो मेनकोदरत पुरा ॥१३४

यत्तत्र पतित तोय तेन जाता महानदी ।

देविकारया महादेवप्रेरिता सागर प्रति ॥१३५

यत्तोय सगत दयां हसावतारसन्निधौ ।

तेनाभूत् सरयूनाम्ना नदी पुण्यतमा स्मृता । १३६

यान्यम्भासि महापार्वे चाण्डवारण्यसन्निधौ ।

हिमवतकन्दरे याम्ये इराया ह्रदमध्यत ॥१३७

इरावती नाम नदी तैर्जाता च सरिद्वरा ।

एता सर्वा स्नानपानसेवनैर्जाह्नवी यथा ॥१३८

फल ददति मर्त्याना दक्षिणोदधिगा सदा ।  
 धर्मार्थकाममोक्षाणा वीजभूता सनातना ॥१३६  
 महानद्यस्तु भृष्टता सर्वदा देवभोगदा ।  
 एव नद्य ममजाता सदापुण्यतमीदवा ॥१४०

मैनाक नाम वाला जो पुन मील राज के ही समान था पहिले वह उसी शिखर मे मेरुका के उदर से समुत्पन्न हुआ ॥१३४॥ यह जल बहा गिरा था उसका शुभनाम देविका था जो महादेव के द्वारा सागर की ओर प्रेरित की गयी थी । १३५ । जो जल हसावतार की सन्निधि मे दरी मे सङ्गत हुआ था उससे सरयू नाम वाली नदी उत्पन्न हुई थी जो परम पुण्यतम कही गयी है । १३६ । जो जल खाण्डव वन की सन्निधि मे महा पार्श्व मे गिरे थे जो कि हिमवान की कन्दरा मे याम्य मे पतित हुये थे बहा इरा के द्रव के मध्य मे इरावती नाम वाली नदी ने जन्म धारण किया था जो नरिताओ मे परम श्रेष्ठ है । ये सभी नरिताये स्नान-पाठ और मवन से जाहनवी गङ्गा के ही तुल्य हैं । ये सब सदा दक्षिण सागर मे गमन करने वाली मनुष्या को फल दिया करती है । ये नदिया धर्म—अर्थ—काम और मोक्ष की सनातन बीज भूता हैं अर्थात् पुण्यां चतुष्टय की प्राप्ति के लिये कारण स्वरूप ही है । १३६ । ये सात महा नदियाँ सर्वदा देवो के भोगो को प्रदान करने वाली हैं । इस रीति मे सात नदिया समुत्पन्न हुई थी जो सदा ही पुण्य जल वाली थी ॥१४०॥

अरन्धत्या वसिष्ठस्य विवाह देवसन्निधौ ॥१४१  
 एव विवाह्य स तदा वसिष्ठस्वामरुन्धतीम् ।  
 देवैर्दत्त सदा स्थान विमानेन जगाम ह ॥१४२  
 ब्रह्म-विष्णु-महेशाना वचना मुनिसत्तम ॥१४३  
 हिताय सर्वजगता त्रिषु लोत्रुषु नयंदा ।  
 यस्मिन् यस्मिन् युगे यादव स्त्रीणा भवति तादृशम् ॥१४४

देश भाव शरीर च कृत्वा धर्मं नियोजनम् ।  
 विचरत्येव लोकास्त्रीनप्रमत्त प्रस तधी ॥१४५  
 एव पुरा वसिष्ठेन परिणीतात्वरुन्धती ।  
 सा हितार्थाय जगता देवाना वचनात् पुरा ॥१४६  
 य ईद शृणुयान्नित्यमाख्यान धर्मसाधनम् ।  
 सर्वकल्याणसयुक्त चिगयुविनवान् भवेत् ॥१४७

देवा की सर्निधि म अरुन्धती का और बनिष्ठ मुनि का विवाह हो जान पर इस प्रकार स उम अरुन्धती के साथ विवाह करके उस अवसर पर वे बनिष्ठ मुनि उस अरुन्धती को लेकर ददो के द्वारा किए हुए स्थान म उसी समय मे बनिष्ठ मुनि श्रेष्ठ ब्रह्मा—विष्णु और महेश के वचन से ही उस पूर्वोक्त स्थान पर चल गये थे । न समस्त जगता के हित के सम्पादन करने के लिये तीना भूयता म सर्वदा शिष्ट शिष्ट पुत्र म क्षिया को जैसे भा है वैसे ही हा जात हैं । १४४ । देश-भाव और शरीर का धर्म म नियोजन करके यह परम प्रमन्न बुद्धि वाले—प्रमाद से रहित होन हुए तीनों लोग म विचरण किया करते हैं । १४५ । इसी रीति से मुनि बनिष्ठ न पहिले अरुन्धती के साथ परिणय किया था जो कि देखो के हित के लिए ही देवों के पहिले वचन से ही परिणीत की गयी थी । १४६ । जो पुरुष इस धर्म के साधन स्वरूप आख्यान का नित्य ही श्रवण किया करता है वह सब प्रकार के कल्याणों स युक्त हाकर विरामु और धनवान् हुआ करता है ॥१४७॥

या स्त्री शृणोति सततमरुन्धत्या कथा मिमाम्  
 पतिव्रता सा भूत्वेह परम स्वर्गमाप्नुयाम् ॥१४८  
 इद पर स्वस्त्यग्रनमिद धमप्रद परम् ।  
 आख्यान सर्वदा कीर्तिर्यश पुण्यविचधनम् ॥१४९  
 विवाह पु सि यात्रामा य श्राद्धे प्राययेत्तथा ।

स्थैर्यं पु सवन सिद्धि पितृप्रीतिश्चजायते ॥१५०  
 इति व कथित सव वमिष्ठस्य महात्मन ।  
 अरुन्धतो यथाभूता भाया वापि पतिव्रता ॥१५१  
 यस्य वा तनया जाता यद्योत्पन्ना च यत्र च ।  
 यथा ब्रह्महरीशाना वचनान स वृत पति ॥१५२  
 एतन् व सवमारुघात गृह्याद्गृह्यतर परम् ।  
 पुण्यद पापहरणमामुरारोग्यवधनम् ॥१५३  
 इति विपुलवृषोघ्नेमवारोनिहास  
 मदसि मवृदपाह थावयद्या द्विजानाम् ।  
 स भवति त नुषोघर्हीनदेह समनो  
 मुनिवरगहचया प्रेत्य गीर्वाण एव ॥१५४



१५३ ॥ यह बहुत वर्षों के ओष का धम करने वाला इतिहास है । इसकी ममा में द्विजा को कोई एक बार भी श्रवण करा देता है वह मनुष्य कनुषा के समूह में हीन इह वाला हो जाता है और माय म रह कर मुनिवरा की सहचर्या तो प्राप्त कर लेता है और मृत हान पर वह देवता ही हा जाता है ॥१५४॥

— × —

### ॥ संहार-कथन ॥

ततो हिमवत प्रन्थे गिरे शिप्रसर स्तारे ।  
 उपविष्टो महादेवस्तत्सारोऽपश्यदन्तिने ॥१  
 पुन पुन प्रेप्यमाणा ब्रह्मणा हरिणा च स ।  
 ध्यान कर्तुं तत्र मन स्थिर कृत्वा दृढात्मवान् ॥२  
 आत्मानमात्मना द्रष्टुमात्मन्येव विशेषत ।  
 परम यत्नमकरोद्ध्यानेन स्मरशासन ॥३  
 ध्याने प्रविष्टचित्तन्तु त दृष्ट्वा द्रुहिणादय ।  
 हरे प्रविष्टा मायाद्या तुष्टुनुर्यतमानसा ॥४  
 मायया मोहितो भगं सतीशोकाकुलो भृशम् ।  
 विलपत्येव ता तस्मिन् मोहहेतु जगत्प्रसूम् ॥५  
 स्तुत्वा शम्भुशरीरात्तु नि मार्यना निराकुलाम् ।  
 शम्भुचिन्ता करिष्यामो ध्यानासक्त निरञ्जनम् ॥६  
 यावत् सती पुनर्देह शृहीत्वा हरभामिनी ।  
 भवित्री तावदेवैष विशोको ध्यातु निष्कलम् ॥७  
 इति संचिन्त्य मनसा ब्रह्माद्यास्त्रिदिवौकस ।  
 योगनिद्रा महामाया स्तोतुनेव समारभन् ॥८  
 माकन्देय महर्षि न क्हा—इसके उपरान्त हिमालय पर्वत के प्रत्य पर शिप्र सरोवर के तट पर उपनिष्ट द्वय महादेवजी के

उस सरोवर का अवलोकन कर रहे थे ॥१॥ वाग्ध्वार ब्रह्मा और हरि के द्वारा प्रेषमाण वह ध्यान करने के लिये मनका स्थिर करके दृढ़ आत्मा वाले हुये थे । आत्मा के द्वारा आत्मा को आत्मा में ही विशेष रूप में देखने के लिये कामदेव को शामन करने वाले शिव ने ध्यान के द्वारा परम यत्न किया था ॥२॥३॥ दुहिण प्रभृति ने ध्यान प्रविष्ट चित्त वाले उन को देखकर यतमानस होते हुये हर भ प्रवेश की हुई माया नाम वाली का स्तवन किया था ॥४॥ माया में मोहित हुये शिव बहुत ही अधिक सती के शोक से व्याकुल है और वह उसी के लिये विलाप किया करते हैं उसमें मोह के हेतु जगत्प्रभु की स्तुति करके शम्भु के शरीर से इस निराकुला को निकाल कर ध्यान में आसक्त निरञ्जन शम्भु के चित्त में कर देग । ५ । ६ । जब तक सती पुन शरीर का ग्रहण करके शिव की भामिनी होव तब तक यह विगत शोक वाले होकर निष्कल का ध्यान करे ॥७॥ ब्रह्मा यदि देवगण यही मन से चिन्तन करके महाभाया योग निद्रा देवी की स्तुति करने का समारम्भ उन्होंने कर दिया था ॥८॥

श्रीशक्ति पावनी तान्तु पुष्टि परमनिष्कलाम् ।  
 वयं स्तुमो महाभक्तया महदव्यक्तरूपिणीम् ॥६  
 शिवा शिवकरी शुद्धा स्थूला सूक्ष्मा परावराम् ।  
 अन्तर्विद्यामविद्याख्या प्रीतिमेकाग्रयोगिणीम् ॥१०  
 त्वमेधा त्वधृतिस्त्वह्नीस्त्वमेका सर्वगोचरा ।  
 त्वदीधिति सूर्यगता सुप्रपञ्चप्रकाशिनो ॥११  
 या तु ब्रह्माण्डसस्थान जगद्बीजपु या जगन् ।  
 आप्यायति ब्रह्मादीस्तम्बान् या त्वमापगा ॥१२  
 य एक सर्वजगता प्राथभूत सदागति ।  
 देवानाञ्च य आधारः स नभस्त्वाम्तवाशकः ॥१३  
 एव विसारि यत्तेज सर्वत्रैव समिध्यते ।

तस्ते रूप जगद्गोत्र बहुधा यच्च दृश्यते ॥१४

देवा न ब्रह्मा—उस श्री शक्ति-पावती पृष्टि और परम निष्पत्ता का जा महान् अव्यक्त रूप वाली है हम लोग महतीशक्ति की भावना स स्तुति करत है । ६ । वह परम जिवा है—शिव अर्थात् कल्याण के करने वाली है जुडा—म्यूना—मूढमा—पराधरा कनविद्या—अविद्या नाम वाली—श्रीति और एकाग्र योगिनी है । १० । आप ही मद्या है—आप धृति है—ही है और आप एक सयके गोचरा है—आप ही धिति है—सूय म यता है और सुप्रपञ्च ने प्रकाश करन वाली है । ११ । जा ब्रह्माह सम्मान है जा जगत् के बीजा म जगत् है जो आप आपका ब्रह्मा स आदि नेकर स्तम्भ के लत परन्त आप्यापित किया करती है । १२ । जा समस्त जगता का प्राणभूत सदागति और दया का आधार है वह नम भी आपका ही एक जगभूत है । १३ । इस प्रकार स विसारी जा तज है वह सबत्र ही भली भानि जायगा वह आपका रूप जगत् का बीज है और जो प्राय दिखाई दिया करता है । १४ ।

या ब्रह्मलोकपातालसान्तरालगता सदा ।

सा त्व विद्यन्मध्यवह्निं ह्याण्डस्य च सर्वत ॥१५

अचलाचलचक्रेण यन्त्रिता या प्रपञ्चसू ।

चगद्धात्री लोकमाना सा च त्व माधवी क्षिति ॥१६

त्व बुद्धिस्त्व तद्विषया त्व माता च्छन्दसा गति ।

गामथी त्व वेदमामा त्व सावित्री सरस्वती ॥१७

त्व वार्ता सर्वजगता त्व नयी कामरूपिणी ।

त्व हि निद्रास्वल्पेण प्राणिनो निर्जरादय ।

ये स्थर्गाद्योकस सर्वान् सुखयन्तो प्रमोहसि ॥१८

त्व लक्ष्मी पुण्यकर्त्रीणा पापिना त्व हि यातना ।

तथा नीतिभृता श्रीश्च सुखदानेशिकी धृति ॥१९

त्व शान्ति सर्वजगता त्व कान्तिश्चन्द्रगोचरा ।

त्व धात्री सर्वभूताना लक्ष्मीस्त्व विष्णुमोहिनी ॥२०

त्व तत्त्वरूपा भूताना पचानामपि सारकृत् ।

त्व त्रिलोकी महामाया त्व नीतिर्मोहकारिणी ॥२१

जो ब्रह्मलोक पाताल और सदा अन्तरात्मगता है वह आप विषय ( आकाश ) के मध्य में और बाहिर और ब्रह्माण्ड के सभी ओर है । १५ । जो शबल चल चक्र से यन्त्रित प्रपञ्च को उत्पन्न करने वाली है । आप इस जगत् की धात्री—लोक माता है और आप माधवी क्षिति है । १६ । आप बुद्धि है और आप ही उसका विषय है—आप माता है और छन्दा की गति है । आप गायत्री—वद माता और आप सावित्री तथा सरस्वती है । १७ । आप ही सब जगता की वाक्ता है और आप कामरूपिणी त्रयी है । आप निद्रा के स्वरूप के द्वाग प्राणी है तथा निर्जर आदि है । निर्जर देवों का नाम है । जो स्वर्ग आदि के स्थान दान्ते हैं उन सबको आप सुख दती हुई प्रकृष्ट रूप से मोह युक्त किया करती है । १८ । आप पुण्य कार्य करने वालों के लिये लक्ष्मी हैं और जो पाप कर्म किया करते हैं उनके लिए साक्षात् यातना हैं । उसी भाँति जो नीति के धारण करने वाले पुरुष है उनके लिये श्री है और नीतिनी घृति सुख देने वाली है । १९ । आप सब जगतों की शान्ति है और आप चन्द्र में गोचर होने वाली कान्ति है । आप समस्त प्राणियों की धात्री है और आप विष्णु को मोहन करने वाली लक्ष्मी हैं । २० । आप भूतों की तत्त्व रूप ज्ञानी है और आप पाचों भूतों की सार करने वाली है । आप त्रिलोकी महा माया हैं । आप मोह करने वाली नीति है । २१ ।

ससारचक्रेष्वारोप्य सर्वभूत महेश्वर ।

भ्रामयन्नस्ति च यथा सा त्व माया महेश्वरि ॥२२

जयन्ती जययुक्ताना ह्रीर्विद्या नीतिरुत्तमा ।

गीतिस्त्व सामवेदन्य ग्रन्थिस्त्व यजुषा हुति ॥२३

गमस्तगीर्वाणम्य शक्ति-  
 स्तमोमयी सत्त्वगुणक दृश्या ।  
 रज प्रपचानुभवंककारिणी  
 या न स्तुता भव्यकरीह सास्तु ॥२४  
 ससारसागरकरालतरदु ख-  
 निस्तारकारितणिश्चित्तिरोतिहीना ।  
 याष्टाग्रूपपरपानकेलिगीत-  
 विक्षेपकारिणी गिरी प्रणनाम ता वं ॥२५  
 नामाक्षिववतृभुजवक्षसि मानमे च  
 धृत्वा सुखानि विदधाति सदैव जन्तो ।  
 निद्वंति यातिसुभगा जगती मवाना  
 सा न. प्रसीदनु धृतिम्भृतिवृत्तिरूपा ॥२६  
 सृष्टिस्थित्यन्तरूपा या सृष्टिस्थित्यन्तकारिणी ।  
 सृष्टिस्थित्यन्तशक्तिर्या सा माया न प्रसीदतु ॥२७

भगवान् महेश्वर सर्वभूत को समार चक्रो म समारोपित करके  
 जैसे घ्रमण कराते हुए हैं हे महेश्वरि । वह आप ही माया हैं । २२ ।  
 आप जय से मुक्तो की जयन्तो—ती—बिद्या—उत्तना नीति हैं, आप  
 गामवेद की गीतिवा हैं, आप यजुर्वेदो की प्रनिय और द्रुति हैं ॥ २३ ॥  
 आप ममस्त देशों के समुदाय को तपोमयी शक्ति है जो सत्त्वगुण की  
 एक दृश्या हैं, आप रजोगुण के प्रपञ्च की एक ही करने वाली हैं ।  
 जो स्तुत नहीं हुई वह आप यही भव्य के करने वाली होवे ॥ २४ ॥  
 हम समार रूनी महा समार की महान् कराल तरङ्गों के दुष्टों से  
 विस्तार करने वाली तरणि हैं जो म्पिति की रीति से हीन है । जो  
 अष्टाङ्ग रूप परम पावन केनि मोत के विशेष करने वाली हैं पर्वत में  
 उमरो निधय ही हम प्रणाम करते हैं ॥२५॥ आप नागिना—ने  
 मुग्ध—मृजा और वक्ष स्थल म ओर मानग में मुष्टों को ९

जन्म की आग्नि के निचे ही उनके अन्दर प्रवेश करके कल्प कल्प मे  
 ऐसे हो गये थे और अच्युत प्रभु ने रूष्टि स्थिति और अज्ञ की बंगा ही  
 दिखना दिया था ॥२६—३०॥ जिस रीति मे उनको मनी जाया हुई  
 और वह जो जिसकी पुत्री हुई थी तथा जैसे मनी युक्त देह वाली हुई  
 थी वह मनी दिखला दिया था । २१ । वाहिर मे व्यक्त हुआ प्रपञ्च  
 और बहुत रजोगुण और पर ज्ञान का दिखना कर फिर उस समय मे  
 उनका गत चित्त वाला कर दिया था ॥ २२ ॥ फिर अज्ञान गहुर ने  
 भी उनक बार उन समस्त प्रपञ्चो का ज्ञान करके उस समय मे उन्हें  
 नि मार मानकर मार वस्तु मे ही चित्त का निवर्णित किया था ॥२३॥  
 उस समय मे ब्रह्मा जादि ददो की माता उनक द्वारा परितुल होकर  
 और वत्सल्य की प्रतिज्ञा करके वहा पर ही शीघ्र अन्तर्धान हो गई थी  
 ॥ २४ ॥ वैकुण्ठ नाथ भगवान् श्री पर पर मे भगवान् जन्म के चित्त  
 का उपनिष करके रवि मण्डल मे राजा की ही भाँति मरीच मे निरुप  
 गय थे । २५ ।

कृतकृत्यान्तदा देवा ब्रह्मनारायणतदय ।  
 न्य स्व न्यान ययु प्रीनियुत्तास्त्वयवा हर गिगे ॥२६  
 ध्यानात्मस्त महादेव प्रणम्यन्तादय नुरा ।  
 विज्ञाप्य मौनिन देव जगु म्यान स्वयम् ॥२७  
 यातंपु तेपु देवेषु कपर्दी कृपयाहृग ।  
 मह्य दिव्यभातेन दध्यौ ज्योति पर मभा ॥२८  
 यथं मधुरिषु जन्तो प्रविश्य हृदयेऽञ्जया ।  
 कल्पे कल्पे स्थिति गृष्टि सयमञ्चाप्यदर्गवः ॥२९  
 यथा जगत्प्रपञ्चाम रजसा जयती गता ।  
 नि मारता न्य तेषा दग्निता वंशभारिणा ॥३०  
 किन्तु माग्ना गृह्य पर ज्योति मनातनम् ।  
 दग्निन तेन तत् सत्यमावदय द्विजननम् ॥३१

सदा ही जन्तु का किया करती है जा ससार में होने वाले सुभगा निद्रा है—एसे जाया करता है वही आप हमारे ऊपर धृति—स्मृति और वृत्ति रूप वाली प्रसन्न हावे ॥ २३—२६ ॥ जो सृष्टि—स्थिति और अन्त के रूप वाली अथवा सृजन—पालन और संहार करने वाली हैं, जो सृष्टि—स्थिति और अन्त की शक्ति हैं वह माया हम प्रसन्न पर होवे ॥ २७ ॥

योगनिद्रा महामाया सस्तुतेय तदा सुरे ।

हरस्य हृदयान् क्षिप्र नि ससार तदाञ्जसा ॥२८

विनि सूताया तु तस्या विवेश मधुसूदन ।

शम्भोरन्न स्वय तस्य शान्तर्थ विश्वरूपधृक् ॥२९

प्रविश्य हृदय तस्य कल्पे कल्पे यथाभवन् ।

सृष्टि स्थितिस्तथैवान्तस्तथादर्शयद्व्युत् ॥३०

यथा सती तस्य जाया भूता सा या च यत्सुता ।

तत् सर्वे दर्शयामास मुक्तदेहा च सा यथा ॥३१

वह्निर्व्यक्त तु नि सार प्रपन्न रजसा बहु ।

दर्शयित्वा पर ज्योतिर्मचित्त तदाकरोत् ॥३२

ततो हरोऽपि तान् सर्वान् प्रपञ्चान् वीक्ष्य चासकृत् ।

नि साराश्च तदा मत्वा सारे चित्त न्यवेशयत् ॥३३

ब्रह्मादीनां तदा माया देवानां तै परिप्लुता ।

प्रतिश्रुत्य च कर्तव्य तत्रैवान्तर्दधे द्रुतम् ॥३४

भगवानपि वेङ्गुष्ठ शम्भोरिचत्ता पदे पदे ।

सायम्य नि सत वायाद्वाजेव रविमण्डलात् ॥३५

मार्कण्डेय मुनि ने कहा —महामाया याग निद्रा यह उस समय में गुरा के द्वारा सस्तुता है यह भीष्म ही भगवान् हर के हृदय से निकल गयी थी । २८ । उगरे विनि सुत होन पर उसमें मधुसूदन ने प्रवेश किया था । विश्व के रूप की धारण वाले भगवान् ने स्वयं उन

मन्मू की शान्ति के लिये ही उनके अन्तर प्रदेश करके कल्प-कला म  
 ऐसे हो गये थे और अच्युत प्रभु ने सृष्टि स्थिति और अन्त को वैसा ही  
 दिखला दिया था ॥२६--३०॥ जिस रीति में उनकी मतो जाया हुई  
 और वह जो जिनकी पुत्री हुई थी तथा जीने लगी युक्त देह वाली हुई  
 थी वह ममी दिखला दिया था ॥३१॥ बाहिर म व्यक्त हुआ प्रपञ्च  
 और अज्ञान रजोगुण और पर ज्ञान का दिखला कर फिर उस समय म  
 उनको भक्त चित्त वाला कर दिया था ॥ ३२ ॥ फिर अज्ञान जड़ता ने  
 भी अनेक बार उन समस्त प्रपञ्चों का भक्षण करके उस समय म उन्हें  
 निवार मानकर मार दस्तु म ही चित्त का लिखित किया था ॥३३॥  
 उस समय म अज्ञान आदि देवों की माया उनक द्वारा परितुला होकर  
 और वस्तुत्व की प्रतिष्ठा करके वहाँ पर ही जीव अन्तर्धान हो गई थी  
 ॥ ३४ ॥ अक्षुण्ण नाथ भगवान् भी पद पद में भगवान् जन्म के चित्त  
 का समर्पण करके रदि मण्डल म राजा की ही भाँति शरीर म निवस  
 गये थे ॥३५॥

कृतकृत्यान्तदा देवा ब्रह्मनारायणादय ।  
 स्व स्व न्यान यषु प्रीनियुनास्तत्रवा ह्य गिगं ॥३६॥  
 ध्यानासक्त महादेव प्रणमदन्द्रादय मुरा ।  
 विजाप्य मोदिन देव जगु न्यान स्वयम् ॥३७॥  
 यातेषु तेषु देवेषु वपशी वृजवाहृग ।  
 सृष्ट्रं दिव्यमानेन दृष्ट्यो ज्योति पत्र नमा ॥३८॥  
 वध मधुरिषु शम्भो प्रविष्य हृदरेऽञ्जता ।  
 कल्पे कल्पे स्थिति सृष्टि सायमन्वाप्यदर्शेद् ॥३९॥  
 यथा जगत्प्रपचाय रजना जगती गता ।  
 नि माग्ता वध तेषा दगिता वंढभारिणा ॥४०॥  
 किन्तु मान्तर गुह्यं पत्र ज्योति गनावनम् ।  
 दशित तेन ननु सत्यमाचक्ष्य डिजमनन ॥४१॥



श्रोतुमिच्छाम इति ते मुनीन्द्राद्भुतमुत्तमम् ।

विस्तरादिदमाख्याहि धर्मं नि श्रेयस परम् ॥४२

उम समय में ब्रह्मा और नारायण प्रभृति समस्त देव कृतकृत्य अर्थात् सफल हो गये थे और प्रीति से युक्त होकर गिरिपर हर को छोड़ कर अपने अपने स्थान का चले गये थे ॥३२॥ ध्यान में समासक्त महा-देव जी का प्रणाम करके इन्द्र आदि सुरगण मौनधारी देव को विज्ञापन करके अपने अपने स्थान का चले गये थे ॥३७॥ उन देवों के चले जाने पर वृषप के घाटन वाले शम्भु दिव्यमान से एक सहस्र वर्ष पयन्त पर ज्योति क ध्यान में सलग्न हो गये थे ॥ ३८ ॥ ऋषियो ने कहा—भगवान् मधुरिषु न कंस शम्भु के हृदय में शीघ्र प्रवेश करके कल्प कल्प में सृष्टि—स्थिति और समय का दिखलाया था ॥ ३९ ॥ जिस तरह से रजोगुण के द्वारा जगत् के प्रपञ्च के लिये जगती तल में गये थे । फिर कंटभारि प्रभु ने उनकी नि मास्ता को विश प्रकार से दिखसाया था ? ॥ ४० ॥ हे द्विज श्रेष्ठ ! उन्होंने फिर मारुतट—गोपनीय—मनात्म पर ज्योति को दिखलाया था ? वह सत्य वतनाइये ॥ ४१ ॥ यही हम सब धवण करने की इच्छा करते हैं । यह अतीव अद्भुत है उसे हम आप मुनीन्द्र के मुख में ही सुनने के इच्छु हैं । आप इसकी विस्तार पूर्वक कहिए क्योंकि यह परम नि श्रेयस धर्म है ॥४२॥

आदिसंमह दश्ये चागह द्विजसतमा ।

कल्पे कल्पे यथा सृष्टिर्वाराहे यादृशो भवेत् ॥४३

आदिसृष्टि दर्शयित्वा प्रतिसर्ग तथा हरि ।

शम्भवे दर्शयामान प्रतयादीन् निवाधत ॥४४

प्रत्य प्रथम षडये सर्गमादि तत परम् ।

प्रतिमर्ग ततो विप्रा वाराह विनिबोधत ॥४५

निमेषो नाम पाशाशो नेत्रोन्मेषविनक्षित ।

तरष्टादशभि पाटा काष्ठाना तिष्ठता वला ॥४६

कलाभिस्तावतीभिस्तु क्षणाद्य परिकीर्तितः ।  
 क्षणंद्वादशभि प्रोक्तो मूर्हतस्तस्तु त्रिशता ॥४३  
 मानुष स्यादहोरात्र पक्षस्ते दश पञ्च च ।  
 पञ्चम्या मानुषो समा पितृणा तदर्हनिशम् ॥४५  
 मासोद्वादशभिर्वर्षो देवाना तद्दर्हनिशम् ।  
 कृष्णपक्ष पितृणा तु कर्मार्थं दिवसो मत ॥४६

माकण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विज श्रीछो ! मैं आदि सग बाराह  
 का वर्णन करूँगा जिसे सरहू मे रूल्प—कल्प मे बाराहू मे जैमी मृष्टि  
 हुई थी । ४३ । भगवान् हरि ने प्रतिवर्ष मे उमी भौति आदि सृष्टि को  
 दिग्बलावर भगवान् णम्भु के लिये प्रलय आदि को दिखलाया था—इमे  
 ममज्ञ लो । ४४ । मरमे प्रथम मैं प्रलय का वर्णन करूँगा । उमके  
 पीठे आदि नभ को बलाऊँगा । हे विप्रो ! प्रति मग मे फिर बाराह  
 का ज्ञान प्राप्त करवो । ४५ । काल के एक अश को निमेष कहा जाता है  
 जो नेशो के उन्मेष मे विशेष लक्षित हुआ परता है । उन अदारह  
 नियेपो मे एक वाष्टा होती है और तीस वाष्टाओ को एक वन्ना है ।  
 ४६ । उवती ही अर्थात् बीस वन्नाआ स एक क्षण नामक कहा गया  
 है । बारह क्षण मे एक मूर्हतं रहा गया है तथा तीस मूर्हतो मे  
 मनुष्यो का अहोरात्र होता है । और पन्द्रह अहोरात्र का एक पक्ष होता  
 है । णो मे मनुष्यो के वर्ष होते हैं जो कि पितृणो का एक अर्हनिश  
 हुआ करता है । ४७ । ४५ । बारह मासो का एक वर्ष होता है जो देवो  
 का एक महोरात्र ही है । पितृणो के वर्ष के लिये कृष्ण पक्ष ही दिन  
 माना गया है । ४६ ।

स्वप्नार्थं शुक्लपक्षास्तु रजनी परिकीर्तिता ।  
 देवाना तु दिन प्रोक्त पञ्चमासा उत्तरायणम् ॥५०  
 रात्रिं स्वप्नाय देवाना पञ्चमासा दक्षिणायनम् ।  
 द्वाभ्यां द्वाभ्यान्तु मामाभ्यामर्वाजान्दामृतु स्मृत ॥५१

ऋतुभिश्चायन प्रोक्त त्रिभिस्तन्मानुष मनम् ।  
 ऋतुभिर्वत्सर षड्भिस्ताश्च शृणु पृथक् पृथक् ॥५२  
 चंद्रादि-मासयुगलै सजाभेदाद् द्विजोत्तमा ।  
 वसन्तश्चंद्रवंशाखौ ग्रीष्मो ज्येष्ठ शुचिस्तथा ॥५३  
 प्रावृट नभोनभस्यौ तु शरत् स्यादप-कार्तिके ।  
 सह पौषौ च हेमन्त शिशिरो माघफाल्गुनी ॥५४  
 पडिमे ऋतव प्रोक्ता यज्ञादौ विहिता पृथक् ।  
 नृणा मासेन दशभिर्लक्षं सप्तभिरुत्तरं ।  
 अष्टाविंशतिमाहस्त्रं मानं कृतयुगस्य तु ॥५५  
 सन्ध्या चतु शतानीह वर्षाणाम-नरालतः ।  
 सन्ध्याशस्नावता प्रोक्तस्तदन्तर्गत ईप्सित ॥५६

स्वप्न अर्थात् शयन करने के लिये शुक्ल पक्ष होता है और रज्जो  
 बही गयी है । उत्तरायण सूर्य के होने पर छै मास देवों का दिन कहा  
 गया है । ५० । दक्षिणायन के छै मास देवों की रात्रि शयन करने की  
 हुआ करती है । सूर्य स समुत्पन्न दो-दो मासों से ऋतु कहा गया है ।  
 ५१ । तीन ऋतुओं का एक अयन होता है जो मनुष्यों का माना गया  
 है । छै ऋतुओं का एक वत्सर ( वर्ष ) जाना है और उनको आप  
 एषत् पृथक् गुनिये । ५२ । हे द्विजोत्तमो ! राजा के भेद में चंद्र आदि  
 दो मासों में ऋतु को समझिये । चंद्र और वैशाख दो मास में वसन्त  
 ऋतु होता है । ज्येष्ठ और आषाढ़ दो मासों में ग्रीष्म ऋतु हुआ करता  
 है । ५३ । श्रावण और भाद्रपद—दो दो मासों में वर्षा ऋतु हुआ  
 करता है । आश्विन और कार्तिक मासों में शरत् ऋतु हुआ करता है ।  
 धातु और पौष में हेमन्त ऋतु होता है तथा माघ और फाल्गुन मासों  
 में शिशिर ऋतु होता है । ५४ । ये छै ऋतुओं परी गयी हैं जो यज्ञादि  
 में पृथक् विहित किये गये हैं । मनुष्यों के मान में सप्तह मरु है और  
 अष्टाविंशति महस्य का मान कृतयुग का है । ५५ । अन्तराय में अर्थात् युगों

की इन सबकी मन्ध्या का अन्ध हुआ परता है जो कि उम सन्ध्याश में समुत है । ६३ ।

देव दिन वत्सरेण मानुषेण सरात्रवम् ।

एव क्रम गणित्वा तु मानुषीयंश्चतुर्युगै ।

देव द्वादशसाहस्र वत्सराणां प्रकीर्तितम् ॥६४

देवद्वादशसाहस्रं वत्सरेदैविक युगम् ।

तद्वै चतुर्युगं नृणां मध्या सध्याशमयुतम् ॥६५

देवानां तु कृते त्रेताद्वापरदिव्यवस्थया ।

न युगव्यवहारोऽस्ति न च धर्मादिभिता ॥६६

किन्तु चातुर्युगं नार भवेद्द्वैवयुगं सदा ।

दैविकैरेकमप्यन्त्या युगैर्मन्वन्तरं भवेत् ॥६७

दैवयुगमहस्रे द्वे ब्रह्मण स्यादहर्निशम् ।

चतुर्युगमहस्रे द्वे नृणां मानेन तद्भवेत् ॥६८

एऽस्मिन् ब्राह्म दिवसे मनव स्युश्चतुर्दश ।

एव ब्राह्मणे मानेन दिवसेस्तु त्रिभिः शतं ।

स पट्टिभिर्वत्सरं स्याद् ब्राह्मो वर्षो नृणां यथा ॥६९

ब्राह्मं पञ्चशता वर्षे परार्धं परिहीतित ।

तदीश्वरस्य दिवसस्नास्ती रानीरीड्यते ॥७०

यात्रियो के सहित देवो का दिन मनुष्यो का एक वत्सर होता है । इस प्रकार न क्रम की गणना करके मनुष्यो के चारो युगो मे देवो के बारह सहस्र वर्ष कीर्तित किय गये है । ६४ । देवो के बारह सहस्र वर्षो का दैविक युग हुआ करता है । वह मनुष्यो के चार युग है जिसमे मन्ध्या और मन्ध्याश की सम्मिलित होना है । ६५ । देवो के कृतयुग मे त्रेता—द्वापर की व्यवस्था से युग व्यवहार नहीं है और धर्म आदि की भिन्नता भी नहीं है। ६६ । किन्तु मनुष्यो का चतुर्युग अर्थात् चारो युग सदा देवो का युग होता है । इन्हत्तर देवो न युगोसे एक मन्वन्तर हुआ करता है । ६७ । देवो के दो सहस्र युगो का ब्रह्माजी या एक अहोरात्र हुआ

गन्तव्य है ; मनुष्यों के जान से दो मृत्यु करके पुनर्जन्म होते हैं । ६२ ।  
 एक ब्रह्मर्षी के दिन में चौदह जन्म होते हैं । इस प्रकार से ब्रह्मा के  
 जान से तीन सौ दिनों के माटों के बन्धन होता है जैसे मनुष्यों का है  
 वैसे ही ब्रह्मा का बंधन होता है । ६३ । ब्रह्मा अर्थात् ब्रह्मा के पाँच सौ  
 वर्षों के पचास जन्मों के दिन गण्य है । वह ईश्वर का दिवस है और  
 उसी ही मन्त्र कर्ता जाता है । ७० ।

नतेन ब्रह्मणो वर्षो बाल म्यादृष्टिपराश्रक ।  
 पराश्रितयेतीति ब्रह्मण प्रत्ययोमवेत् ॥७१  
 ज्ञानीने ब्रह्मणि परे जगता प्राकृतो नय ।  
 नमस्तद्गगनावाग्मन्वय यत् परात्परम् ॥७२  
 तस्य ब्रह्मन्वत्पस्य दिवारात्रस्य यद् भवेत् ।  
 तत्परं तान नन्यार्थ परार्थनभिधीयते ॥७३  
 जगत्स्वप्नी भगवान् परमात्मज्ञोऽप्यय ।  
 सूत्रात् स्थूलतम सूक्ष्माद् यस्तु सूक्ष्मतमो मतः ।  
 न तस्यान्ति दिवारात्रिव्यवहारा न वत्सरः ॥७४  
 किन्तु पौराणिकं पूर्वग्नानिरपि तादृगे ।  
 मृष्टिप्रलयबोधार्थं कल्प्यते तदहनिजन् ॥७५  
 स एव रात्रिः स दिवा न वर्षं  
 स वै क्षिति मृष्टिकरो हरश्च ।  
 स दिग्गुप्ती पुरुष पुराण-  
 स्तन्मिन् समन्तञ्च विभाति तत्र ॥७६  
 ततो ब्रह्मणि नीने तु परमान्ति शाश्वते ।  
 जगत् सर्वं कनेषां च नद्रू परब्राह्म गच्छति ॥७७

ब्रह्माजी के एक सत्र वर्ष का बाल दूनरा परार्थक होता है । द्वितीय-  
 परार्थ के व्यतीत हो जाने पर जो कि ब्रह्मा का है प्रत्यय होता है  
 पर ब्रह्मा के तीन हो जाने पर जन्मों का प्राकृत नय हुआ

जो समस्त जगत् का आधार—अव्यय और पर से भी पर है । ७२ ।  
 उम ब्रह्मा के स्वरूप क दिवा रात्र का जो होता है उमस पर नाम  
 उमका आधा पराध कहा जाता है । ७३ । जगत् के स्वरूप वाले  
 भगवान् परमात्मा अक्षय और अव्यय हाता है । जो स्थूल से स्थूलतम है  
 और जो सूक्ष्म से भी सूक्ष्मतम माना गया है । उसका दिवारात्रि का  
 व्यवहार नहीं होता है और वत्सर ही है । ७४ । किन्तु पूर्व पौराणि  
 को के द्वारा और उस प्रकार के हमारे भी द्वारा सृष्टि और प्रलय के  
 ज्ञान प्राप्त करने के लिये अहर्निश कल्पित किया गया करता है । ७५ ।  
 वह ही रात्रि है—वही चप है और वह क्षिति है तथा सृष्टि के करने  
 वाग्ग हर है—वह विष्णु के रूप वाले पुराण पुरण हैं उसी भ यह  
 समस्त उसी की भाँति विभात हाता है । ७६ । यह शाश्वत परमात्मा  
 ब्रह्म के लीन होन पर यत् सम्पूण जगत् क्रम से ही उसके रूपत्व के  
 नियमन किया करता है अर्थात् उसी का स्वरूप बन जाया करता  
 है ॥ ७७ ॥

ब्रह्मण शतवपात्ते रुद्ररूपी जनादन ।  
 जगदन्त म्वय कृत्वा परमे लीनमेनि व । ७८  
 प्रथम मदिता सर्वे स्यावर जगम तथा ।  
 तीर्त्रं करं शापयित्वा जन्म सर्वं ग्रहोप्यति ॥७९॥  
 शुष्का वृक्षास्तृणगणा प्राणिन पर्वताम्नाथा ।  
 चर्णाशत्रा विशर्णा म्युर्दिव्यवपणतेन तु ॥८०॥  
 तला द्वादशसूयस्य रश्मय प्रवता भ्रुशम् ।  
 भ्रमवन द्वादशादित्या जगद्भाग्यापवृ हिता ॥८१॥  
 रश्मिद्वारण मरुताम्याम्ने भवनानि च ।  
 अदहन पृथिव्या प्साय मेदिनी चापगता गता ॥८२॥  
 तना धिनष्ट मकत् स्यावर जगमे तथा ।  
 आदित्यरश्मिता देवा रुद्ररूपी जनादन ॥८३॥  
 नि मृत्य प्रथम यान पाता पातयुः ११ ॥८४॥

ब्रह्मा के नौ वर्ष के अन्त में सृष्टि के रूप वाले भगवान् जनार्दन स्वयं इस जगत् का अन्त करके परम रूप में श्रीकृष्ण को प्राप्त हो जाते हैं । ७८ । सबसे प्रथम नौ महीना अपनी परम नीरव किरणों ने स्थावर और जङ्गम सम्पूर्ण जगत् के अन्त का शोषण करके स्वयं ब्रह्म बने । ७९ ॥ शुष्क वृक्ष—तृण मण्ड—प्राणी तथा पर्वत चूर्ण होकर दिव्य सौ वर्ष में विशीर्ण हो जाये गे । ८० ॥ फिर बारह मूर्खों की ब्रूत ही अधिक प्रबल किरणें हुई और जगत् के भोग्य में उपवर्द्धन द्वारा आदित्य हुए थे । ८१ ॥ वे सत्र मूर्ख अपनी किरणों के द्वारा भुवनों का दाह कर देने थे । धी और मेदिनी उज्ज्वला को प्राप्त हो गये थे । ८२ ॥ इसके उपरान्त सम्पूर्ण स्थावर और जङ्गम के विनष्ट हो जान पर आदित्य की किरण ने स्रष्टृपी देव जनार्दन निरन्तर उन्नत हो पाताल नदी को प्राप्त होगये थे । ८३—८४ ॥

सप्तपातालसंस्थान्तु नागगन्धर्वराक्षमान् ।  
 देवान्पिषच शेषञ्च जघान घरगूलघृक् ॥८५॥  
 एव स्वर्गं च पाताले पृथिव्या नागरेपु च ।  
 ये प्राणिनस्तान् ममस्तान् जघान म जनार्दनः ॥८६॥  
 ततो मुखान्महावायुं रुद्रश्च तृष्टवान् स्वयम् ।  
 सौज्याहतगतिर्गाढ ससार भुवनत्रये ॥८७॥  
 याचद्वपञ्चतं वायुञ्जं मन् भुवनगर्भम् ।  
 सर्वमुत्सारयामास यन् किञ्चित्तुलाराशिवन् ॥८८॥  
 समस्तं तत् समुत्सार्य जगद्वसि समन्ततः ।  
 विवेदा द्वादशादित्यान् स वायुर्ज्वनाधिकः ॥८९॥  
 प्रविश्य मण्डलं तेषां तेजोनिः सह मास्तः ।  
 महामेघान् नमारंभे स्रेण प्रतियोजितः ॥९०॥  
 ततस्ते प्रेरिता मेघास्तेन वातेन वेगिना ।  
 रुद्रेणाप्यतिरोद्रेण पर्यावृत्तं नस्तलम् ॥९१॥

सात पाताल के मंस्थानों को—नाग, गन्धर्व और राक्षसों को—  
 देवों को—ऋषियों को और शेष को नर शूल के धारण करने वाले ने  
 हतन कर दिया था ॥ ८५ ॥ इसी प्रकार से स्वर्ग में—पाताल में—  
 पृथिवी में और सागरों में जो भी प्राणधारी जीव थे उन प्रभु जनार्दन  
 ने उन सबको मार गिराया था ॥ ८६ ॥ इसके पश्चात् मुख में महा-  
 वायु का रुद्रदेव ने स्वयं सृजन किया था । वह अव्याहत गति वाला  
 वायु दृढता से संसार के तीनों भुवनों में भुवन के गर्भ में गमन करने  
 वाला सौ वर्ष तक भ्रमण करता हुआ जो भी कुछ था उस सबको  
 तुला राशि के ही समान उसको उत्सारित कर दिया था ॥ ८७—८८ ॥  
 सभी ओर जगत् में रहने वाले सम्पूर्ण को समुत्सारित करके वेग में  
 अत्यधिक वह वायु बारह आदित्यों में प्रवेश कर गया था ॥ ८९ ॥ उनके  
 मण्डल में प्रवेश करके उनके तेज के साथ वायु गुरुदेव के द्वारा प्रति-  
 योजित होते हुए महान् मेघों का उसने समारम्भ कर दिया था ॥ ९० ॥  
 फिर प्रेरित हुए वे मेघ जो उस वेण वाले वायु के द्वारा ही प्रेरित  
 किये गये थे अतिरौद्र रुद्र के द्वारा मेघों ने नभस्तन को भेर लिया  
 था ॥ ९१ ॥

सावर्ताख्या महामेघा भिन्नाञ्जनचयोपमा ।

केचिद्घुम्भा.शोणवर्णाः शुक्लाश्चित्राश्च भीषणाः ॥९२

केचिच्च पर्वताकाराः केचिन्नागसमप्रभाः ।

प्रासादसदृशाः केचित् क्रौञ्चवर्णाविभीषणाः ॥९३

गर्जन्तस्ते महामेघा वर्षाणामधिक शतम् ।

धवपुष्पीनथो लोकान् प्लावयन्तो महास्वनाः ॥९४

अथ स्तम्भप्रमाणेन धारापातेन वै दृढम् ।

धारासारेण महता पूरितं भुवनत्रयम् ॥९५

आध्र वस्थानमासाद्य तोयराशी स्थिते ततः ।

स मुखादसृजद्वायुं रुद्ररूपी जनार्दन ॥९६



तेनौघवायुनाभिजा मेघा नवन्सराञ्छतम् ।

अव्याहृतगतेनाशु विध्वम्ना अधवन्तत ॥६७

नष्टेषु तेषु मेघेषु जननांकादिक पुन ।

रुद्रस्त्वाद्ब्रह्मभुवन ध्वसयामास निर्दय ॥६८

गम्बर्न नाम वाले महामेघ जो भिन्न अञ्जन के समूह के समान थे । उनमें कुछ तो धूम्र वर्ण वाले थे—कुछ शुक्ल और कुछ चित्र विचित्र वर्ण वाले महा भीषण थे ॥ ६२ ॥ कुछ मेघ पर्वत के तुल्य आकार में युक्त थे—कुछ नाग के समान प्रभा में समन्वित थे—कुछ बट विज्ञान प्रामाद के समान थे और कुछ शौच के वर्ण वाले महान् भीषण थे ॥ ६३ ॥ वे महामेघ गर्जन करने हुए नौ वर्षों से भी अधिक समय तक महान् शब्द करने वाले वे मेघ तीनों लोकों का प्लावन करने हुए वर्षों हुए वर्षों करते थे ॥ ६४ ॥ इनके अनन्तर म्मम्भ ( सुम्भा ) के प्रमाण बान्ने घाराओं के पान में कृव दृढ घानाकार के जो पि बहुत ही महान् घी तीनों भुवनों को पूरित कर दिया था ॥ ६५ ॥ आपुव-स्थान को प्राप्त करके जन समूह के स्थित होने पर उन रुद्ररूपी प्रभु जनार्दन ने अपने मुख से वायु का सृजन किया था ॥ ६६ ॥ उन वायु के ओष में मित्त मेघ नौ वर्षों तक अव्याहृत गति वाले वायु में द्वारा फिर ध्वस्त हो गये थे ॥ ६७ ॥ उन मेघों के विनष्ट हो जान पर फिर दया में रहित रुद्रदेव ने ब्रह्म भुवन तक जन लोक आदि का विध्वस्त कर दिया था । ६८ ।

विध्वम्नेषु समस्तेषु भुवनेषु विजेपव ।

विनष्टे ब्रह्मलोके च रुद्रांजाद्द्वादशास्थान् ॥६९

स गत्वा द्वादशादित्यान् वेगेन महता हरि ।

अग्रमच्चानिजज्वाल तंगंभस्यैदिवाकरे ॥१००

ततो बृह्माण्डमासाद्य रुद्र कालन्तवोपम ।

चूर्णाचकार सकल मुष्टिपेप महाबल ॥१०१

चूणीकुर्वस्तु ब्रह्माण्ड पृथिव्यापि विचूर्णिता ।  
 तोयानि च समस्तानि स दध्न योगता हरि ॥१०२  
 यद् ब्रह्माण्डाद्बहिस्तोय स्थित पूर्व समन्तत ।  
 यद्वाभ्यन्तर्गत तोय तत् सर्वञ्चकता गतम् ॥१०३  
 एकीभूतेषु तोयेषु सर्वव्यापिषु सर्वत ।  
 ब्रह्माण्डखण्डपूर्णौघ प्लवन्तासीन् स नीरिव ॥१०४  
 तत पृथिव्या सारन्तु गन्ध तन्मात्रक क्रमात् ।  
 अम्भा जग्राह सकल विनष्टा पृथिवी तत ॥१०५

समस्त भुवनो के विध्वस्त हो जाने पर और विशेष रूप से  
 ब्रह्मलोक के विध्वस्त होने पर गुरुरक्षे द्वादश अरुणो के समीप गय थे ।  
 १६६ । वे हरि महान् वेग के साथ द्वादश आदित्यो के समीप पहुँचे  
 थे और उनको ग्रसित कर लिया था फिर उन गर्भ में स्थित दिवाकरो  
 के द्वारा अत्यन्त प्रज्वलित हो गय थे । १०० । इसके उपरान्त काला-  
 न्तक के समान महान् बलवान् रुद्रदेव ब्रह्माण्ड में प्राप्त हुये थे और वह  
 सब को मुष्टि पेष चूर्ण कर दिया था । १०१ । ब्रह्माण्ड को चूर्ण करते  
 हुये उन्होंने पृथिवी को भी चूर्णित कर दिया था । उन हरि ने योग के  
 बल से समस्त जलो को धारण कर लिया था । १०२ । जो जल पूर्व  
 में सब ओर ब्रह्माण्ड से बाहिर स्थित था अथवा जो अभ्यन्तर में रहने  
 वाला जल था वह सब एव रूपता को प्राप्त हो गया था । १०३ । सब  
 ओर गर्व व्यापी जलो के एकीभूत हो जाने पर ब्रह्माण्ड के खण्डों से  
 पूर्णौघ वह गोवा की ही भाँति प्लवण करत हुए थे । १०४ । इससे  
 अनन्तर पृथिवी का सार गन्ध तन्मात्रक क्रम में जल ने ग्रहण कर  
 लिया था और सम्पूर्ण पृथिवी विनष्ट हो गई थी । १०५ ।

पुन स रद्रस्तेजागि गर्भस्थानि स्ववायत ।  
 नि गारयागाम पुन पु जीभूतानि भीषण ॥१०६  
 तानि तेजागि गणयत् जगृह् मर्वत म्थितम् ।

अन्तर्बहिष्यच्च ब्रह्माण्डारोजो यच्चान्यतो गतम् ॥१०७

जगद्गतं सर्वं तेजो गृहीत्वा चैकतो ज्वलन् ।

रौद्रब्रह्माण्डखण्डानि तेजोऽप्य न्यदहज्जले ॥१०८

दग्ध्वा ब्रह्माण्डचूर्णानि तेजास्युज्ज्वलितानि च ।

जलेभ्यो रमतन्मात्रं सारभूतं ततोऽग्रहीत् ॥

गृहीतमारस्ता आप प्रनष्टास्तेजसा तत ॥१०९

अप्सु नष्टासु ततोऽपि प्रविश्याय सदा गति ।

एकीभूतो महाभागो रूपं तन्मात्रमग्रहीत् ॥११०

गृहीते रूपतन्मान्त्रे तेजासि सरलान्यय ।

विनष्टानि ततो वायु प्रबलोऽभूद्वारित ॥१११

महास्वनं ततो वायुमासाद्यग्निरिवज्वलन् ।

रुद्रः सक्षोभयामास तदाकाशं स्वयं ततः ॥११२

फिर उन रुद्रदेव ने गर्भ में स्थित तेजों का अपने शरीर में  
निवास दिया था । पुनः भोषण रूप में वे पुञ्जीभूत हो गए थे ॥१०६॥  
उन तेजों ने सब ओर स्थित सबको ग्रहण कर लिया था और भोंतर—  
बाहिर ब्रह्माण्ड से जो तेज था तथा अन्य से गया हुआ था । सबका ग्रहण  
किया था ॥ १०७ ॥ जगत् में रहने वाले सम्पूर्ण तेज का ग्रहण करके  
एक ही स्थान में जलते हुए वे रौद्र ब्रह्माण्ड के खण्डों को जल में  
विदीर्घ कर दिया था ॥ १०८ ॥ ब्रह्माण्ड के चूर्णों का दाह करके वे  
तेज उज्ज्वलित हो गये थे फिर जलो में जो उनकी रम तन्मात्रा थी  
जो कि सारभूत थी उसका ग्रहण कर लिया था । जिनका मार ग्रहण  
कर लिया गया वे निस्कार जल तेज के द्वारा प्रविष्ट हो गये थे ॥१०९॥  
जलो के विनष्ट हो जाने पर इसके अनन्तर महा गति ने तेज में प्रवेश  
किया था और वह महा भाग एकीभूत होकर रूप की तन्मात्रा को  
उपने ग्रहण कर लिया था ॥ ११०॥ रूप तन्मात्रा के ग्रहण किये जाने  
पर सम्पूर्ण तेज विनष्ट हो गये थे । और अनादिन वायु प्रबल हो गया

था ॥१११॥ इसके अनन्तर वायु महान् शब्द वाले को प्राप्त करके अग्नि की भाँति प्रज्वलित होते हुए रुद्रदेव सक्षुब्ध हो गये थे और उस समय में आकाश को गया था ॥११२॥

तेन सक्षुब्धमाकाशमग्रहीन्मरुतस्तत ।

तदगत स्पर्शतन्मात्र ततो नष्ट प्रभञ्जन ॥११३॥

नष्टे वायौ ततो रुद्र आकाशात् रासमग्रहीत् ।

शब्दतन्मात्रक तस्मिन् गृहीते विगत वियन् ॥११४॥

नष्टे नभसि रुद्रोऽसौ काये ब्राह्मे तदाविशत् ।

ब्राह्म तदाकुल काय निराधार निरा कुलम् ।

विवेश वैष्णवे काये शखचक्रगदाधरे ॥११५॥

तत शौरिमहातेजा काय तत् पाचभौतिकम् ।

शखचक्रगदाशाङ्गं वरासिधरमच्युतम् ।

न्वशक्त्या मजाहाराशु सारमादाय सर्वत ॥११६॥

निराधार निराकार नि सत्त निरवग्रहम् ।

आनन्दमयमद्वैत द्वैतहीनाविशेषणम् ॥११७॥

उसमें सक्षुब्ध आकाश को वायु ने ग्रहण कर लिया था । उसने अन्दर रूप की तन्मात्रा को लेकर फिर वायु भी नष्ट हो गया था । ॥११३॥ वायु को नष्ट हो जाने पर रुद्रदेव ने आकाश से रास का ग्रहण किया था । उसमें शब्द तन्मात्रा के ग्रहण करने पर आकाश विगत हो गया था ॥ ११४ ॥ आकाश को नष्ट हो जाने पर यह रुद्रदेव उस समय में ब्रह्मा को शरीर में प्रवेश कर गये थे । उस अवसर पर ब्रह्मा शरीर आकुल—निराधार और निराकुल हो गया था । फिर शेष, चक्र और गदा को धारण करने वाले भगवान् विष्णु को शरीर में उगने प्रवेश किया था ॥ ११५ ॥ इससे उपरान्त महान् तन्त्रवा भगवान् शृष्ण ने अपना पाञ्च भौतिक शरीर का अच्युत और शेष, चक्र तथा गदा के धारण करने वाला था गये। सार का आदान करने अपनी शक्ति के द्वारा

शीघ्र ही त्याग दिया था ॥ ११६ ॥ जो विना आधार वाला तथा आधार से रहित—नि मत्त और निखग्रह था । जो आनन्द से परिपूर्ण—अद्वैत—द्वैत से हीन और विना विशेषण वाला था उसका त्याग कर दिया था ॥ ११७ ॥

न स्थूल न च सूक्ष्म यजज्ञाय नित्य निर जनम् ।  
 एकमासीत् पर ब्रह्म म्वप्रकाश समन्वत ॥११८  
 नाहो न रात्रिर्न विद्यन्त पृथ्वी  
 नासीत्तमो ज्योतिरबूध्नचान्धम् ।  
 श्रोत्रादियुद्धयाद्युपलम्भमेक  
 प्राधानिक ब्रह्म पुमान्नादासीत् ॥११९  
 एव यावत्स्थिता सृष्टिस्तायात् कालमसृष्टिकम् ।  
 आनीदंक् पर तत्त्व तत सृष्टि प्रवर्तते ॥१२०  
 प्रकृतौ सस्थितो यस्मान् सर्वेनन्मात्रसचप्र ।  
 अहकार महत्तत्त्व गतो यत् प्राट्टो लय ॥१२१  
 प्रकृतौ सन्धित व्यक्तमतीतप्रत्यन्तु तत् ।  
 सत्मात् प्राकृतसाजोऽयमुच्यते प्रतिसन्धर ॥१२२  
 अयं च कथितो विना प्राकृतात्प्यो महान्त्य ।  
 आदिसृष्टि शृणुष्वेमा कथ्यमाना मया पुन ॥१२३

जो न तो स्थूल है और न सूक्ष्म ही है जिसका ज्ञान नित्य एवं निरञ्जन है । वह एक ही परब्रह्म है जो गभी और मे अपन द्वारा ही प्रकाश जाता है ॥ ११८ ॥ जो न तो दिन है और न रात्रि ही है । न आकाश है और न पृथ्वी है । वह तप भी नहीं था और ज्ञान ज्योति भी नहीं था । श्रोत्रादि और बुद्धि आदि न उदन्म्य एक प्राधानिक ब्रह्म है । जो तमस से पुमान् था ॥ ११९ ॥ इस प्रकार न जब तक यह सृष्टि स्थिता था तब तक ही सृष्टि यान का न था एक ही परतत्त्व था निर उदग सृष्टि प्रकृत हानी है ॥ १२० ॥ क्योंकि गर्भी तन्मात्राप्रो वा मरुत

प्रकृति म सास्थित था । जो प्राकृत लय था उसम अहङ्कार और महत्त्व  
 गन होगये थे। १२१। जो अतीव प्रलय वाला अव्यक्त था वह भी प्रकृति म  
 सस्थित था इसी कारण से प्रत्येक यह सञ्जा प्राकृत सज्ञा बाला है और  
 ऐसा कहा जाया करता है ॥ १२२ ॥ हे विप्रो ! यह प्राकृत नाम वाला  
 महान् तप आपको बतला दिया है । मेरे द्वारा पुन कम्पमान इसका आदि  
 सृष्टि का आप लोग श्रवण कीजिए। १२३।

— × —

## ॥ वाराह-सर्ग वर्णन ॥

कालो नाम स्वय देव सृष्टिस्थित्यन्तकारक ।  
 अविच्छिन्न स प्रलय स्तेन भागेन केनचित् ॥१  
 लयभागे व्यतीते तु सिसृक्षा ममजायत ।  
 ज्ञानरूपस्य च तदा परमब्रह्मणो विभो ॥२  
 ततोऽस्य प्रकृतिस्तेन सम्यक्साक्षोभिता धिया ।  
 साक्षुब्धा सर्यकार्यार्थमभूत् सा त्रिगुणात्मिका ॥३  
 यया सन्निधिमात्रण गन्ध क्षोभाय जायते ।  
 मनसो लोकवर्तृत्वात्तथासौ परमेश्वर ॥४  
 स एव क्षोभको ब्रह्मन् क्षोभ्यश्च परमेश्वर ।  
 स साकोचविवाशभ्या प्रधानत्वेऽपि च स्थित ॥५  
 इच्छामात्रेण पुरुष शृष्ट्यर्थं परमेश्वर ।  
 तत साक्षोभयामास पुनरेव जगत्पति ॥६  
 गुणसाम्यात्ततस्तस्मात् क्षेत्रज्ञाधिष्ठितात् तत ।  
 गुणव्यजनसाभूति सर्गबाले बभूव ह ॥७

भाषण्डेय मुनि ने कहा—यह बाल नाम वाला स्वय देव ही है  
 जो सृजन—पामन और गहार के बरन बाल हैं । उन किसी भाग स

वह प्रथम अविच्छिन्न है ॥ १ ॥ तब के भाग के व्यतीत हो जाने पर  
 सुबन करने की इच्छा समुत्पन्न हुई थी । औ-ज्ञान के स्वरूप ब्रह्म  
 उस समय में परब्रह्म विभु को ही सुबन की इच्छा उत्पन्न हुई थी  
 ॥ २ ॥ इसके अनन्तर उसके द्वारा प्रकृति स्वयं ही सती भानि भी के  
 द्वारा मदीभित हुई थी । वह मजुन्ध होकर विद्युत् के स्वरूप वाली  
 ( मन्व-गर्भ-तम ये तीन गुण है )—वह प्रकृति सभी कार्य करने के  
 लिये हुई थी ॥ ३ ॥ बिना प्रकार से मन्निधि मात्र में ही मन्त्र क्षोभ के  
 लिये हुआ करती है उसी भानि लोका के कर्ता होने से वह परमेश्वर  
 मन का होना है ॥ ४ ॥ हे ब्रह्मन् ! वह ही क्षाम को करने वाला है  
 और वही क्षोभ करने के योग्य होता है । वह मद्भुज और विकास के  
 प्रधान—होने पर भी स्थित है । ५ ॥ परमेश्वर प्रभु का पुराण गुण  
 अपनी केशव इच्छा के करने ही म नृष्टि को रचना करने के लिये  
 योग्य हुआ करने है । इसके अनन्तर उन जगता के स्वामी न फिर भी  
 मदीभित किया था ॥ ६ ॥ फिर गुणों के अर्थात् मत्त्व—रज और तम  
 इन गुणों के नाम्य होने से जो कि क्षेत्र के ज्ञान म अधिष्ठित थे उस  
 स्वयं अर्थात् मन्त्र के बाव में गुणों के व्यञ्जन की उत्पत्ति हो गई  
 थी ॥ ७ ॥

प्रधानत्वाद्बुद्धुः तमीश्वरेच्छासमोरितात् ।  
 महत्तत्त्व प्रथमतस्तन् प्रधान ममावृणोत् ॥८  
 प्रधानेनावृणात्सन्मादहकारो व्यजायत ।  
 वैतरिकन्तैजसश्च भूनादिष्वेव तामरी ॥९  
 त्रिविधोऽयमहकारो यो जातो महतोऽप्यत ।  
 भूतानामिन्द्रियागाञ्च स वै हेतु सनातन ॥१०  
 स महाम्ममहकार जातमात्र समावृणोत् ।  
 तन्मात्राणि तत पच ज्ञिरेज्मात् समावृणोत् ॥११  
 प्रथम शब्दतन्मात्र स्पर्शन मात्रमन्तरम् ।

तृतीय रूपतन्मात्र रसतन्मात्रमेव च ॥१२

पञ्चम गन्धतन्मात्रमेतानि क्रमशोऽभवन् ।

प्रत्येक सर्वतन्मात्र महकार समावृणोत् ॥१३

ससर्ज शब्दतन्मात्रादाकाश शब्दलक्षणम् ।

शब्दमात्र तथाकाश भूनादि स समावृणोत् ॥१४

ईश्वर की इच्छा से समीरित प्रधान तत्त्व से प्रथम ही उद्भूत महत्तत्त्व के प्रधान को समावृत्त किया था ॥१२॥ प्रधान के द्वारा आवृत्त उम महत्तत्त्व स अहङ्कार उत्पन्न हुआ था । यह अहङ्कार बँकादिव— तैजस और तामस भूनादि था । ६। नवसे आगे अर्थात् पहिले जो अहङ्कार समुत्पन्न हुआ था वह तीन प्रकार का था । वह सजातन भूनादिको वा और इन्द्रियो का हेतु था । १०। उस महान् ने अर्थात् महत्तत्त्व ने उत्पन्न होत ही अहङ्कार का समावृत्त कर लिया था । उस समावृत्त अहङ्कार से पाच तन्मात्राएँ समुत्पन्न हुई थीं ॥११॥ नवमे पहिले शब्द तन्मात्र और उसके अनन्तर स्पश तन्मात्र समुत्पन्न हुए । तीसरी रूप तन्मात्रा और फिर रसतन्मात्रा एव पाचवी गन्ध तन्मात्रा क्रम से ही समुत्पन्न हुई थी । उन सभी तन्मात्राओ मे प्रत्येक तन्मात्रा को अहङ्कार ने समावृत्त कर लिया था ॥ १२—१३ ॥ फिर उन परमेश्वर प्रभु ने शब्द के लक्षण बाने आकाश का शब्द की तन्मात्रा मे सृजित किया था । उस प्रकार से शब्द मात्र आकाश को उम भूनादि ने समावृत्त कर लिया था ॥१४॥

शब्दतन्मात्रसहितात् स्पर्शतन्मात्रतस्तत ।

वायु समभवत् स्पर्शगुण शब्दसमन्वित ॥१५

आकाशवायुसयुक्ताद्रूपतन्मात्रतस्तत ।

तेज समभवद्दीप्त सर्वतन्मात्रतस्तत ॥१६

तच्छब्दवत् स्पर्शवच्च रूपवच्च व्यजायत ।

सतो वियद्वायुतेजोयुक्तातोय रसर्जं ह ।

रसतन्मात्रत नम्यन् तेन व्याप्त ममन्त ॥१७



तोयान्वाधारशक्तिर्या विष्णोरभितेजसः ।  
 सा दध्नेज्य निराधाराप्यनितान्दोलितानि वै ॥१८॥  
 तेषु बीजं प्रथमतः समजं परमेश्वर ।  
 तदण्डमनदहेम सहस्राशुसमप्रमम् ॥१९॥  
 महादादिविशेषान्तरारव्य सर्वतो वृत्तम् ।  
 बाखिह्मचनित्वाकान्तमो भूतादिना वहि ।  
 दृत्तं दशगुणैरण्ड भूतादिमंहता तथा ॥२०॥  
 बीजं यथा बाह्यदत्तैर्ब्रह्माण्डमण्ड तथा पुन ।  
 तोयादिभिन्नया व्याप्त ब्रह्माण्डमनुव द्विजाः ॥२१॥

शब्द तन्मात्रा के सहित स्पर्श तन्मात्रा के शब्द के समन्वित्त  
 स्वर्ग गुण वाला वायु समुत्पन्न हुआ था । १५ । आकाश और वायु के  
 प्रभु रूप तन्मात्रा के दधीप्यमान तेज हुआ था जो सभी उत्तर के  
 मन्त्रादिन हुआ था । १६ । वह शब्द वाला—स्पर्श वाला और रूप वाला  
 समुत्पन्न हुआ था । उनके उपरान्त वायु तेज के युक्त विषय के जल की  
 उत्पत्ति हुई थी । वह रत्न तन्मात्रा के प्रती प्रीति सभी ओर से उनके  
 द्वारा व्याप्त हो गया था । १७ । जलो जो जा अपारमित्त बाने प्रववान्  
 विष्णु की आधार शक्ति है । उसने निराधार और जलित के द्वारा  
 प्राप्नोनिर्वा को धारण किया था । १८ । शब्द के प्रथम परमेश्वर प्रभु के  
 उन न बीज के उद्भवन किया था । यह बीज हेम अण्ड हो गया था जिस  
 अण्ड की प्रथम सहस्रांशु के ही समान थीं । १९ । महत्तात्व के आदि  
 नेत्र विज्ञेय के अन्त पर्यन्त सब के समावृत्त होकर आरम्भ किया था ।  
 बाह्य अन्त—अग्नि—अनिल—ब्रह्माग्नि—दम और भूतादि के समावृत्त  
 दिन अण्ड के महान् के भूतादि होने हैं वह अण्ड दश गुणों से समावृत्त  
 था । २० । जिस गति के बाह्य दशों न बीज अन्त शाना है अन्त उन  
 मूर्ति के है द्विजा ! यह शीत आदि न अनुव दहाण्ड व्याप्त था । २१ ।

तदण्डमध्ये स्वयमेव विष्णु-  
 ब्रह्मन्स्वरूप विनिधाय गायम् ।

दिव्येन नानेन स वर्षमेकं  
 स्थितोऽग्रहोद्धीजगण स्वमुदुध्या ॥२२  
 ध्यानेन चाण्ड स्वयमेव कृत्वा  
 द्विधा स तन्थी क्षणमात्मस्मिन् ।  
 तदेव तन्मात्रगणं समस्तै-  
 गन्धोत्तरंभूं रमुनेव सृष्टा ॥२३  
 स्पर्शस्य शब्दस्य समस्तरूप-  
 गुणस्य गन्धस्य रसस्य चंपा ।  
 आधारभूता सकले कृता य-  
 तन्मात्रवर्गेरतिला धरित्री ॥२४  
 जातस्तदुत्थं कनकाचलोऽसौ  
 जरायुभि पवंतमाचयोऽभूत् ।  
 गर्भादिकं सप्तपयोधयस्तु  
 स्वगन्धद्वयेन त्रिदशालमोऽभूत् ॥२५  
 स्व घट्टयेनापरदेशजेन  
 सप्ताभवन्नागगृहाणि तानि ।  
 पातालसजानि महागुह्यानि  
 यत्र स्वय स्यात् परती महेश ॥२६  
 तेजोगणात्मय यभूव लोको  
 योऽसौ महर्षोऽक इति श्रुतोऽभूत् ।  
 जनाह्वयोऽभून्मरुतोऽथ गर्भादि  
 ध्यानात्तपोतोषवगे यभूव ॥२७  
 अष्टोर्धंगम्यागभतस्तु सरय  
 स्रज्जाण्डधष्टोपरि विष्णुरच्युतम् ।  
 परं पद यन्निगदन्ति धीरा  
 यत्रज्ञानमय परिनिष्ठस्यम् ॥२८

उम अष्ट के मध्य में भगवान् विष्णु स्वयं ही ब्रह्मा के स्वरूप होने शरीर को गन्ध कर दिव्यमान से वह एक वर्ण पर्यन्त स्थित होकर उन्होंने अपनी बुद्धि से जीवन्मन को ग्रहण किया था । २२। ध्यान के द्वारा उन अष्ट को स्वयं ही दो भागों में करके वह एक क्षण भर उनमें स्थित रहे थे । उनी समय में इसी के द्वारा सृष्टि गन्धोत्तर समस्त तन्माशाओं के समूह हुए थे । २३। और यह स्वर्ग—शब्द—मन्त्र का रूप मन्त्र और मन्त्र की आधारा भूत थी और समस्त उन तन्माशाओं के समुदाय में सम्पूर्ण पृथ्वी आधारा की गयी थी । २४। उनमें उत्थित हुए में यह बलदा चतुःसमुत्पन्न हुआ था और जटासुओं में पर्वतों का का मन्त्रय हुआ था । गन्धोदकों से मात सागर हुए और दो स्वर्गों में त्रिशूलालय अर्थात् देवों के निवास का स्थान हुआ था । २५। दूसरे देश में उत्पन्न हो स्वर्गों में वे सात भागों को गृह हुए थे । त्रिशुली नद्या पाया है और जो महान् मुख प्रद है जहाँ पर महेश स्वयं रहते हैं । २६। उनके तैलों के समूह में यह साँव उत्पन्न हुआ था जो कि महारौप्य—रुप नाम से धृत हुआ था । गर्भ में भरत जन लोक नाम पाया हुआ था । और ध्यान में परम श्रेष्ठ तपोलाभ उत्पन्न हुआ था । २७। उन अष्ट की ऊर्ध्व शक्ति में मन्त्र सात समुत्पन्न हुआ था । इस प्रकाश के अष्ट के ऊपर भगवान् तत्पुत्र विष्णु हैं जिसको और पुरुष परम पद कहा करते हैं और जो ज्ञान के ही द्वारा ज्ञान के योग्य तथा परिनिहित रूप में समन्वित है ॥ २८ ॥

एव विधाय प्रथम वभूव  
 विष्णुस्वर्षी स्थितये स एव ।  
 स्वयं समुद्भूततनुर्धनोऽयं  
 स्वभगिनि शानिग्वाप विष्णु ॥२८  
 तवोऽभवत् सज्जगत्सर्षी  
 विष्णुर्भूय प्रोद्धन्नाप पौत ।

निमज्जमाना पृथिवी स मध्ये  
 भित्वा गतो धतुं मधोतिऽवेगात् ॥३०  
 दष्ट्राग्रदेशे विनिधाय पृथ्वी  
 स उद्गत सर्वमतीत्व तोयम् ।  
 ततोऽभवन् सप्तफणाष्वितोऽय-  
 मनन्तमूर्ति पृथिवी विधतुंम् ॥३१  
 प्रसार्य शेषोऽपि फणा स वैप  
 मध्ये निधायकफणा धरित्रीम् ।  
 दधार तोयोपरि तोयसस्थित-  
 स्ततोऽत्यजद् यज्ञवराह उर्व्वीम् ॥३२  
 प्रसारिता फणा स वास्तासामेका तु पूर्व्वन ।  
 अपरा पश्चिमाया तु दक्षिणोत्तरयो परे ॥३३  
 एका गता फणेशान्यामाग्नेय्यामपरा दिशि ।  
 पृथ्वीमध्ये स्थिता चंबा नैऋत्या तस्य वै तनु ।  
 शून्या दिग्वायवी तत्र ततो नम्रा स्थिता क्षिति ॥३४  
 स तु दीर्घतनुस्तोये यदानन्तो न चाशकत् ।  
 वृमन्पी तदा भूत्वानन्त वाचमधाद्धरि ॥३५

इमं गीति मे गवम प्रथम विष्णु के स्वरूप वाते हूये धे और वे  
 ही स्थिति अर्थात् पावन के लिये हुए धे । क्योंकि ये स्वय ही समुत्पन्न  
 शरीर वाले धे अर्थात् इनकी उत्पत्ति स्वय अपनी दृष्टा मे ही हुई थी  
 और इनको किमी ने उत्पन्न नहीं किया था । यनएक उन भगवान्  
 विष्णु ने स्वभू'—यह प्रसिद्धि प्राप्त की थी । २८ । इमके अनन्तर  
 भगवान् विष्णु यज्ञ व राह व रूप धारी हुए धे जा भूमि के समुद्ररूप  
 करन व गिण परमार्थिक पीन धे । उन वराह व रूपधारी प्रभु ने मध्य  
 म निगमन हानी हुए इम पृथ्वी वा नेदन करके अत्यधिक वेग स अन्दर  
 चले गए थे । ३० । अानी दाढ़ व भाग म पृथ्वी वा ग्यकर धे समूर्ण

जल का अग्नि क्रमण करके ऊपर आगम हो गये थे । इसके अनन्तर यह मान फलों में मयुज अनन्त की मूर्ति होकर इस पृथ्वी को धारण करने के लिये प्रकट हो गये थे । ३१ । शेषनाग ने भी अपने फन को फैलाकर और उसने एक फन पर धरित्री को धारण करके जल में संस्थित होने हुए जल के ऊपर उनको रख दिया था और यज्ञ व राह ने भी पृथ्वी को स्थाय दिया था । ३२ । उन शेष ने मर्मा फलों को फैला दिया था । उनमें से एक फन तो पूर्व दिशा की ओर था दूसरा फन पश्चिम में था और दूसरे फन दक्षिण और उत्तर दिशा की ओर थे । उनका एक फन ऐशानी दिशा में और दूसरा फन आग्नेय दिशा में था । एक फन पृथ्वी के मध्य में था और उसका तनु नैऋत्य दिशा में था । वहाँ पर वायव्य दिशा शून्य थी । फिर यज्ञ भूमि स्थित थी । वह दीर्घ तनु जल में था जिसको अनन्त न धारण कर सके थे । उन समय में हरि कूर्म के रूप बाने हो गये थे और अनन्त ने काम को उन्होंने धारण किया था ।

॥ ३३ ॥ ३४ ॥ ३५ ॥

अथो घृणाण्डरूण्ड स पद्भिराक्रम्य कच्छपः ।  
 श्रीवान्विनम्य वायव्या पृष्ठेऽनन्तमधारयत् ॥३६  
 अनन्तः कूर्मपृष्ठे तु नवनिर्वृष्टनंस्तनुम् ।  
 निधाय पृथ्वीं दध्रं भुजेनैव महातनुः ॥३७  
 ततः फणास्वनन्तस्य चलन्ती पृथिवी स्थिता ।  
 वराहः कर्तुं सचलामचलामकरोद्दृष्टाम् ॥३८  
 मेरुं धुरप्रहारेण प्रहृत्य पृथिवीतलम् ।  
 न्यद्यन्तु म विवेशाय पृथ्वीं भित्त्वान्तरं ततः ॥३९  
 योजनाना महस्त्राणि पोटर्शव रमातलम् ।  
 प्रविवेश महाशंली वराहाधिप्रहारतः ॥४०  
 द्वात्रिंशत् महस्त्राणि योजनाना तु विस्तृतम् ।  
 मेरोः शिरोऽभवत्तेन प्रहारेण द्विजांतनाः ॥४१  
 मर्दादा पर्वतनाथस्य पाशवो पोथी तदावरोत् ।

यदा चलति नैवंप पर्वत वृथिवीधरः ॥४२

उम कच्छप ने अपने चरणों से नीचे ब्रह्माण्ड खण्ड का आक्रमण करके वायव्य दिशा में श्रीवान्वित के पृष्ठ में अनन्त को धारण किया था । ३६ । विशाल शरीरधारी भगवान् अनन्त देव ने कूर्म के पृष्ठ पर नीचे वेष्टनो (लपेटों) से अपनी शरीर को देखकर सुख से ही पृथ्वी को धारण किया । ३७ । उसके अनन्तर अनन्त देवका फन पर चलती हुई पृथ्वी स्थित हुई थी वराह भगवान् ने इस पृथ्वी को अचल बनाने का प्रयत्न किया था और उसको अति सुदृढ अचलायमान कर दिया था । ३८ । मेरु पर्वत को अपने सुरों के द्वारा प्रहत करके पृथ्वीतल में गाड़ दिया था । फिर उसका भेदन करके वह पृथ्वी के अन्दर प्रवेश कर गये थे । ३९ । वराह भगवान् के चरणों के प्रहारों से वह महान् पर्वत मोलह महस्र योजन तक रसातल में प्रवेश कर गया था । ४० । हे द्विजोत्तमो ! मेरुपर्वत का शिर उससे बत्तीस हजार योजन के विस्तार वाला हो गया था । ४१ । उग अवगर पर उग पर्वतों के नाम भेरवी पौत्री मर्यादा की थी । यह पृथ्वी पर पर्वत जब यह नहीं चलता है ॥ ४२ ॥

हिमवत्प्रभृतीनाञ्च भागं भागं सपचकम् ।

पदा क्षित्यन्तरं चक्रे तदुच्छ्रायप्रमाणतः ॥४३

ततो ब्रह्मा वराहाय नमस्कृत्य महौजसे ।

अर्धनारीश्वरं कयाद् देवदेव व्यजायत ॥४४

प्रथमं जातमात्रं स प्ररराज्ञ महान्वन ।

किं रोदिशीति तं ब्रह्मा रदन्तं प्रत्युवाच ह ॥४५

नामं देहीति तं गोऽप्यं प्रत्युवाच महेश्वरः ।

गृह्णाता रोदनात्तं मा रोदीश्वर महोऽथ ॥४६

एषमुक्त्वा पुनः गोऽप्यं गप्त्वा चारान् ररोद स ।

तं गोऽप्यं नामानि गप्त्वा ब्रह्मा नरोत् पुनः ॥४७

शर्वं भयं च भीमञ्च महादेव चतुर्धकम् ।  
 पञ्चम चोप्रमीशान पृष्ठ पशुपति परम् ॥४८॥  
 मया यथा विभक्तस्त्व तथात्मा स्वो विभज्यताम् ।  
 त्वदापि भूरिस्पृष्टयर्थं भवाञ्चापि प्रजापति ॥४९॥

उभके उच्छ्राय के प्रमाण न हिमवान् प्रभृतियों के सयञ्जक भाग—भाग को पर ने क्षिति के अन्दर कर दिया था । ४८ । इसके उपरान्त ब्रह्माजी ने मयान् ओज वाले वराह भगवान् का प्रणाम किया था और देवों के देव अथ नातीश्वर का शरीर सु ममुत्पन्न किया था । ४९ । पहिले ही उत्पन्न होने क साथ वह महान् ध्वनि वाल व रुदन करने लगे थे । ब्रह्माजी न उन स कहा था कि तुम क्यों ग रहे हा । उन महेश्वर ने उत्तर दिया था कि उनका नाम रक्खा । रुदन करने स वे रुद नाम वाले हुये थे । उन ब्रह्माजी न कहा—हे महाशय ! आप रुदन मत करा । ४६ । इस प्रकार ने ७६ हुए वे रुद सात बार रोम थे । अर्थात् सात बार उन्होंने रुदन किया था । फिर ब्रह्माजी ने इनके उपरान्त सात दूसरे नाम किये थे । ४७ । शर्वं—शर्व—भीम और शीषा नाम महादेव किया था । पाँववा नाम उप्र—छठवां नाम ईशान और पर पशुपति ये नाम किये थे । ४८ । ब्रह्मा जी न कहा—मेरे द्वारा जिस प्रकार से आपका विभाग किया गया है वैसे ही आप अपने भास्वो विभक्त करिये । आप भी बहुत ताष्ट के ही लिए हैं और आप भी प्रजापति हैं । ४९ ।

ततो ब्रह्मा द्विधा भूत्वा पुष्टोऽर्धेन सोऽभवत् ।  
 अर्धेन नारु तस्या तु विराजममृजत् प्रभुः ॥५०॥  
 तमाह भगवान् ब्रह्मा कुरु सृष्टिं प्रजापते ।  
 तपनस्तप्त्वा विराट् सोऽपि मनु स्वायम्भुव तत्र ॥५१॥  
 समर्जं सोऽपि तपसा ब्रह्माण पर्वतोपयन् ।  
 तोपिनस्नेन मनसा दक्ष स्पृष्टयं सगर्जं तः ॥५२॥

सृष्टे दक्षेऽथ दशधा प्रणतो मनुना विवि ।  
 पुनरेव सुतानग्यान ससर्ज दश मानसान् ॥५३॥  
 मरीचिमत्र्यगिरसौ पुलस्त्य पुलह क्रतुम् ।  
 प्रचेतसा वसिष्ठञ्च भृगु नारदमेव च ॥५४॥  
 एतानुत्पाद्य मनसा मनु स्वायम्भूव पुन ।  
 यूय सृजध्वमित्यूक्त्वा लोकेशाऽन्तर्दधे पुन ॥५५॥

इसके अनन्तर ब्रह्माजी दो भागों में विभक्त हो गए थे । वे अपने आधे भाग में पुरुष हुए थे और आधे भाग में नारी हो गए थे । और उसमें प्रभु ने विराज का सृजन किया था । ५० । उसको भगवान् ब्रह्माजी ने कहा था—हे प्रजापति ! सृष्टि की रचना करो । उस विराट् ने भी तपश्चर्या का तपन करके उत्तम स्वायम्भू मनु का सृजन किया था । ५१ । उस स्वायम्भू मनु ने भी तप करके ब्रह्माजी को परितुष्ट कर दिया था । उसके द्वारा तुष्ट हुए ब्रह्माजी ने सृष्टि की रचना करने के लिए अपने मन में दक्ष का सृजन किया था अर्थात् दक्ष को मन से ही उत्पन्न कर दिया था । ५२ । दक्ष के सृष्ट हो जाने पर मनु के द्वारा दश वार ब्रह्मा प्रणत हुए थे और फिर भी और दश मानस पुत्रों की सृष्टि की थी । ५३ । उन पुत्रों के नाम ये हैं—मरीचि—अत्रि—अङ्गिरा—पुनस्त्य—पुलह—क्रतु—प्रचेता—वसिष्ठ—भृगु और नारद । ५४ । इन सबका उत्पादन करके जो कि मन के ही द्वारा हुआ था फिर स्वायम्भू मनु ने उन्हें कहा था कि आप सृजन करो—यही वह कर सका के दश ब्रह्माजी अर्थात् हावय थे । ५५ ।

वराहोऽप्यथ पोत्रेण खनित्वा सप्तसागरान् ।  
 पृथिव्या बलयाकारान् ससर्ज परमेश्वर ॥५६॥  
 सप्तधा भ्रमणेनागो सृष्ट्वा सप्ताथ सागरान् ।  
 गप्ताढीपानवच्छिद्य पृथिव्यन्त ततो गत ॥५७॥  
 सोषालोषाह्वय शंल वृश्या पृथ्व्यास्तु रथनम् ।



लक्षद्वयोच्छ्रित मानाद् योजनाना समन्तत ।  
 मुद्दह स्यापायामास भित्तिप्रान्ते यथा गहम् ॥५८  
 आदिसृष्टिरिय विप्रा कथिता भवता मया ।  
 प्रतिसर्गमह वक्ष्ये तच्छृण्वन्तु महर्षय ॥५९

बराह ऋगवान ने इसके अनन्तर पौत्र के द्वारा सात सागरा को खोद कर परमेश्वर ने पृथिवी में उनको वलय के आकार वाले बनाकर मूजुन किया था । ५६ । इसके उपरान्त इन्होंने मात वार भ्रमण करने के द्वारा सात सागरों की रचना करके मात द्वीपों को अवच्छिन्न करके वे फिर पृथिवी के अन्दर चले गए थे । ५७ । लोकालोक पदत वा इस पृथ्वी का वृष्टन बना करके स्थित कर दिया था जो महान् शैल मान स दो लाख योजन ऊँचाई वाला था जा कि सभी ओर स था । उसको मुद्दह रूप स भित्ति प्रान्त में गृह की ही भाँति स्थापित कर दिया था । ५८ । हे विप्रगणो ! मैंने आप लोगों के समक्ष में यह आदि सृष्टि का वर्णन कर दिया है । हे महर्षियो ! प्रति सर्ग में मैं इसको बतलाऊँगा उस आप श्रवण करिए ॥५९॥



### ॥ सृष्टि कथन (१) ॥

वाराहोय श्रुत सर्गो वराहाधिष्ठितो यत ।  
 प्रतिसर्ग श्रुत सर्वेदक्षाद्यं वृत पृथक् ॥१  
 रुद्रो विराष्मनुदक्षो मरीच्याद्यास्तु मानसा ।  
 य य सर्गं पृथक् चक्रुः प्रतिसर्गश्च स स्मृत ॥२  
 विराट् सुताऽऽजद्वश्यान्मनून् यैवितत नगत् ।  
 मनु सप्त मनून् सृष्ट्वा चकार बहुश प्रजा ॥३

प्रजा सिसृक्षु म मनुयोऽसौ स्वायम्भुवाहण्य ।  
 असृजत् प्रथम पड वै मनून् सोऽथ पगन् सुतान् ॥४  
 स्वारोचिपश्चीत्तमिश्च तामसो रैवतस्तथा ।

चाक्षुपश्च महातेजा विवस्वानपरस्तथा ॥५  
 यक्षरक्ष पिशाचाश्च नागगन्धर्वकिन्नरान् ।  
 विद्याधरानप्सरस सिद्धान् भूतगणान् बहून् ॥६  
 मेघान् सविद्युतो वृक्षान लतानुल्मनृणादिकान् ।

मत्स्यान् पशून् च कीटाश्च जलजान् म्थलजास्तथा ॥७

माकण्डेय महाप ने कहा—यह आप सागो न बराह सर्ग का श्रवण कर लिया है क्योंकि यह बराह से ही अर्घ्यद्वित है । आप सवन प्रतिमर्ग का भी श्रवण किया है जो दक्ष आदि के द्वारा पृथक् किया गया था ॥ १ ॥ विराट्—रुद्र—मनु—दक्ष और मरीचि आदि मानस पुत्रों ने जिस-जिस सर्ग को पृथक् किया था वह प्रतिसर्ग भी कहा गया है । ॥ २ ॥ विराट् सुत ने यश म हान बाल मनुओं का सृजन किया था जिनके द्वारा यह जगत् वितत किया गया है । मनु ने सात मनुआ की रचना करके बहुत सी प्रजा को बना दिया था । अर्थात् बहुत अधिक प्रजा की सृष्टि करदी थी ॥ ३ ॥ प्रजा की सृष्टि करने की इच्छा वाले मनु ने जो स्वायम्भुव नाम वाले थे । उन्हाने दूसरे सुत छँ मनुओं का सृजन किया था ॥ ४ ॥ उन छँ मनुआ के नाम ये हैं—स्वारोचिष—भीसमि—तामस—रैवत—चाक्षुष और महान् तेज से समुत्त विवस्वान् ॥ ५ ॥ स्वायम्भू मनु ने यक्ष—राक्षस—पिशाच—नाग—गन्धर्व—किन्नर—विद्याधर—अप्सरारण—सिद्ध—भूतगण—मेघ जो विद्युत् के सहित थे—वृक्ष—लता—गुल्मनृण आदि—मत्स्य—पशु—कीट—जल में समुत्पन्न होने वाले और स्थल म समुत्पन्न—एत मयकी रचना की थी ॥६॥७॥

एताहणानि सर्वाणि मनु स्वायम्भुव, सुते ।

सहित, समुत्त सोऽथ प्रतिसर्ग प्रकीर्तित ॥८

दैत्य और दानव सभी उत्पन्न हुए थे । यह उसका सर्ग कीर्तित हुआ था ॥१४॥

अत्रेनेत्रादभूच्चन्द्रश्चन्द्रवशस्ततोऽभवत् ।  
 तेन व्याप्तं जगत सर्वं सोऽस्य सर्गं प्रकीर्तित ॥१५  
 अथर्वागिरसा पुत्रा पोत्राश्च बहूशोऽपरे ।  
 मन्त्रयन्त्रादयो ये वै ते सर्वेऽङ्गिरस स्मृताः ॥१६  
 आज्यपाख्या पुलस्त्यस्य पुत्राश्चान्ये च राक्षसाः ।  
 प्रतिमर्गं पुलस्त्यस्य बलवेगसमन्विता ॥१७  
 काद्रवेया गजा अश्वा प्रजा बहुतरास्तथा ।  
 ससृजे पुलहेनप सर्गस्तस्य प्रकीर्तित ॥१८  
 ऋभो पुत्रा बालखिल्या सर्वज्ञा भूरितेजसः ।  
 अष्टाशीति-सहस्राणि ज्वलद्भास्करसन्निभा ॥१९  
 प्राचेतसः सुता सर्वे ये वै प्राचेतसा स्मृताः ।  
 पडशीतिसहस्राणि पावकीपमतेजस ॥२०  
 सुकालिनो वसिष्ठस्य पुत्राश्चान्ये च योगिनः ।  
 आरुन्धतेया पचाशद्वासिष्ठ सर्गं उच्यते ॥२१

अत्र ऋषि के नेत्रो से चन्द्रदेव ने जन्म धारण किया था और सभी से यह चन्द्रवश हुआ था । उग चन्द्रवश से यह सम्पूर्ण जगत् व्याप्त है और वह इसका ही सर्ग कीर्तित किया गया है । १५ । अथर्वाङ्गिरस रम पुत्र और बहूत ने दूसरे पौत्र हुए । जो भी मन्त्र और तन्त्र आदि हैं वे सब अङ्गिरस बड़े गये हैं । १६ । पुलस्त्य के आज्यप नाम वाले पुत्र हुए थे और अन्य राक्षस भी हुए थे । यह पुलस्त्य का प्रति सर्ग है जो बल और वेग से सम्पन्न था । १७ । काद्रवेय—गज—अश्व आदि बहुत अधिक प्रजा हुई थी । यह सर्ग प्रगट न किया था क्योंकि इसकी सृष्टि की थी । अतएव यह इसका ही सर्ग कहा गया है । १८ । ऋतु ऋषि के बाल शिष्य पुत्र हुए थे जो सभी कुछ के ज्ञान रखने वाले और परमा-

धिक तत्र मे मयुत थे । ये अट्ठामो हजार थे जो कि जाज्वरयमान मूर्धे  
 थे ही समान हुए थे । १९। प्रचेता के जो मय पुत्र हुए ये वे सब प्राचेतस  
 एम नाम से प्रथित हुए थे । य छिवासी हजार संख्या में थे और अग्नि  
 के यद्म तत्रस्थी हुए थे । २०। वसिष्ठ ऋषि के मुकाली सुत हुए थे और  
 दूसरे योगी थे । ये अरुन्धती में ममुत्तम-न पचाम आरुन्धनय कहलाय  
 थे । यह वासिष्ठ धर्मात् वसिष्ठ मुनि का मय कहा जाया करता  
 है ॥ ११ ॥

भृगोश्च भार्गवा जाता ये चै दंत्यपुरोधस ।  
 वययस्ते महाप्राज्ञारस्तर्ध्वीतमखिल जगत ॥२२  
 नारदात्तारका जाता विमानानि तथैव च ।  
 प्रश्नोत्तरास्तथैवान्ये नृत्यगीत च कौतुकम् ॥२३  
 एते वक्षमरीच्याद्या वृत्तदारान् बहून् सुतान् ।  
 उत्पाद्योत्पाद्य पृथिवीं पृथि च समपूरयन् ॥२४  
 तेपा सुतेभ्यश्च मुताम्बनपुत्रेभ्य परे सुता ।  
 गमुत्पन्नः प्रवर्तन्ते ह्यद्यापि भुवनेषु वै ॥२५  
 विष्णोस्तु चक्षुषो सूर्यो मनमत्रन्दमा स्मृत ।  
 श्रीत्राडापु ममुदभूतो मुखादग्निरजायत ॥२६  
 प्रतिसर्गोह्य विष्णुस्तथा चापि दिशो दश ।  
 सृष्ट्यर्थं चन्द्रमा पश्चादग्नित्रादवातरत् ।  
 भास्वार रश्मिपाज्जालो भायया च समन्वित ॥२७

भृगु ऋषि ने जा उत्पन्न हुए व भार्गव ये जो दंत्या व पुरोहित  
 थे । व वाव और यद्म विनाल बुद्धि बाल हुए थे । उनमें यह सम्पूर्ण  
 जगत् व्याप्त है । २२। नारद ने तारका ने जन्म प्राप्त किया था तथा  
 विमान हुए थे एव अन्य प्रश्नोत्तर म—नृत्य—गीत और कौतुक हुए  
 थे । २३। २४। दश दिश और मरीचि आदि न दाराथा के ग्रहण करने वाले  
 यद्म ने पुत्रों का ममुत्पादन कर—करके इम पृथ्वी को और २५

को पूरित कर दिया था । २४ । उनके सबके पुत्रों के भी पुत्र हुए और फिर उन पुत्रों के भी पुत्र हुए थे । ये समुत्पन्न पुत्र आज भी भुवनो में प्रवृत्त हो रहे हैं । २५ । भगवान् विष्णु की आँख से सूर्यदेव और मन से चन्द्रमा बतया गया है । धात्र से वायु समुद्भूत हुआ था तथा भगवान् विष्णु के मुख से अग्नि ने जन्म प्राप्त किया था । २६ । यह प्रति सर्ग विष्णु है उसी भाँति दश दिशाएँ भी हुई थीं । पीछे सृष्टि की रचना करने के लिए चन्द्रमा अग्नि नेत्र में अवतरित हुआ था । भगवान् भुवन भास्कर कश्यप से समुत्पन्न हुए थे जो भार्या के सयुक्त थे । २७ ।

रुद्राश्च बहवो जाता भूतग्रामाश्चतुर्विधा ।  
 श्ववराहोष्ट्ररूपाश्च प्लवगोमायूगोमुखा ॥२८  
 ऋक्षमार्जारवदना सिंहव्यामुखा परे ।  
 नाना शस्त्रधरा सर्वे नानारूपा महाबला ॥२९  
 एष व प्रतिमर्गोऽपि कथितो द्विजसत्तमा ।  
 दैनन्दिन च प्रलय शृणुध्व कल्पशेषत ॥३०

बहुत से रुद्रा उत्पन्न हुए थे और चार प्रकार के भूत ग्राम हुए थे । श्वा—वराह और उष्ट्र रूप वाले प्लव—गोमायु—गोमुख—रीछ मार्जार के मुख वाले थे तथा दूगरे सिंह और व्याघ्र के मुख वाले थे । सभी अनेक प्रकार के शस्त्रों के धारण करने वाले थे तथा विभिन्न और अनकों रूप वाले थे एवं महा बल से युक्त थे ॥ २८—२९ ॥ है द्विज श्रेष्ठा । यह प्रति सर्ग आपकों बतला दिया गया है । अब दैनन्दिन अर्थात् दिना दिन में होने वाली प्रलय को कल्प शेषत आप लोग श्रवण कीजिए । ३० ।



## ॥ सृष्टि कथन (२) ॥

मन्वन्तर मनो कालो यावत् पालयते प्रजा ।  
 एको मनु स कालस्तु मन्वन्तरमिति श्रुतम् ॥१॥  
 तदेकसप्ततियुगं देवानामिह जायते ।

तैश्चतुर्दशभि कल्पो दिनमेक तु वेधस ॥२॥  
 दिनान्ते ब्रह्मणो जाते सुपुप्सा तस्य जायते ।  
 योगनिद्रा महामाया समायाति पितामहम् ॥३॥  
 नाभिपद्म प्रविश्याथ विष्णोरमिततेजस ।  
 सुख शेते स भगवान् ब्रह्मा लोकपितामह ॥४॥

ततो विष्णु स्वय भूत्वा रुद्रभृषी जनादेन ।  
 पूर्ववन्नाशयामास स सर्व भुवनत्रयम् ॥५॥  
 वायुना वह्निना सार्धं दाहयामास वं यथा ।  
 महाप्रलयवालेषु तथा सर्व जगत् प्रथम् ॥६॥  
 जन यान्ति प्रतापार्ता महर्लोकनिवागिन ।  
 त्रैलोक्यदाहममये पीडिता दारणाग्निना ॥७॥

मावण्डेय मुनि ने कहा—वह मन्वन्तर मनु या काल होता है  
 जितन पर्यन्त वह मनु प्रजाओं का पाला किया करता है। वह एक ही  
 मनु होता है और वह काल मन्वन्तर—इस नाम से प्रसिद्ध होता है  
 ॥ १ ॥ वह देवों के दृक्कृतर युगों से यहाँ पर होता है। तात्पर्य यह  
 है कि एक मन्वन्तर में अर्थात् एक ही मनु के काल में देवगणों के इव-  
 कृतर युगों का समय हुआ करता है। ऐसे चौदह मन्वन्तरों का एक  
 कल्प होता है जो ब्रह्माजी का एक दिन हुआ करता है ॥२॥ ब्रह्माजी  
 के दिन के अन्त में उनको मोन की इच्छा उत्पन्न होती है और फिर  
 महामाया योगनिद्रा ब्रह्माजी के चिरट भा जाया करती है ॥३॥ इसके  
 अन्तर में लोको के पितामह ब्रह्माजी ने अमारमित तज वाले

विष्णु के नाभि के पदम में प्रवेश करके वे सुख से शयन किया करते हैं ॥ ४ ॥ उसके पश्चात् भगवान् विष्णु स्वयं रद्रूपी जनार्दन होकर उन्होंने पर्व की ही भरीति सम्पूर्ण तीनों भुवनो का विनाश कर दिया था ॥ ५ ॥ वायु के साथ वह्नि ने महा प्रलय कालो में जैसे ही जैसे ही सम्पूर्ण तीनों जगत्को का दाह कर दिया था ॥ ६ ॥ प्रताप से आर्ति होकर महर्षी के पिताजी जन जनलोक को प्रयाण किया करते हैं क्योंकि जब तीनों लोकों के दाह होने के समय में उस दारण अग्नि से जन प्रपीडित हो गये ॥ ७ ॥

तत कालान्तर्कर्मैर्नानावर्णैर्महास्वनैः ।

समुत्पाद्य महावृष्टिमाप्यं भुवनत्रयम् ॥८

चलत्तरगंस्तोर्योर्धेराध्रु वस्थानसगर्तं ।

निधाय जठरे लोकानिमास्त्रीन् स जनार्दन ।

नागपर्यकशयने शेते न परमेश्वर ॥९

शायान नाभिकमले ब्रह्माण स जग्द्गुरु ।

सास्थाप्य त्रीनिर्माल्लोकान दग्ध्वा जग्ध्वा श्रिया सह ॥१०

शेते न भोगिशय्याया ब्रह्मा नारायणात्मक ।

योगनिद्रवश जातस्त्रैलोक्यग्रासवृ हिन ॥११

त्रैलोक्यमत्तिल दग्ध यदा कालाग्निना तदा ।

अनन्त पृथिवी त्यक्त्वा विष्णारन्तिकमागत ॥१२

तेन त्यक्त्वा तु पृथिवी क्षणमाश्रादधोगता ।

पतिता कूर्मपृष्ठे च विशीर्णव तदाभवत् ॥१३

कूर्मोऽपि महतो यत्नाच्चलन्ती पृथिवी ० ले ।

ब्रह्माण्ड पद्भिराक्रम्य पृष्ठ दध्ने धरा तदा ॥१४

इसके आन्तर कालान्तर्क महामैथो जिनकी गजन की महाध्वनि थी, गमुत्यादिन करके महा वृष्टि में तीनों भुवनो का आपूरित करके खपती हुई तरङ्गो वाले जनों के गगुहों में जो प्रय के स्थान पर्यंत

तालवृन्तं तदा चक्रं शेषं पश्चिमा फणाम् ।

स्वपन्त धीजयामास शेषरूपी जनार्दनम् ॥२०

शख चक्रं नन्दकासिमिपुधी द्वै महाबल ।

ऐशान्ययाथ फणया स दध्ने गरुड तथा ॥२१

ब्रह्माण्ड के छण्डा व संयोग स वह पृथ्वी चूर्ण हो गयो थी—  
इससे भगवान् कर्म रूप धारी जनार्दन ने उसको परिस्थीत कर दिया  
॥१९॥ चलते हुए जल के समूह से ससर्ग से चलती हुई धरा से उम  
समय मे कूर्म पृष्ठ बहुततर वरुणो से वितर्ती भूत अर्थात् विस्तृत कर दी  
थी । १६ । अतः भगव न् उम समय मे क्षीरोद सागर मे गये थे वहाँ  
पर उन्होंने देखा था कि भगवान् जनार्दन प्रभु अपनी श्री के साथ शयन  
कर रहे थे । १७ । मध्य म रहने वाले फन से त्रैलोक्य के प्रास से उप  
ब्रहित को धारण कर रहे थे । महान् बल वाले ने पहिले फन को चौडा-  
कर ऊर्ध्व भाग मे पद्म बनाकर उन शेष नाम धारी ने परमेश्वर भगवान्  
विष्णु को समाच्छादित कर दिया था । १८ । अनन्त ने अपने दाहिने  
फन को उनका उपधान ( तर्किया ) बना दिया था । महान् बलवान्  
उन्ने उत्तर फन को चरणों की ओर तर्किया बना दिया था । १९ ।  
उस समय मे उन शेष ने पश्चिम फन को ताल वृत्त कर दिया था ।  
शेष रूप धारी न शयन करते हुए जनार्दन प्रभु का व्यजन किया था ।  
२० । महान् बलधारी उन्ने ऐशानी फन से शख—चक्र—नन्दक  
भूमि और दो इष्टुधीयों को और गरुण को धारण किया था । २१ ।

गदा पद्म च शाङ्गंश्च तथैव विविधायुधम् ।

यानि चान्यानि तस्य सनाग्नेध्या फणया दधौ ॥२२

एव कृत्वा स्वक् काय शयनीय तदा हरे ।

पृथ्वीमधरपायेन मन्नामात्रम्य चाभ्रसि ॥२३

त्रैलोक्य ब्रह्मसहित सलक्ष्मीक जनार्दनम् ।

सोपासाग जगदीज जगन्वारणवारणम् ॥२४



नित्यानन्दं वेदजयं ब्रह्मण्य परमेश्वरम् ।  
जगत्कारणकर्तारं जगत्कारणकारणम् ॥२५  
भूतभव्यभवन्नाथं परावरगति हरिम् ।  
ब्रह्मा शिरसा तन्तु स्वयमेव स्वकां तनुम् ॥२६  
एवं ब्रह्मदिनस्यैव प्रभाजेन निशां हरिः ।  
सन्ध्यां च भमभिव्याप्य जेते नारायणोज्ज्वल ॥२७  
यस्मादयन्तु प्रलयो ब्रह्मणः स्याद् दिने दिने ।  
तस्मद् दैनन्दिनमिति ख्यापयन्ति पुराविदः ॥२८

गदा—पद्म—शाङ्ग—घण्टा नया अनेक आयुधों को जो श्री अन्न  
जगत् के जनको आग्नेय दिशा वाले फल से धारण किया था । २२ ।  
उम समय में भगवान् हरि के अयन अर्थात् शब्दा के निचे अपने स्वकीय  
शरीर को बनाकर जल में भग्न पृथ्वी को जघन काय में आक्रमण करने  
लिये हुए थे ॥ २३ ॥ त्रैलोक्य ब्रह्म के महित—तथा नश्वी से  
ममन्विका—मोमामद्—जगत् के बीज स्वरूप और जगत् के  
कारण के भी कारण जनार्दन प्रभु को धारण किया था ॥ २४ ॥  
वे जनार्दन प्रभु नित्य आनन्द स्वरूप हैं—वेशी से परिपूर्ण हैं—  
ब्रह्मण्य हैं—जगत् के कारण के भी कारण हैं—जगत् के कारण  
और वर्ता हैं—परमेश्वर हैं—भूत—भव्य और भव के नाथ हैं—  
परावर गति से संयुक्त हैं ऐसे हरि को शिर से धारण किया था  
और अपने शरीर को भी धारण कर लिया था । २५ । २६ । इन रीति  
से अप्स्य नारायण हरि भगवान् ब्रह्माजी के दिनके प्रमाण से निशा और  
सन्ध्या की भी स्थापना करके धारण किया करते हैं । २७ । पर अन्त  
रिमसे ब्रह्मा के दिन-दिन से शोभी है । इसी कारण से पुराण्य के  
गता जन हमको दैनन्दिन स्थापित किया करते हैं । अर्थात् ब्रह्म  
करते हैं । २८ ।

व्यनीतायां निशायां तु ब्रह्मा लोकविनामहः ।

त्यक्त्वा निद्रा समुत्तस्थौ स पुन सूष्टये हित ॥२६  
 त्रैलोक्य तोयसम्पूर्णं शयान पुरुषोत्तमम् ।  
 निरीक्ष्य वैष्णवी मायां महामाया जगन्मयीम् ।  
 योगनिद्रा स स्तुष्ट्याव हरेर गेचसास्थिताम् ॥३०  
 चितिशक्तिं निर्विकारा परब्रह्मस्वरूपिणीम् ।  
 प्रणमामि महामाया योगनिद्रा सनातनोम् ॥३१  
 त्व विद्या योगिना देवि त्व गतिस्त्व मति स्तुति ।  
 त्व सृष्टिस्त्व स्थित स्वाहा स्वधा त्वमिह गीतिका ॥३२  
 त्व सामगीतिस्त्व नीतिस्त्व ह्यो श्रीस्त्व सरस्वती ।  
 योगनिद्रा महामाया मोहनिद्रा त्वमीश्वरी ॥३३  
 त्व कान्ति सवशक्तिस्त्व त्व ननुवैष्णवी शिवा ।  
 त्व धात्री सर्वलोकानामविद्या त्व शरीरिणाम् ॥३४  
 आधारशक्तिस्त्व देवी त्व हि ब्रह्माण्डधारिणी ।  
 त्वमेव सर्वजगता प्रकृतिस्त्रिगुणात्मिका ॥३५

उस निद्रा के व्यतीत हो जाने पर लोको के पिता, मह ब्रह्माजी  
 निद्रा का त्याग करके पुन सृष्टि की रचना के लिए समुत्थित हो गये थे ।  
 अर्थात् जाग कर खड़े होगये थे । २६ । उन्होने देखा था कि तीनो लोक  
 जन्म मे परिपूर्ण भरे हुये है और भगवान् पुरुषोत्तम शयन किये है ।  
 भगवान् विष्णु की जगन्मयी महामाया माया का जन्म निरीक्षण किया  
 था । फिर ब्रह्माजी ने भगवान् हरि के अङ्ग मे विराजमाना योग निद्रा  
 की स्तुति की थी । ३० । ब्रह्माजी ने कहा—'चन् शक्ति अर्थात् ज्ञान  
 की शक्ति रूपा—विकारो मे रहित पर ब्रह्म के स्वरूप वाली—सनातनी  
 महामाया योग माया को मैं प्रणाम करता हूँ । ३१ । हे देवि । आप  
 योगियो की विद्या हैं—आपही गति—मति और स्तुति रूपा हैं । आप  
 सृष्टि—स्थिति—स्वाहा—स्वधा और आप ही गीतिका है । ३२ । आप  
 सामवेद की गीति है—नीति है और आप ह्यो, श्री और सरस्वती है ।

आप महामाया याग निद्रा—माह निद्रा और आप ईश्वरी हैं । ३३ ।  
 आप कान्ति हैं—सर्व शक्ति है और आप बंष्णवी शिवा तनु हैं । आप  
 समस्त लोकों की धात्री हैं और आप शरीर धारियों की अविद्या हैं ।  
 । ३४ । आप आधार शक्ति देवी हैं और आप ही इम ब्रह्माण्ड को  
 धारण करने वाली हैं । आप ही समस्त जगत् की तीन गुणा के स्वरूप  
 वाच अर्थात् सत्—रज और तम से समुत्पन्न हैं । ३५ ।

स्व माचित्री च गायत्री सौम्यासौम्यातिशोभना ।  
 त्व सिद्धा हरेनित्या मुपुष्पा त्व मुपुष्पिका ॥३६  
 पृष्टिलज्जा क्षमा शान्तिस्त्व धृति परमेश्वरी ।  
 त्वमेव क्षितिम्पेण ध्रियसे सचराचरम् ॥३७  
 त्वमापस्त्वमपा माता सर्वान्निगंनचारिणी ।  
 स्तुति स्तुत्या च स्तोत्री च स्तुतिशक्तिस्त्वमेव च ॥३८  
 त्वामह किन्तु स्तोष्यामि प्रमोद परमधरि ।  
 नमस्तुभ्य जगन्मात प्रवाधय जनादेनम् ॥३९  
 एव स्तुता महामाया ब्रह्मणा लोकधारिणा ।  
 नेनास्यनासिका-बाहु दृढयान्निर्गता हरे ।  
 राजमी मूर्तिमाश्रित्य मा तरयी ब्रह्मदर्शने ॥४०  
 ततो जनादेनी भोगिणयनाग्निद्राया क्षणात् ।  
 परिषक्त समुत्सयो मृष्टये चाक्रोन्मतिम् ॥४१  
 ततो वराह्रूपेण निमग्ना पृथिवी जले ।  
 मग्ना समुद्धारणशु स्वधारुव हलिलोपरि ॥४२

आप माचित्री और गायत्री हैं तथा आप सौम्य और सौम्य से भी  
 यत्प्रदक्षि शोभन हैं । आप नित्य भगवान् हरि की स्तुति की इच्छा हैं ।  
 आप मुपुष्पा अर्थात् जयन करने की इच्छा है और आप मुपुष्पि हैं । ३६ ।  
 आप पृष्टि—लज्जा—क्षमा—शान्ति हैं और आप परमेश्वरि धृति हैं ।  
 आप ही धृति के स्वरूप से इम सम्पूर्ण चराचर को धारण किया करते

है । ३७ । आप आप अर्थात् जल हैं और अग्न जलो को जन्म देने वाली माता हैं । आप सबके अन्दर रहकर सञ्चरण करने वाली हैं । आप स्तुति—स्तुत्य और स्तोत्री हैं तथा आप ही स्तुति की शक्ति हैं । ३८ । मैं आपकी कथा स्तुति करूँगा हे परमेश्वरि । आप प्रसन्न हो जाइए । हे जगत् की माता ! आपको नमस्कार है अब आप भगवान् जनार्दन को प्रबोध कर दो अर्थात् उनको जगा दीजिए । ३९ । इस प्रकार से लोको की रचना करने वाले ब्रह्माजी के द्वारा महामाया की स्तुति की गयी थी । फिर उसकी नातिका—मुख—वाहु हरि के हृदय में निकले थे और उमने राजसो मूर्ति का समाश्रय ग्रहण करके वह ब्रह्माजी के दर्शन में स्थित हो गई थी । ४० । इसके उपरान्त भगवान् जनार्दन भेष की शय्या पर निद्रा लेने हुए थे उम निद्रा से एब ही क्षण में उठ कर छड़े हो गये थे और फिर नृष्टि की रचना करने की वृद्धि की थी । ४१ । फिर बराह के स्वरूप में जन में निमग्न हुई पृथ्वी को शीघ्र ही समुद्रत करके उमका जल के ऊपर रख दिया था । ४२ ।

तम्योपरि जनोधस्य महती नौरिय म्यिता ।  
 बिनतत्वा देहस्य न मही यानि मङ्गवम् ॥४३॥  
 ततो हरि धिति गर्वा तोयराशि स्वमायया ।  
 महन्त्य जन्तुम्यितये प्रवृत्त स्वयमेव हि ॥४४॥  
 अनन्तोऽपि यथापूर्वं तथा गर्वा क्षितेस्तलम् ।  
 पृथिवी धारयाभाग वमंम्योपरि मन्थित ॥४५॥  
 ततो ब्रह्मा समुत्पाद्य गर्वमेव प्रजापतीन् ।  
 जगदुत्पादयामाग गर्व तोपविनामह ॥४६॥  
 ब्रह्मा एव कृत्ते गृष्टि यदान्ते वापि कुदंते ।  
 दक्षाक्षान् प्रजापाला स्वयमेव तद्विष्टया ॥४७॥  
 पश्यन्मस्वरूपी य गोऽनुदृष्ट्यापि गन्तवम् ।  
 प्रहृष्टिः सानुदृष्ट्यापि महाभूतानि पश्य यं ॥४८॥

की इच्छा के अनुसार अष्ट गचय अधिष्ठान पुरुष से अनुश्रुहीत किया करत है । ४६ । पुरुषो के अधिष्ठान स और महा भूता के गण के उसी भाँत से महर्दगदको का और महात्मा काल के अधिष्ठान से तथा प्रधान के अधिष्ठान से जा कुछ ममुत्पन्न होता है । ५० । स्थावर अर्थात् अचर और जङ्गम अर्थात् चतन स्थिर अथवा अद्भुत ह द्विज श्रेष्ठो । सभी कुछ इस अधिष्ठान से उत्पन्न होता है । ५१ । जैसा ही पूर म दिखाया था वह सब आपको बनला दिया है जो भगवान् हरि ने भगवान् हर क लिये जृष्टि महार कल्प किया था । ५२ । जिस प्रकार स इस जगत् के प्रपञ्च की परा असारता दिखलाई थी और जहाँ पर सार दिखनाया है हे द्विजो । वह जब आप मुझसे श्रवण करिय । ५३ ।

— × —

## ॥ सारासार निरूपण ॥

जगन् सर्वं तु नि सारमनित्यं दुःखभाजनम् ।  
 सत्पद्यते क्षणादेतत् क्षणादेतद्विपद्यते ॥१  
 तथैवोत्पद्यते सारान्नि सार जगदञ्जसा ।  
 पुनस्तस्मिन् विलीयन्ते महाप्रलयसङ्गमे ॥२  
 उत्पत्तिप्रलयाभ्यां तु जगन्नि सारता हरि ।  
 शम्भवे दर्शयामास भावेन जगता पति ॥३  
 एक शिव शान्तभनन्तमच्युत  
 परात्परं ज्ञानमय विशेषम् ।  
 अद्वैतमव्यक्तमचिन्त्यरूप  
 सार त्वेव नाम्नि सार तदन्यत् ॥४  
 यस्मादेतज्जायते विश्वमग्रघ  
 यस्मात्लीन स्यात्तु पञ्चात स्थितरुच ।

आकाशवन्मेघजालन्य वृत्त्या  
 यद्विश्वं वै द्वियते तत्त्वसारम् ॥५॥  
 जष्टागयोगैर्यदवान्नुमिच्छन्  
 योगी पुनात्यात्मरूपं नदेव ।  
 निवर्तते प्राप्य यं नेह लोके  
 तद्वै मारं सारमन्यन्न चास्ति ॥६॥

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—यह सम्पूर्ण जगत् सार हीन है—  
 अनित्य है और महान् दुखों का पात्र जथात् जाघार है । यह एक ही  
 क्षण में तो उत्पन्न होता है और एक ही क्षण में विपन्नता को प्राप्त हो  
 जाता करता है । १ । यह निम्नार् जगत् शीघ्र ही उमो भ्रांति मार में  
 उत्पन्न होता है और फिर महा प्रलय क मङ्गल में उमम विलीन हो  
 जाता करते हैं । २ । भगवान् हरि ने उत्पत्ति और प्रलयों में जगत्  
 की नि सारता अम्भु के लिए भाव न जगतों के पति न दिखनाई थी ।  
 । ३ । एक शिव—शान्त—अनन्त—अच्युत—पर में भी पर—ज्ञान  
 में परिपूर्ण—विशेष अद्वैत—अव्यक्त और आचक्ष्य रूप एक ही मार है  
 उससे अन्य सार नहीं है । ४ । जिनमें यह उत्तम जगत् अर्थात् विश्व  
 उत्पन्न होता है जिससे महा म्यति को प्राप्त होता है और पीठ तीन  
 हुआ करता है । मेषों के जाल का आराधन की ही भ्रांति वृत्ति से जो  
 इस विश्व को धारण किया जाता है वह तत्त्व मार है । ५ । आठ अङ्गों  
 वामे योगों के द्वारा योगी जिसकी प्राप्ति के लिए इच्छा करता हुआ सदा  
 ही आत्म रूप को पवित्र किया करता है और जिनकी प्राप्त करके वह  
 निवृत्त हो जाता करता है । इस लोके में वह निश्चय ही सार नहीं है  
 और अन्य सार नहीं है । ६ ।

सारो द्वितीयो धर्मस्तु यो नित्यप्राप्तये भवेत् ।  
 यो वै निवर्तको नाम तत्रासारं प्रवर्तकः ॥७॥  
 धर्मं शनं नञ्चिनुयाद्वन्मीको मृत्तिया यथा ।

सहायार्थं परे लोके पूर्वपापविमुक्तये ॥८  
 एको धर्मं पर श्रेय सर्वससारकर्मसु ।  
 इतरे तु त्रयो धर्माज्जायन्तेऽर्थादियस्परि ॥९  
 वर प्राणपरित्याग शिरसो वाथ कर्तनम् ।  
 न तु धर्मपरित्यागो लोके वेदे च गहित ॥१०  
 धर्मेण ध्रियते लोको धर्मेण ध्रियते जगत् ।  
 धर्मेणैव सुराः सर्वे सुरत्वमगमन् पुरा ॥११  
 धर्माश्चतुस्पाद्भगवान् जगत् पालयतेऽनिशम् ।  
 स एव मूल पुरुषो धर्म इत्यभिधीयते ॥१२

द्वितीय सार धर्म है जो नित्य ही प्राप्ति के लिये होता है । जो निवर्त्तक नाम है वहाँ पर असार प्रवर्त्तक है । ७ । धर्म का धीरे-धीरे सञ्चय करना चाहिए जिस प्रकार स बल्मीक मिट्टी का सञ्चय किया करता है । इस धर्म का सञ्चय परलाक, म सहायता के लिये और पूर्वं से किये हुए पापों की विमुक्ति के लिये हाता है । ८ । ससार के समस्त कर्मों में एक धर्म ही परम श्रेय होता है और दूसरे तीनों अर्थ-काम और मोक्ष धर्म से ही समुत्पन्न हुआ करते हैं । तात्पर्य यही है कि धर्म ही सबसे अधिक एव प्रमुख हाता है ॥ ९ ॥ प्राणों का त्याग कर देना श्रेष्ठ है तथा शिर का काट देना भी अच्छा है किन्तु धर्म का परित्याग करना उचित नहीं है । ऐसा करना सोम और वेद में युग होता है । १० । धर्म में ही लोग को धारण किया जाता है और धर्म में जगत् को धारण किया जाता है । धर्म के द्वारा ही सब गुरुगण पहिले गुरुत्व को प्राप्त हुए थे । ११ । चार चरणों वाला भगवान् धर्म निरन्तर हम जगत् का पालन किया करता है वह ही पुरुष मूल है जो धर्म—इस नाम से कहा जाता है ॥१२॥

मयं क्षरति मोक्षेऽस्मिन् धर्मो नैव च्युनो भवेत् ।  
 पर्माद् यो न विचलति स एवाक्षर उच्यते ॥१३  
 एतद् धर्मिणं सारं नि गार सत्तम जगत् ।

यथा म्वय ददर्शसि शम्भुज्ञानिन स्वेऽन्त्रे ॥१४

एतद्वृन्दं दर्शयामास स विष्णुर्जंगता पति ।

स्वयं जग्राह भक्तमा ध्यानेनात्मनि शंकर ॥१५

मार तत्त्व परम निष्कल य—

न्मूर्त्या हीन मूर्तिमान धर्म एव ।

मारोऽन्याऽसौ सारहीन तदन्यज्-

ज्ञात्वंत्थ याति नित्य महाधी ॥१६

इस लोक में सभी कुछ क्षरित हो जाया करता है निःशुभं सभी भी च्युत नहीं हुआ करता है जो पुरुष धर्म से सभी विचरित नहीं होता है वह ही 'ब्रह्मर'—यह कहा जाता है । १३ । यह ही हमारे बापको सार वतला दिया है और यह सम्पूर्ण जगत् सार से रहित है । जिस प्रकार में भगवान् शम्भु ने अपने अन्तर में ज्ञान से देखा था । १४ । जगत् के पति भगवान् विष्णु ने सही स्थिति में था और शङ्कर ने स्वयं ही ध्यान के द्वारा मन से आत्मा में ग्रहण किया था । १५ । जो मार—तत्त्व—परम—निष्कल है और मूर्ति से हीन है वही महत् मूर्तिमान् धर्म है । यह अन्य सार है और इससे अनिश्चित भग्य सार सारहीन है । इसी प्रकार स इसका ज्ञान प्राप्त करने महा मूर्तिमान् नित्य ही यमन किया करते हैं । १६ ।

— ००० —

॥ वाराह-शंकर सम्वाद ॥

ये सृष्टा शम्भुना पूर्वं भूतप्रामाशतुविधा ।

विमर्षं ते समुत्पन्ना कथं धानेररूपता ॥१७

शरीरमदं वाराहमदं दग्तावत तथा ।

सिंहव्याघ्रशरीराच्च ॥१८॥



कहा था । १५ । मलिनो के भाव रति मे समुत्पन्न यह आप का अनिष्ट करने का उष्ट है । हे लोकेभ । इम वाराह के कामुह स्वरुप का आप त्याग कर दीजिग । १३ । आप ही लोकों के भावन करने वाले हैं और सृष्टि—स्थिति और महार के करत वाले हैं और काल के प्राप्त होने पर सृष्टि—स्थिति और महार को पन्ना । १३ । हे महा बलवान् आप लोकों के हित के सम्पादन करत के लिए इम शरीर का त्याग करके पुन समय के सम्प्राप्त होने पर अन्य काम का पोत्र करोगे । १८ । माकण्डेय महर्षि ने कहा—महान् आत्मा वाक भगवान् क्षर के इम वचन का श्रवण करके वराह की मूर्ति को धारण करने वाले भगवान् ने महादेव जो मे कहा—श्री भगवान् ने कहा—हे महेश्वर ! जैसा आप कह रहे हैं उस वचन का मैं पूर्णतया पालन करूँगा और इम यज्ञ वराह के शरीर का मैं त्याग कर दूँगा । उपम विषय मात्र भी मण्य नहीं है । १९ । २० । समय के प्राप्त हो जाने पर फिर मैं अन्य उत्तम वाराह के रूप को धारण करूँगा जो प्रत्यन्त दुराग्रह है और लोकों के भावन करने के निग्ये है । २१ ।

कथं ते या गणा क्रूरा किं भोगास्ते महोजसः ।  
 एतत् सर्वं वयं श्रोतुमिच्छामो द्विजसत्तम ॥३  
 शृण्वन्तु मुनयः सर्वे यथा शम्भुगणाभवन् ।  
 यदर्थं तं समुत्पन्ना यस्मात्ते नैकरूपिणः ॥४  
 एतद्ध परमं गृह्यमिदं धर्मार्थिकामदम् ।  
 एतद् हि परमं तेजः सत्तत् परमं तपः ॥५  
 इदं श्रुत्वा महात्पानं परब्रह्म न सोदति ।  
 यशस्य धर्म्यमायुष्यं तुष्टिपुष्टिप्रदं परम् ॥६  
 आदिसर्गोऽथ वाराहे सम्पूर्णं मुनिसत्तमा ।  
 शंकरः प्राह सर्वेश वाराह जगता पतिम् ॥७

ऋषिया न कहा—जो भगवान् शम्भु के द्वारा पूर्व में चार प्रकार के भूत ग्राम सृष्टि किये गये थे अर्थात् जो चार तरह के भूत ग्रामों का पूर्व में सृजित किया गया था वे किम प्रयोजन की सिद्धि के लिये समुत्पन्न हुए थे और किस तरह से उनकी अनेक रूपता हुई थी ? । १ । उनका आधा शरीर तो वराह का है और आधा दन्तावल है कुछ-कुछ गणों के अधिय तो सिंह—व्याघ्र के शरीर में हुए थे । २ । वे गण किस कारण से महान् क्रूर थे और महान् ओज वाले वे किन भोगों वाले थे—यह सब हम लोग श्रवण करने की इच्छा करते हैं हे द्विज श्रेष्ठ ! हमारी ऐसी ही इच्छा है । ३ । मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—हे मुनियो ! अब आप लोग श्रवण कीजिए कि जिस रीति से भगवान् शम्भु के गण हुए थे और जिसके लिये वे समुत्पन्न हुए थे और जिस कारण से वे एक रूप वाले नहीं थे । ४ । यह विषय बहुत ही अधिक गोपनीय है और यह धर्म—अर्थ और काम के प्रदान करने वाला है । यह परम तेज है और निरन्तर परम तप है । ५ । इस महान् आख्यान का श्रवण करके पुण्य इम लोक में और परलोक में दुःख नहीं प्राप्त किया करता है । यह आख्यान यश देने वाला है—धर्म में युक्त है—आयुषी वृद्धि

द्वारा स्थापित शैला व सघाता स यन्त्रित यह पृथ्वी है । ११। इस कारण से हे जगन्मोक्ष स्वामिन् ! इस वाराह के शरीर को त्याग दीजिए । यह चण्ड संपरपूण—जातु के रूप वाला और जगत् के कारणों का भी कारण है । १२ । हे विभो ! आपके वाराह के शरीर को धारण करने में अन्य कौन समर्थ हो सकता है ? विशप रूप से आपके द्वारा ही यह सकाम पृथ्वी जल में घण्टित हुई है । यह स्त्री के रूप वाली ने आपके तेजोस्य दारुण गन्ध को धारण किया था । १३ । हे जगत्पते ! रजस्वला इस ने ममर्थ होती हुई जिस गन्ध को धारण किया था । उससे जो तनय होना वाला है वह भी दुभय का आदान करेगा । १४ ।

एष प्राप्यासुर भाव देवगन्धर्वहिसक ।  
 भविष्यतीति लोकेश प्राह मा दक्षसन्निधौ ॥१५॥  
 मलिनीरतिसजात दुष्टन्तेऽनिष्टकारकम् ।  
 कामुक त्यज लोकेश वाराह कायमीदृशम् ॥१६॥  
 त्वमेव श्रुष्टिस्थित्यन्तकारको लोकभावन ।  
 काले प्राप्ते स्थितिं सृष्टिं सहार च करिष्यसि ॥१७॥  
 तस्माल्लोकहितार्थाय त्यक्त्वा वाय महाबल ।  
 काले प्राप्ते पुनस्त्वय काय पोत्र करिष्यसि ॥१८॥  
 इति तस्य वच श्रुत्वा शंकरस्य महात्मन ।  
 वाराहमूर्तिर्भगवान् महादेवमुवाच ह ॥१९॥  
 करिष्येऽह तव वचस्त्व यथात्थमहेश्वर ।  
 इमं तु यज्ञवाराह वाय त्यक्ष्ये न सशय ॥२०॥  
 याने प्राप्ते पुनस्त्वन्म्यं वाय वाराहमुद्भुतम् ।  
 करिष्येऽह दुराधर्षं लोबाना भावनाय वै ॥२१॥

यह अगुरों के भाव को प्राप्त करके ही देवा और गन्धर्वों की क्षिणा करने वाला हागा । यह लोकेश न मुझमें दक्ष की सन्निधि में

कहा था । १५ । मतिनी के साथ गति में समुत्पन्न यह आप का अनिष्ट करने वाला दुष्ट है । हे लोकेश ! इस वाराह के कामुक स्वरूप का त्याग कर दीजिए । १३ । आप ही लोकों के भावन करने वाले हैं और सृष्टि—स्थिति और महार के करने वाले हैं और पाल के प्राप्त होने पर सृष्टि—स्थिति और महार को चन्नेगा । १७ । हे महा बलवान् आप लोको के हित के सम्पादन करने के लिए इस शरीर का त्याग करके पुनः समय के सम्प्राप्त होने पर अन्य काम को पीत्र करेगे । १८ । मार्कण्डेय महापि ने कहा—महान् आत्मा यावत् भगवान् शबर के इस वचन का श्रवण करके वाराह की मूर्ति को धारण करने वाले भगवान् ने महादेव जी से कहा—थी भगवान् ने कहा—हे महेश्वर ! जैसा आप कह रहे हैं उस वचन का मैं पूर्णतया पालन करूँगा और इस यज्ञ वाराह के शरीर का मैं त्याग कर दूँगा । उसमें लेश मात्र भी लक्ष्य नहीं है । १९ । २० । समय के प्राप्त हो जाने पर फिर मैं अन्य उत्तम वाराह के रूप को धारण करूँगा जो प्रत्यन्त दुराघर्ष है और लोकों के भावन करने के लिये है । २१ ।

इत्युक्त्वा स महाकायन्तःशैवान्तरधीयत ।

जगत्पुरुजंगनस्रष्टा जगद्घाता जगत्पतिः ॥२२॥

तस्मिन्नन्तर्हिते देवे देवदेवो महेश्वरः ।

निज स्यात् देवगणं स्वगर्णवच्च जगाम ह ॥२३॥

वाराहोर्षि स्वयं गत्वा लोकास्तीकाह्वय गिरिम् ।

वाराह्या मह रेमे स पृथिव्या चारुरूपया ॥२४॥

स तथा रममाणस्तु सुचिर पर्वतोत्तमे ।

नवाप तोषं लोकेश पोत्री परमकामुक ॥२५॥

पृथिव्या पोत्रीरूपाया रमयन्त्यास्ततः मुता ।

प्रतो जाता द्विज श्रेष्ठास्तेषां नामानि मे शृणु ॥२६॥

सुवृत्तः वनको घोरः सर्व एव महायन्ता ॥२७॥

शिशावस्ते मेरुपृष्ठे वाचने वप्रसन्तरे ।

रेमिरेऽन्योन्यसमावृता गह्वरेष सरसु च ॥२८

इतना कहकर महान् वायु वाले च वहाँ पर ही अन्तर्धान हो गए थे जो इन जगत् के गुरु हैं और इस जगत् से गूजन करने वाले हैं - जो जगत् के धाना हैं और जगत् के स्वामी हैं । २२ । उन देव के अन्तर्धान हो जाने पर देवों के देव महेश्वर प्रभु देवगणों के तथा अपन गणों के साथ ही अपन स्थान को गमन कर गये थे । २३ । भावात्, वाराह भी लौका लोक नामक पर्वत पर स्वप्न चले गये थे । और वहाँ पर वे अपनी पत्नी वागही के साथ रमण करने लग गये थे जो वि परम सुन्दर स्वरूप वाली पृथ्वी थी । २४ । वह उस उत्तम पर्वत में बहुत लम्बे समय तक रमण करते हुए वह लोकेश पौत्री और परमाश्रित कामुक तोष को प्राप्त नहीं हुए थे । अर्थात् रमण करने पर भी उनकी सन्तोष नहीं हुआ था । २५ । पौत्री के स्वरूप वाली पृथ्वी के साथ रमण किए जाने वाली से तीन पुत्र समुत्पन्न हुए थे । हे द्विजोत्तमो ! आप अब उनके नामों का भी श्रवण करिए । २६ । वे सुवृत्त—कनक और घोर नामों वाले थे जो कि सभी महान् वन से समन्वित थे । २७ । वे शिशु ही सुवर्ण के मेरु पर्वत के पृष्ठ पर व प्रसन्तरे में गहरी में और सरोवरो में परस्पर में मसक्त हुए रमण करते थे । २८ ।

स तै पुत्रै परिवृती वाराहो भार्यया स्वया ।

रममाणस्तदा वायत्याग नंवागणद्विजा ॥२९

कदाचिच्चिचुभिस्रैस्तु सश्लिष्ट कदंमान्तरे ।

चकार कदंमनीडा भार्यया च महाबल ॥३०

सपकलेष शुशुभे वराहो मधुपिगल ।

सन्ध्याघनो यथातोय क्षरस्तोय तथाविध ॥३१

स पुत्रं परमप्रीतो भार्यया च पृथिव्यया ।

दिरुज घरणी रेमे मध्यनिध्नाय नाभयन् ॥३२

अनन्तोऽपि समाक्रम्य कूर्मं स पृथिवीतले ।  
 हरिं वह्न भुग्नशिरा सातकोऽभूत्प्रपोडया ॥३३  
 सुवृत्तेन स्वर्णवप्र घोरेण कनकेन च ।  
 विदारित पोत्रघातं स्वर्ण-भग्नानुकृत समम् ॥३४  
 मेरुपृष्ठे यानि यानि सोवर्णानि द्विजोत्तमा ।  
 रचितानि सुरैर्यत्रात्तानि भग्नानि तत्सुते ॥३५

हे द्विजो ! वह बाराह उन पुत्रों से पारकृत अपनी भार्या के साथ रमण करने वाले थे और उस समय में उन्होंने शरीर के त्याग करने का कुछ भी ध्यान नहीं किया था । ३३ । किसी समय में महान् बलवान् वह कदमों के अन्तर में शिशुआ के साथ मल्लिष्ट होकर भार्या के साथ कर्दम पीडा किया करता था । ३० । कीच के लेंच से सयुक्त मधु पिङ्गल बराह शोभित हुए थे । जिस प्रकार से सन्ध्या का मेघ जल या क्षरण किया करता है उसी भाँति वह भी जल का क्षरण करने वाले थे । ३१ । वह पुत्रों के सहित और पृथिवी भार्या के साथ परम प्रीत होकर रमण किया करते थे । विहज धरणी से रमण किया था और वह मध्य में निभन हो गयीं थी । ३२ । वह अगस्त भी पृथिवी के तल से कूर्म का समाक्रमण करके यह हरि का वहन करत हुए पीडा से भुग्न शिर वाले आतच्छु से समन्वित हो गये थे । ३३ । सुवृत्त ने और घोर तथा कनक ने सुवप के व प्रपोत्र पात्रों से विदारित कर दिया था और स्वर्ण के भग्न होने में सम कर दिया था । ३४ । हे द्विजोत्तमो ! मेरु पर्वत के पृष्ठ भाग पर सुरों के द्वारा जो-जो भी सुवर्ण द्वारा रचित हुए थे उनके पुत्रों ने मत्त पूर्वक उनको भग्न कर दिया था । ३५ ।

मानसादीनि देवाना सरासि शिषवोऽथ ते ।

आविलानि तदा चक्र पोत्रघातं समन्तत ॥३६

पृथिवीवनितारूपा रमयामास पोत्रिणम् ।

स्थावरेण तु रूपेण दुःखमाप्नोति वै हृदम् ॥३७  
 सागराश्च सुवृत्ताद्यैरवगाह्य समन्तत ।  
 विकीर्णरत्न पाश्रीर्धं सर्व एवाकुलोकृताः ॥३८  
 इतस्ततश्च शिशुभिः क्रीडदिभः पौत्रिभिस्तदा ।  
 जगन्ति तत्र भग्नानि नद्यः कल्पद्रुमास्तथा ॥३९  
 जानन्नपि जगद्भर्ता वराह स्वयमेव हि ।  
 जगत्पीडा सुतस्नेहारयामास नैव तान् ॥४०  
 सुवृत्त कनको घोरो यदागच्छति वै दिवम् ।  
 तदा देवगणा भीता प्राद्रवन्ति दिशो दश ॥४१  
 एव सुतैर्भार्यया यज्ञपोत्री  
 क्रीडस्तुष्टिं नाप काञ्चिन् कदाचित् ।  
 नित्यं नित्यं वधते तस्य काम  
 वाय त्वक्तु नञ्छदेप प्रदिष्ट ॥४२

मानस आदि जो देवों के सरोवर थे उम समय में उसमें पुत्रों  
 ने अर्थात् शिशुओं ने पौत्र धात्री से सब ओर आविर्भूत अर्थात् यतिन कर  
 दिये थे । ३६ । वनिता के स्वरूप वाली पृथिवी के पौत्रिण से रमण  
 किया था और स्थावर रूप में मुदृढ दुःख को प्राप्त किया करती है  
 । ३७ । सुवृत्त आदि के द्वारा सभी ओर सागरों का अवगाहन करके  
 पोत्रीयों के द्वारा विकीर्ण रत्न धाले सब हों आकुली कृत हो गये थे ।  
 । ३८ । उम समय में इधर—उधर क्रीडा करने वाले पौत्री शिशुआ  
 के द्वारा वहाँ पर जगन्ता का तथा नदियों को और कल्प द्रुमों की भग्न  
 कर दिया था । ३९ । जगत् के भरण करने वाले वराह ने स्वयं ही जगत्  
 की पीडा को जानते हुए भी सुती के स्नेह से उनका निवारण नहीं किया  
 था । ४० । सुवृत्त कनक और घोर जब दिवलोक में आमगन करते हैं  
 उम अवसर पर देवों का समुदाय परम भीत होकर दशों दिशाओं में  
 भाग जाया करते हैं । ४१ । इस प्रकार ने अपने पुत्रों के तथा भार्या के

भाष जो यज्ञ पौत्री या क्रीडा करना हुआ भी किसी भी समय भ कोई  
तुष्टि के प्राप्त करने वाले नहीं हुए थे अर्थात् उनको मन्त्रोप नहीं हुआ  
था । नित्य-नित्य ही उनकी काम वामना बटनी ही जाती है और ऐसा  
प्रदिष्ट हो गये थे कि वह जपन शरीर का त्याग करने की इच्छा नहीं  
करते थे । ४२ ।



### ॥ शरभ-वाराय युद्ध वर्णन ॥

ततो देवगणा सर्वे सहिता देवयोनिभि ।  
शक्रेण सहिता मन्त्र चक्रु मय्यग्जगद्धितम् ॥१॥  
ततो निश्चित्य ते सर्वे शक्राद्या मुनिभि सह ।  
शरभ्य शरणं ज मुनीरायणमज विभुम् ॥२॥  
त रामासाद्य गोविन्द वामुदेव जगत्पतिम् ।  
प्रणम्य सर्वे त्रिदशाम्बुमुष्टु गुणरुड्यजम् ॥३॥  
नमस्ते देव देवेश जगत्कारण कारक ।  
का म्बुम्पिन भगवन् प्रघानपुरुपात्मक ॥४॥  
सूक्त सृष्टम जगद्भ्यापिन परेश पुरुपोत्तम ।  
त्व कर्ता सर्व भूताना त्व पाता त्व विनाशकृत् ॥५॥  
त्व हि मायाम्बुम्पेण मन्योह्यमि वै जगत् ।  
यद्भूत यन्व वै भाव्य यदिदानी प्रवर्तते ॥६॥  
तत् त्व परमेश त्व न्यावर जगत् तथा ।  
अर्थार्थिना त्वमर्थन्तु काम कामार्थिना तथा ॥७॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर सब देवगणों ने देव  
योनियों के साथ और इन्द्रदेव के महित मिलकर भली भाँति जगत् के  
हित के लिये मत्साह की थी ॥ १ ॥ फिर मुनियों के मू ल शक्र (इन्द्र)



आदि उन सबने निश्चय करके शरण्य—विभु— अज भगवान् नागयण की शरणागति में गये थे ॥ २ ॥ उन गोविन्द—व मुदत्र जगत् के स्वामी के समीप में पहुँच कर सब देवों ने प्रणाम किया था और फिर भगवान् गरुडध्वज का स्वन कया था ॥ ३ ॥ देवों ने कहा—हे देवेश्वर ! हे देव ! हे जगत् के कारण को करने वाले ! हे काल व रूप वाले ! हे प्रधान और पुरुष के स्वरूप वाले ! हे भगवन् ! आपकी सेवा में हमारा सबका प्रणिपत समर्पित है ॥ ४ ॥ हे म्यून और मूक्ष्म ! हे जगत् व्याप्त रहने वाले ! हे परेश ! हे पुरपोत्तम ! आप ही समस्त प्राणियों के कर्ता हैं अर्थात् सबका सृजन आप ही व द्वारा हुआ करता है—और वही सबका शासक करने वाले रक्षक हैं तथा आप ही सबका विनाश करने वाले हैं । ५ । आप अपनी माया के स्वरूप के द्वारा इस जगत् को सम्मोहित किया करते हैं जो भी कुछ हो गया है—जो इस समय में हो रहा है और जो भव्य में हाने वाला है । ६ । हे परमेश ! वह सब सब वर है या जङ्गम है आप ही है । आप अथ के अधियों के अथ हैं तथा आप जा भी काम के इच्छुक हैं उनके काम हैं । ७ ।

त्व हि धर्माथिना धर्मोमोक्षो निर्वाणमिच्छताम् ।  
 त्व कामुकस्त्व मेवार्थो धार्मिकस्त्व सदागति ॥८  
 त्वद्वत्त्वाद् ब्राह्मणा जाता बाहुजा क्षत्रियास्तव ।  
 ऊर्यो वैश्यास्तथा शूद्रा पादाभ्या तव निगता ॥९  
 सूर्यो नेत्रात्तव विभा मनोजश्चन्द्रमास्तव ।  
 श्रवणान् पवनो जातो दश प्राणास्तथापरे ॥१०  
 ऊर्ध्वं स्वर्गादिभुवनं नव शर्पादिजायत ।  
 तव नाभेऽन्वावाश क्षिति पादतलादभून् ॥११  
 षण्णाम्या ते दिशा जाता जठरान् मक्ल जगत्  
 त्व हि मायाम्बुपेण सम्मोहयामि वै जगत् ॥१२  
 निर्गुणो गुणाम्त्व हि शृद्धं गव परात्पर ।

उत्पत्तिस्थितिहीनस्त्व त्वमभ्युतगुणाधिकः ॥१३

आदित्यैर्वमुभिर्देवं माध्वैर्वक्षर्महद्गणं ।

त्वं चिन्त्यमे जगन्नाथ मुनिभिश्चमुमुक्षुभिः ॥१४

आप धर्म के चाहने वालों के लिये धर्म है और जो निर्वाण पद के चाहने वाले हैं आप ही मोक्ष हैं । आप कामुक हैं—आप ही अर्थ हैं और आप ही मत्ता यति धार्मिक है । ८ । आपके मुख में ब्राह्मण समुत्पन्न हुए हैं—और आपकी वाहियों से शत्रुओं ने जन्म ग्रहण किया है—आपके अरबां से वैश्यों की उत्पत्ति हुई है तथा आपके वरुणों से शूद्र निकले हैं अर्थात् आप ही के भिन्न-भिन्न अङ्गों से चारों वर्णों का समुत्पादन हुआ है । ९ । हे विष्णो ! सूर्यदेव आपके नेत्रों से समुत्पन्न हुए हैं तथा चन्द्रमा आपके मन में जायमान हुआ है । आपके कान से वायु की उत्पत्ति हुई है तथा दूसरे दश प्राण भी आप ही में हुए हैं । वायु के प्राण अर्थात् दश स्वरूप होने हैं १० । ऊपर की ओर जो स्वर्ग आदि भुवन हैं वे सब आपने मन्दक से ही उत्पन्न हुए हैं । आपकी नाभि से आकाश ने जन्म लिया है तथा आपके पाद तल से पृथ्वी समुत्पन्न हुई है । ११ । आपके कानों में सब दिशाओं उत्पन्न हुई हैं । आपके जठर ( उदर ) में यह सम्पूर्ण जगत् प्रादुर्भूत हुआ है । आप ही माया के स्वरूप में निश्चय ही इस जगत् को सम्मोहित किया करते हैं । १२ । आप गुणों में रहित होते हों भी गुण गण के समन्वित हैं । आप परम शूद्र—एक ओर पर में भी पर हैं । आप उत्पत्ति और स्थिति में रहित हैं और आप अक्षुण्ण अर्थात् क्षोण न होने वाले गुणों से अधिक हैं । १३ । हे जगत् के स्वामिन् ! आप ही आदित्यों के द्वारा—वसुओं के द्वारा—देवों के—मातृओं के—पशुओं के—महदवणों के द्वारा मुनिओं के द्वारा और मुमुक्षुओं के द्वारा चिन्तन किए जाया करते हैं । अर्थात् सभी के चिन्तन करने का विषय आप ही केवल होने है । १४ । त्वां वै विद्वानन्दमयं विदग्धि विशेषविज्ञा मुनयो विभोगा ।

त्वमेव ससार महीरुहस्य  
 बीज जल स्थाममथो फल च ॥१५  
 त्व मद्मया पद्माकरो विभासि  
 वरासिचक्राब्जधनुर्धरस्त्वम् ।  
 त्वमेव ताक्षे प्रतिभासि नित्य  
 स्वर्णाचले तोययुतो यथाब्द ॥१६  
 त्वमेव पीताम्बरशकराब्जजा-  
 स्त्व सर्वमेतन्न च किञ्चिदन्यन् ।  
 न ते गुणा न परिचिन्तनीया  
 विधेर्हरस्यापि दिशा पतीनाम् ।  
 भीतेन भक्त्या शरण प्रपन्ना  
 गता वय न. परिष्क विष्णो ॥१७  
 इति स्तुतो देवदेवो भूतभावनभावन ।  
 सेन्द्रेद्वैवर्णरुचे तान् सर्वान्मिध्रनिस्वन ॥१८  
 यदर्थमागता यय यद्वा भयमुपस्थितम् ।  
 तत्र यद्वा मया कार्यं तद् देवास्तूर्णच्यताम् ॥१९  
 श्रीयंते यमुधा नित्य क्रौडया यज्ञपोषिण ।  
 लोकाश्च सर्वे सक्षुब्धा नाप्नुवन्त्युपशान्त्वनम् ॥२०  
 शुष्क तुम्बीफल घातयंथा जर्जरता गतम् ।  
 वराहक्षुरघातेन तथा जर्जरिता निति ॥२१

विशेष विज्ञान वाले विगत भाग से संयुक्त मुनिगण चित् (ज्ञान)  
 और आनन्द मे परिपूर्ण आप को ही समझते अर्थात् जानते है । आप ही  
 इस मगार रूपी वृक्ष के बीज है—जल है—प्यान है और फल है ।  
 । १५ । आप पद्मा से पद्माकर विभाग होने है । आप वरदान—  
 खड्ग—चक्र—कमल और धनुष के धारण करने वाले है । आप ही  
 नित्य ताक्षे प्रतिभात होते है । जिस प्रकार मे स्वर्णाचल पर जल से

समन्वित शब्द हुआ करता है । १६ । आपही गीताम्बर शङ्कर कमल स  
समुत्पन्न हैं । यह सब आप ही हैं और अन्य कुछ भी नहीं है । आपके  
गुण गण हमारे द्वारा चिन्तन करने के योग्य नहीं हैं । विधाता—हम  
और दिक्पाला के भी गुण चिन्तन करने के योग्य नहीं हैं । भय स और  
भक्ति स हम आपकी शरणार्गीत भ प्राप्त हुए हैं । हे विष्णो ! आप  
हमारी रक्षा करिए । १७ । नाकण्डेय मुनि न कहा—इस प्रकार स  
देवों के भी देव—भूता के भावन करने वाला के भी भावन इस रीति  
से स्तुति किया गया था जो इन्द्रदेव के महित देवगणा ४ द्वारा स्तवन  
किये गये थे । भय के समान ध्वनि वाले प्रभु न उन मन्त्र कहा था  
। १८ । श्री भगवान् ने कहा—जिस प्रयोजन की सिद्धि के लिए आप  
लोग यहाँ पर समागत हुए हैं यथवा जा भी कुछ भय आपको हुआ है ।  
यथवा वहाँ पर जो भी कुछ काम मुझे करना चाहिये हे देवों ! वह  
शीघ्र ही बतलाइये । १९ । देवों ने कहा—यज्ञ पौत्री अर्थात् यज्ञ वाराह  
के क्रीडा स यह वसुधा अथवा पृथ्वी नित्य विशीण हो रही है और  
सभी लोक विशेष रूप से क्षुब्ध हो रहे हैं और वे उपसात्वना प्राप्त  
नहीं कर रहे हैं । २० । जिस प्रकार स सूखा हुआ तुम्बी का फल धाता  
से अजरता को प्राप्त हो जाता है ठीक उमी भाति यह भूमि यज्ञ वाराह  
के धुरा के प्रहारों से अजरित होगई है । २१ ।

तस्य ये वा त्रय पुत्रा कालाग्निसमतेजस ।

सुवृत्त कनको धारस्तैश्चाप्याधातित जगत् ॥२२

तेषा वद्भ्रमलीलाभि सरामि जगता पते ।

मानसादीनि भग्नानि प्रकृति यान्ति नाधुना ॥२३

भग्नास्तंदेवतरवो मन्दराद्या महाबले ।

देव नाद्यापि रोहन्ति फल पुष्प दल च वा ॥२४

यदा त्रिकूटमारुह्य ते सुवृत्तादयस्त्रय ।

प्लुत कृत्वा महाबाहो पतन्ति लवणाणवे ।

तदा तत् क्षुब्धगोयोर्धं प्लाव्यते सखला मही ॥२५

उत्प्लवन्ति जना सर्वे प्रयान्ति च दिशो दश ।

जीवित रक्षमाणास्ते प्रयान्ति च दिशो दश ॥२६

यदा त्रिविष्टप यान्ति यज्ञवाराह-पुत्रका ।

इतस्ततस्तदा भग्ना देवा शान्ति न लेभिरे ॥२७

सर्वे तं पर्वता पुत्रैर्वाराहस्य जगत्पते ।

क्रीडद्भिः शिखरे नीता भूरिभागमधोगतिम् ॥२८

एव विक्रीडता तेषा क्रीडाभिः सकल जगत् ।

नाशमायाति गैकुण्ठ तस्माद्रक्ष जगत्प्रभो ॥२९

अथवा उसके जो तीन कालाग्नि के तज के समान पुत्र है जिनके नाम मुवृत्त—कनक और घोर है उनके द्वारा भी यह सम्पूर्ण जगत आपातित हो रहा है । २२ । उनकी कर्दम तीलाओं से हे जगतों के पति ! मानस आदि सब सरोवर भग्न हो गये हैं और अभी भी प्राकृतिक स्वरूप को प्राप्त नहीं होते हैं । २३ । महान् बल वाले उनके द्वारा मन्दार आदि देवों के तरु भग्न कर दिये गये हैं । हे देव ! वे आज तक भी प्ररोह को प्राप्त नहीं हो रहे हैं और उनमें फल, पुष्प और दल भी विकसित नहीं हो रहे हैं । २४ । जिस समय ने वे मुवृत्त प्रभृति तीनों त्रिकूट पर्वत पर समारोहण किया करते हैं । हे महाबाहो ! वहाँ से वे प्लुति करके धार सागर में गिर जाया करते हैं । उस समय में क्षोभ को प्राप्त हुए मागर के जल के समुदायो से यह सम्पूर्ण भूमि प्लावित हो जाया करती है । २५ । उस समय में सभी मनुष्य उत्प्लवन को प्राप्त हो जाते हैं अर्थात् जल में निमग्न हो जाया करते हैं और दशों दिशाओं में जहाँ कहीं भी जीवन की रक्षा करते हुए प्रयाण करने लगते हैं । २६ । जिस समय में यज्ञ वाराह के पुत्र त्रिविष्टप अर्थात् स्वर्ग को गमन करते हैं उस अवसर पर मग्न हुए देव इधर-उधर जाकर शान्ति को प्राप्त किया करते थे । २७ । हे जगत्पते ! सभी पर्वत उस वाराह के पुत्रों

ने शिखर पर क्रीडा करते हुए उनका बहुत बलिक भाग नीचे की ओर गया हुआ कर दिया था । २८ । इस प्रकार में विष्णु क्रीडा करते हुए उनकी क्रीडाओं से यह सम्पूर्ण जगत् हे वंकुष्ठ ! नाश के भाव को प्राप्त हो जाता है हे जगत् के प्रभो ! उससे आप रक्षा कीजिए । २९ ।

इति तेषा निगदता श्रुत्वा वाक्य जनार्दन ।  
 उवाच शकर देव ब्रह्माण च विशेषतः ॥३०  
 यत्कृते देवता सर्वा प्रजाश्च सकला इमाः ।  
 प्राप्नुवन्ति महद्दुःख शीयते सकल जगत् ॥३१  
 वाराहं तदहं कायं त्यक्तुमिच्छामि शकर ।  
 निवशशक्तं तं त्यक्तुं स्वच्छया न हि शक्यते ।  
 त्वं त्याजयस्व तं कायं यत्नाद्वा शकराद्युना ॥३२  
 त्वमाप्यायस्व तेजोभिर्ब्रह्मण स्मरहरं मुहुः ।  
 आप्यायन्तु तथा देवाः शकरो हन्तु पौत्रिणम् ॥३३  
 रजस्वलायाः ससर्गाद्विप्राणां मारणात्तया ।  
 कायः पापकरो भूतस्तं त्यक्तुं युज्यतेऽद्युना ॥३४  
 प्रायश्चित्तोरपत्यनं प्रायश्चित्तमहं ततः ।  
 चरिष्यामि तदर्यं मे तनुयंस्तेन शाम्यताम् ॥३५

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—भगवान् जनार्दन प्रभु ने इस प्रकार में बहोते हुए उनके वाक्य का भवण करके भगवान् ने देव शकर से और विशेष रूप से ब्रह्माजी से कहा । ३० । जिस के लिए सभी देवगण और ये समस्त प्रजा महान् दुःख को पा रहे हैं और यह सम्पूर्ण जगत् शीर्ण हो रहा है । ३१ । हे शकर ? मैं उस वाराह के शरीर का त्याग करने की इच्छा कर रहा हूँ । निर्वेश भ शक्त उसका त्याग करना स्वच्छा से से नहीं हो सकता है । हे शकर ! जयवा अथ आप यत्न से उसका त्याग कराइए । ३२ । हे ब्रह्मन् ! आप भी अपने नेत्रों से पुनः स्मर के विनाशक शिव को आप्यापित कीजिए । तथा सब देवगण भी शकर

का आप्यादित कर कि थ इस पीथी का हनन करने को उद्यत हो जावे । ३३ । रजस्वला के समग से तथा विप्रगण के मारने से यह शरीर पापा क करने वाला हा गया है । इस समय म उम्का त्याग करना युक्त होता है । ३४ । यह पाप प्रायश्चित्तो क द्वारा ही दूर होता है । अन्यै मँ प्रायश्चित्त को करूँगा । उम्क लिए मेरा शरीर यत्न से शाम्यता का प्राप्न हाव । ३५ ।

प्रजा पाल्या मम मदा सा हि सीदति नित्यश ।  
 मन्वृते प्रत्यह तस्मान् त्यभ्ये वाय प्रजाकृते ॥३६  
 इत्युक्त्वा वामुदयन तदा तौ ब्रह्मशकरा ।  
 द्रया यथोक्त तनुवावंभिति गोविन्दभूचतु ॥३७  
 वागुदेवोऽपि तान् सर्वान् विमूज्य त्रिदशास्तथा ।  
 वाराह तेज आहतुं स्वय ध्यानपरोऽभवत् ॥३८  
 जने जनेयंदा तेज आहरत्येव माधव ।  
 तदा दहतु वाराह मत्य हीनमजायत ॥३९  
 तेजोहीन यदा देह शत सयं म्त्तदा मरं ।  
 आगमाद तदा दवो यज्ञवाराहमद्भुतम् ॥४०  
 ब्रह्माद्यास्त्रिदशा सय महादेवगुमापतिम् ।  
 अगुग्ममुन्मदा तज आघातु म्गरशासो ॥४१  
 मत्त मयैद्वेगण म्वं म्व तजा कृपध्वजे ।  
 आदधे तेन यत्नदात् गोऽनीय समजायत ॥४२

। ३७ । भगवान् वासुदेव न भी उन मव दवगणा को विदा करत वाराह  
 क तत्र का आहरण करत क लिय व फिर ध्यान म परायण हो गय थ  
 । ३८ । जब धीर धीर माधव प्रभु उस तत्र का अपहरण करत है ता  
 उन समय म वह वाराह का दह सत्व स हान हा गया था । ३९ । जब  
 सारी दवा न उन देह का ज म हीन ममथ लिखा था उमी समय म  
 देव अद्भुत यज्ञ वाराह क नीप म प्राप्त हुए थ । ४० । ब्रह्मा आदि  
 समस्त देव उमा क म्नामा महादेव क ममीप म गय थ कि उम समय  
 म उस तत्र का क मदव दे श मन करत क लिय जाधान कर । ४१ ।  
 फिर इसके अन नर सभी दवा क समुदाय न अपना-अपना तत्र भगवान्  
 वृषभश्वज म आद्यान कर दिया था उसम व भगवान् शम्भु दहृत ही  
 अ धक बलवान् हागय ५ । ४२।

तत शरभरूपो स तत्क्षथान् गिरिशोऽभवत् ।

ऊर्ध्वाधाभागतश्चाष्टपादयुक्त सुभैरव ॥४३

द्विलक्षशयनाच्छ्राय साधलक्षैकविस्तृत ।

ऊर्ध्वं वाराहकायन्तु लक्षयाजन विस्तृत ॥४४

लक्षाधविस्तृत पाश्व वधमानस्तदाभवत् ।

तत शरभरूप त महादेवभुमापतिम् ॥४५

ददर्श यज्ञपात्री स स्पृशन्त गिरसा विद्युम् ।

सुदाघनासानखर कृष्णागारसमप्रभम् ॥४६

दाघवत् महाकायमष्टदंष्ट्रासमन्वितम् ।

विभ्रत स नट तुच्छ दाघकर्णं भयानकम् ॥४७

चतुर पृष्ठत पादानघरे चतुरन्तया ।

कुवन्त धारमारावमुत्पतन् पुन पुन ॥४८

तमायान्त तता दृष्ट्वा क्रोधाद्घावन्तमञ्जसा ।

सुवृत्त कनका धार आसदु क्रोधमूर्च्छिता ॥४९

इमक अनन्तर शरभ क रूप वाल व उती घण म गिरिश हा



गये थे । वे ऊपर और नीचे के भाग से आठ पादों से युक्त अत्यन्त भैरव हो गये थे । ४३ । वह वाराह का शरीर दो लाख योजन ऊँचाई वाला था और डेढ़ लाख योजन के विस्तार से युक्त था । ऊपर की ओर वह वाराह का शरीर एक लाख योजन के विस्तार वाला था । आधा लाख योजन पार्श्व में विस्तृत था । उस समय में ऐसा वह वाराह शरीर वर्धमान हो गया था । इसके अनन्तर उम यज्ञ पोत्री ने शिर पर चन्द्र का स्पर्श करने वाले शरभ के रूप वाले उमापति महादेव का दर्शन किया था । उनका स्वरूप लम्बी नाक और नखरो वाला था तथा काले अङ्गार के समान प्रभा से युक्त था ॥ ४३—४६ ॥ उनका मुख दीर्घ था—महान् शरीर से समन्वित था और उसमें आठ दाढ़ें थी—सटाए धारण करने वाली पूँछ थी तथा लम्बे कानों वाला परमाधिक भयानक स्वरूप था । ४७ । उसके चार पद थे पृष्ठ भाग में थे तथा चार अग्र में थे । वह महान् घोर शब्द कर रहे थे तथा बारम्बार उछाल खा रहे थे । ४८ । इसके अनन्तर आगमन करते हुए उनको देखकर जो तुरन्त ही क्रोध से दौड़ लगा रहे थे सुवृत्त-कगक और घोर वहाँ पर क्रोध से मूर्च्छित होते हुए प्राप्त हो गये थे । ४९ ।

तमासाद्य महाकाय शरभ भ्रातरस्त्रय ।  
 उच्चिक्षिपुस्ते युगपत् पोत्रघातंमहाबलाः ॥५०  
 यावत् प्रमाण शरभस्तत्प्रमाणास्तदाभवन् ।  
 शरभोत्क्षेपसमये मायया पोत्रिणस्त्रयः ॥५१  
 तेषा पोत्रप्रहारेण प्रोत्क्षिप्तः शरभस्तदा ।  
 पपात पृथिवीप्रान्ते गन्भीरे तोथसागरे ॥५२  
 तस्मिन् निपतिते तत्र सागरे मकरालये ।  
 उत्पत्य तं त्रयः पेतुः क्रोधात्तस्मिन् महोदधी ॥५३  
 सुवृत्ते करके घोरे पतिते सागराम्भसि ।  
 वराहोर्जप सुतस्नेहान् क्रोधाच्च द्विजसत्तमाः ।

उत्प्लाविता प्रजा सर्वा क्षणाञ्जम्भु क्षय ततः ।  
 प्लवमाना प्रजास्तोमे भ्रियमाणा समन्तत ॥६५  
 हा पितस्त्वथ हा तात हा मातर्हा सुनेति च ।  
 विलपन्ति स्म करुण भीताश्चातीमुमूर्खव ॥६६  
 यस्मिन् देशे निपतितो वराहै शरभ सह ।  
 तत्रवाधोमता भूमि पादत्रेगेन दारिता ॥६७  
 अपर पृथिवीप्रान्त उत्थित पर्वतै सह ।  
 ससर्ज जनलोकेषु चला तेषा प्रमञ्जने ॥६८  
 जनलोकेषु सयुक्ता पृथिवीं शरभस्तदा ।  
 नि श्रं षोमिव सम्ब्रज्यामचलामपि पोत्रिमि ।  
 ददर्श विस्मयाचिष्ट म भीत ध्रान्तपीडित ॥६९  
 ततस्ते युयुधु सर्वे पोल्लाघातेन षोत्रिण ।  
 खुरप्रहारैर्दंष्ट्राभिर्गात्रिक्षेपैश्च दारुणै ॥७०

एक ही क्षण में सब में सब सागर बिना जल वाले से ही गये थे क्योंकि वे सब जन की रात्रियाँ समुत्क्षिप्त होकर पृथिवी तल में समागत हो गई थी । ६४ । उत्प्लावित हुई समस्त प्रजा एक ही क्षण में क्षय को प्राप्त हो गई थी । प्लवमाना जाती हुई अर्थात् दुर्बलियाँ जाती हुई प्रजा सभी ओर से प्रियमाण हो गई थी । ६५ । उस समय में बहुत ही अधिक करुण दृश्य हो गया था मरने वाले लोग परस्पर में विलाप कर रहे थे । कुछ लोग कह रहे थे हा पिता, हा माता । हा तात । हा सुत । इस प्रकार से बहते हुए परम भीत और आर्त मनुष्य करुणापूर्वक विलाप कर रहे थे । ६६ । जिस देश में वाराहों के साथ शरभ नियतित हुआ था वहाँ पर ही अधोभाग में गई हुई पृथ्वी पादों के वेग से विदारित हो गई थी । ६७ । दूसरी पृथिवी का प्रान्त पर्वतों के साथ उत्थित हुआ था जन लोको में उनसे प्रमञ्जनी पना का सृजन किया था । ६८ । उस समय में शरभ ने जन लोको में सयुक्त पृथिवी की

केचिच्छैला पर्वतेषु पतिता पुनरेव ते ॥५६  
 विमृद्य वृक्षान जन्तुश्च निपेतुश्च पुन पुन ।  
 केचित्तु पर्वतापातनृत्यमाना महीतले ॥६०  
 वभञ्जुरचलश्चापि व्रजन्तो बहुश प्रजा ।  
 पर्वता समदृश्यन्त वातवेगेन भूतले ॥६१  
 सचट्टमानास्तभ्योऽन्ये व्रजन्त इव तेऽचला ।  
 अम्मोनिधौ पतिद्भस्तैर्वाराहै शरभेण च ॥६२  
 पर्वतैश्च महानुर्गुरुक्षिप्तास्तोयराशयः ।  
 तथा प्रपातवेनेन क्षिप्तपु जलराशिषु ॥६३

हे द्विज श्रेष्ठो ! नक्षत्र विमान से महीतल में पतित हो गये थे । वे सब ज्वालाओं की मालाओं से समाकुल दिखलाई दे रहे थे । ५७ । उनके उत्पन्न में जा वेग था वह बहुत ही अधिक दारुण था । उससे अत्यधिक वेग वाला वायु उत्पन्न हो गया था जो बहुत ही अधिक दारुण था । ५८ । उस वायु से प्रेरित हुए पर्वत पृथिवी तल में गिर गये थे और कुछ पर्वत पुन ही पर्वतों में पतित हो गये थे । ५९ । उन्होंने वृक्षों को और जन्तुओं का विमर्दित करके बारम्बार निर्यातित हो गये थे । कुछ तो पर्वतों के आघातों से महीतल में भुत्यमान हो रहे थे । ६० । उन पर्वतों ने गमन करते हुआ ने बहुत सी प्रजाओं को भग्न कर दिया था । वायु के वेग से भूतल में पर्वत दिखलाई दिये थे । उन में गघट्टमान होने हुए अर्थात् रगड़ खाते हुए अन्य पर्वत गमन करते हुए से प्रतीत हो रहे थे । जो अम्मोनिधि में पतित हुए वाराहों में और शरभ न दिखलाई दे रहे थे ॥६५—६२॥ महान् ऊँचे पर्वतों से जग की शक्तिपत्तियाँ उत्क्षिप्त हो गई थी जय कि उनके प्रपात के वेग में गमस्त जग शक्तिपत्तियाँ उत्क्षिप्त हो गई थी । ६३ ।

निम्नोपा इव सजाता क्षण वै सर्वसागरा ।  
 तं गर्वैरुदरं क्षिप्तं पृथिवीतलमागतं ॥६४

उन्प्लाविता प्रजा सर्वा क्षणाञ्जम्भु क्षय तन ।  
 प्लवमाना प्रजास्तोये धियमाणा समन्तत ॥६५  
 हा पितस्त्वथ हा तात हा मानर्हा मुनेति च ।  
 बिलपन्ति स्म करुण भीताश्चार्ताभुमूर्पव ॥६६  
 यस्मिन् देशे निपतिनो वराहं शरभ तह ।  
 तत्रवाधोगता भूमि पादवगेन दारिता ॥६७  
 अपर पृथिवीप्रान्त उत्थित पर्वतं सह ।  
 समजं जनलोकेषु चला तेषा प्रभञ्जनै ॥६८  
 जनलोकेषु मयुक्ता पृथिवीं शरभन्तदा ।  
 ति श्रेणीमिव मध्वद्भामचलामपि पोरिभि ।  
 ददशं विन्मयाविष्ट म भीत ध्रान्तपोडित ॥६९  
 ततन्ते युयुधु सर्वे पोलाघातेन पोरिण ।  
 खुरप्रहारैर्दंष्ट्राभिर्गत्रिक्षेपैश्च दारुणै ॥७०

एक ही क्षण में सब सागर बिना जल वाले से हो गये थे क्योंकि वे सब जल की राशियाँ समुत्क्षिप्त होकर पृथिवी तल में समागता हो गई थी । ६४ । उत्प्लावित हुईं ममस्त प्रजा एक ही क्षण में क्षय का प्राप्त हो गई थी । प्लवमाना हातीं हुईं अर्थात् डुबकियाँ खाती हुईं प्रजा सभी ओर से प्रियमाण हो गई थी । ६५ । उन समय में बहुत ही अधिक करुण दृश्य हो गया था गरन वाले लोग परस्पर में विलाप कर रहे थे । कुछ लोग कह रहे थे हा पिता, हा माता ! हा तान ! हा मुत ! हम प्रकार से बहते हुए परम भीत और डारता मनुष्य करुणापूर्वक विलाप कर रहे थे । ६६ । जित देश में वाराहो के माय शरभ नियतित हुआ था वहाँ पर ही अधोभाग में गई हुई पृथ्वी पादों के वेग से विदारित हो गई थी । ६७ । दूसरा पृथिवी का प्रान्त पर्वतों के माय उत्थित हुआ था जन लोकों में उनके प्रभञ्जनों चला वा मृजन किया था । ६८ । उग समय में शरभ ने जन लोकों में समुक्त पृथिवी को

पोत्रियो कचला भी सम्बद्धा को निश्चेषी की ही भाँति देखा या। वह विस्मय से आविष्ट हुआ भीत—भ्रान्त एव पीडित था। ६६। इसके अनन्तर पोत्रीगण वे सब पोत्राघात में युद्ध करने लगे थे। तथा उन्होंने पुरो के प्रहारों के द्वारा—दाहों से और महान् दारण मात्र के दोषों से ही युद्ध किया था। ७०।

शरभोज्यथ दृष्ट्वाग्रंनखंस्तीक्ष्णं खुरैस्तथा ।  
 लागुलस्य प्रहारैस्तु तुण्डघातंमहास्वनं ॥७१  
 चतुर्भि पोत्रिभिस्तैस्तु स एव शरभो महान् ।  
 एकान्त योधयामास गहन परिवनसरान् ॥७२  
 तेषा प्रहारैर्वैमैश्च ध्रमर्णश्च गतागतं ।  
 आस्फोटितंस्तथारागैर्देहपानं पृथक् पृथक् ।  
 पाताले पन्नगा सर्वे विनेषु कद्रुजै नह ॥७३  
 ततस्ते सागर त्यक्त्वा पृथिवीमध्यमागता ।  
 परस्पर युध्यमाना ततोऽभून् पृथिवी समा ॥७४  
 शेषोऽपि महता यत्नाद्वलेनाष्टभ्यवच्छपम् ।  
 दधार पृथिवी द्रुर्ध्वंभग्नशीर्षं प्रतापिता ॥७५  
 अनन्ते यामनीभूते समत्वा पृथिवीतले ।  
 गनेऽन्नोभिश्चलद्भिश्च पर्वतं सर्वजन्तुषु ॥७६  
 नष्टेषु युध्यमानेषु त्रिपोत्रिशरभेषु च ।  
 सागरं गच्छन्ते सर्वजगत्यापोमये हरिम् ॥७७  
 चिन्ताविष्ट मुरग्यैष्ट उवाचाथ पितामह ।  
 भगवन् भुवन गर्वां समुरागुरभानुपम् ॥७८

इसके भ्रान्त एव ही उस महान् शरभ उन पारो पोत्रियो के साथ एव महत् बलं पर्वतं एवाग्न म दाहों के अथ भाग्यो से—तीक्ष्ण मखो से—पुरो से—लागुल के प्रहारों के द्वारा और महान् दारण मात्र पृथिवीतलो म पारो उन पोत्रियो के साथ लड़ा का अर्थान् उगने युद्ध

किया था ॥ ७१—७२ ॥ उनके प्रहरो मे—वेगों मे—ध्रमणो मे और गमनागमनो से—वास्फोटितों से—तथा आरावों से—पृथक्-पृथक् देह के पार्ती से पाताल मे ममस्त पन्नग कद्रुजो के साथ विनष्ट हो गये थे । ७३ । इसके उपरान्त वे सब सागर का परित्याग करके पृथिवी के मध्य मे समागत हो गये थे । ये परस्पर में युद्ध करते हुए रहते थे फिर यह पृथिवी मम हो गई थी । ७४ । शेष भगवान् भी बड़े भारी गल्ल मे बल के द्वारा कच्छप को अवष्टब्ध करके भग्न शीर्ष वाले प्रत्यपित होने हुए बड़े दुखों के साथ इस पृथिवी को धारण करने वाले हुए थे अर्थात् बड़ी बठिनाई मे उन्होंने पृथिवी को धारण किया था । ६५ । अनन्ता के वामनी मृत होने पर और पृथिवी तल के समस्त को प्राप्त हो जाने पर सागरो के और पर्वतो के चत्तायमान होने से ममस्त जन्तुओ के विनष्ट हो जाने पर त्रिगोत्रि शरभो के युद्ध मान होने पर सागरो के द्वारा सम्पूर्ण जगत् के आब्लुत होने पर उस समय मे जलमय मे चिन्ता मे समाविष्ट सुर श्रेष्ठ पितामह भगवान् हरि से बोला । हे भगवन् । मुर—असुर और मनुष्यों के सहित ममस्त भुवन विध्वस्त हो गया है—यह पृथिवी विशीर्ण हो गई है और स्यावर तथा जङ्गम (चेतन) नष्ट हो गये हैं ॥७६—७८॥

विध्वस्त पृथिवी शीर्णा नष्टा स्यावरजगमा ।

देवदानवगन्धर्वा दैत्याश्चापि सरोसपा ।

विध्वस्ता जगता नाथ मुनयश्च तपोधना ॥७६

त्व पालकोऽसि सर्वोपा त्वमेव जगत प्रभु ।

तस्मात् पालय न सर्वान् पृथिवी च जगत्पते ॥८०

त्वमेव काय वाराह स्वयमेवोपसहर ।

सस्थापय महाबाहो पृथिवी च चराचरं ॥८१

इति तरय वच श्रुत्वा ब्रह्मणोऽथ जनार्दन ।

यत्न चक्रे तदा सर्वं सस्थापयितुमच्युत ॥८२

ततो हरी रोहितमत्स्यरूपी  
 भूत्वा मुनीनि सप्त तदा सवेदान् ।  
 जघाच्छ ते रक्षणतनपगो जगद्-  
 हिताय सर्वथ् तिकोविदावरान् ॥८३  
 वसिष्ठमत्रि त्वथ कश्यप च  
 विश्वादिमित्र च भगोतम मुनिम् ।  
 महातपस्य जमदग्निमूर्य  
 तथा भरद्वाज मुनि तपोनिधिम् ॥ ८४  
 निघाय पृष्ठे म हि तोयमध्ये  
 स्थितो महानोप्रवरे मृनीन्द्रान् ।  
 तत शिव मान्वायिनु जनार्दनो  
 जगाम यस्मिन् ययधे स पोत्रिभि ॥८५

देखकर जो समागत हुए थे वाराह ने पूर्व में होने वाली नृसिंह भगवान् की मूर्ति का स्मरण किया था । ८६ । उनके द्वारा स्मरण किए हुए वराह के सखा वराह के हित में भगवान् नृसिंह समागत हुए थे । उस अङ्ग पर आए हुए उन भगवान् नृसिंह का वीक्षण करके उनके वामो को अपने ही तेज में ले लिया था । ८७ । वाराहों के साथ शरभ ने देखा था कि वह तेज सबके तुल्य विष्णु भगवान् के अन्दर प्रवेश कर गया था । तब में रहित भगवान् नृसिंह का ज्ञान प्राप्त करके वराह ने निश्वासों के समूह को छोड़ा था । अर्थात् वे बहुत कुछ निश्वास लेने लग लगे थे । ८८ । फिर तो बहुत से वाराह समुद्भूत हो गये थे जिनका बहुत प्रमाण था और अद्भुत एवं तीक्ष्ण दाढी वाले थे । वे वराह शरभगिरिश माया धारी और भय रहित हान हुए पीडित करने वाले थे । ८९ । उस समय में भी नृसिंह भगवान् के साथ युद्ध किया था और बहुत अधिक आरक्षण का मदन किया था । एक क्षण में तो पक्षियों के समान स्वरूप वाले थे और क्षण में गोरे — तुरग और मनुष्य हो जाते थे । ९० । उन ही क्षण में नृसिंह और वराह के रूप वाले थे और वे तिसी क्षण में गोमायु ( भगाल ) और वैकृतिक अर्थात् विगडे हुए हो जाते थे । उस युद्ध में वराहों में अनेक भाँति के महा भयङ्कर स्वरूप विलम्बमान बिये थे । ९१ ।

निरीक्ष्य भर्गं च निषोदित तैरथासदन्माधवस्त गिरीशम् ।  
 पस्पशं विष्णुगिरिश करेण नेजो न्यधात्तत्र निज पुन सा ॥६२  
 अथ सम्पृष्टमात्र स विष्णुणा प्रभविष्णुणा ।  
 प्रतीव मुद्रिनो हृष्टो बलवान् समजायत ॥६३  
 अधोर्च्चं शरभो नाद ननाध बलवददृष्टम् ।  
 आपूग्निानि येनैतद्भवानानि चतुर्दश ॥६४  
 नदनस्तम्य यदनाच्छीकरा ये विनि मृता ।  
 ततो गणा ममभवन् भट्टयाया मतो जरा ॥६५



यथा वराहनिश्वासान्नानारूपधरा गणा ।  
 वराहास्तादृशा एते ततोऽप्यतिबलाः पुनः ॥६६  
 श्ववराहोऽष्टरूपाश्च प्लवगोमायुगोमुखाः ।  
 श्रद्धमाजरीरमातृगण्डिभारस्वरूपिणः ॥६७  
 सिंहव्याघ्रमुखा केचिन् केचिन् सर्पाखुमूर्तयः ।  
 हयग्रीवा हयमुखा महिषाकृतयः परे ॥६८

उस अवसर पर भग्न को उनके द्वारा निपीड़ित देख कर उन गिरिण के समीप में भगवान् माधव आ गये थे । भगवान् विष्णु ने अपने कर कमल से गिरिण का स्पर्श किया था और फिर उनसे अपना तेज पुनः उनमें निष्क्रमित कर दिया । ६२ । इसके अनन्तर प्रभा विष्णु भगवान् विष्णु के कर में स्पर्श होते हुये ही वे अत्यधिक प्रतन्न हृष्ट और बलवान् हो गये थे । ६३ । इसके अनन्तर भरभ ने बहुत ऊँचा—बलवान् और दृढनाद (पर्वत की ध्वनि) किया था जिससे ये नौदह भुवन भर गए थे अर्थात् चौदह भवनों में फैल कर पहुँच गया था । ६४ । इस रीति में नाद करने वाले उसके मुख में जो भी मीकर अर्थात् जल के कण निकले थे उनमें महान् शरीरो में धारण करने वाले तथा विशाल ओज से सम्बन्धित समूह उत्पन्न हो गये थे । ६५ । जिस प्रकार से वराह के निश्वास से नाना रूपों के धारण करने वाले गण हुए थे । वे वैसे ही वराह थे प्रत्युत उन में भी अधिक बल वाले थे । ६६ । श्वान, वराह उष्ट्र के रूप वाले—प्लव, गोमायु और शीके मुख से समुत्—रीछ, मातङ्ग, माजरी और विष्णु पार के स्वरूप वाले—कुछ सिंह और व्याघ्र के मुख वाले और कुछ सर्प और भूकक के समान मुख वाले थे—हंस की सी ग्रीवा से युक्त और हय के समान मुख वाले तथा दूसरे महिष के समान आकृति वाले थे । ६७ । ६८ ।

अन्ये तु मनुजाकारा मृगमेपमुखाः पुनः ।

कवन्धा हीनपादाश्च विहस्ता बहुपाणयः ॥६९

केचित् शरभाकारा वृकलाममुखा परे ।  
 मनुस्यवक्त्रा ग्राहवक्त्रा ह्रस्वा दीर्घात्रला वृशा ॥१००  
 चतु पादाष्टपादाश्च त्रिपादा द्विपदा परे ।  
 एकपादा भूरिहस्ता यक्षत्रिपुरुषोपमा ॥१०१  
 पश्वाकारा पक्षयुक्ता लम्बोदरा महादरा ।  
 दीर्घोदरा स्थूलकशा बहुकर्णा विनणका ॥१०२  
 स्थूलाधरा दीघदन्ता दीघश्मश्रुधरा परे ।  
 ये सन्ति प्राणिनो विप्रा भुवनेषु समन्तत ॥१०३  
 चतुर्दशसु ते तेषा रूपेण समता गता ।  
 नेहास्ति भुवने जन्तु स्थावरो वा जगत् पुन ॥१०४  
 यत्तु ह्यरूपेण गणो न जात शकरस्य च ।  
 ते भिन्दिपालं गृह्यन्त परिघस्तोमरैस्तथा ॥१०५

दूसरे मनुष्य के समान आकार वाले थ और फिर मृग तथा  
 मेघ के सदृश मुख म गमन्वित थे । कुछ केवल बन्ध हा थे जिनके  
 मुख नहीं थे—कुछ विना हाथो वाले और कुछ बहुत हाथो स युक्त थे  
 । १०० । उनमें कुछ प्राण के सदृश आकार वाले थ और दूसरे कृकलाम  
 के जैसे मुख मे मयुत थे । कुछ मनुष्य के सदृश मुख से युक्त थे और  
 कुछ ग्राह के ग मुख वाले थे—कुछ बहुत छोटे—कुछ बहुत बड़ बल  
 वाले तथा कुछ वृश थे । १०० । कुछ ऐसे थे जिनके चार पैर थे—  
 कुछ आठ पैरो ग ग्राह और कुछ तीन एव दो पैरो वाले थे । कुछ  
 एक ही पैर वाले थे और कुछ बहुत अधिप हाथो म सम्युत थे ।  
 कुछ यक्ष तथा विपुत्रयो के समान थे ॥ १०१ ॥ कुछ पशुओ के समान  
 आकार वाले थे तो कुछ पशुओ से मयुत थे । कुछ लम्बे उदर वाले थे तो  
 कुछ मगान् उदर म मयुत थे । कुछ तेमे थे जिनके उदर दीर्घ थे  
 तथा कुछ स्थूल केशो मे मगमन्वित एव कुछ बन्ध काना धारी तथा कुछ  
 विना हां कानो वाले थे । १०२ । कुछ उग म तेमे थे जिनके स्थूल  
 अधर थे ता कुछ दीर्घ दांता म मगमन्वित थे और दूसरे बड़ी गम्भी दाढ़ी

ये जैसे स्त्रदेव ही हों ११०८।१०९। कुछ तो अपने सुन्दर रूप से तथा मोहने वाले स्वरूप से कामदेव के तुल्य थे जो वनिताओं के समुदाय के साथ रति करने में समुत्सुक थे । ११० । सभी आकाश में चरण करने वाले थे और सभी स्वलन्दता से गमन करने वाले थे । उनमें कुछ नील कमल के महेश श्याम वर्ण वाले थे तो कुछ शुभ्र और लोहित थे । १११। कुछ रक्त पीत तथा विचित्र वर्ण से सयुत और दूसरे हरित एवं कपिल थे । कुछ अधे पीत—अध रक्त—अध भाग में नील और दूसरे धवल थे । ११२ ।

सकृष्णपीता श्वलेन कृष्णेनाधन रञ्जिता ।  
 एकवर्णा द्विवर्णाश्च त्रिवर्णाश्च तथापर ॥११३  
 चतुषटपचवर्णाश्च केचिद् दशगुणा द्विजा ।  
 डिण्डिमान् पट्टान् शखान् भेर्यान्कसकाहलान् ॥११४  
 मण्डूकान् क्षत्रराशञ्च अक्षरोश्च समर्दला ।  
 वीणास्तन्त्री पचतन्त्री शकटान् ददरास्तथा ॥११५  
 गोमुखानानकान् कुण्डान् सताकरतालिकान् ।  
 वादयन्तो गणा सब हसन्नश्च मुहुर्मुहु ॥११६  
 वराहाभिमुखा भूत्वा तस्युस्ते हृष्टमानसा ।  
 तान् सर्वानाह शरभो भगवान् वृषभध्वज ॥११७  
 निघ्नतंतान् वराहस्य गणान् वै क्रूरकर्मभि ।  
 क्रूरदृष्ट्या क्रूरयुद्धं क्रूरा भूत्वा महाबला ॥११८  
 ततस्ते वै गणा सब नानाकार वरायुधा ।  
 सार्धं वराहस्य गणयुं युधु क्रूरदशना ॥११९

कुछ कृष्ण और पीत वर्ण से युक्त थे तथा कतिमधे अर्ध कृष्ण और शुक्ल वर्ण से रञ्जित थे । कुछ एवं ही वर्ण वारा—कतिपय दो वर्णों में मयुक्त तथा दूसरे तीन वर्णों में समवित्त थे । ११३ । कुछ और छं यणों में युक्त थे और हे द्विजो ! कुछ दश गुणा वाले

थे । सभी गण वादन करने वाले थे जिन में कुछ डिण्डिम—पटह—  
शब्द—भेरी—आनन—सकहल—गोमुख—जानक—मण्डूक—अक्षर—  
अर्जरी ममदल—वीणा—तन्त्री—पञ्च तन्त्री—शवर और ददर—  
कुण्ड—मनाल कर तात्किराओ को वादन करते हुए सभी गण बार बार  
हँसन वाले थे । ११४—११६ । वे सब वराह की ओर मुख वाले  
होते हुए स्थित हो गए थे । उन सब में वृषभध्वज भगवान् शरभ ने  
कहा । ११७ । इन वराह के गणों का विह्वलन कर दो । ये निश्चय ही  
अपने क्रूर कर्मों के द्वारा—क्रूर दृष्टि ने—क्रूर युद्धों के द्वारा क्रूर  
होकर महान बल वाले थे ॥ ११८ ॥ इसके अनन्तर वे सब गण  
अनक आकार वाले और नाना श्रेष्ठ आयुधा से समन्वित थे ।  
उन क्रूर डिखलाई देन वाले न वराह के गणों के साथ युद्ध किया  
था ॥११९॥

आकाशचारिण रावें जलपूर्ण जगत्त्रयम् ।

ते परित्मज्य युयुधुवियत्येवोभये गणा ॥१२०

तत क्षणाद वराहास्य गणान मवान् महावलान् ।

हरस्य प्रमथा जधनुमहावाता इवान्भुदान् ॥१२१

हतेषु तेषु वीरषु वाराहेषु मगप्त्वय ।

दध्यौ वराह किमिति प्राक पश्चाद्वृत्तमास्थितम् ॥१२२

अथ चिन्तयतस्यस्य स्वान्त गत्वा जनादन ।

तत् सव ज्ञापयामास वराहवपुषो हितम् ॥१२३

ततो देह-परित्याग कर्तुं समयतस्तदा ।

ततो दष्ट्राग्रवातेन नरसिंह महाबल ॥१२४

शरभो भगवान् भर्गो द्विधा मध्ये चकार ह ।

नरसिंहे द्विधाभूते नरभागेण तस्य च ॥१२५

नर एव समुत्पन्नो दिध्यरूपो महान्ऋषि ।

तस्य तञ्चास्यभागेन नारायण इतिश्रुत ॥१२६

अहि मा त्व महादेव त्यक्ष्ये कायमसशयम् ।

हिताय सर्वजगता देवानामपि ऋत्विजाम् ॥१३२

मम देहप्रतीकोर्ध्वयंज्ञ यूप प्रकल्प्य च ।

पृथक् पृथक् महाभाग मरुगमित्र श्रुवादिजम् ॥१३३

वह महान् तेज वाले महामूर्ति जगत्जन हो गये थे । नर और राक्षस ये दोनों महती मति वाले इस सृष्टि के हेतु हो गये थे । १२७।  
 दोनो का प्रभाव बहुत ही दुर्घर्ष था और पाप्मन म—वैश्व प लोग तो मे सत्र उनका प्रभाव महन करने के योग्य नहीं था । मत्स्य मूर्ति जग के स्वरूप वाली नीका मे उन दोनों की निघ्रापित किया था और र वाराह हरि देव शरण के समीप मे प्राप्त हुए थे । मुझे ममस्त प्रतीके हित के सम्पादन करने के लिए यगु का त्याग अवश्य ही करना चाहिए ॥ १२८—१२९ ॥ वह पूर्व मे मीने प्रतिज्ञा की थी चभी निये यह समुद्यम किया जा रहा है । यह समुद्यम भगवा र हरि के द्वारा—शम्भु के द्वारा और वहा के द्वारा किया जा रहा है ॥ १३० ॥ सा मली भाति चिन्तन करके उस समय मे परमेश्वर शूबर ने शरभ शान् बलवान् देव महादेव से कहा था । १३१ । ह महादेव ! आप से परित्याग कर दो । मैं बिना किसी क्षण्य के इस शरीर का त्याग करूंगा यह मेरे शरीर का शत समस्त जगतो क और धर्वा केनधा ऋत्विजो क हित के सम्पादन करने के ही लिय है । १३२ । मेर देह प्रतीको के समूहो से यज्ञ का यूप प्रकल्पित करके हे महाभाग! पृथक्-पृथक् मरुगमित्र के महित श्रुवा आदि की बरचना की है । १३३ ।

ततस्ते तान् त्रिभ. पुत्रैर्विद्यध्व जगता हिते ।

कनकेन सुवृत्तान घोरेण च जगन्मयीम् ॥१३४

यज्ञाद् देवा. प्रजापंचेव यज्ञादन्नान् नियोगिता ।

मयै यज्ञान् सदा भावि सर्वं यज्ञमय जगत् ॥१३५

यमिम पृथिवीगर्भमाघत्त मलिनी पुन. ।

तमुत्पन्न स्वयं देवी चिर सगोपयिष्यति ॥१३६

प्राप्ते काले यदा देवी तदायुष्मान् सुभापते ।

वधस्तस्यातिमारार्ता तदेवं हनप्यथ ॥१३७

भारती पृथिवी भग्ना यदाघाः शतयोजनम् ।

शृ गिवराहरूपेण प्रोद्धरिष्ये तदा त्विमाम् ॥१३८

कृतकृत्य तु त काय त्याजयिष्यति ते सुत ।

या भावी देवसेनानी रुद्रान् पाण्मातुराह्वय ॥१३९

एव यज्ञवराहे तु भापमाणे महावले ।

निसृत्य मुमहत्तेजो ज्वालामालातिदीपितम् ॥१४०

इसके अनन्तर तीन पुत्रों के द्वारा वे उनका जगतों के हित के लिये निवध करे । इस जगत् से परिपूर्ण को सुवृत्त—घोर और कनक से रक्षा करो । १३४ । यज्ञ से देव और प्रजा—यज्ञ से अन्य नियोगी यह सभी कुछ यज्ञ से ही सदा होने वाले हैं । यह सब जगत् यज्ञों से परिपूर्ण है । १३५ । यातिनी पृथिवी पुन जिसने इस गर्भ को धारण किया था वह देवी स्वयं उस समुत्पन्न पुत्र का भली भाँति रक्षण करेगी । १३६ । जिस समय में काल प्राप्त होता है उसी समय में देवी आयुष्मान् बोलनी है । उसके वध के विषय में जब काम से अत्यन्त आर्त्त होती है तभी इसका वध करेगी । १३७ । जिस समय में भग्न हुई भारती पृथिवी को नीचे की ओर सौ योजन भूङ्गी वराह के रूप से उसी समय में इसका उद्धार करूँगा । १३८ । तब आपका पुत्र अपने आपके शरीर को कृतकृत्य अर्थात् सफल समझ कर उसका त्याग कर देगा । जो कि आगे होवे देवों की सेना का सेनानी पाण्मा तुन्गम वाला रुद्रदेव से समुत्पन्न होगा । १३९ । इस प्रकार से यज्ञ वराह के कहे जाने पर जो कि बलवान् थे एक महान् तेज जो ज्वालाओं की महा मालाओं से दीप्त था निष्पत्त था । १४० ।

सूर्यकोटिप्रतीकाश वराहवपुपस्तदा ।

णरीर का भेदन करके उसे जल में गिरा दिया था । १४६ । उसका प्रथम परतन करके उसी भाँति सुवृत्त—वनक और घोर को बण्ड भाग में भेदन कर करके हनन कर दिया था । १४७ ।

त्यक्तप्राणास्तु ते सर्वे पेतुस्तोये महार्णवे ।

जले शब्द वितन्वाना वगलनलसमत्विष ॥१४८

पतितेषु वराहेषु ब्रह्माविष्णुहंरस्तथा ।

सृष्ट्यर्थं चिन्तयामासु पुनरेव समागता ॥१४९

हरस्य तु गणा सर्वे तदा भर्गु समागता ।

उपनस्तुर्महाभागाश्चतुर्भुगेन भाजिता ॥१५०

पट्त्रिंशत्तु सहस्राणि प्रमथा द्विजसत्तमा ।

पत्रकत्र सहस्राणि भागे षोडश सस्थिता ॥१५१

नानारूपधरा ये र्व जटाचन्द्रार्धमण्डिता ।

ते सर्वे सकलैश्वर्ययुक्ता ध्यानपरायणा ॥१५२

योगिनो मदमात्सयदम्भाह कार वजिता ।

क्षीणपापा महाभागा शम्भो प्रीतिकराः परा ॥१५३

न ते परिग्रह राग कांक्षन्ति स्म कदाचन ।

ससार-विमुखा सर्वे यतयो योगतत्परा ॥१५४

प्राणा के परित्याग कर देने वाले वे सब महार्णव के जल में गिर गये थे । जल में पात करने के अवसर में घोर ध्वनि का विस्तार करते हुए बालानल के समय कान्ति वाले हाँ गये थे ॥ १४८ ॥ वाराहों के पतित हो जान पर ब्रह्मा—विष्णु तथा हर फिर समागत होकर सृष्टि की रचना करने के लिये चिन्तन लगे थे । १४९ । उस अवसर पर हर के समस्त गण भर्गु के समीप में समागत हो गये थे । वे महाभाग चार भागों में विभाजित होकर उपस्थित हुए थे । १५० । हे द्विज सत्तमो ! वे प्रथम छत्तीस सत्स थे । वहाँ पर एक भाग में सोलह गह्वर गम्यित हुए थे । १५१ । जो निश्चित रूप से अनेक स्वरूपों के

व्रत वाले थे वे सोलह करोड़ कहें गये हैं । वे गर सिंह और व्याघ्र आदि के समान रूप वाले थे और अणिमा आदि सिद्धियों के द्वारा मयुत थे । १५७ । अन्य कामुक शम्भु के नर्मम चित्र व्यक्त षण्णय विधान के मन्त्री थे जो कि ऐसे कहे गये थे । वे विचित्र स्वरूप वाले आभूषणों से विभूषित थे । १५८ । भगवान् हरके ही समान रूप से वे वृषभध्वज विणद हों रहें थे । तथा वे उमा देवी के तुल्य मुन्दर स्वरूप वाली प्रमदाओं से समागत थी । १५९ । विचित्र मास्यो के आकारणों से युक्त थी तथा ह्रिम स्तम्भ की गन्ध से मण्डित थी उमा देवी की सहायता से सयत और क्रीडा करते हुए भगवान् शम्भु के पीछे भूषित होती हुई अनुगमन कर रही थी । १६० । शृङ्गार और खेल के आभरण वाले वे आठ करोड़ गण थे । उनमें अन्य अर्ध नारीश्वर थे जो अर्ध नारीश्वर हर के समीप थे । १६१ ।

ध्यानस्थं प्रविविशुस्ते तुल्यरूपा हरस्य ये ।  
 उमासहायी हि यदा रमते ससुख हर ॥१६२  
 अर्धनारीशरीरास्तु द्वारपाला भवन्ति ते ।  
 आकाशमार्गे गच्छन्तमनुगच्छन्ति नित्यश ॥१६३  
 ध्यानस्य परिचर्यन्ति सलिलादिभिरीश्वरम् ।  
 नानाशस्त्रधरा शम्भोगंगास्ते प्रमथा स्मृता ॥१६४  
 प्रमथन्ति च युद्धेषु यध्यमानान महायलान् ।  
 ते वै महावला शूरा सख्यया नव कोटय ॥१६५  
 अपरे गायनाम्नालमृदगपणवादिभि ।  
 नृत्यन्ति वाद्य कुर्वन्ति गायन्ति मधुरस्वरम् ॥१६६  
 नानारूपधरास्ते वै मख्यया षोडशस्रय ।  
 मततं चानुगच्छन्ति विजरन्त महेश्वरम् ॥१६७  
 सर्वे मायाविन मूरा सर्वे शास्त्रार्थधारगा ।  
 सर्वे सर्वत्र सर्वज्ञा सर्वे सर्वत्रगा सदा ॥१६८



वराहगणनाशार्थं हिताय जगता तथा ।

शकरम्याथ सैवार्यं समुत्पन्ना इमे गणा ॥१७४॥

वराहस्य गणान् दृष्ट्वा नरसिंह तथा हरिम् ।

स्वयं शरभरूपं सन् ध्यायन्नाद नदाकरोत् ॥१७५॥

वे सब मुहूर्त्त पात्र मे सम्पूर्णं भुवन मे जाकर फिर गति के द्वारा पुन भव को प्राप्त हो जाया करते थे । वे सब महान् बल मे युक्त थे तथा अणिमा महिमा आदि आठो प्रकार के ऐश्वर्यों से समन्वित थे । १६६ । हमरे रत्न नामो वाले जरा और अर्ध चन्द्र से मण्डित थे । वे देवेन्द्र के आदेश से सदा ही स्वर्ग मे रहा करते हैं । १७० । उनकी मार्या एक करोड थी और वे सब विशेष बलवान् थे । वे सदा ही हरके गण भगवान् शम्भु की सेवा किया करते हैं । १७१ । वे जो महान् पापिष्ठ थे उनको धिम्मित किया करते हैं तथा जो धर्मिष्ठ है अर्थात् धर्म का समादर करने वाले हैं उनका पालन किया करते हैं । जो पाशुपत व्रत के धारण करने वाले हैं उनमे ऊपर निरन्तर अनुग्रह किया करते हैं । १७२ । जो प्रपत अत्माओ वाले यागी जन हैं उनके विघ्नो का निरन्तर हनन किया करते हैं । ये भगवान् हर के गण औ कि समस्त थे मार्या मे छत्तीस करोड थे । १७३ । ये गण वाराह के गणो के नाश करने के लिये तथा समस्त जगतो के हित—सम्पादन करने के लिए और भगवान् शङ्कर की सेवा के लिये समुत्पन्ना हुए थे । १७४ । वराह के गणो को देखकर तथा नरसिंह हरि को अवलोकित करके स्वयं शरभ के स्वरूप वाला हाता हुआ और ध्यान करते हुए उस समय मे नाद किया था ॥१७५॥

तच्छीन्वराद्यतो जातास्तत्तेषा बहुरूपता ।

क्रूरदृष्ट्या क्रूरयुद्धं क्रूरवृत्त्यैरिमान् गणान् ।

वराहस्य घनतेत्येव यत् प्रोक्तं कपदिना ॥१७६॥

अतस्ते क्रूरकर्माण प्रजाताश्च भयवरा ।

न सदा क्रूरकर्माणि ते कुर्वन्ति महीजस ॥१७७  
 दृष्टिमात्रस्य ते क्रूरा क्रूरास्ते न तु कार्यत ।  
 फलं जलं तथा पुष्प पत्र मूल तथैव च ॥१७८  
 निवेदितानि च भुञ्जन्ति वनपर्वतसानुषु ।  
 आहृत्यापि च शृञ्जन्ति पत्र मूल पुष्पादिक च यत् ॥१७९  
 भवेद्भर्गस्य यद्भोग्य तद्भोगास्ते महीजस ।  
 अमिषाणि च नाश्नन्ति हित्वा चैत्रचतुर्दशीम् ॥१८०  
 तत्रामिषं हरौ भक्ते चतुर्दश्या मघौ सदा ।  
 तत सर्वे गणास्तत्र भुजते पललान्यपि ॥१८१

उनके शीकरो मे (जल कर्णो मे) जो उत्पन्न हुए थे इसी कारण मे उनके स्वरूप भी बहुत थे । क्रूर दृष्टि से—क्रूरगति से—क्रूर युद्धो से—क्रूर वृत्तों से वराह के इन कर्णों का हनन करने वाले थे क्योंकि भगवान् कपर्दी (गिब) ने कहा है । १७६ । अतएव वे क्रूर कर्मों के करने वाले और भयङ्कर समुत्पन्न हुए थे । वे महान् ओज वाले सदा क्रूर कर्मों को नहीं किया करते हैं । १७७ । दृष्टि मात्र मे ही वे क्रूर है वे कार्यों से क्रूर नहीं थे । वे फल—पुष्प—जल—पत्र तथा मूल को भोग करते है । १७८ । वनो—पर्वतों की गिखरो मे फलादि जो निवेदित किये जाते हैं उनका ग्रहण करते हैं और आहरण करके भी जो पत्र पुष्पादिक हैं उनका अशन किया करते हैं । १७९ । भर्ग का जो भोग होता है उसी भोग वाचे वे महान् ओज वाले भी थे । चैत्र की चतुर्दशी को छोड कर वे अमिषों का अशन नहीं किया करते हैं । १८० । वहाँ पर भगवान् हर मघु मे चतुर्दशी मे सदा अमिष (मांस) का अशन किया करते हैं । फिर सब गण भी वहाँ पर अमिषों का उपभोग किया करते है । १८१ ।

हते वराहस्य गणे भर्गमासाद्य तं गणाः ।

चतुर्भागा स्वय भूत्वा भूतकर्मति वं जगु ।

भूतत्वमभवत्तोषा चतुर्भागवता तदा ॥१८२  
 वचनात् पद्म्यानेस्तु भूतग्रामस्ततो मत ।  
 यो लोकोविदित पूर्व भूतग्रामश्चतुर्विध ।  
 यतस्तेभ्योऽधिको यत्तद्भूतग्राम स उच्यते ॥१८३  
 इति व कथित सर्वं भूता शम्भुगणा यथा ।  
 यदाहारा यदाकारा यत्कृत्यास्ते महोजस ॥१८४  
 य इदं शृणुयान्नित्यमाख्यान महदद्भुतम् ।  
 स दीर्घायु सदोनसाही योगयुवसश्च जायते ॥१८५

चराह के गणों के निहत हो जाने पर वे गण मार्ग के समीप में पहुँच कर स्वयं चारों भागों वाले होकर भूत कर्म का गान करते थे । चार भाग वाले उनका भूतत्व उस समय में हो गया था । १८२ । भगवान् पद्म योनि के वचन से फिर भूतग्राम माना गया था । जो पूर्व में लोक और वद में विदित भूतग्राम चार प्रकार का था । क्योंकि यह उनसे भी अधिक था अतएव वह भूतग्राम कहा जाया करता है । १८३ । यह सब आपको बतला दिया है जिस तरह में शम्भु के गण भूत हैं । वे जो भी आहार वाले हैं—जैसे आकार वाले हैं और जो कृत्य करने वाले हैं वे महान् ओज से युक्त हैं । ८४ । जो इस महान् अद्भुत आख्यान का नित्य ध्रुवण किया करता है वह दीर्घ आयु वाला—तदा उत्साह में सम्पन्न और याग में युक्त होता है । १८५ ।



## ॥ चराहतनौ राजोत्पत्ति वर्णन ॥

कथं यज्ञचराहस्य देहो यज्ञत्वमाप्तवान् ।

प्रेतात्वमगमन् पुत्रा चराहस्य कथं त्रय ॥११

आकालियोज्य प्रलय पश्माद् भगवता कृत ।

जनक्षयो महाघोरो वराहेण महात्मना ॥२  
 कथं वा मतस्यरूपेण वेशस्त्राताश्च शार्ङ्गिणा ।  
 कथं पुनरभूत् सृष्टिं केन चोर्वी समुद्धृता ॥३  
 ईश्वर शारम काय त्यक्तवान वा कथं गुरो ।  
 कीदृक् प्रवृत्त तददेह तन्नो वद महामते ॥४  
 एतेषा द्विजशार्ङ्गं ल भवान् प्रत्यक्षदर्शिवान् ।  
 तन्नोऽद्य श्रोप्यमाणाना कथयस्य महामते ॥५  
 शृणुष्व द्विजशार्ङ्गं ला यत्पृष्टोऽहमिहाद्भुतम् ।  
 शृण्वन्त्ववहिता सर्वे सर्ववेदफलप्रदम् ॥६  
 यज्ञेषु देवास्तुप्यन्ति यज्ञे सर्वं प्रतिष्ठितम् ।  
 यज्ञेन ध्रियते पृथ्वी यज्ञस्नारयति प्रजा ॥७

ऋषियो ने कहा—यज्ञ वराह का देह यज्ञत्व कैसे प्राप्त हुआ  
 था । और वराह के तीन पुत्र होनात्व कैसे प्राप्त हुए थे ? ॥ १ ॥ यह  
 आवाणिक प्रलय भगवान् ने कैसे किया था और महात्मा वराह ने  
 महान् घोर यह जनो का क्षय कैसे किया था ॥ २ ॥ किस प्रकार ने  
 भगवान् शार्ङ्गधारी ने मतस्य के स्वरूप के द्वारा वेदों का प्राण किया  
 था अर्थात् वेदों को सुरक्षा करके उनको सुरक्षित रखा था ? फिर  
 दुबारा यह सृष्टि की रचना कैसे हुई थी और इस भूमि को किमने  
 समुद्रनृत किया था ? ॥ ३ ॥ हे गुरुदेव ! ईश्वर ने शारम का देह कैसे  
 त्याग दिया था ? वह देह कैसे प्रवृत्त हुआ था—यह सब हे महामते !  
 हमको बतलाइये ॥ ४ ॥ हे द्विज शार्ङ्ग ! इन सबका हानि आपने  
 प्रत्यक्ष रूप में देखा था । हे महती मति वाले ! आज हम सब दग्ध  
 श्रवण करने वाले हो रहे हैं । अतएव हमको आप वतनाने की कृपा  
 कीजिए ॥ ५ ॥ मार्कण्डेय मुनि ने कहा—हे द्विज शार्ङ्ग ! जो मैं  
 यहाँ पर एक अद्भुत सृजन किया था उसको मुनिए । आप सब परम  
 भावधान हो जाइये और इस समस्त वेदों के फल को प्रदान करने वाले

को भुनिए ॥ ६ ॥ यज्ञो म देवगण संतुष्ट होवे है । और यज्ञ में सभी कुछ प्रतिष्ठित है । यज्ञ के द्वारा ही पृथ्वी धारण की जाती है और यज्ञ ही प्रजा का वरण किया करता है ॥ ७ ॥

अन्नेन भूता ज वन्ति पर्यन्यादन्नसम्भव ।  
 पर्जन्यो जायत यज्ञात् सर्व यज्ञमय तत ॥८  
 स यज्ञोऽभूद्वराहस्य कायाच्छम्भुविदारितात् ।  
 यथाह कथये तद्व शृण्वन्त्ववहिता द्विजा ॥९  
 विदारिते वराहस्य काये भर्गोण तत्श्रणान् ।  
 ब्रह्मविष्णुशिवा देवा सर्वैश्च प्रमथं सह ॥१०  
 निन्युर्जलात् समुद्धृत्य तच्छरीर नभ प्रति ।  
 तदभिदु शरीप तन् विष्णोश्चक्रेण खण्डश ॥११  
 तस्याग्सन्धयो यज्ञा जाताश्च वं पृथक् पृथक् ।  
 यस्मादगाच्च ये जातास्तच्छृण्वन्तु महर्षय ॥१२  
 भ्रूनासामन्धितो जातो ज्योतिष्टामो महाध्वर ।  
 हनुश्रवणसन्धयोस्तु वह्निप्टोमो व्याजायत ॥१३  
 चक्षुर्भ्रुवो रान्धिना नु व्रात्यप्टोमो व्यजायत ।  
 जान पौनर्भवप्टोमस्तस्य पौत्रौष्ठसन्धित ॥१४

अन्न के द्वारा प्राणी जीवित रहा करते हैं और उस अन्न की उत्पत्ति मेघों के द्वारा होती है । वे मेघ यज्ञों में हुआ करते हैं । इगलिये यह सभी कुछ यज्ञ में ही परिपूर्ण है । ८ । वह यज्ञ भगवान् शम्भु के द्वारा विदीर्ण किये हुये वराह के शरीर से ही हुआ था । हे द्विजा ! जैसा भी मैं आपको कहता हूँ उसको आप लोग परम गावधान होकर श्रवण कीजिए । ९ । मर्म के द्वारा वराह के शरीर के विदारित होने पर उगी दाण में ममस्त प्रमथों के सहित ब्रह्मा—विष्णु और शिव देवगण ने अन्न से समुद्भूत करके उस शरीर को वे आकाश में प्रतिष्ठित किये । उगके भेदन करने वाले भगवान् विष्णु के चक्र के द्वारा यह शरीर

खण्ड-खण्ड कर दिया गया था । १० । ११ । उनके अङ्ग की सन्धिपाँ  
जो थी वे यज्ञ पृथक्-पृथक् समुत्पन्न हुये थे । हे महर्षियो ! जिम अङ्ग  
में जो समुत्पन्न हुये थे उनका अब आप लोग श्रवण कीजिये । १२ ।  
ध्रुवमर्यात् भौह और नानिशा की मन्धि में महान् अघ्वर अर्थात् यज्ञ  
ज्योतिषोम नाम वाला उत्पन्न हुआ था । टोटी—वान की मन्धि से  
वह्नित्योम नामक यज्ञ समुद्भूत हुआ था । १३ । चक्षु और भौहों की  
मन्धि के द्वारा वात्स्योम नाम वाला यज्ञ उत्पन्न हुआ था । उसके पोश  
और ओष्ठों की मन्धि में पौनर्भवोम नाम वाला यज्ञ समुत्पन्न हुआ  
था । १४ ।

वृद्धोमवृहत्तोर्मा जिह्वामूलादजायताम् ।

अतिरात्र नर्वैराजमधोजिह्वान्तरादभूत् ॥१५

अध्यापन ब्रह्मयज्ञ पितृयज्ञस्तु तर्पणम् ।

होमो देवोवलिर्मातो नृयज्ञोऽतिथिपूजनम् ॥१६

स्नान तर्पणपर्यंतं नित्ययज्ञाश्च भवशः ।

कण्ठमध्ये समुत्पन्ना जिह्वातो विधयस्तथा ॥१७

वाजिमेघ महामेघौ नरमेघन्तर्येव च ।

प्राणिहिंसाकरा येऽन्ये ते जाता पादसन्धित ॥१८

राजमूषोऽर्थकारी च वाजपेयस्तर्येव च ।

पृष्टमन्धौ समुत्पन्ना ग्रहयज्ञास्तथैव च ॥१९

प्रतिष्ठोत्सर्गयज्ञाश्च दानध्याद्वादयस्तथा ।

हृत्सन्धितः समुत्पन्ना सावित्रीयज्ञ एव च ॥२०

सर्वे नास्कारिका यज्ञा प्रायश्चित्तकराश्च ये ।

ते मेदसन्धितो जाता यज्ञान्तम्य महात्मनः ॥२१

जिह्वा के मूल में वृद्धोम और वृहत्तोम दो यज्ञ उत्पन्न हुये  
थे । नीचे जिह्वा के अन्तर्भाग में अनिरात्र और नर्वैराज नाम वाले  
यज्ञों में जन्म ग्रहण किया था । १५ । अध्यापन, ब्रह्म यज्ञ—पितृ  
यज्ञ—नाग—होम—दैव वलि—मौन—नृयज्ञ—अतिथि पूजन स्नान

और तर्पण पर्यन्त नित्य यज्ञ सर्वं कण्ठ मध्दि मे समुत्पन्न हृए थे तथा समस्त विधियाँ जिह्वा मे उत्पन्न हुई थी । १६ । १७ । वाजिमेघ—महामेघ—तथा नरमेघ ये तथा जो अन्य हिंसा के करने वाले यज्ञ हैं वे सब पादो की सन्धि से समुत्पन्न हुये थे । १८ । राज गूप यज्ञ अर्थ कारी तथा वाजपेय यज्ञ पृष्ठ की सन्धि म समुद्भूत हुय थे और उसी भाँति जा ग्रह यज्ञ थे वे भी उत्पन्न हुए थे । १९ । प्रतिष्ठा सर्ग यज्ञ तथा दान श्रद्धा आदि यज्ञ हृदय की सन्धि से पैदा हुये थे इसी तरह से सावित्री यज्ञ भी उत्पन्न हुआ था ॥ २० ॥ समस्त सासारिक अर्थात् सस्कार करने वाले अथवा सस्कारो से सम्बन्ध रखने वाले यज्ञ और जो यज्ञ प्रायश्चित्त करने वाले है ( पापो की शुद्धि के लिये जो भी व्रत—दान—होमादि किये जाते है वे प्रायश्चित्त कहे जाते है ) वे सब भेदू की सन्धि से उत्पन्न हुये थे जो कि उन महात्मा के भेटूकी सन्धि थी । २१ ।

रक्ष सन्न सर्पसत्र सर्वर्चवाभिचारिकम् ।

गोमेघो वृक्षयागश्च खुरेभ्यो ह्यभवन्निमे ॥२२

मायेष्टि परमेष्टिश्च गीष्पतिर्भोगसम्भव ।

लागुलसन्धौ सजाता अग्निष्टोमस्तथैव च ॥२३

नैमित्तिकाश्च ये यज्ञा साक्रान्त्यादौ प्रकीर्तिता ।

लागुलसन्धौ ते जातास्तथा द्वादशवार्षिकम् ॥२४

तीर्थ प्रयोगसामोज यज्ञ सङ्कर्षणस्तथा ।

आर्कमायर्वणश्चैव नाडीसन्धे समुद्गता ॥२५

ऋचोत्कर्ष क्षेत्रयज्ञा पचसर्गातियोजन ।

लिगसस्यानहेम्बयज्ञा जाताश्च जानूनि ॥२६

एवमष्टाधिक जात सहस्र द्विजसत्तमा ।

यज्ञाना सतत लोका र्थर्भाव्यन्तेऽधुनापि च ॥२७

स्रुगस्य पोत्रात् सजाता नासिकाया स्रुवोऽभ्रत् ।

अन्ये स्रुक्त्रुवभेदा ये ते जाता पोत्रनासयो ॥२८

रक्ष सत्र अर्थात् राक्षस यज्ञ—सर्प सत्र—और सभी जा भी अभिचारिक यज्ञ हैं अर्थात् अन्य प्राणियों के मारणात्मक हैं तथा गोमेघ एव वृक्षया गम सभी उनके द्वारा से हुए थे ॥ २२ ॥ माया—ईष्टि, परमेष्टि—गीप्यति—भाग सम्भव तथा अग्निष्टोम यज्ञ लांगुल की सन्धि म समुद्भूत हुए थे ॥ २३ ॥ जा नैमित्तिक यज्ञ हैं जिनको कि सङ्क्रान्ति आदि पर्वों पर कीर्तित किया गया है व और द्वादश वापिक सभी लागुल सन्धि म समुत्पन्न हुए ह ॥ २४ ॥ त्रिष्य प्रयोग सामो—सङ्कषण यज्ञ—आर्क—आकषण यज्ञ य मयस्व नाडिया की मन्धि मे उत्पन्न हुए थे ॥ २५ ॥ ऋचोत्कर्ष—क्षेत्र यज्ञ—पञ्चसर्गा त्रिपोजन—लिङ्ग मस्थान हे रम्य यज्ञ—ये सब जानु म समुद्गत हुए थे ॥ २६ ॥ हे द्विज सत्तमो । इस रीति से एक सहस्र आठ समुद्भूत हुए थे । निरन्तर यज्ञों के लोक जिनके द्वारा इस समय म भी विभावित किय जाते हैं उत्पन्न हुए थ । ॥ २७ ॥ इसके पोत्र से स्रुक् उत्पन्न हुई थी और नासिका से स्रुव हुआ था । अन्य जा भी स्रुक् और स्रुव व भेद प्रभेद हैं वे पोत्र और नासिका स समुद्भूत हुए थे ॥ २८ ॥

श्रीवाभागेण तस्याभृत् प्रागवशो मुनिसत्तमा ।  
 इष्टापूर्तिर्यजुधर्मो जाता श्रवणरन्ध्रत ॥२९  
 इष्टाभ्या ह्यभवन यूषा कुशा रामाणि चाभवन् ।  
 उद्गाता च तथाध्वयु होता शामित्रमेव च ॥३०  
 अग्रदक्षिणवामाग पश्चात् पादेषु सगता ।  
 पुरोडाशा सचरवो जाता मस्तिष्कसचयात् ॥३१  
 कसू नत्रद्वयाज्जाता यज्ञकेतुस्तथा खुरात् ।  
 मध्यभागोऽभवद्भुवेदी मेढ्रात् कुण्डमजायत ॥३२  
 रेतोभागात्तथैवाज्य स्वधामन्त्रा समुद्गता ।  
 यज्ञालय पृष्ठभागाद्दहृत्पद्माद्यज्ञ एव च ।  
 तदात्मा यज्ञपुरूपो मु जा कथात्समुद्गता ॥३३



एव यावन्ति यज्ञाना भाण्डानि च हवीषि च ।  
 तानि यज्ञवराहस्य शरीरादेव चाभवन् ॥३४  
 एव यज्ञवराहस्य शरीर यज्ञतामगात् ।  
 यज्ञघ्पेण सकलमाप्यायितुमिदं जगत् ॥३५

हे मुनि सत्तमा ! उमके शीघ्रा के भाग में प्राग्बश समुद्भूत हुआ था । इष्टा पूर्ति—यजु धम्म श्रवण के छिद्र से उत्पन्न हुए थे । २६ । दाहो से यूप—शुशा—और रोम समुत्पन्न हुये थे । उद्भाता—अध्वर्यु—होता—और शामिन्न न जन्म ग्रहण किया था । ३० । ये अग्र—दक्षिण—वाम अङ्ग—पश्चात् पादो में सङ्गत हैं । पुरोडाश चरु के सहित मन्त्रिक क सञ्चय से समुद्गत हुए थे । ३१ । कर्मु दोनो नेत्रा से उत्पन्न हुई थी तथा पुर से यज्ञ केतु न जन्म ग्रहण किया था । मध्य भाग से वे ही हुई थी । और मेरु से कुण्ड का उद्भव हुआ था । ३२ । रेतोभागसे आज्य और मन्त्र समुद्गत हुए थे जय का आलय पृष्ठ भाग से और हृदय कमल में यज्ञ समुत्पन्न हुआ था । उसकी आत्मा यज्ञ पुरुष है—उसकी भुजायें कक्ष में समुद्भूत हुई थी । ३३ । इसी प्रकार से जितने भी यज्ञो के भाण्ड हैं वार हवीषाँ है वे सभी यज्ञ वराह के ही शरीर से हुए थे । ३४ । इस रीति से उन यज्ञ वाराह का शरीर यज्ञता को प्राप्त हुआ था । यज्ञ के स्वरूप से यह सम्पूर्ण जगत् को आप्यायित करने के लिये था ॥३५॥

एव विधाय यज्ञ तु ब्रह्मविष्णुमहेश्वरा ।  
 सुवृत्त वनक घोरमासेदुर्यन्ततत्परा ॥३६  
 ततस्तेषां शरीराणि पिण्डीकृत्य पृथक् पृथक् ।  
 त्रिदेवारित्रशरीराणि व्यधमन्मुखवायुभिः ॥३७  
 सुवृत्तस्य शरीर तु व्यधमन्मुखवायुना ।  
 स्वयमेव जगत् स्त्रष्टा दक्षिणाग्निस्ततोऽभवत् ॥३८  
 वनकस्य शरीर तु ध्मापयामास केशव ।

ततोऽभूद्गाहंपत्याग्नि पञ्चवैतानभोजन ॥८६

घारम्य तु वपु शम्भुधर्मापयामास वै स्वयम् ।

तत आह्वनोयाऽग्निस्तत समजायत ॥८७

ब्रह्मा—विष्णु और महेश्वर न इस प्रकार न यज्ञ का अर्थ व फिर यज्ञा म तत्पर होत हुए सुवृत्त—कनक और घार क समीप म पात हुए थ । ३६ । इमं अनन्तर उक्त प्रगरा वा पिण्ड बनाकर पृथक् पृथक् तीना देवा न तीन शरीरा का मुख की वायु म अयात् फूक लेगा कर विशेष रूा म धमन किया था । स्वय ही जगत् व सृजन करन वाल फिर दाक्षणाग्नि हा गया प । ३७ । ३८ । भगवान् कनक व शरार का धमन किया था । फिर पञ्च वैतान व भोजन करने वाला गाहपत्याग्नि हुआ था । ३९ । घार का शरीर था उसका भगवान् शम्भु न स्वय हा धमन किया था । फिर आह्वनोय अग्नि उसी क्षण म समुद्भूत हा गया था । ४० ।

एतस्त्रिभिर्जगद्व्याप्त त्रिमूल सकल जगत् ।

एतद् यत्र त्रय नित्य तिष्ठति द्विजसत्तमा ॥८१

समस्ता देवतास्तत्र वसन्त्यनुचरं सह ।

एतद्मद्रपद नित्यमतदव त्रयात्मकम् ॥८२

एतत्त्रयीविधिस्थानमेतत् पुण्यकर परम् ।

यस्मिन् जनपद चते ह्यन्ते बह्वयस्त्रय ॥८३

तस्मिन् जनपद नित्य चतुर्वर्गो विवद्यत ।

एतद् कथित सर्वं यन् पृष्टोऽह द्विजोत्तमा ॥८४

यथा यज्ञबराह्म्य दहो यज्ञत्वमाप्तवान् ।

यथा च तस्य पुत्राणा देहतो बह्वनयाऽभवन् ॥८५

इन तीना म सम्पूज जपन् व्याप्त हा गया था और यह समस्त जगत् तीन मूला वाला ह । ह द्विज श्रेष्ठो । जहाँ पर य तीना नित्य हा स्थित रहत हैं वहा पर समस्त देवगण अपन अनुचर। क माय निवास

किया करते हैं । यह तीनों का स्वरूप नित्य ही कल्याण का स्थान है और यही तीनों का स्वरूप है ॥ ४१—४२ ॥ यह त्रयी की विधि का स्थान है और यह परम पुण्य का करने वाला है । जिस जनपद में ये तीनों वह्नियों का हवन किया जाता है । उस जनपद में नित्य ही चतुर्वर्ग विद्यमान रहा करता है चारों का वर्ग धर्म-अर्थ-काम और मोक्ष होते हैं । हे द्विज श्रेष्ठो ! जो मुझसे आपने पूछा है वह मैंने सब ही आपको बतला दिया है जिस प्रकार मे यज्ञ वाराह का देह यज्ञत्व को प्राप्त हुआ था और जिस तरह से उसके पुत्रों के देह से वह्नियाँ हुई थी । ४३—४५ ।

— × —

### ॥ मत्स्य रूप कथन ॥

आकालिकोऽयं ब्रलयो यतो भगवता कृत ।  
 तच्छण्वन्तु महाभागा वाराह लोकसभयम् ॥१  
 यथा वा मत्स्यरूपेण वेदास्त्राताश्च शार्ङ्गिणा ।  
 तदहं संप्रवक्ष्यामि सर्वपाप प्रणाशनम् ॥२  
 पुरा महामुनि सिद्ध कपिलो विष्णुरीश्वर ।  
 साक्षात् स्वयं हरियोऽसौ सिद्धानामुत्तमो मुनि ॥३  
 ध्यायत सिद्धमित्येव सर्वं जगदिदं स्वत ।  
 यतो जातो हरेः कायात् कपिलस्तेन स स्मृतः ॥४  
 स एवैतां पुरा भूत्वा मनो स्वायम्भुवेऽन्तरे ।  
 स्वायम्भुव मनु वाक्य मुनिवर्योऽश्रुवीदिदम् ॥५  
 स्वायम्भुव मुनिश्रेष्ठ ब्रह्मरूप महामते ।  
 मभैवमीप्सितार्थं त्वं देहि प्रार्थयतोऽधुना ॥६  
 जगत्सर्वं तवैवेदं त्वया च परिपालितम् ।  
 त्वया सर्वं जगत् सृष्टं त्वमेव जगतां पति ॥७

माकण्डय महर्षि ने कहा—जिम कारण से भगवान ने आकाश  
 लिये यह प्रलय किया था हे महाभाग ! उस वाराह नामक मक्षय का  
 आप श्रवण कीजिए ॥ १ ॥ अथवा जिस तरह मैं भगवान् प्राङ्ग घ्राणे  
 ने मत्स्य के स्वल्प के द्वारा वश का नाप जयात् रक्षा की थी वह मैं  
 सब पापों के विनाश करने का वाक्य आश्रय आप नाया को बतलाऊंगा  
 ॥ २ ॥ प्राचीन समय में इश्वर भगवान् ।वष्णु महामुनि सिद्ध कपिल हुए  
 थे जो स्वयं साक्षात् हरि थे और सिद्धा में उत्तम मुनि हुए थे ॥ ३ ॥  
 इस प्रकार से निद्रा का उग्रान करत हुए यह सम्पूर्ण जगत् स्वत ही  
 समुत्पन्न हुआ था क्योंकि यह भगवान् हारक शरीर से समुद्गत हुआ था  
 इसी कारण से वह कापल कह गये हैं । ४ । वह एक बार स्वायम्भुव  
 मनु के अन्तर में हाकर मुनि श्रेष्ठ इनमें स्वायम्भुव मनु से यह  
 वाक्य कहा था ॥ ५ ॥ कपिल देव ने कहा—हे स्वायम्भुव ! आप तो  
 मुनियों में बहुत ही अधिक श्रेष्ठ हैं । हे महामत ! आप तो ब्रह्मा  
 के ही रूप से समावन हैं इस समय में आप प्रायता करने वाले  
 भर ही अभाष्ट का मुन प्रदान करिए ॥ ६ ॥ यह सम्पूर्ण जगत् आपका  
 हा है और आपका द्वारा ही परिपालित है । आपन हा इस सम्पूर्ण जगत्  
 की रचना का है और आप ही इन जगता के स्वामी हैं । ७ ।

स्वर्गे पृथिव्या पाताल देवमानुपजन्तुषु ।

त्व प्रभवश्चदा गात्रा त्वमर्बक सनातन ॥८

त्व व धाता विधाता च त्व हि सर्वेश्वरेश्वर ।

त्वयि प्रतिष्ठित सर्व सतत भुवनत्रयम् ॥९

तपम्यता तवसम प्रतिभास्यति साङ्गुगम् ।

वायकारणतत्त्वबोध-महितानि जगन्ति वै ॥१०

तन्म देहि रह स्थान त्रिषु लाकषु दुलभम् ।

पुण्य पापहर रम्य ज्ञानप्रभवमुत्तमम् ॥११

अह हि सबभूताना भूत्वा प्रत्यक्षदर्शिवान् ।

उद्धरिष्ये जगज्जात निमाय ज्ञानदीपिकाम् ॥१२

अज्ञानसागरे मग्नमधुमा सकलं जगत् ।  
 ज्ञानप्लव प्रदायाह तारयिष्ये जगत्त्रयम् ॥१३  
 एतम्मिन्मा भवान् सम्यगुपपन्नमिहेच्छति ।  
 त्वन्नो नाथश्च पूज्यश्च पालकश्च जगत्प्रभो ॥१४  
 इत्येवमुक्त स मनुः कपिलेन महात्मना ।  
 प्रत्युवाच महात्मान कपिल सशितव्रतम् ॥१५

स्वर्ग मे—पृथिवी मे और पाताल मे—देव—मनुष्य और जन्तुओं मे आप ही स्वामी हैं—वरदान देने वाले है—रक्षा करने वाले है और आप ही एक सनातन है अर्थात् सर्वदा से चले आने वाले हैं । आप ही धाता—विधाता है और आप ही सब ईश्वरो के ईश्वर हैं । आपमे ही सब कुछ प्रतिष्ठित है जो कि यह तीनों भुवन हैं वे निरन्तर आप ही मे स्थित रहा करते हैं ॥ ६ ॥ तपश्चर्या करते हुए आपके सम वह अनुग के प्रात गमन करेगा । निश्चय ही जगत् कार्य-कारण के तत्त्वों के ओघों के सहित है ॥ १० ॥ इस कारण से आप कृपा करके एकान्त स्थान प्रदान करिए जा तीनों लाको म महान् दुर्लभ होवे ॥ ११ ॥ मैं समस्त प्राणियो मे होकर प्रत्यक्ष दर्शी हूँ । मैं ज्ञानरूपी दीपका का निर्माण करके इस जगत् जात का अर्थात् पूरे जगत् का उद्धार करूँगा ॥१२॥ इस समय मे अज्ञान रूपी सागर मे मग्न इस सम्पूर्ण जगत् को ज्ञानरूपी प्लव अर्थात् सन्तरण का साधन प्रदान करके मैं तीनों जगतों का तारण करूँगा ॥ १३ ॥ इसमे यहाँ पर आप मुझको सम्यक् उपपन्न चाहते हैं । हे प्रभो ! आप हमारे नाथ है—पूजा के योग्य है और जगत् के पालक है ॥१४॥ महात्मा कपिल के द्वारा इस रीति मे बहे गये उन मनु ने फिर उन शशित व्रतो वाले महात्मा कपिल को उत्तर दिया था ॥१५॥

यदि त्वयाग्निलजगद्धितार्थं ज्ञानदीपिकाम् ।

चिकीर्षुणा यतः कार्यं किं स्थानार्थनया तव ॥१६

हिरण्यगर्भं सुमहत् तपस्तेपे पुरादभृतम् ।  
 स मे यथाचे तपसे स्थान कर्मै न च द्विज ॥१७  
 शम्भु सम्भोगरहितो देवमानेन वत्सरात् ।  
 अयुतानि तपस्तेपे सोऽपि म्यान न चैक्षत ॥१८  
 देवेन्द्रो वीतिहोत्रश्च शमनो रक्षसा पति ।  
 याद पतिर्मातरिश्वा घनाध्यक्षस्तथैव च ॥१९  
 एते तेपुस्तपस्तीव्र दिक्पालत्वमभीप्सव ।  
 स्थान न मार्गयाभासु किञ्चनापि महामुने ॥२०  
 देवागाराणि तीर्थानि क्षेत्राणि मरित्तन्तथा ।  
 बहूनि पुष्यभाञ्ज्यत्र तिष्ठन्ति कपिज क्षिती ॥२१  
 तेषामेकतम त्व चेदासाद्य कुट्ये तप ।  
 म्यान ब्रह्म स्तप सिद्धिर्न भविष्यति तत्र किम् ॥२२  
 भक्त स्थानार्थाना तावन् केवल ते विकत्यनम् ।  
 अय विकत्यनो घर्मो युज्यते न तपस्विनाम् ॥२३

मनु ने कहा—गदि आप समस्त जगत् की भलाई करने के लिए ज्ञान दीपिका के करन की इच्छा करते हैं तो फिर आपको इस म्यान को प्रार्थना से क्या करना है ? ॥ १६ ॥ पहिले हिरण्य गर्भ ने सुमहान् अद्भुत तप का तपन किया था जो बहुत ही अद्भुत स्वरूप वाला था । हे द्विज ! उसने मुझसे किसी भी स्थान के लिये याचना नहीं की थी जहाँ पर तपश्चर्या की जावेगी ॥ १७ ॥ भगवान् शम्भु तो सम्भोग से सर्वथा शून्य हैं उन्होंने देवों के भाव से वर्षों तक अर्थात् दस हजार वर्षों तक तपश्चर्या की थी किन्तु उनसे भी म्यान की कभी इच्छा नहीं की थी ॥ १८ ॥ देवेन्द्र—नीतिहीन—शमन—राक्षसों का स्वामी—यादवों के पति—मातरिश्वा तथा घनाध्यक्ष कुवर इन सबका उनसे तीव्रतम तप किया था जो दिक्पाल के पदकी इच्छा रखने वाला थे अर्थात् दिक्पालों के पद की प्राप्ति के ही लिये इन सबका तपस्या की थी । हे महामुने ।

उन्होंने भी किसी भी स्थान के अनुसन्धान करने की इच्छा नहीं की थी ॥ १६—२० ॥ हे कपिल ! देवों के आलय—तीर्थ स्थल—क्षेत्र तथा पवित्र सरिताएँ बहुत से पुण्य परिपूर्ण स्थान इस भूमि में स्थित हैं । उनमें से आप किसी भी एक स्थान की प्राप्ति करके तपश्चर्या करते हैं । हे ब्रह्मन् ! क्या वहाँ पर तपश्चर्या की सिद्धि नहीं होगी फिर मुझ में किसी भी स्थान की प्रार्थना करना केवल आपका विकत्थन ही है । यह ऐसा विकत्थन करना तपस्वियों का धर्म युक्त नहीं होता है । २१—२३ ।

एतच्छ्रुत्वा वचस्तरय मनो स्वायम्भुवस्य तु ।  
 चकोप कपिल सिद्ध प्रोवाच च तदा मनुम् ॥२४  
 त्वयि विश्रम्भमाधाय तपस सिद्धतेऽचिरात् ।  
 स्थान मया प्रार्थित ते नन्मा क्षिपसि हेतुमि ॥२५  
 अनेनात्यग्रवचमा तवैवाह न चक्षमे ।  
 स्वय त्रिभुवनाध्यक्ष इति ते गर्वं ईदृश ॥२६  
 अक्षम्य ते वचो मेऽद्य प्रार्थनाया विकत्थनम् ।  
 यत त्व घदमि तस्य त्व घलमेतदवाप्नुहि ॥२७  
 इद त्रिभुवन सर्वं सदेवामुरमानुषम् ।  
 हतप्रहतविध्वस्तमचिरेण भविष्यति ॥२८

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—स्वयम्भुव मनु के इस वचन का श्रवण करके सिद्ध कपिल बहुत अधिक कृपित हो गये थे और उस समय उन्होंने मनु से कहा । २४ । कपिलदेव बोले—आप में विश्राम करके तपस्या की थी शीघ्र ही सिद्धि प्राप्त करने के ही लिये मैंने आपसे स्थान की प्रार्थना की थी किन्तु आप तो बहुत से हेतुओं के द्वारा मैं ही ऊपर आशेष कर रहे हैं ॥ २५ ॥ आपके इस अत्यन्त उग्र वचन को मैं सहन करने में अगम्य हूँ । आप स्वयं तीनों भुवनो के अध्यक्ष हैं—यही आपका गर्व है ॥ २६ ॥ आज मुझे अपना यह वचन क्षमा करने के योग्य

नहीं है कि आप मेरी को हुई प्रायण का निकृत्व न कह रहे हैं । एसा जो आप कहते हैं उसका यह पर्य आप प्राप्त करिए ॥ २७ ॥ यह तीनों भूवन जिनमें देव-अमुर और मानव निवास किया करते हैं हत-प्रहत और विध्वंस बहुत ही शीघ्र हो जायगा ॥२८॥

येनेयमुद्धृता पृथ्वी येन वा स्थापिता पुन ।  
 यो वाम्या अन्नकर्ता स्याद्यो वास्या परिरक्षक ॥२६  
 त एव सर्वे हिंसन्तु सकल सचराचरम् ।  
 नचिराद्द्रक्ष्यसि मनोजलपूर्णं जगत्त्रयम् ।  
 हतप्रहनविध्वस्त तव गर्बंविज्ञातनम् ॥३०  
 एवमुक्त्वा मुनीन्द्रऽसौ कपिलस्तपसा निधि ।  
 अन्तर्दधे जगामापि तदा ब्रह्ममदो मुनि ॥३१  
 कपिलस्य वच श्रुत्वा विषण्णवदनोमनु ।  
 भावीति प्रतिपद्याशु मनुर्नोवाच किंचन ॥३२  
 तत स्वायम्भुवो घीमान्तपसे घृतमानस ।  
 हिताय सर्वजगता दिदृशुर्गुरुडध्वजम् ॥३३  
 विशाला वदरी यानो गगाद्वारान्निव खलु ।  
 नत्र गत्वा जगद्धर्ता मनु स्वायम्भुव स्वयम् ।  
 ददर्श वदरी तत्र पुष्या पापप्रणाशिनोम् ॥३४  
 सदा फलवती नित्य मृदुशाढ्यमजरीम् ।  
 मुच्छाया मसृणा शीर्णशुष्कपत्रविवर्जिताम् ॥३५

जिमने इत पृथ्वी का उद्धार किया था जयरा जितके द्वारा यह पुनः स्थानित की गयी थी—जो इसका अन्नकर्ता है जयरा जो इनकी परिरक्षा करने वाला है व ही सब इस सम्पूर्ण चराचर की हिंसा करें हे मनुदेव ! आप शीघ्र ही इन तीनों भुवना को जल से पूर्ण देखेंगे । आपके गर्व का विज्ञातन यह सब हत—प्रहत और विध्वंस हो जायगा । २६—३० । व तपसा की निधि मुनीन्द्र कपिलदेव ने यह वचन कह कर



वही अन्तर्धान होगये थे और फिर वे मुने उसी समय ब्रह्माजी के स्थान को चले गये थे । ३१ । कपिलदेव के इस वचन को सुनकर मनु का मुख विषाद से युक्त हो गया था । यह होनहार है—ऐसा समझ कर उन मनु ने कुछ भी नहीं कहा था ॥ ३२ ॥ इसके अनन्तर परम बुद्धिमान् स्वायम्भुव मनु ने तपस्या करने के लिये ही मन में धारणा की थी । वे ममस्त जगतो की भलाई के लिये भगवान् गरुडध्वज के दर्शन प्राप्त करने की इच्छा वाले हुए थे । ३३ । वे गङ्गा द्वार के समीप में परम विद्याल ददरी को गमन कर गये थे । वहाँ पहुँच कर जपत् के धर्ता स्वायम्भुव मनु ने स्वयं ही पापों के विनाश करने वाली पुण्यतया ददरी का वहाँ पर दर्शन लिया था । ३४ । जो मदा फलो वाली थी और नित्य ही कोमल शादन की मञ्जरी में ममन्वित थी—जो सुन्दर छाया वाली—ममण और मूये हुए यन्त्रों में रहित थी । ३५ ।

गगतोयौघमन्वित-शिवामुलाण्तराखिताम् ।  
 उपाश्रयमाना भवन्त नानामनितपोधने ॥३६  
 ततस्थान सर्वतो भद्र नानाम् गगणान्वितम् ।  
 पुन्नारविन्मन्त्रिन म्मणीय वपप्रदम् ॥३७  
 प्रविश्य तपमे यन्नमकरोत्लोकभावन ।  
 ग भत्वा नियन्ताहार परमेण ममाधिना ॥३८  
 आश्रययामास हरि जगतवाग्णवाग्णम् ।  
 सर्वेषां जगत्स नाश नीलमेघाजनप्रभम् ॥३९  
 शशधकगदापराधर कमलनोचनम् ।  
 पीताम्बरधर देव गरुडोपरिगन्धितम् ॥४०  
 जगन्मय लोकनाथ द्यवताप्यवनम्बुपिणम् ।  
 जगद्बीजं मन्त्र्याप्त मन्त्र्यशिरमं प्रभुम् ॥४१  
 सर्वव्यापिनमाधार नारायणमत्र विभुम् ।  
 ऋग्नेतत्पर मन्त्र सर्ववेदमय मा ॥४२

वह गङ्गा के जल की राशि में समिक्त शिखा मूल और सम्पूर्ण मध्य भाग से समन्वित थी—जो निरन्तर अनेक मुनियों और तपस्वियों के द्वारा उपासना की गई थी ॥ ३६ ॥ वह स्थान सभी प्रकार से परम शुभ था और नाना मृगों के समुदाय में मयून था जिसके जल में विक्रमिन्त कमल थे—वह परमाधिक गमनीय और वृषप्रद था । ३७ । उस स्थान में प्रवेग करके लोकों के भावन करने वाले मुनि ने तपश्चर्या करने के लिये यत्न किया था । ये वहाँ पर नियत आहार वाले परम समाधि में संयुक्त हो गये थे ॥ ३८ ॥ वहाँ पर उग्रोनि भगवान् हरि की समा-राधना की थी जो जगत के कारण के भी कारण है तथा समस्त जगत्तों के नाथ है और नीले घेघ तथा अञ्जन की प्रभा के समान प्रभा में युक्त थे । ३९ । मनु ने जिम भगवान् के स्वरूप का ध्यान किया था उसी का वर्णन किया जाना है—देशम्, चक्र, गदा और पद्म के धारण करने वाले हैं—कम्बु के मदेश लोचनों में युक्त हैं—पीत वर्ण के वस्त्र के धारण करने वाले हैं और जो देव गण्य के ऊपर विराजमान हैं । ४० । जो जगत् में परिपूर्ण हैं—लोकों के नाथ है तथा व्यक्त और अव्यक्त स्वरूप वाले हैं—जो इस जगत् के बीज हैं और सहस्र नेत्रों वाले तथा मन्मथ शिखी में समन्वित प्रभु हैं—जो मव में व्यापी—सबके आघार—अज—विभु और नारायण हैं । मनु ने मव वेदों में परिपूर्ण इस परम मन्त्र का जाप किया था । ४१ । ४२ ।

हिरण्यगर्भपुरुषप्रधानाव्यवत्स्वपिने ।

ॐ नमो वामुदेवाय शूद्रजानस्वस्वपिने ॥४३

इति जप्य प्रजपतो मनो स्वायम्भुवस्य तु ।

प्रसमाद जगन्नाथः केशवो नचिरादथ ॥४४

ततः क्षद्रसप्तो भूत्वा दुर्वादितममप्रभः ।

कपूर् रकलिकायुग्म-मुत्स्यनेययुगोऽञ्जनः ॥४५

तपस्यन्तं महात्मान मनुं स्वायम्भुवं मुनिम् ।

आमसाद तदा क्षुद्रमत्स्यरूपी जनार्दनः ॥४६

उवाच त महात्मान मनु स्वायम्भुवं तदा ।

मुसन्त्रस्त स कारुण्ययुक्त भीतिसगद्गदम् ॥४७

तपोनिधे महाभाग भीत मा त्रातुमर्हसि ।

नित्यमुद्वेजित मन्स्यैविशालैर्भक्षितुं प्रति ॥४८

प्रत्यह मा महाभाग मीना घावन्ति भक्षितुम् ।

समन्ततोऽधिकाहन्तु त्व नाथ गोपितु क्षमः ॥४९

उस मन्त्र का अर्थ यह है—हिरण्य गर्भं पुरुष—प्रधान अव्यक्त रूप वाले—शुद्ध ज्ञान के स्वरूप वाले भगवान् वासुदेव के लिये नमस्कार है । ४३ । इस प्रकार के मन्त्र का जाप करने वाले स्वायम्भुव मनु के ऊपर जगत् के स्वामी भगवान् केशव शीघ्र ही प्रसन्न हो गए थे । ४४ । अब जिस रूप से भगवान् ने मनु को दर्शन दिया था उसका वर्णन किया जाता है—फिर एक क्षुद्र झप ( मत्स्य ) होकर वे सामने प्राप्त हुए थे जो दूर्वादल के समान प्रभा से युक्त थे—जो कपूर कसिका के जोड़े के तुल्य नेत्रों के युगल में परम उज्ज्वल थे । ४५ । उस समय में एक बहुत छोटे मत्स्य के स्वरूप में युक्त भगवान् जनार्दन तपस्या करते हुए स्वायम्भुव मुनि मनु के सामने प्राप्त हुए थे जो मनु महान् आत्मा वाले थे । ४६ । वे प्रभु उस समय में महान् आत्मा वाले—कारुण्य से युक्त—मुसन्त्रस्त अर्थात् भय युक्त—भीति ( भय ) से गद्गदता से ममन्वित उन स्वायम्भुव मनु से बोले । ४७ । हे तपो के निधि ! हे महाभाग ! आप डरे हुए मेरी रक्षा करने के योग्य होते हैं । विशाल मत्स्यो से मैं परम भीत ( डरा हुआ ) हूँ जो मुझे वही भक्षित न कर जावे इसी लिये मैं नित्य ही उद्वेग वाला रहता हूँ । ४८ । हे महाभाग ! प्रतिदिन ही बड़े-बड़े मत्स्य मुझे खाने के लिये मेरे पीछे दौड़ लगाया करते हैं । मभी ओर स अधिका संख्या में बड़े मत्स्य मुझे खाने के लिए आया करते हैं, हे नाथ ! आप मेरी रक्षा करने के लिये ममर्ष

इस अनेक वचन का श्रवण करके स्वायम्भुव मनु परमाधिक कृपा से समन्वित होकर उनसे बोले थे कि मैं आपकी रक्षा करने वाला हूँ । फिर करके तल में जल लेकर उस उस मत्स्य को उसमें निघापित करके समक्ष में उस परम क्षुद्र मत्स्य के विहार का अवलोकन करने लगे थे ।

। ५४ । इसके अनन्तर परम दयालु मनु ने सुन्दर स्वरूप वाले उस मत्स्य को जल से पूर्ण विपुन योग वाले अलिञ्जर में रख दिया था ।

। ५५ । वह मत्स्य उस मणिक में दिन-दिन में बढ़ता हुआ वह मत्स्य सामान्य रोहित के शरीर वाला शीघ्रा ही हो गया था । ५३ । वह महात्मा प्रतिदिन दश घट जल से परिपूर्ण उस मणिक को बढ़ाते रहे थे । और मत्स्य को बर्धन कर दिया था । अर्थात् वह मत्स्य बड़ा होता चला गया था । और बड़े २ नेत्री वाला वह बालक मत्स्य थोड़े ही समय में उस मणिक में जल के मध्य में तामो से पीत देह वाला हो गया था । ५७ ।



## ॥ अकाल प्रलय कथन ॥

त तथा पीवन्तनु दृष्ट्वा मत्स्य मनु स्वयम् ।  
 शृत्वा पाणिना फुल्लनालिनी सरसी ययौ ॥१  
 तत्भरस्तत्र वितुल पुण्ये नारायणाश्रमे ।  
 एव योजनविस्तीर्णं सार्धयोजनमायतम् ॥२  
 नानामीनगणोपेत शोतामलजलोत्करम् ।  
 तदासाद्य मग्ने मत्स्य विनिधाय मनुस्तदा ॥३  
 पान्थामाग मुत्तवन् कृपया परया युत ।  
 गोर्ध्वरेणैव वामेन पीनो वंगारिणोऽभवत् ॥४  
 न ममो तत्र मग्निं वृहत्त्वान् द्विजसत्तमाः ।

स एकदा महामत्स्य पूर्वापरतरद्वये ॥५  
 शिरः पुच्छे निघायाशु तृ गदेह समुच्छ्रित ।  
 स्वायम्भुव महात्मान चुक्रोश त्राहि मामिति ॥६  
 तं तथा च मनुज्ञात्वा क्रोशन्त स्थूलपुच्छकम् ।  
 आमसाद तदा मत्स्य जग्राह च करेण तम् ॥७

माकण्डेय महर्षि ने कहा—स्वायम्भुव मनु ने उस प्रकार से स्थूल शरीर वाले उस मत्स्य का अवतीकन स्वयं करके उसका अपने हाथ में ग्रहण करके वे विकसित कमली से सयुक्त सरोवर को चले गये थे । १ । वह सरोवर वहाँ पर परम पुण्य-य नारायण के आश्रम में बहुत विस्तृत था । वह एक योजन के विस्तार वाला तथा डेढ़ योजन आयत था । २ । उसमें अनेक गीन गण थे तथा ठण्डे—निर्मल जल के समुदाय करता था उस सरोवर में उस मत्स्य को ग्रहण करके उस समय में मनु ने वहाँ पर निशपिन कर दिया था । ३ । उस मत्स्य का उन्होंने अपने पुत्र की ही भाँति परम अनुग्रह से युक्त होकर पालन किया था । वह मत्स्य बहुत ही थोड़े समय में परमाधिक स्थूल और पैसारी हो गया था । ४ । हे श्रेष्ठ द्विजों ! वह मत्स्य उस सरोवर में भी समाया नहीं था । क्योंकि बहुत ही बड़ा हो गया था । वह मत्स्य एक बार पूर्व और अपर दोनों किनारा पर अपना शिर और पूँछ रख कर ऊँचे शरीर वाला समुच्छ्रित हो गया था अर्थात् अत्यन्त उच्च हुआ था । फिर वह स्वायम्भुव महात्मा से चिल्लाकर बोला—मेरी रक्षा करो । ५ । ६ । मनु ने उसकी स्थूल पूँछ वाला तथा कोश ले वाला समझ कर वह उस समय में उस महामत्स्य के समीप पहुँचे और अपने हाथ के द्वारा उसका उन्होंने ग्रहण किया था । ७ ।

न शक्नोम्यहमुद्धतुं पृथरोमाणमद्भुतम् ।  
 इति सचिन्तयन्त्येव प्राद्धार करेण तम् ॥८  
 भगवानपि विश्वात्मा मत्स्यरूपी जनादेनः ।

स्वायम्भुवकरं प्राप्य लधिमानमुपाश्रयत् ॥६  
 तत कराम्यामुद्धृत्य स्कन्धे कृत्वा द्रुत मनु ।  
 निनाय सागर तत्र तोये च निदधे तत ॥१०  
 यथेच्छमत्र वर्धस्व न कोऽपि त्वा वधिष्यति ।  
 अचिरेणैव सम्पूर्णदेह त्व समवाप्नुहि ॥११  
 इत्युक्त्वा स महाभाग सर्वप्राणमृता वर ।  
 लघुत्व चिन्तयस्तस्य विस्मय परम गत ॥१२  
 मत्स्योऽपि नचिरादेव पूणकायस्तदा महान् ।  
 सर्वत पूरमामास देहाभोगेन सागरम् ॥१३  
 त पूर्णकायमालोक्य व्यतीत्याम्भा. समच्छ्रुतम् ।  
 शिलाभिनिचित स्फीत मानसाचलसनिभम् ॥१४

मैं विपुल रोमो बाने अतीव अद्भुत आपका उद्धार करने के लिये समर्थ नहीं होता हूँ—ऐसा भली भाँति चिन्तन करते हुए ही उन्होंने हाथ में उसको धारण कर लिया था । ८ । विश्व के आत्मा भगवान् जनार्दन भी जिन्होंने मत्स्य का स्वरूप धारण कर रखा था स्वायम्भुव मनु के वर को प्राप्त करके फिर छोटे स्वरूप का उपाश्रय ग्रहण कर लिया था । ९ । फिर मनु ने वरों से उसको उठाकर अपने बन्धे पर धारण किया था और शीघ्र ही उसे सागर में ले गये थे और फिर वहाँ जल में उगनी रख दिया था । १० । उन्होंने उस मत्स्य से कहा था—आप अपनी इच्छा के अनुसार यादिए । यहाँ पर कोई भी आपका वध नहीं करेगा और आप शीघ्र ही सम्पूर्ण देह की प्राप्ति करिए । ११ । यह कहकर समस्त प्राणधारियों में परम श्रेष्ठ वह महान् भाग वाले ने उगरी मधुना ( छोटेपन ) का चिन्तन करते हुए ही परमाधिक विस्मय को प्राप्त हो गये थे । १२ । वह मत्स्य भी तुरन्त ही उग समय में महान् पूर्ण शरीर बाने हो गये थे और अपने देहाभोग परा गभी और ने उग महा सागर को उन्होंने भर दिया था ।

तात्पर्य यह है कि उनमें इतना अधिक अपन शरीर को बड़ा लिया था कि वह पूरा सागर उसने भर गया था । १३ । उस महा सागर के जल को भी अतिक्रमण करके अत्यन्त उन्नत पूर्ण शरीर वाले का अवलोकन करके जो कि शिनाओ में घिर हुए—लम्बा चौड़ा मानसाचल क तुल्य था । १४ ।

रुन्धन्त सागर भवं देहाभोगचलीकृतम् ।

स्वायम्भुवो मनुधीमान मेने मतस्य न त तदा ॥१५

तत पप्रच्छ तं साम्ना मतस्य स्वायम्भुवो मनु ।

विचिन्त्य लघिमान च पश्यन् मूर्ति तदाद्भुतम् ॥१६

न त्वा मतस्यमह मन्ये कस्त्व मे वद सत्तम ।

महत्व लघिमान ते चिन्तयन् मुमहत्तर ॥१७

त्व ब्रह्माहाथवा विष्णु शम्भुर्वा मोनरूपधृक् ।

न चेद्गुह्य महाभाग तन्मे वद महामते ॥१८

आराध्योऽह त्वयानित्य यो हरि मनातन ।

तवेष्टकामसिद्धयर्थं प्रादुर्भूत ममाहित ॥१९

यन् त्वमिच्छसि भूतेश मत्तन्त्व मोनभूर्तित ।

तत् करिष्येऽद्य ता मूर्तिमिमा विद्धि मनो मम ॥२०

इति तस्य वच श्रुत्वा विष्णोरमिततजस ।

ज्ञात्वा प्रत्यक्षतो विष्णु मनुस्नुष्टाव केशवम् ॥२१

सम्पूर्ण सागर को रोकन वाले और अपन दह क विस्तार से अवल करके धीमान् स्वायम्भुव मनु न उस समय में उनको मतस्य नहीं माना था । १५ । उस अवसर पर स्वायम्भुव मनु न उन मतस्य से फिर ज्ञानि पूर्वक पूछा था जब कि उनको अद्भुत मूर्ति का दर्शन किया था और उनके छोटेपन को देखा था । १६ । मनु ने कहा—हे परम श्रेष्ठ ! मैं आपको केवल मतस्य ही नहीं मानता हूँ । आप कौन हों—यह मुझे स्पष्ट बनाने की कृपा करिये । हे मुमहत्तर ! मैं

महत्त्व को और छोटेपन का चिन्तन करत हुए ही आपको सामान्य मत्स्य ही नहीं मानता हू । १७ । आप ब्रह्मा है अथवा विष्णु है या आप शम्भु है जि होत यह मत्स्य का स्वरूप धारण किया है । यदि इसमें कुछ गोपनीयता न हो तो हे महा भाग ! हे महामते ! मुझे यह स्पष्ट बतलाने की कृपा कीजिए । १८ । मत्स्य भगवान् ने कहा—आपके द्वारा मरी नित्य ही आराधना करनी चाहिए जो सनातन हरि भगवान् है वही मैं हू । इस समय मैं आपकी कामना की सिद्धि के ही लिए मैं समादत्त हाकर प्रकट हुआ हूँ । १९ । हे भूता के स्वामिन् ! आप जो भी मुझ मीन की मूर्ति वाले में जो भी कुछ चाहते है वही आज करूँगा । मरी इस मूर्ति को मन ही ममजिए । २० । माकण्डेय महर्षि ने कहा—अपरिचित तज क धारण करन वाले भगवान् विष्णु के इस वचन का श्रवण करके और प्रत्यक्ष रूप में वेशर भगवान् विष्णु का ज्ञान प्राप्त करके मनु बहुत ही प्रसन्न हुए थे । २१ ।

नमस्ते जगदव्यक्तपरापरपते हरे ।

पावकादित्यशीताशु नम्रत्रयधराव्यय ॥२२

जगत्कारण सवज जगद्धाम हरे पर ।

परापरात्मरूपात्मन् पारिणा पारकारण ॥२३

आत्मानमात्मना धृत्वा धरारूपधरो हर ।

विर्भापि सबलान् लाभानाधारात्मस्त्रिविक्रम ॥२४

सधवदमयश्रेष्ठ धामधारणवारण ।

मुरौघपरमेशान नारायण गुरेश्वर ॥२५

अयोनिस्त्य जगद्यानिरपादस्त्व सदागति ।

त्व तेज स्पशहानश्च गवशस्त्वमनीश्वर ॥२६

रवमनादि समरतादिस्त्व नित्यानन्तरोन्तर ।

यद्वेगमण्ड जगता बीज ब्रह्माण्डसंज्ञितम् ॥२७

तद्बीज भयनशैजगत्वयोक्त सतिनेषु ष ।



सर्वाधारो निराधारो निर्हंतु सर्वकारणम् ॥२८

स्वायम्भुव मनु ने कहा—हे हरे ! इस जगत् के पर और अपर के आप स्वामी हैं । आप अवेगशी हैं तथा अग्नि—सूर्य और चन्द्र इन को ही तीन नेत्रों को धारण करने वाले हैं । ज पत्नी सेवा म मेरा प्रणि पात निवेदित है । २२ । हे सर्वज्ञ ! आप जगत् के कारण हैं—जगत् के धाम है, हे हरे ! आप पर हैं । आप पर और अपर स्वरूप वाले हैं तथा जो पार जान वाले हैं उनको पार पहुँचावे के कारण रूप हैं । २३ । अपनी आत्मा म ही आत्मा को धारण करके हे हर ! आप धरा का रूप धारण करने वाले हैं । हे त्रिविक्रम ! आप आधार स्वरूप वाले हैं और आप समस्त लोकों का धरण किया करते हैं । २४ । हे सुरेश्वर ! आप समस्त वेदों से परिपूर्ण एवं श्रेष्ठ हैं । धाम के कारण के भी आप कारण हैं । आप देवों के समुदाय के परम ईशान हैं और नारायण हैं । २५ । आप का कोई भी जन्म दाता नहीं है और आप इस जगत् की योनि अर्थात् उत्पादक है । आप पाद रहित है तो भी सदा गति वाले हैं । आप तज है और स्पर्श से रहित है । हे ईश्वर ! आप सभी के स्वामी है । २६ । आपका कोई भी आविर्भाव नहीं है और आप ही सबके आदि है । आप निरप्य अनन्तर तथा अन्तर है जो हेम का अण्ड है और इस सब जगतों का बीज है और ब्रह्माण्ड की सजा से युक्त है । २७ । उस ब्रह्माण्ड के बीज आपका ही तज होता है । उस जल में आपही ने कहा है । आप ही सबके आधार रूप है और आप स्वयं बिना आधार वाले हैं । आप स्वयं तो बिना हेतु वाले हैं किन्तु सबके कारण स्वरूप है । २८ ।

नमो नमस्ते विश्वेश लोकाना प्रभव प्रभो ।

सृष्टिस्थित्यन्तहेतुस्त्व विधिविष्णुहुरात्मधृक् ॥२९

यस्य ते दधशा मूर्तिरुमिपटकादिवजिता ।

ज्योति पतिस्त्वमभोधिस्तस्मं तुभ्य नमो नमः ॥३०

कस्ते भावं वक्तुमीश परेश  
 स्थूलात्स्थूलो योऽणुरूपोर्ध्ववर्गात् ।  
 तस्मै नित्य मे नमोऽस्त्वद्य योऽभू-  
 दादित्यवर्णं तमस परतास्त् ॥३१  
 सहस्रशीर्षा पुरुष सहस्रपात्  
 सहस्रचक्षु पृथिवी समन्तत ।  
 दशागुल यो हि समत्यतिष्ठत्  
 स मे प्रसीदत्वह विष्णुरुग्र ॥३२  
 नमस्ते भीनमूर्ते हे नमस्ते भगवन् हरे ।  
 नमस्ते जगदानन्द नमस्ते भक्तवन्सख ॥३३  
 स्वायम्भुवेन मनुना सस्तुतो मत्स्वरूपधृक् ।  
 वासुदेवस्तदा प्राह मेघगम्भीरनि स्वत ॥३४

हे विश्व के स्वामिन् ! हे प्रभो ! आप ही समस्त लोको के प्रभव अर्थात् जन्म स्थान हैं अथवा जन्म देने वाले हैं । आप सृष्टि—स्थिति और संहार के हेतु हैं । आप विधाता—विष्णु और आत्मा के धारण करने वाले हैं । आपकी सेवा मे चारम्बार नमस्कार है ॥ २६ ॥ आपकी मूर्ति दश प्रकार की है और वह मूर्ति ऊर्मि पट्टक आदि से रहित है । आप ज्योति के स्वामी हैं, आप ही अम्भोधि अर्थात् सागर हैं उन आपने लिये चारम्बार प्रणाम सम्पित है ॥ ३० ॥ हे परेश ! बौन हैं जो आपके भाव का वर्णन करने मे समर्थ हो अर्थात् ऐसा कोई भी नहीं है जो आप स्थूल से भी स्थूल हैं और अर्थ वर्ग से भी अणु रूप वाले हैं । जो तम से परे आदित्य के वर्ण वाले थे आज उनके ही लिए मेरा नित्य नमस्कार है । ३१ । जो पुरुष सहस्र शीर्षों वाले हैं तथा सहस्र चरणों वाले हैं—सहस्र चक्षुआ से युक्त हैं और इस पृथ्वी के सभी ओर हैं—जो दश अगुल के समान प्रमाण वाले स्थित थे वही उग्र भगवान् विष्णु यहाँ मेरे ऊपर प्रसन्न होवे । ३२ । हे भगवन् ! आप

भौव की मूर्ति धारण करने वाले है । हे हरे ! आपको नमस्कार है । हे जगत के आनन्द स्वरूप वाले आपको नमस्कार है । हे भक्तों के ऊपर प्रेम करने वाले ! आपकी सेवा में मेरा प्रणाम है । १३६ । माकण्डेय महर्षि ने कहा—स्वायम्भुव मनु के द्वारा वे भगवान् मत्स्य के स्वरूप धारण करने वाले प्रभु की इस रीति से स्तुति भली भाँति कों गई थी । उस अवसर पर भगवान् वामुदेव मेषों के सदृश परममग्भीर ध्वनि से खद्युत होकर बोले थे । ३४ ।

तुष्टोऽस्मि तपमा तेऽद्य भवत्या चापि स्तुतो मुहु ।

मपर्यया च दानेन वर वरय सुप्रत ॥३५

इष्टार्थं क्षम्यदास्मामि तुभ्य नात्र विचारणा ।

वरयस्वेप्सितात् कामान् लोकाना वा हित च यत् ॥३६

यदि देयो वरामेऽद्य लोकाना यो हितो भवेत् ।

तन्मे देहि वर विष्णो त वक्ष्यामि शृणुष्व मे ॥३७

याशाप कपिल पूर्वं मद्दर्थं भुवनवयम् ।

हृतप्रहृतविध्वस्त सकल ते भवेदिति ॥३८

येनेषमुद्धृता पृथ्वी येनेय प्रतिपालिता ।

सहरिष्यति यस्त्वेना तेऽश्रुना प्रावयन्त्विमाम् ॥३९

ततोऽह्ं वीनहृदय स्वामेव शरण गत ।

न ययेद त्रिभुवन भविष्यति जलप्लुतम् ।

हृतप्रहृतविध्वस्ते तथा त्व देहि मे वरम् ॥४०

न मत्त कपिलो भिन्नस्तया न कपिलादहम् ।

यदुक्त तेन मुनिना मयोक्त विद्धि तन्मनो ॥४१

तस्माद् यद्दुदित तेन तत्सत्य नान्यथा भवेत् ।

करिष्ये तत्र साहाय्य स्वायम्भुव निबोध तत् ॥४२

श्री भगवान् ने कहा—आज मैं आपकी इस तपश्रया से परम

प्रसन्न हूँ और आपके द्वारा बड़े ही भक्ति की भावना से बारम्बार मेरी स्तुति भी की गयी है । मुझे आपकी पूजा से और दान से भी

सन्तोष हुआ है । हे सुव्रत ! अब आप वरदान माँग लो । ३५ । आपका जो भी अभीष्ट अर्थ होगा आपको उसको मैं दूँगा—इसमें कुछ भी विचार करने की आवश्यकता नहीं है । आप अभीष्ट कामनाओं से वरदान प्राप्त कर लेवें और जो भी कुछ लोको के हित की बात हो उसको भी प्राप्त कर लेवे । ३६ । स्वायम्भुव मनु ने कहा—हे विष्णो ! आज यदि मुझे कोई वरदान देना है जो कि लोको की भलाई करने वाला हो तो आप मुझे वरदान देवे । उसको मैं बतलाऊँगा उसे आप मुझसे श्रवण कीजिए । ३७ । पूर्व में कपिल मुनि ने मेरे लिये शाप दिया था कि सम्पूर्ण जगत् अर्थात् तीनों भुवन हत—प्रहत और विध्वस्त हो जावेगा । ३८ । जिसने इस पृथ्वी को उद्घृत किया है और जिसके द्वारा यह पृथ्वी प्रतिपालित की गयी है और जो इसका संहार करेगा उन्हीं के द्वारा इसका इस समय में प्लावन होवे । ३९ । इसके उपरान्त मैं दीन हृदय वाला आपकी ही शरणागति में प्राप्त हुआ हूँ । जिस रीति से यह त्रिभुवन जल से प्लुत ( डूबा हुआ ) न होवे एवं हत—प्रहत और विध्वस्त न होवे आप वही वरदान मुझें प्रदान कीजिए । ४० । श्री भगवान् ने कहा—हे मनुदेव ! मुझसे कपिल कोई भिन्न नहीं है और उसी भाँति मैं भी कपिल से भिन्न नहीं हूँ । जो भी उन मुनि ने कहा है उसको मेरे द्वारा ही कहा हुआ समझिये । ४१ । इस कारण से उनमें जो भी कुछ कहा है वह सर्वथा सत्य ही है । इसमें कुछ भी अन्यथा नहीं है । मैं आपकी सहायता करूँगा । हे स्वायम्भुव ! इसको आप समझ लीजिए । ४२ ।

हतप्रहतविध्वस्ते तोयमग्ने जगत्त्रये ।

श्यामलेनाथ शृगेण त्व मां ज्ञास्यसि वै तदा ॥४३

यावज्जलप्लवस्तावद्यथा कार्यं स्वया मनो ।

तन्मे निगदतः पप्य शृणुष्व्वावहितोऽधुना ॥४४

सर्वं यशियकाष्ठोर्धरेका नौका विधीयताम् ।

तामहं द्रढयिष्यामि यथा नो भिद्यते जलै ॥४५॥  
 दशयोजनविस्तीर्णा निशद्योजनमायताम् ।  
 धारिणी सर्वबीजाना भुवनत्रयवर्धिनीम् ॥४६॥  
 सर्वयज्ञियवृक्षाणा भूरिवत्त्वलतन्तुधि ।  
 नवयोजनदीर्घातु व्यामत्रयमुविस्तृताम् ॥४७॥  
 कुरुष्व त्वं मनो तूर्णं बृहतीमीरिका वठीम् ।  
 जगद्धात्री जगन्माया लोकमाता जगन्मयी ।  
 द्रढयिष्यति ता रज्जु न त्रुत्यति यथातथा ॥४८॥  
 सर्वाणि बीजान्यादाय सवेदान् मत्त वै ऋषीन् ।  
 तस्या नावि निपण्णस्त्व बतमाने जलप्लवे ॥४९॥

इन तीनों भुवनो के हत—प्रहत और विध्वस्त होने पर एव  
 जल में निमग्न हो जाने पर मैं श्यामल भृङ्ग से समन्वित होऊँगा और  
 आप उस समय में भुजको जान लेंगे अर्थात् आपकी मेरा ज्ञान प्राप्त  
 हो जायगा । ४३ । हे मनुदेव ! जब तक यह जल का प्लावन रहे तभी  
 तक जो भी कुछ आपको करना चाहिए वह अब भुज कहने वाले से  
 आप परम सावधान होकर श्रवण कीजिये जो कि परम पथ्य अर्थात्  
 हितकर है वही मैं वह रहा हूँ । ४४ । सब यज्ञ सम्बन्धी काष्ठों के समूह  
 के द्वारा एक नौका का निर्माण कराइये । उस नौका को मैं ऐनी परम  
 सुदृढ बना दूँगा जिसमें कि जली में वह भिदी हुई न होवे । ४५ ।  
 वह नौका ऐसी होनी चाहिए कि वह दश योजनों के विस्तार से मुक्त  
 होवे और तीस योजन पर्यन्त आयत अर्थात् चौड़ी होवे—जो सम्पूर्ण  
 बीजों के अर्थात् बीज के स्वल्प में रहने वालों के धारण करने वाली  
 हो और तीनों भुवनो के वर्धन करने वाली होवे । ४६ । समस्त यज्ञों  
 में सम्बन्ध रखने वाले वृक्षों की बहुत बत्त्वल तन्तुओं से निर्मित की  
 जावे । जो नौ योजन तक दीर्घ होवे तथा व्याम त्रय तक विस्तृत होवे  
 अर्थात् तीन व्यामो के विस्तार से मुक्त होवे । ४७ । हे मनुदेव ! आप

शीघ्र ही बृहती ईरिका बटी को करिए जो जगत् की धात्री जगत् की माया—लोकों को माता और जगत् से परिपूर्ण वह उस रज्जु (रस्सी) को सुट्ट कर देंगी जो जिस किस प्रकार से भी द्रुतित न होवे । ४८ । इस वर्त्तमान जल के प्लवन होने के समय में उस नीला में सब बीजों को अर्थात् बीज स्वरूपों को गूँधकर तथा ममस्त वेदों को और सप्त ऋषियों को बिठाकर आप भी उसमें निपण्ण हो जाइयें । ४९ ।

दक्षेण सह सगम्य स्मरिष्यसि मनो मम ।  
 स्मृतोऽह तर्णमायास्ये भवतो निकट प्रति ।  
 श्यामलेनाथ शृगेण त्वं मां ज्ञास्यसि वै तदा ॥५०  
 यावत् प्रहतविध्वस्त-हत स्याद्भुवनत्रयम् ।  
 तावत् पृष्ठेन ता नाव बोढाह नात्र सशय ॥५१  
 जह्प्लते तू मर्षणो शृगे मम च तां तरीम् ।  
 त्वं तदा वटीरिकाया सन्धानिष्यसि वै दृढम् ॥५२  
 बद्धार्या नावि मे शृगे देवमानेन वनसरान् ।  
 सहस्र प्रेरयिष्यामि ता नाव शोषयन् जलम् ॥५३  
 तत शुष्केषु तोयेषु प्रोत्त मे शिखरे गिरे ।  
 हिमाचलस्त बद्धवाह वस्मिन्नामह मनो ॥५४  
 अहमाराधितो येन जप्येन भवता मनो ।  
 सर्वमिद्धिभवेत्तस्य यस्तोषयति तेन माम् ॥५५

हे भनूदेव । आप दक्ष के साथ मिलकर मेरा स्मरण करेगे उसी समय में स्मरण किया हुआ मैं आपके समीप में आ जाऊँगा । मैं श्यामल शृङ्ग में समन्वित होऊँगा । उसी समय में आपको मेरा ज्ञान प्राप्त हो जायगा । ५० । जिस समय पर्यन्त यह तीनों भुवन हव—प्रहत—विध्वस्त रहेंगे तभी तक मैं अपने पृष्ठ भाग के द्वारा उस नीला में बहन करने वाला रहूँगा इसमें केश मात्र भी संशय का अवसर नहीं । ५१ । मेरे शृङ्ग के जल में द्रुत हो जाने पर उस नीला को उस

वाने अन्तर्धान हो गये थे । ५६ । स्वयम्भुव मुनि श्री भगवान् हरि के अन्तर्धान हा जाने पर भगवान् हरि ने जैसा भी पूर्व में कहा था वैसी ही नौका और रज्जु का निर्माण कराया था । ५७ । उस समय में स्वयम्भुव मुनि ने समस्त यज्ञों में सम्बन्धित वृक्षों का छेदन कराकर उनको उड़ान करके वास्यादि के द्वारा इनके नौका का निर्माण कराया था । ५८ । उन वृक्षों के क्लृप्त (छल) से समुद्रभूत मूत्रों के समूहों से पूर्व में कथित प्रमाण में मनु ने वरीणिका की रचना कराई थी । ५९ । उसके अनन्तर बहुत अधिक काल में भगवान् यज्ञ बराह विष्णु का— शरभ का और हर का महान् अद्भुत उद हुआ था । ६० । इसके उपरान्त जल में प्लावन होने पर तथा तीनों भुवनों के विद्यस्त होने पर उसी समय में रज्जु में नौका को बांध करके सम्पूर्ण धीजों का आदान करने मनु ने वेदों को और ऋषियों को जो सत्रह थे साबर उस नौका में समाधान करके अर्थात् मात्र भी रण कर चराचर सबके जल में मग्न हो जाने पर उसी अवसर पर मनुदेव ने मात्र में स्थित होने हुए मत्स्य मूर्ति भगवान् हरि का स्मरण किया था । इसके अनन्तर शिपुर् में मत्स्य पर्वत के ही सट्टन जनों के ऊपर भगवान्, मत्स्य समाप्त हो गये थे । ६१—६३ ।

उदितश्चैव श्रामेण विष्णोर्भस्विस्वरुपधृता ।

आगतमत्र नचिराद्यववास्ते तरिणा मनु ॥६४॥

तस्मिन्नाद्य विष्णोर्भस्विस्वरुपधृता ।

मावच्चराचरं तोयं तावत् पृष्ठे तरि न्यघात् ॥६५॥

अस्य प्रकृतिगापने शृगे वत्वा घटोरिवाम् ।

ता नाथ नोदयामाग महस्य ईशवत्सरान् ॥६६॥

स्य नाथमवच्छिद्य देधार परमेश्वर ।

सोमनिद्रा जगदाश्री ममाभीददृशोरिवाम् ॥६७॥

तत्र शरं शरंताये शीत मन्त्रानि वै चिरान् ।

पश्चिम हिमवच्छृग सुमग्न तोयमध्यत ॥६८  
 द्वे सहस्रे योजनानामुच्छ्रितस्य हिमप्रभो ।  
 पञ्चाशत्सु सहस्राणि शृ ग तत्तस्य चोच्छ्रितम् ॥६९  
 तस्मिन् शृ गे नतो नाव वध्या मनुस्यात्मजृग् हरि ।  
 जगाम शोषणायाशु जलाना जगता पति ।  
 एव हि मनुस्यन्पेण वेदास्त्राताश्च शार्ङ्गिणा ॥७०  
 कपिलस्य तु शापेन कृत आकालिको लय ।  
 अकालिकोऽय प्रलयो यतो भगवता कृत ।  
 इति व कथित सर्वं यथावद्विजमत्तमा ॥७१

मत्स्य का स्वरूप धारण करने वाले भगवान्, विष्णु एक भूङ्ग से समन्वित बन्नी पर समागत ही गये थे और तनिक भी विलम्ब नहीं किया था जहाँ पर नाव से मनु देव सस्थित हो रहे थे । ६४। उस महान् भयङ्कर और बहुत ही विस्तृत जल के समुदाय में नौका पर समाकूट होकर जब तक जल चलाचल था तभी तक उस जल के पृष्ठ भाग पर नौका को निष्ठापित कर दिया था । ६५। जल के प्रकृति में सनापन्न होने पर बरीरिका को शृङ्ग से बाँध कर एक सहस्र देवों के वर्षों तक उस नौका को सम्प्रेरित किया था । ६६। परमेश्वर प्रभु ने अपनी नाव को अबगृन्ध करके धारण किया था । जगत् की घात्री गोग निदा उस बटीरिका में समासीन हो गयी थी । ६७। फिर धीरे-धीरे चिरकाल में जल के शोषण हो जाने पर उस जल के मध्य में पश्चिम हिमालय पर्वत का शिखर सुमग्न हो गया था । ६८। हिमालय प्रभु के जो दो सहस्र योजन ऊँचा था उसके पचास सहस्र उच्छ्रष्ट ( ऊँचा ) शृङ्ग था । ६९। फिर उस शृङ्ग में उस नाव को बाँध कर मत्स्य के स्वरूप की धारण करने वाले हरि जो जगती के स्वामी थे उन जलों के शोषण करने के लिये सुरन्त ही गये थे । इसी रीति से भगवान्, शार्ङ्ग धारी विष्णु ने मत्स्य के स्वरूप के द्वारा वेदों की रक्षा की थी । ७०। मार्कण्डेय



महर्षि ने कहा—वपिल मुनि के शाप न यह अकालिक लय किया गया था । क्योंकि यह अकालिक लय भगवान् के द्वारा ही किया गया था । हे द्विज सत्तमो ! यह सब जैसा हुआ था वैसा ही हमने आपको वर्णन करके बतला दिया है ॥७१॥



### ॥ पुनः सृष्टि रचना कथन ॥

यथा पुनरभूत् सृष्टिरवालप्रलये गते ।  
 येन चैवोद्धृता पृथ्वी तच्छणन्तु द्विजोत्तमा ॥१॥  
 व्यतीते प्रलये विष्णु कूर्मरूपी महाबल ।  
 पृष्ठे निधाय पृथ्वीमुद्धृत्याथ सपर्वताम् ।  
 समावकार सकला पूर्ववनपरमेश्वर ॥२॥  
 शरभस्य वराहस्त तत्पुत्राणा पदक्रमं ।  
 यत्र भूमिविशोर्णाभूत्ता ना समा कमठोऽकरोत् ॥३॥  
 कृत्वा समा ततो भूमि पूर्ववत् परमेश्वर ।  
 अनन्त धारयामास पथिवीतलसञ्चितम् ॥४॥  
 ततो ब्रह्मा च विष्णुश्च हरश्च परमेश्वर ।  
 नावीदरस्थान मत्तमुनीन्मनु स्वायम्भुव तदा ।  
 नरनारायणौ चोमीदक्षञ्जोचु समागता ॥५॥  
 शृण्वन्तु मुनय सर्वे नरनारायणौ तथा ।  
 दक्षस्वायम्भुवमनौ वय व्रूमोऽधुना च यत् ॥६॥  
 सृष्टिनंष्टा वराहस्य शरभस्य च सगरात् ।  
 अतोऽस्माक यथाकार्या सृष्टिरावणयन्तु तत् ॥७॥

भार्गण्डेय महर्षि ने कहा—इस अकाल प्रलय के होने के पश्चात् पुन जिम प्रकार से सृष्टि की रचना हुई थी । हे द्विजोत्तमो ! जिसने इस पृथ्वी का उद्धार किया था उमका अब आप लोग श्रवण कीजिए ।

११। उस प्रलय के अन्तिम ही जाने पर महान् ब्रह्मवान्, कूर्म के स्वरूप बाने विष्णु भगवान् ने पर्वतों के सहित पृथ्वी को उद्धृत करके अपने पृष्ठ भाग पर धारण कर लिया था । और परमेश्वर ने पूर्व की ही भाँति सम्पूर्ण पृथ्वी को समान कर दिया था । २। परम और बराह का और उनके पुत्रों से पद ऊपर से जो भी भूमि विनीर्ण हो गई थी कमठ देव ने उसको भी सम कर दिया था । ३। परमेश्वर ने पूर्व की ही भाँति पृथ्वी को सम करके फिर पृथ्वी के तले में सन्धित अनन्त भगवान् को धारण किया था ॥४॥ इसके अनन्तर ब्रह्मा—विष्णु और हर परमेश्वर ने चर्चा पर समागत होकर नोका के बीच में विराजमान सात मुनियों को—स्वायम्भुव मनु को और दोनों मरु नागायणों को और दक्ष को कहने लगे थे । ५। समस्त मुनि गण—नर नारायण—दक्ष और स्वायम्भुव मनु आप सब लोग श्रवण करिये जो भी कुछ इस समय में हम बोलते हैं । ६। बराह और शम्भु के मूढ़ ने सम्पूर्ण सृष्टि विनष्ट हो गयी है । अतएव हमकी जिम रीति में सृष्टि की रचना करनी चाहिए उसे आप लोग श्रवण करिये ॥ ३॥

नरनागायणवेतो सष्टयर्थं समुपस्थितौ ।  
 संस्थापनाञ्च देवानां परमं तप्यना तप ॥८  
 अप्याय्य तपसा चोभौ जनलोकगतान् सुरान् ।  
 आनयन्त्वपराञ्छश्वान् नयूजन्तु गणान् बहून् ॥९  
 नक्षत्राणि ग्रहाश्चैव तेषां स्थानानि वै मुने ।  
 एतयोन्तपसा यान्तु स्थिरता पूर्ववन्मनो ॥१०  
 सूर्यस्य रथस्थानं तथा चन्द्ररथस्थितिम् ।  
 करोत्वय महाभाग स्वयमेव जनार्दन ॥११  
 पृथिव्या सर्वबीजानि स्वायम्भुवमतो त्वया ।  
 उप्यन्ता सर्वतः शस्यपर्णा भवतु मेदिनी ॥१२  
 प्ररोहयौषधीर्वृक्षान् लतावल्लीश्च सर्वतः ।

स्वायम्भुव महान्येतत् प्राप्तान्यूतुफलानि च ॥१३

दक्ष सप्तमुनीन्द्रैस्तु यज्ञेन यजता हरिम् ।

वराहपुत्रदेहोत्थमग्नित्रयमिदं यजन ॥१४

ये दोनो नर और नारायण सृष्टि की रचना करने के ही लिये समुपस्थित हो गये है । देवों की मस्यापना करने के लिए परम तप का तपना करें ॥६॥ जन लोक में रहने वाले देवों को ये दोनो आप्यापित करके अपरो को यहाँ पर समानीत करे और निरन्तर बहुत से गणों का भली भाँति सृजन करे ॥६॥ हे मुने ! हे मनो ! नक्षत्रों की—ग्रहों की और उनके स्थानों का सृजन करे । इन दोनों की तपश्चर्या में पूव की ही भाँति स्थिरता को प्राप्त होव । १०। यह महाभाग जनार्दन प्रभु सूर्यके रथका मस्यान तथा चन्द्रमाके रथकी सस्थिति को स्वय ही यह करें। ११। हे स्वायम्भुव मनु! आप पृथिवी में मन्वजीको का वयन करे और यह पृथ्वी सभी ओर शस्यो से परिपूर्ण हो जावे । १२ । समस्त ओषधिया वृक्ष—लता और वल्लियो का सभी ओर आप पुरोहण करे । हे स्वयम्भुव ! यह महान ऋतु फलों को प्राप्त हो गय है ॥ १३ ॥ प्रजापति दक्ष सप्त मुनीन्द्रों के साथ यज्ञ के द्वारा भगवान् हरि का अभ्यचन करे । और वराह के पुत्रों में समुत्थित इन तीनों अग्नियों का भी यजन करे । आहवनीय आदि तीन अग्निया होती है ॥ १४ ॥

असौ यज्ञो वराहस्य देहाज्जातस्तु सृष्टये ।

अनेनैव तु यज्ञेन दक्ष सृष्टिं तनोत्विमाम् ॥१५

नरनारायणाभ्यातु मुनिभिः सप्तभिस्तथा ।

दक्षेण भवता चापि यज्ञेनैभिस्तथाग्निभिः ॥

सम्पूर्यतामियं सृष्टिं स्वर्गं भुवि रसातले ॥१६

वयं च सृष्टिमाप्याप्य यथा सम्पद्यते त्वियम् ।

यतिष्यामस्तथा नित्यं यूयं कुरुत सर्जनम् ॥१७

तत सम्पद्यता सृष्टिर्यया पूर्वं यथैव च ।  
 प्रथम त्वन्तु बीजानि प्ररोहय मनोऽधुना ॥१८  
 इत्यादिश्य महाभागा विधिविष्णुवृषध्वजा ।  
 यत्रास्थान म्यापयितु पर्वतान् प्रययुस्तत ॥१९  
 मेरुमन्दरकैलासहिमवतप्रभृतिष्वय ।  
 पुराणि सर्वदेवाना ते वं चक्रु पृथक् पृथक् ॥२०  
 परित्यज्य ततो नावमवधृत्य वसुन्धराम् ।  
 स्वायम्भुव क्षितौ बीजान्यवपन् सर्वसम्पदे ॥२१

यह यज्ञ सृष्टि की रचना के ही लिए वराह भगवान् के देह से समुद्रभूत हुआ है । इसी यज्ञ के द्वारा दत्त इस सृष्टि की रचना का विस्तार करे ॥१५॥ नर और नारायण स तथा सात मुनिया स—दक्ष और आप ने भी—यज्ञ से तथा तीनों अग्निया से इस सृष्टि का स्वर्ग—पाताल आर भूमि में सम्पूर्णता का प्राप्त हाव ॥१६॥ और हम सृष्टि को आप्यापित करके जिस प्रकार स भी यह सुसम्पन्न हो जाव, यत्न उसी भाँति का करे गे । आप नित्य ही सृजन का काय करिए । १७ । इसके अनन्तर यह सृष्टि जैसी पहले थी ठीक वैसी ही सुसम्पन्न हा जावे । हे मनुदेव ! मनुष्य प्रथम आप इस समय में बीजा का प्ररोहण करे । १८ । माकण्डेय महाप ने कहा—इस रीति स महाभाग विधाता विष्णु और वृषभध्वज ममस्त पर्वता को यथा स्थान पर स्थापित करने के लिए यह आदेश देकर फिर चल गये थ ॥ १९ ॥ उन्होंने मरु—मन्दर—कैलास और हिमवान् आदि पर्वता में समस्त द्रवों के पुरा का पृथक्—पृथक् कर दिया था । २० । इसके अनन्तर उस नौका का परित्याग करके और वसुन्धरा को अवधृत करके स्वायम्भुव मनु ने सम्पूर्ण सम्पदा के लाभ के लिए भूमि में बीजा का वपन किया था ॥२१॥

ततो वृक्षलतावल्लीमुल्मानि च वनानि च ।

वालशान्यानि धान्यानि तथैवोपधय समा ॥२२

बीजकाण्डप्ररोहाश्च प्रताना जलजानि च ।  
 प्रफुल्लानि विकोशानि फलकन्ददलानि च ॥२३  
 वभुवुः शाद्वलान्येव सर्वेषा प्राणवृद्धये ।  
 पृथिवी शस्यसम्पन्ना वृक्षास्ते शाद्वलाः शुभाः ।  
 दृष्टाः पूर्वं यथा तस्मान्मनुनाचित्तर्हपिणा ॥२४  
 ततो नरो महायोगी तपस्तपे महत्तमम् ।  
 नारायणश्च देवाना भावनाय महामतिः ॥२५  
 नारायणो नरश्चोभौ परमावृषिसत्तमौ ।  
 तपसाराध्य परम् तेजोमयमनामयम् ॥२६  
 आनिन्याते जनगणान् देवान् देवर्षिसत्तमान् ।  
 ये मृता अमराः पूर्वं गणशस्तान् पृथक् पृथक् ।  
 तपोवलेन महता सर्जयामासतुर्मुनी ॥२७  
 सूर्याचन्द्रमसौ देवौ दिक्पालाश्च तथा दश ।  
 जनार्दन स्वय चक्रे पानान्तलवासिनः ॥२८

इसके अनन्तर वृक्ष—जता—दली—गुल्म और बन—वाल  
 शस्य—धान्य उसी भाँति ओषधियाँ—बीजकाण्ड प्ररोह—घृतान और  
 जलज अर्थात् कमल—प्रफुल्ल अशोक और फल—कन्द तथा दल एव  
 सबके प्राणों की वृद्धि के लिये शाद्वल ही हुए थे । सम्पूर्ण पृथ्वी शस्यो  
 में सम्पन्न थी वे वृक्ष और शुभ शाद्वल जिस प्रकार के पहिले देखे थे  
 जो कि चित्त में हर्ष वाले मनु ने अवलोकन पहिले किया था ॥ २२—  
 २४ ॥ इसके उपरान्त महायोगी नर ने महत्तम तप का तपन किया  
 था और महामति वाले नारायण ने देवों के भावन के लिये तपश्चर्या  
 की थी । २५ । नारायण और नर ये दोनों ही परम ऋषियों के समान  
 थे । इन्होंने अनामय अर्थात् आमय से रहित—तेज से परिपूर्ण परमेश  
 की तप के द्वारा आराधना की थी । २६ । वे जनगणों को—देवों को  
 और देवर्षियों ऋषियों को लाये थे जो पूर्व में मृत हुए अमर थे उनके गणों

था । कश्यप—अग्नि—वसिष्ठ—विश्वामित्र—गौतम—जमदग्नि और भरद्वाज ये अमल सात ऋषि थे ॥३०॥ ब्रह्मा के पुत्र दक्ष प्रजापति ने इन पर्वोक्त सप्त ऋषियों के द्वारा स्वयं द्वादश वर्ष पर्यन्त यज्ञ करने का समाचरण किया था ॥३२॥ हे द्विजोत्तमो ! वहाँ पर ही तीनों अग्निधों में बारम्बार हवन किये जाने पर और उस समय में द्विजों के द्वारा यज्ञ स्वरूप वाले वराह के अभ्यर्चन किये जाने पर उस यज्ञ से ही चार प्रकार की प्रजा समुत्पन्न हुई थी ॥३३॥ इसके अनन्तर प्रजापति दक्ष के परम पुण्य स्वरूप तरह पुत्रियाँ समुत्पन्न हुई थी जो रूप सावण्य से सुसम्पन्न थी और सृष्टि की रचना करने के लिए अमित प्रजा वाती थी ॥३४॥ दक्ष ने उन तेरह पुत्रियों को महान् आत्मा वाले कश्यप मुनि के लिए प्रदान कर दिया था । उनसे वृद्ध सी सन्ततिया समदभूत हुई थी जिनसे यह सम्पूर्ण जगत् व्याप्त हो गया था ॥३५॥

स सर्वासा प्रजाना तु कश्यपो जनको ह्यभूत् ।

निश्चित द्विजशार्दूला कश्यपात् सकल जगत् ॥३६

तासा नामानि तज्जाना प्रजा सर्वा, पृथक् पृथक् ।

शृण्वन्तु मुनय सर्वे सम्यक् कथयतो मम ॥३७

अदितिर्दितिर्दनु काला दनायू सिहिका मुनि ।

क्रोधा प्रधा वरिष्ठा च विनता कपिला तथा ॥

कद्रूस्त्रयोदशमुता एता दक्षस्य कीर्तिता, ॥३८

सजातो दक्षिणागुष्ठान्मनसा ध्यायतो विधे ।

तेन देवमनुष्येषु दक्ष इत्येव कथ्यते ॥३९

ब्रह्मणो मानसा पुत्रा दश पूर्वं प्रकीर्तिता, ।

तेषा पट्सृष्टिवर्तारो व्यतीतेऽस्मिन् जनक्षये ॥४०

मपीचिरत्र्यगिरसौ पुलस्तय, पुलह क्रतु ।

मरीचेस्तनयो जात कश्यपो लोकभावन ॥४१

अस्यैव दक्षकन्याभ्य प्रजा जनेऽथ भूरिण ।

अरय जायाप्रजाताना नामतो विनियोधत ॥४२

उन समस्त प्रजाओं का वश्यप मुनि ही जन्म प्रदान करने वाले जनक हुए थे । हे द्विज शार्दूलो ! यह निश्चित है कि कश्यप मुनि से ही यह सम्पूर्ण जगत् समुत्पन्न हुआ था ॥३६॥ उनके नाम और उनमें समुत्पन्न होकर पृथक्-पृथक् गव प्रजाओं को आप समस्त मुनियण नव अव यवण कीजिए जिनको मैं भली भाँति कह रहा हूँ, मुझसे ही आप उनका ज्ञान प्राप्त करिये ॥३७॥ अब उन तेरहों कन्याओं के नामों को बतलाया जाता है अदिति—दिति—दनु—काला—दनायू—सिंहिवा—मुनि—क्रोधा—प्रथा—वरिष्ठा—विनता—कपिला और कद्रु—ये दश प्रजा पति की तेरह पुत्रियाँ कीर्त्तन की गयी थी ॥३८॥ ध्यान करने वाले विधाता के दक्षिण अंगुष्ठ से मनु से यह समुत्पन्न हुआ था इसी कारण से देवों और मनुष्यों में यह दश—इम नाम से कहा जाता है । ॥३९॥ ब्रह्माजी के मानस अर्थात् मन से समुत्पन्न हुए पुत्र दश पूर्व में ही वर्णित किये गये हैं । उनमें छै सृष्टि का रचना करने वाले हुए थे जबकि यह जनों का क्षय व्यतीत हो गया था ॥४०॥ उनके नाम ये हैं—मरीचि—अग्नि—अङ्गिरा—पुलस्त्य—पुलह—ऋतु । मरीचि का पुत्र लोक भावन कश्यप उत्पन्न हुआ था ॥४१॥ इसकी ही दश की कन्याओं से बृहत—मो प्रजा उत्पन्न हुई थी । इसकी जाया से समुत्पन्न हुई प्रजाओं के अब आप नामों का ज्ञान प्राप्त कर लो ॥४२॥

घाता मिथोऽयंमा शक्रो बहण. सोम एव च ।  
 भर्गो विवस्वान् पूषा च सवितृत्वष्ट्रिष्णवः ॥४३॥  
 अदितेर्द्वादशमुता आदित्यास्ते प्रकीर्त्तिताः ।  
 एषा कनीषान् गुणवान् रादा मरुतपति प्रजा. ॥४४॥  
 स र्वं वशकरो मुदयो गद्यते वो दिवाकर. ।  
 एक एव दिते. पुत्रो हिरण्यकशिपुर्वलो ॥४५॥  
 पत्वारम्तास्य तनमा हृष्टा मदयनान्विताः ।  
 प्रत्हादो ह्यय सत्हादो वाक्कलः शिविरेव च ॥४६॥

प्रह्लादस्य त्रय त्रास्तेपामापुद्यो विरोचन ।

कुम्भो निकुम्भो बलवास्त्रय प्राह्लादय स्मृता ॥४७

विरोचनसुतो जातो दानशीण्डो बलिर्महान् ।

बलेश्च पुत्रो विदितो वाणो नाम महाबली ॥४८

शम्भोरनुचर श्रीमान् महावालाह्वयश्च स ।

वाणस्य च शत पुत्रा कुसुम्भमकरादय ॥४९

घाता—मित्र—अपमा—शक्र—वहण—गोम—भर्ग—विद-  
स्वान्—पूपा—साविता—त्वष्टा—दिष्णु हुए ॥ ४३ ॥ अदिति के ये  
द्वादश सुत हुए थे । जो आदित्य इस नाम मे कीर्तित हूये थे  
इनमे जो कमियान् अर्थात् छोटा था वह गुणवन् था जो सदा  
प्रजाओं को तप देता है ॥ ४४ ॥ वह ही आपका मुख्य वंश के  
करने वाला कहा जाता है जो कि दिवाकर है । दिति का एक ही  
पुत्र था जो महान् बलवान् हिरण्य कशिपु नाम वाला हुआ था । ४५ ।  
उस हिरण्य कशिपु के चार पुत्र हुए थे जो परम हृष्ट और मद तथा  
बल से समन्वित थे । उनके नाम प्रह्लाद—सह्लाद—वाष्क और शिवि  
थे । ४६ । प्रह्लाद के तीन पुत्र हुए थे उनमे जो सबसे आदि मे हुआ  
था उसका नाम विरोचन था । कुम्भ—निकुम्भ—बलवान् ये तीनों ही  
प्रह्लादि कहे गये थे । ४७ । विरोचन के एक सुत समुद्रभूत हुआ था  
जो दान देने मे परम श्रेष्ठ एव विख्यात था उस महान् का नाम बलि  
था । और जो बलि का पुत्र हुआ था वह महान् बल वाला वाण नाम  
से कहा गया था । ४८ । वह श्रीमान् शम्भु का अनुचर हुआ था ।  
और वह महाकाल नाम वाला था । उस वाण के एक सौ पुत्र हुए थे  
जो कुसुम्भ मकर आदि नाम वाले थे । ४९ ।

चत्वारिंशददना पुत्रा विप्रचित्तिपुरसरा ।

शम्बरो नमुचिश्चव पुलोमा च तथैव च ॥५०

असिलोमा तथा केशी दुर्जयोऽय शिरास्तथा ।

अश्वशीर्षो क्षय शकुवियन्मूर्धा महाबल ॥५१



वेगवान् केतुमाश्चैव स्वय स्वभानुरेव च ।  
 अश्वो ह्यश्वपति कुण्डो वृषपर्वाजकस्तथा ॥५२  
 अश्वग्रोवश्च सूक्ष्मश्च तुरुण्डुर्माण्डलस्तथा ।  
 ऊर्ध्वाहाहुश्चैकचक्रो विरुपाक्षो हराहरी ॥५३  
 नियन्त्रश्च निकुम्भश्च कूपटश्चपटुस्तथा ।  
 सरभ सुलभश्चैव सूर्याचन्द्रमसौ तथा ॥५४  
 अन्यावेतौ दनो पुत्री सूर्याचन्द्रमसौ तथा ।  
 दिवाकर-निशानाथौ तावन्पौ देवपु गवौ ॥५५  
 एषा पुत्रैश्च पौत्रैश्च तत्पुत्रैश्चैव भूरिभि ।  
 जगद्व्याप्तमिद सर्व बलवीर्यसमन्वितं ॥५६

दनु क चालीस पुत्र हुए थे जिनमें विष्वक्ति आगे होने वाले थे । उनके नाम यतलाये जाते हैं—शम्बर—नमुचि—प्रलोमा—असि—लोमा—केशी—दुर्जय—अप—शिर—अश्वशीप—क्षय—शकु—विद्यन्मूर्धा—महा बल—वेगवान्, के तुमान्—स्वभानु—अश्व—अश्व पति—कुण्ड—वृष पर्वा—जक—अश्व ग्रीवा—सूक्ष्म—तुरुण्डु—माण्डल—ऊर्ध्वं बाहु—एक चक्र—विह पाक्ष—हर—आहर—नियन्त्र—निकुम्भ—मूर्यं—चन्द्रमा—अन्य य दोनो दनु क पुत्र थे तथा मूर्यं और चन्द्रमा—दिवाकर निशानाथ—उतने दोनो देव पृङ्गव थे । उनके पुत्र और पौत्र तथा उनके पुत्र जो बहुत से थे । इन सबमें यह जगत् श्याम हो रहा है जो कि ये सब बल और वीर्य से समन्वित थे ॥५०—५६॥

दनायूपोऽभवन पुत्राश्चत्वारो बलवत्तरा ।  
 वीरभद्रो विक्षरश्च बत्सो वृत्तस्तथैव च ॥५७  
 एषा चतुर्णां बहव पुत्रा जाता द्विजोत्तमा ।  
 ऋषसत्वबलोपेता एकैकस्य शतशतम् ॥५८  
 कालमास्तनया जाता कालेया इति विश्रुता ।  
 विख्यातास्ते महावीर्याश्चत्वारो दानावाधिषा ॥५९

विनाशनश्च क्रोधश्च क्रोधहन्ता तथैव च ।  
 क्रोधशक्रस्तथा चैते कालापुत्रा प्रकीर्तिता ॥६०॥  
 सिंहिकाया सुतो जातो राहुश्चन्द्रार्कमर्दन ।  
 सुचन्द्रश्चन्द्रहन्ता च तथा चन्द्रविमर्दन ॥६१॥  
 वेगवान् केतुमान् चैव अय सुभानुरेव च ।  
 अश्वोद्यपति कृष्टुरष्टपर्वजुरुस्तथा ॥६२॥  
 क्रोधायास्तनया जाता क्रूरकर्मकरास्तथा ।  
 सिंहिकाचैव क्रोधा च द्वे सुते क्रूरिके सदा ॥  
 ताभ्या च प्रभवो वशो ह्यत क्रूरतर स्मृत ॥६३॥

दनायु के विशेष बलवान् चार पुत्र हुए थे । उनके नाम ये हैं—  
 वीर भद्र, विधर, वरस और वृत्त ॥५७॥ हे द्विजोत्तमो ! इन चारों  
 के बहुत से पुत्र समुद्भूत हुए थे जो सब ही रूप एवं बल से समन्वित  
 थे और इन एक एक के सौ-सौ पुत्र समुत्पन्न हुए थे ॥५८॥ काला के  
 जो पुत्र पैदा हुए थे वे सब कालेय—इस नाम से प्रसिद्ध हुए । वे चारों  
 दानवों के स्वामी महान् वीर्य—पराक्रम वाले और परम विख्यात हुए ।  
 ॥५९॥ विनाश—क्रोध—तथा क्रोध हन्ता और क्रोध शक्र ये काला  
 के पुत्र बताये गये हैं ॥६०॥ सिंहिका का पुत्र राहु उत्पन्न हुआ था जो  
 चन्द्र और सूर्य मर्दन करने वाला है । सुचन्द्र—चन्द्र हन्ता—चन्द्र  
 विमर्दन—वेगवान्—केतुमान्—अय—सुभानु—अश्वोद्यपति—कृष्टु—  
 अष्टपर्व—जुर ये गये पुत्र हुये थे ॥६१॥६२॥ क्रोधा के जो पुत्र हुए  
 थे वे क्रूर कर्मों के करने वाले थे । सिंहिका और क्रोधा ये दो पुत्रियाँ  
 हुई थीं आ गदा ही क्रूरिकाये थीं । उन दोनों से जो षण्ण समुद्भूत  
 हुआ था इमीलिए षण्ण क्रूर तर कहा गया है ॥६३॥

एव एव मुने पुत्रो चात शुभ वयिर्महान् ।

दृश्यदानवकामेयप्रभृतीनां सदा गुरु ॥६४॥

परवारतरय तनया जाता अगुरयाजया ।

त्वष्टावरस्तयाश्रिश्च सौकलश्चेति वाग्मिन ॥६५

तेजसा सूर्यमदृशा ब्रह्मलोक-प्रभावना ।

अमुराणा सदैत्याना कामेयाना तथैव च ॥६६

क्रोधात्मजानाञ्च तथा सिहिकातनयस्य च ।

सूतिसूतिभिः सर्वं जगद्व्याप्तं च उचरम् ॥६७

तेषां तु यान्यपत्यानि वर्धितानि क्रमाद्धिजाः ।

तेषां बहुत्वात् सप्त्या तु चिरेणापि न शक्यते ॥६८

नादर्शश्चारिष्टनेमिश्च अनूर्णहडस्तया ।

आरुणिर्वारुणिश्चैव विनतातनया मृता ॥६९

शेषो वासुकिराजश्च तक्षक कुलिकस्तया ।

कूर्मश्च मुमनाश्चेति काद्रवेया प्रकीर्तिता ॥७०

एन ही मुनि का पुत्र उत्पन्न हुआ था जो शुक्र नाम वाला था और यज्ञान् कवि हुआ था । यह ईश्वर—दानव और कालेय आदि का वह मदा ही गुरु था ॥६४॥ उसके चार मुत समुत्पन्न हुए थे जो अमुरो को पत्रन करान वाले थे । उनके नाम त्वष्टावर—अश्रि—सौकल और वाग्मी थे ॥६५॥ ये तेज म सूर्य के ही सदृश हुए थे । ये अमुरो क—ईश्वरो के और कालेयो के ब्रह्मलोक के प्रभावन हुए थे ॥६६॥ क्रोधात्मजो के तथा सिहिका के पुत्र की सूति और प्रसूतिपों के द्वारा यह सम्पूर्ण घराचर जगत् व्याप्त हो रहा है । अर्थात् इनके योग्य प्ररोध आदि इतने अधिक थे कि यह सब जगत् उनसे व्याप्त हो गया था ॥६७॥ हे द्विजो ! उनसे जो मन्ततियाँ क्रम से बड़ी थी उनकी अल्पविव संख्या थी कि बहुत समय लगाकर भी उनकी गणना नहीं की जा सकती है ॥ ६८ ॥ विनिश के पुत्रनादर्शश्चरिष्ट नेमि—अनूर्ण—गड—आरुणि—वारुणि—ये सब समुत्पन्न हुये थे । जो विनिश के पुत्र बने गये हैं ॥ ६९ ॥ शेष—वासुकिराज—तक्षक कुलिक—कूर्म—मुमना—ये सभी काद्रवेय नाम से बने गये हैं ॥ ७० ॥

भीमसेनोग्रसेनश्च सुपर्णो गरुडस्तथा ।  
 गोपतिर्धृतराष्ट्रश्च सूर्यवर्चाश्च वीर्यवान् ॥७१॥  
 अर्कदृष्ट प्रयुक्तश्च विश्रुतः सुश्रुतस्तथा ।  
 भीमश्चित्ररथश्चैव विख्यातः सर्वविद्वली ॥७२॥  
 शालिणीर्षश्च पर्जन्य कलिर्नारद एव च ।  
 इत्येते देव गन्धर्वा मृनिपुत्रा प्रकीर्तिता ॥७३॥  
 अनवद्या सानुरागा स वरा मार्गणा प्रियाम् ।  
 असूया सुभगा भीमामिति कन्यामसूयत ॥७४॥  
 प्राधा सर्वगुणोत्थानान् कश्यपात्तु तपोधनात् ।  
 विश्वावसु सुचन्द्रश्च सुपर्णं सिद्ध एव च ॥७५॥  
 वह्नि पूर्णश्च पूर्णांगो ब्रह्मचारी रतिप्रिय ।  
 भानुश्च दशमश्चैते प्राधापुत्रा प्रकीर्तिता ॥७६॥  
 इत्येते देवगन्धर्वा सन्तत पुण्यलक्षणा ।  
 प्राधामत महाभागा देवी देवपिसत्तमान् ॥७७॥

भीमसेन—उग्रसेन—सुपर्ण—गरुड—गोपति—धृतराष्ट्र—सूर्य  
 वर्चा—वीर्यवान्—अर्क दृष्ट—प्रयुक्त—विश्रुत—सुश्रुत—भीम—चित्र  
 रथ—विख्यात—सर्वविद्—बली—शालिणीर्ष—पर्जन्य—कलि—नारद—  
 ये सब देव—गन्धर्व और मृनि पुत्र कीर्तिता किये गये हैं ॥७१॥  
 ॥७२॥७३॥ अनवद्या—सानुरागा—भवरा—मार्गणा—प्रिया—असूया—  
 सुभगा और भीमा इन कन्याओं को प्रसूत किया था ॥७४॥ समस्त गुणों  
 के समुत्पान स्वरूप तप के ही धन वाले कश्यप मुनि ने प्राधा ने विश्वा-  
 वसु—सुचन्द्र—सुपर्ण—सिद्ध—वह्नि—पूर्ण—पूर्णाङ्ग—ब्रह्मचारी—रति  
 प्रिय और भानु ये दश पुत्रों को जन्म दिया था जो कि प्राधापुत्र बने  
 गये हैं ॥७५॥७६॥ ये सब देव गन्धर्व थे जो निरन्तर पुण्य लक्षणा  
 वाले थे । महा भागाप्राधाने देवपियों में परम श्रेष्ठ से देवी जो प्रसव  
 दिया था ॥७७॥

अलम्बुषा मिश्रकेशी गामिनी च मनोरमा ।  
 विद्युत्पन्नानघारम्भा ह्यरणा रक्षितातुला ॥७८  
 सुबाहु सुरता चैव मुरजा सुप्रिया तथा ।  
 वपुस्तिलोत्तमा चेत्ति मुष्या अप्सरस स्मृता ॥७९  
 अतिबाहुस्तुम्बुरुश्च हाहा ह्रूह्रस्तर्बेव च ।  
 गन्धर्वाणामिमे मुख्या देवनुल्या प्रकीर्तिता ॥८०  
 अमृत ब्राह्मणा गावो मुनयोऽप्सरसस्तथा ।  
 कपिलातनया प्रोवता महाभाग महोत्पवा ॥८१  
 इति दक्षमुताना ये कश्यपात्तनया स्मृता ।  
 तंरिद सकल व्याप्त जगत्स्थावरजगमम् ॥८२  
 एव यज्ञवराहस्य यज्ञरूपस्य पाननात् ।  
 त्रिम्योऽरिभ्यो मनोस्तस्मान् स्वायम्भुव महात्मन ॥८३  
 गुनिग्यश्चैव सप्तम्य कश्यपादिभ्य एव च ।  
 नरनारायणाभ्यातु व्यतीतेऽकालिके लये ।  
 पुन प्रजा पुरा सृष्टा हरिणानेव रूपिणा ॥८४  
 एव पुनरभूत् सष्टि सृष्टिम्यत्यन्तकारिण ।  
 हरेस्तास्य प्रसादेन नरनारायणात्मन ॥८५

अलम्बुषा—मिश्रकेशी—गामिनी—मनोरमा—विद्युत्पन्ना—

अनघा-रम्भा—अरुणा--रक्षिता---अतुला---सुबाहु--मुरता--मुरजा--  
 सुप्रिया--वपु--तिलोत्तमा ये सब प्रमुख अप्सरायें वही गयी है ॥७८॥  
 ॥ ७९ ॥ अति बाहु—तुम्बरु—हा हा हू हू—ये सब गन्धर्वों  
 में मुख्य हुए हैं जो देवों के ही तुल्य कीर्ति किये गये हैं ॥ ८० ॥  
 अमृत—ब्राह्मण—गोयें—मुनिगण—अप्सरायें ये कपिला तनय बहे  
 गये हैं जो महान् भागा बाने और महान् उत्पत्ती बाने हैं । ॥ ८१ ॥  
 इस प्रकार से ये दश प्रजापति की मुताबकी वे पुन ब्रह्मण सृष्टि  
 में समुद्भूत हुए बनाव गये हैं । उनहीं द्वारा ही यह सम्पूर्ण स्थावर--

जङ्गम अर्थात् जड़-चेतन जगत् व्याप्त हो रहा है ॥८२॥ इस प्रकार  
 से यज्ञ के स्वरूप वाले यज्ञ वराह के पातन से तीनों अग्निनों से उन  
 महात्मा मनु का स्वायम्भुव हुए थे ॥८३॥ सात मुनियों ने और ब्रह्म  
 आदि से नर-नारायण में अकालिक लय के व्यतीत हो जान पर पुन  
 पहिले अनेक रूप वाले हरि के द्वारा प्रजा का सृजन किया गया था ।  
 ॥८४॥ उन नर-नारायण के स्वरूप वाले तथा सृष्टि-स्थिति और महार  
 के करने वाले भगवान् हरि के प्रसाद से पुन यह सृष्टि हुई थी ॥८५॥



## ॥ शरभ काय-त्याग कथन ॥

ईश्वर शारभ काय यथा तत्याज यत्नत ।  
 तन्मे निगदतो भूय शृणुष्व द्विजसत्तमा ॥१  
 हते यज्ञवराहे तु ब्रह्मा लोकपितामह ।  
 उवाच शरभ गत्वा सामयुक्त जगद्धितम् ॥२  
 देहाभोगेन भवत पूरित भूरियोजनम् ।  
 उपसहर तस्मात् त्व काय लोकभयकरम् ॥३  
 तव युद्धेन सकल प्रणष्ट भुवनत्रयम् ।  
 आकाश गन्तु त्वा दृष्ट्वा विभेत्यद्य जनार्दन ।  
 तस्मात् त्वमूर्धलोकाना हिताय त्यज वै तनुम् ॥४  
 ततस्तस्य वच श्रुत्वा सुरज्येष्ठस्य शकर ।  
 तत्याज शारभ काय तोयोपर्येव तत्क्षणात् ॥५  
 त्यक्तस्य तस्य देहस्य शकरेण महात्मना ।  
 अष्टौ पादा अष्टमूर्तेस्तेषु चाष्टसु भेजिरे ॥६  
 आचन्तु दक्षिण पादमाकाशमगमद्द्रुतम् ।  
 तद्वाम मिहिर भेजे पश्चाद् दक्षिणज विधौ ॥७

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—हे द्विज योनि! ईश्वर ने शरभ शरीर को मत्स्य पूर्वक जिस तरह से परित्याग किया था उसे कहने वाले मुझसे पुनः आप लोग श्रवण कीजिए । १। यज्ञ बराह के निहत हो जाने पर लोको के पितामह ब्रह्माजी ने शरभ के समीप में जाकर साम में मुक्त अर्थात् परम भान्ति पूर्वक जगत् के हित की बातें ही थीं । २। ब्रह्माजी ने कहा था कि आपके देह के आभोग अर्थात् विस्तार से बहुत से योजन तक यह स्थल पूरित हो गया है । इस कारण से आप लोकों को भय देने वाले शरीर का उपमेहरण कीजिए । ३। आपके युद्ध में ही यह सम्पूर्ण तीनों भुवन नष्ट हो गये हैं । आप को आकाश में गमन करने के लिये उद्यत देखा । आज भगवान् जनार्दन भयभीत हो रहे हैं । इस कारण से आप ऊपर के लोकों की भलाई के लिये इस शरीर का परित्याग कर दीजिए । ४। मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—सुरों में सबसे बड़े ब्रह्माजी के इस वचन का श्रवण करके भगवान् शङ्कर ने उसी क्षण में जन के ऊपर ही शरभ शरीर को त्याग दिया था । ५। महात्मनः शङ्कर ने त्याग किये हुए उस देह के आठ पाद अष्ट मूर्ति के आठों में नेवित किए थे । ६। सबसे आदि में होने वाला दक्षिण पाद शीघ्र ही आकाश की चाना गया था । उसने बायें पाद को मिहिर ने सेवित किया था और पीछे दक्षिणत्र दिशि में रत्ना था ॥३॥

वामन्तु ज्वलनं भेजे पृष्ठाग्र पदगत क्षितिम् ।

पृष्ठाग्रवामं सलिल तत्पश्चाद् दक्षिणं तथा ॥८

पयो वामपद भेजे होतारं मर्वतोमुद्यम् ।

एवं तस्याष्टमूर्तरेतु अष्टमूर्तियु तन्क्षणात् ।

अष्टो पादास्तथा भेजुः स्वं स्व तेजो ययुः पदम् ॥९

मध्यं तु शरभं कायं शंकरस्य महात्मनः ।

कपाली भ्रूवो भूतश्चण्डरूपी दुरासदः ॥१०

मस्तिष्कमेदसा युक्तं मामं जुहवति ते शुची ।

ब्रह्मकपालपात्रस्थ सुराभिर्देवपूजनम् ॥११  
 वलिर्मनुष्यमासेन पान तु रुधिर सदा ।  
 सुरया पारण यज्ञे कपालोद्भटधारणम् ॥१२  
 व्याघ्रचमपरिधान समल त्रिवलीवृतम् ।  
 एव कुर्वन्ति सतत कपालव्रतधारिण ॥१३  
 कपाली भैरवस्तेषा देव पूज्यस्तु नित्यश ।  
 श्मशानभैरवो मोऽसौ यो महाभैरवाह्वय ॥१४

वाम पाद ने ज्वलन का सेवन किया था । पदगत पृष्ठाग्र ने  
 क्षिति का सेवन किया था जो पृष्ठ का अग्र वाम था उसने सलिल का  
 सेवन किया था । इसके पश्चात् दक्षिण को गया था । ८ । वामपाद ने  
 सर्वे तो मुख होता का सेवन किया था । इस प्रकार से उन अष्टमूर्तियों  
 में उसी क्षण में आठ पादों ने उसी भाँति सेवन किया था और अपने-  
 अपने तेज ने पद को प्राप्त किया था । ९ । मध्य जो शाश्वत काय का  
 था वह महात्मा शङ्कर का चण्ड स्वरूप वाला परम दुरामद कपाली  
 भैरव हो गया था । १० । वे अग्नि में मस्तिष्क भेद से युक्त मास का  
 हवन करते हैं । ब्रह्मकपाल के पात्र में स्थित मुराओं में देव पूजन  
 किया करते हैं । ११ । मनुष्य के मास से वलि देते हैं और सदा रुधिर  
 का पान किया करते हैं । यज्ञ में मुरा में पारण करते हैं तथा कपालो-  
 द्भट को धारण करते हैं । १२ । व्याघ्र चर्म का परिधान और त्रिवली  
 वृत समल करते हैं । जो कमल व्रत के धारण करने वाले हैं वे इसी  
 भाँति निरन्तर किया करते हैं । १३ । उन ही कपाली भैरव देव नित्य  
 ही पूज्य हुआ करता है । जो यह श्मशान भैरव है और महा भैरव के  
 नाम वाला है । १४ ।

वालसूर्यसमोद्योत सदाष्टादशबाहुभि ।  
 विभ्राजमानो रक्ताक्ष सर्वदा नायिकाव्रजे ॥१५  
 कालीप्रचण्डाप्रमुखं त्रीडमानस्तु नित्यश ।



सद्योदग्धनुमामाशौ गन्त्योत्तलद्भुज ॥१६  
 लोहिताहारविधन प्रेताशनगत मदा ।  
 स्थूलवक्त्रोऽथ मध्योष्ठो ह्रस्वम्यलपदालय ।  
 विनोदी वादनो लोके माट्टहान्तु भंगव ॥१७  
 एव म च महादेवो महाभैरवरूपधृक् ।  
 मध्यशारभकायेन कायं दध्ने महाभुज ॥१८  
 म जगाम ततो देवा हरस्य प्रमथान प्रति ।  
 गणं याद्यं तथाकाशे विक्रीडति म भैरव ॥१९

वह भैरव वीम स्वरूप वाले हैं—यही बनसाने हैं—उनका बान  
 मूयं के समान प्रकाश होता है—मदा अठारह बाहुओं से विभ्राजमान रहते  
 हैं—उनके नेत्र रक्त वर्ण वाले हैं—वे सर्वदा नाभिकाओं के समूहों के माथ  
 नित्य क्रीडा किया करन हैं जिनम कालों और प्रचण्डा मुग्ध हैं—व तुरन्त  
 ही दग्ध नरके माय का अशन किया करते हैं और गल पर लोल अर्थात्  
 चञ्चल भुजाओं में शोभित हैं । १५ । १६ । लोहित आहार करने  
 वाले और मदा प्रेता के आसन पर विराजमान रहा करते हैं । उनका  
 मुख म्यूल रहा करते हैं । उनका मुख म्यूल होता है तथा ओष्ठम्व है  
 और ह्रस्व स्थल पद के आलय वाले हैं । वे परम विनोद करने वाले  
 तथा लोक में वादन वाले और अहङ्गम में युक्त भैरव हुआ करते हैं ।  
 १७ । और वे महादेव इन प्रकार में भैरव के स्वप्न को धारण करने  
 वाले हैं । महान भुजाओं वाले वे मध्य शारभ काय के द्वारा काम  
 को धारण करते थे । १८ । वह देव फिर हरके प्रमथों की ओर  
 गये थे । वह शैरव अपने गणों के माथ आकाश में क्रीडा किया करते  
 हैं ॥१९॥

स महाभैरवो देव पूज्यमानो जगज्जर्न ।  
 अद्यापि कूरुते नित्यमिष्टकामस्य साधनम् ॥२०  
 चंद्र-शुक्लचतुर्दश्या मध्वामवपय फलः ।

भासैर्मत्स्यै मरुधिरै सकृद्यो भैरव यजेत् ॥२१  
 स सर्वकामान् ससाध्य भोगान् भुक्त्वा यथेष्टत ।  
 प्रयाति शम्भुभवमारुह्य वृषभ वरम् ॥२२  
 एतद्व कथित सर्वं यत्पृष्टोऽह द्विजोत्तम ।  
 भवदिभयञ्च वोऽन्यद वा रोचते पृच्छ मा तु तत् ॥२३

वह महा भैरवदेव जगत् के जनो के द्वारा पूज्यमान होता है और आज भी वह नित्य ही अभीष्ट कामनाओ की साधना किया करते हैं । १२० । चैत्र मास के शुक्ल पक्ष की चतुर्दशी तिथि में मधु आसव पय और फलो के द्वारा जो भी कोई मास मत्स्य और रुधिरों से एक बार भी भैरव का यजन किया करता है वह अपनी समस्त कामनाओ की ससिद्धि प्राप्त करके और यथेष्ट भोगों का उपभोग करके परम श्रेष्ठ वृषभ पर समारूढ होकर भगवान् शम्भु के भुवन में प्रयाण किया करता है । २१ । २२ । द्विजोत्तमा के द्वारा जो भी कुछ मुझसे पूछा गया था वह यह सब मैं आपको कथन करके बतला दिया है और जो भी आप लोगो को मझसे पूछना हो या जो आपको रुचता हो उसे भी आप लोग मुझसे पूछिय ॥२३॥



॥ धरा दुःख विमोचन कथन ॥

पथ वराहपुरोऽसी नरको नाम वीर्यवान् ।  
 सजातो असुरसत्त्व स देवदेवीमुतोऽपि सन् ॥१  
 चिरजीवी कथं मोऽभूत् किमर्थमुदरे चिरम् ।  
 पृथिव्या न्यवसञ्जात कुत्र वा स महाबल ॥२  
 मोऽगुराणा कथं राजा पुरं नस्य विमाह्वयम् ।  
 मलिनीरतिसजात ग धिती पोत्रिणस्तथा ॥३

श्रूयते मुनिशार्दूल कथं भूतस्तथाविधम् ।  
 एतत्पुत्रं मशेयेण पृच्छता त्वं वदस्व न ॥४  
 त्वं नो गुरुश्च शास्ता च सर्वप्रत्यक्षदर्शिवान् ।  
 कथं लब्धवरो भूतो ब्रह्मणा प्रभविष्णुणा ॥५  
 शृण्वन्तु मुनयः सर्वे यन् पृष्टाऽहं द्विजोत्तमा ।  
 यथा स नरको जातो धरासुतो महासुर ॥६  
 रजस्वलाया गोत्राया गर्भे वार्येण पोत्रिणम् ।  
 यतो यातस्ततो भूतो देवपुत्रोऽपि सोऽसुर ॥७

ऋषियो ने कहा--वराह का पुत्र यह नरक नाम वाला कैसे बड़ा वीर्यवान् समुत्पन्न हुआ था । वह असुर सत्त्व वाला था और देव तथा देवी का पुत्र भी था । १ । वह बहुत समय पर्यन्त जीवित रहने वाला कैसे हुआ था ? और वह किस प्रयोजन के लिये बहुत समय तक उदर में रहा था । वह महा बलवान् कहाँ पर समुत्पन्न हुआ था जो कि पृथ्वी पर निवास करता रहता था ? । २ । वह असुरों का राजा कैसे हो गया था और उसके पुर का क्या नाम था । वह मलिनी की रनि से समुत्पन्न हुआ था तथा वह भूमि पर पोत्रिण था । ३ । 'हे मुनि शार्दूल ! वह कैसे उस प्रकार का भूत सुना जाता है ? इस सबको पूर्ण रूप से पूछने वाले हमारे सामने आप कृपा कर वर्णन कीजिए । आप हमारे गुरु हैं शास्ता हैं और आप सभी कुछ प्रत्यक्ष रूप से देखने वाले हैं । । ४ । ५ । वह प्रभु विष्णु ब्रह्माजी के द्वारा वरदान प्राप्त करने वाला करने वाला कैसे हो गया था । ५ । मार्कण्डेय मुनि ने कहा--'हे द्विजोत्तमो ! आप समस्त मुनिगण अब श्रवण करें जो भी आपने मुझसे पूछा है जिस प्रकार से वह धरा का पुत्र नरक महासुर समुत्पन्न हुआ था । ॥६॥ रजस्वला गोत्रा के गर्भ में वीर्य के द्वारा क्योंकि वह गया था इसी से वह पोत्रिण देवपुत्र होता हुआ भी वह महासुर हो गया था । ७ ।

गर्भसत्य महावीर ज्ञात्वा ब्रह्मादयः सुराः ।

वराहपुत्र दुर्घर्ष महाबलपराक्रमम् ॥८  
 गर्भं एव तदा देवा शक्त्या दधुश्चिर दृढम् ।  
 यथा कालेऽपि सप्राप्ते नो गर्भाज्जायते स च ॥९  
 तत्सन्त्यक्तशरीरस्तु वराहस्तनयं सह ।  
 अतीव शोकसन्तन्ता जगद्धात्र्यभवत् क्षिति ॥१०  
 शोकाकुला सा व्यलपच्चिरकाल मुहुर्मुहुः ।  
 प्रवृत्तिस्था क्षिनिभूता माधवेन प्रबोधिता ॥११  
 तत कालेऽपि सप्राप्ते देवशक्त्या यदा धृतः ।  
 न गर्भं प्रसव याति तदाभूतू षोडशिता क्षितिः ॥१२  
 कठोरगर्भा सा देवी गर्भभार न चाशक्त् ।  
 यदा वोढु तदा देव माधव शरण गता ॥१३  
 शरण्य शरण गत्वा माधव जगता पतिम् ।  
 प्रणम्य शिरसा देवी वाक्यमेतदुवाच ह ॥१४

उग महासुर का गर्भ म स्थित हुए का ज्ञान ब्रह्मा आदि सुरो  
 ने प्राप्त करके कि वराह पुत्र महान् बलवान् तथा पराक्रमी और दुर्घर्ष  
 है ॥ ८ ॥ तब तो देवों ने उसको दृढ़ता से बहुत बाल पर्यन्त शक्ति से  
 गर्भ में ही धारण करा दिया था । तात्पर्य है कि देवों ने ऐसा ही किया  
 था कि वह अधिक समय तक गर्भ में ही बना रहे । प्रसव का समुचित  
 समय प्राप्त हो जाने पर भी वह गर्भ से बाहिर जन्म लेकर नहीं आवे  
 ॥ ९ ॥ फिर वराह के पुत्रों के गर्भ शरीर को त्याग करने वाली  
 अर्थात् शोक ने मनुष्य जन्म की धात्री क्षिति हो गई थी ॥१०॥ शोक  
 ने व्याकुल यह पृथ्वी धार-धार फिरकाम पर्यन्त विनाप कर रही थी ।  
 जब भगवान् माधव ने उसको प्रबोधित किया तो यह पृथ्वी प्रवृत्ति में  
 गतिपन्न हुई थी ॥११॥ फिर उसके अन्तर समय के प्राप्ति होने पर भी  
 देवी की शक्ति ने आ धारण किया गया था वह गर्भ प्रसव को प्राप्त  
 होता है उग समय में यह पृथ्वी बहुत दीडित हो गई थी ॥१२॥

कठोर गर्भ वाली वहदेवी गर्भके भारको सहन न कर सकी थी। जब वहन करने में भूमि असमर्थ हो गई तो वह भगवान् माधव की शरणागति में प्राप्त हुई थी । १३ । जो परम शरण्य हैं अर्थात् रक्षक हैं ऐसे जगतों के स्वामी माधव के समीप जाकर देवी ने शिर को झुका कर प्रणाम किया था और यह वाक्य बोली ॥ १४ ॥

नमस्ते जगदव्यक्त रूप कारणकारण ।

प्रधान पुरुपातीत स्थित्युत्पत्तिनयात्मक ॥१५

जगन्नियोजनपर स्वाहाभोगधरोत्तम ।

जगदानन्दनन्दात्मन् भगवन् जगदीश्वर ॥१६

नियोजको नियोज्यश्च विभ्राजन् विष्णुरव्यय ।

नमस्तुभ्य जगद्धातस्त्रिलोकालय विश्वकृन् ॥१७

यः पालयति नित्यानि स्थापयत्येव तत्परः ।

त्व त्वा नियमरूपेण नमामि जगदीश्वर ॥१८

त्व माधव, प्रवेकरच कामः कामालयो लयः ।

प्रसूतिच्युतिहेत्वर्थ-प्राणकारणमीश्वर ॥१९

न यस्य ते क्लेदाय स्थुरापो नोष्मा तयोष्मणे ।

नशीताय भवेच्छीत तस्मै तुभ्य नमोनमः ॥२०

न समुद्रः प्लवकरो न शोषाय दहात्मकः ।

न मृत्यवे यस्य यमस्तमं तुभ्य नमोनमः ॥२१

यच्चिद्वाये योगिभिः शान्तहेहै

रुन्मार्गोणां यात्यरिध्येयकृतम् ।

नित्य यद्रूपमार्गावमक्त

स त्वं प्राहि प्राणमिच्छन् धरिशोम् ॥२२

पृथिवी ने कहा—हे जगत् के अव्यक्त स्वरूप आप कारण के कारण हैं । आप प्रधान और पुरुष में परे हैं तथा उत्पत्ति स्थिति तय के स्वरूप बात है आपकी मेरा प्रणाम अर्पित है । १५

जगत् के नियोजन में पर—स्वाहा भोग धरा में उत्तम है आप जगत् के आनन्द के नन्दात्मा हैं । हे भगवन् ! आप जगत् के ईश्वर हैं । १६ । आप नियोजक और नियोज्य हैं । आप विशेष रूप से भ्रजित हैं आप अव्यय विष्णु हैं । आप जगत् के धाता हैं—तीनों लोको के आलय अर्थात् आधार हैं और आप विश्व की रचना करने वाले हैं आपके लिये मेरा नमस्कार है । १७ । जो नित्या का पालन करत है और तत्पर होकर जो स्थापन किया करता है । आप ऐसे हैं उन आपको हे जगदीश्वर ! मैं प्रणाम करती हूँ । १८ । आप माधव हैं और पवेक हैं—काम—काभालय और लय हैं । हे ईश्वर ! आप प्रसूति, च्युति और हेतुके लिये प्राण करने के कारण हैं । १९ । आपको विस्मय करने में जल समय नहीं है और उष्मा और ऋण बनाने की शक्ति रखती है—शीत आपको शीतल करने में असमर्थ है ऐसे उन आपकी सेवा में बार-बार नमस्कार अर्पित है । २० । महा सागर प्लवन करने वाला नहीं होता है और अग्नि शोषक नहीं है । यमराज जिसको मृत्यु करने वाला नहीं है उन आपको बारम्बार प्रणाम है । २१ । जो शान्त चित्त वाले योगियों के द्वारा चित्त धारण करने के योग्य है—जो उन्मार्गी है उनके लिये अरियों को ध्येय कृत्य को प्राप्त हाते है—जो नित्य ही यद्रूप माग में अवसक्त है वह आप प्राण की इच्छा करते हुए इस धरित्री की रक्षा कीजिए ॥२२॥

इति स्तुतो हृषीकेशो जगद्धात्र्या तदा हरि ।

प्रादुर्भूतस्तदा प्राह धरित्री दीनमानसाम् ॥२३

कथं दीनमना देवि धरित्री परिदेवसे ।

तव वा किं वृता पीडा वेत्तुमिच्छामि तामहम् ॥२४

मुख से परिशुष्य तु शरीर वान्तिवर्जितम् ।

आकुल नयनद्वन्द्वं भ्रूविभ्रमविवर्जितम् ॥२५

ईदृश तव रूप तु दृष्टपूर्वं कदापि न ।

रूपस्य तु विपर्यामि दुःखबीजं च भाषये ॥२६  
एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्य माधवस्य जगत्पते ।  
विनयावनता देवी पृथ्वी प्राह सगदगदम् ॥२७

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—उस समय मैं जगत् की धारों के द्वारा इस प्रकार से म्बवच विषे गये भगवान् हृषीकेश प्रकट हो गये थे और प्राप्नूँत होकर उन्होंने परमाधिक दीन मन वाली धारिणी से कहा—श्री भगवान् ने कहा—हे देवि ! हे धरिणि ! आप किस कारण से ऐसी दीन मन वाली होती हुई विलाप कर रही हैं अथवा आपके किनके द्वारा पीडा की गयी है उनको मैं अब जानने की इच्छा करता हूँ ॥२६॥ आपका मुख एकदम सूखा हुआ है और आपके शरीर की कान्ति क्षीण हो गई है आपके दोनों वक्ष परम व्याकुल है जो कि भ्रूजों के विभ्रमों से रहित है । २५ । आपका इस तरह का स्वरूप पहिले कभी भी नहीं देखा गया था । इस रूप के विपर्यामि से कुछ न कुछ दुःख अवश्य ही प्रतीत होता है । वह दुःख का बीज क्या है इसे बतलाइये ॥ २६ ॥ उन जम्बू के पति माधव प्रभु के इस वचन का श्रवण करके विनय से अबनत जाती हुई देवी पृथ्वी गदगदता के साथ यह बोली ॥२७॥

न गर्भभारं सवोढुं माधवाह क्षमाधुना ।  
मृश नित्यं विपीडाभि तस्मात् त्वं ज्ञातुमर्हसि ॥२८  
त्वया बराह्मरूपेण मलिनी कामिता पूरा ।  
तेन कामेन कुक्षी मे यो गर्भोऽप्य त्वयाहिनः ॥२९  
काले प्राप्तेऽपि गर्भोऽप्य न प्रच्यवयि माधव ।  
कठोरगर्भा तेनाह पीडितास्मि दिने दिने ॥३०  
यदि न त्राहि मा देव गर्भं दुःखाज्जगत्पते ।  
न चिरादेव याम्यामि मृत्योर्वंशमसशयम् ॥३१  
कयापि नेहशो गर्भं पूर्वं माधव वं धृत ।

योऽचला चालयति मा सरसीमिव वृजः ॥३२  
 एतच्छ्रुत्वा वचस्तस्या पृथिव्या पृथिवीपतिः ।  
 आह्लादयन् प्रत्युवाच हरिस्तप्ता लतामिव ॥३३  
 न धरे ते महद्दुःख गिरस्थायि भविष्यति ।  
 शृणु येन प्रकारेण चानुभूतमिदं त्वया ॥३४  
 मलिन्या सहस्रगेन यो गर्भः सन्धृतस्त्वया ।  
 सोऽभूदसुरसत्त्वस्तु घृष्टे पुत्रोऽपि दारुणः ॥३५

पृथ्वी देवी ने कहा—हे माधव ! इस समय मैं गर्भ के सभार को बहन करने में समर्थ नहीं हूँ । मैं नित्य ही अत्यधिक उत्पीड़ित हो रही हूँ । इस कारण से आप मरों रक्षा करने के योग्य होते हैं । २५ । आपने वराह के रूप से पहिले मलिनी से काम वासना की थी उसी वाम से मेरी बुझि में जो यह गर्भ आपने आदित किया था । २६ । हे माधव ! प्रसव के काल के सम्प्राप्त होने पर भी यह गर्भ प्रच्यवन नहीं करता है । उसी से मैं परम कठोर गर्भ वाली हूँ और प्रतिदिन बहुत पीड़ित हो रही हूँ । ३० । हे जगत्पते ! यदि आप हे देव मेरी रक्षा नहीं करते हैं तो मैं शोध ही विना किसी सशय के मृत्यु के वश में चली जाऊँगी । ३१ । हे माधव ! पूर्व में इस प्रकार का गर्भ किसी भी नारी ने धारण नहीं किया था जो कि गर्भ मुझ अचला का भी सरोवर को हाथी की ही भाँति चालित कर रहा है । ३२ । पृथिवी के स्वामी ने इस उस पृथिवी के वचन का श्रवण करके तपी हुई लता की ही भाँति उसको आह्लादित करते हुए भगवान् हरि ने उत्तर दिया था । ३३ । श्री भगवान् ने कहा—हे धरे ! आपका यह महान् दुःख चिर-काल पर्यन्त नहीं टहरेगा आप मुनो जिस प्रकार से आपने इस महा दुःख का अनुभव किया है । ३४ । मलिनी के साथ सङ्गम से जो गर्भ आपने धारण किया है वह घृष्टि का पुत्र भी महान् दारुण असुर सत्त्व गया है । ३५ ।



ज्ञात्वा तस्य च वृत्तान्तं गर्भस्य द्रुहिणादयः ।  
 देवीभिः शक्तिभिर्दंष्ट्रस्तद कुक्षौ तु तन् पुरः ॥३६  
 मर्गादौ यदि जायेत भवत्यास्तादृजं नुत ।  
 अत्र जयन् मन्त्रान् लोकास्त्रीनिमान् मनुरानुगन् ॥३७  
 अनस्तस्य वल वीर्यं ज्ञात्वा ब्रह्मादयः मुगः ।  
 प्राक्मृष्टिकानं तं गर्भं तथा धूर्जंगता कृत ॥३८  
 अष्टावशतितमे प्राप्तं अदिसर्गाच्चनुयुगे ।  
 त्रतायुगस्य मध्ये तु नुत त्वं जनविष्यात् ॥३९  
 यावत् सत्सयुगं यात त्रताद्यं च वरानने ।  
 तावद् बहू महागर्भा दत्तं कालो मया तव ॥४०  
 न दावञ्ज्रायते घात्रि गर्भस्ते ह्यविदाम्पः ।  
 तावद् गर्भवती दुःखं न त्वं प्रप्स्यन्ति भामिनी ॥४१

इत्युक्त्वा भगवान् विष्णु पृथिवी गर्भिणी तदा ।  
नाभौ पस्पर्श दयित्वा श्रुत्वाग्नेणातिपीडिताम् ॥४२

सा स्पृष्टा विष्णुणा पृथ्वी शरीर लघु चासदत् ।  
गर्भेऽपि लघिमान सा प्रापातीव सुखप्रदम् ॥४३

अगर्भा यादृशी नारी तादृशी माप्यजायत ।

धृतगर्भापि मुदिता सा बभूव जगत्प्रसू ॥४४

तत पुनरिद वाक्यमुक्त्वा स भगवान् क्षितिम् ।

पुन प्रसादयामास सामभिर्वहुभिश्च ताम् ॥४५

जगद्धात्रि महासत्त्वे त्व धृतिधारणात्मिका ।

सर्वेषा धारणाद्देवि त्व धात्रीति प्रगीयसे ॥४६

क्षमा यस्माज्जगद्धर्तुं शक्ता क्षान्तियुतात्र यत् ।

सर्वं वसु त्वयि न्यस्त यस्माद्वसुमती तत ॥४७

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—भगवान् विष्णु ने उस समय भे गर्भिणी पृथ्वी से यह कह कर उस अत्यन्त पीडित दयिता की नाभि मे अपने शख के अग्र भाग से स्पर्श किया था । ४२ । भगवान् विष्णु के द्वारा स्पर्श की गयी ब्रह्म पृथ्वी ने अपने शरीर को हलका हुआ प्राप्त किया था । उसने गर्भमे भी हलकापन को प्राप्त किया था जो कि अतीव सुख प्रदान करने वाला था । ४३ । जैसे कोई नारी बिना गर्भ वाली होवे वैसी हीवह भी होगई थी । गर्भके धारण करने वाली भी वह जगत् को प्रसव देने वाली परम प्रसन्न हो गई थी । ४४ । इसके अनन्तर उन भगवान् ने यह वाक्य पृथ्वी से कहकर फिर बहुत सान्त्वना देने वाले वचनों से उसको प्रसन्न कर दिया था । ४५ । हे जगद्धात्रि ? आप तो महान् मरुव वासी हैं और आप धारण करने के स्वरूप वाली धृति हैं । हे दक्षि ! आप भगवके धारण करने ही से धात्री—इस नाम से गायी करनी है । ४६ । आप जो क्षान्ति से युक्त है दक्षीलिये इस जगत्

## ॥ नरक जन्म कथन ॥

अथ काले बहुतिथे व्यतीते द्विजसत्तमा ।  
 विदेहविषये राजा जनको नाम वीर्यवान् ॥१॥  
 सर्वराजगुणैर्युक्तो राजनीतिविवर्धित ।  
 सत्यवाक् शीलवान् दक्षो ब्रह्मण्य प्रपन्न शुचि ॥२॥  
 देवद्विजगुरुणा च पूजाम्बु निरत सदा ।  
 बभूव सर्वलोकानां पितृव्य परिपालक ॥३॥  
 तस्य राज्ञ सुतो नाभूत् प्राप्ते कालेऽपि वै सदा ।  
 तदा स धिम्ना भूत्वा चिन्ताध्यानपरोऽभवत् ॥४॥  
 एकदा सोऽथ शुश्राव नारदस्य मुखानृप ।  
 अपुत्रो नृपतिर्वृद्धो नाम्ना दशरथो महान् ॥५॥  
 पुत्रालक्ष्णे भ्रष्टास्त्रवास्त्वरेण प्रहृष्टति ।  
 अयोध्याया नगर्या तु ऋष्यशृंगपुरोगमं ॥६॥  
 मुनिभिर्विहितैर्यज्ञलब्धवान् सभूप मुनान् ।  
 राम च भरत चैव शत्रुघ्न लक्ष्मण तथा ॥७॥

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—हे द्विज सत्तमो ! बहुत दिनों वाला काल के व्यतीत हो जाने पर विदेह देश में बहुत ही वीर्य—पराक्रम वाला राजा जनक हुआ था । १ । वह राजा सभी सदगुणों से नयुक्त और राजनीति में परम विष्णात था । वह राजा सत्य बोलने वाला—शील में युक्त—दक्ष—शरण्य—प्रपन्न और शुचि था ॥२॥ वह राजा देवों और द्विजों एवं गुरुओं की पूजा में सदा निरत रहा करता था । वह सभी लोकों का एक पिता ही के समान परिपालन करने वाला था । ३ । बहुत काल व्यतीत हो जाने पर भी उसके कोई पुत्र नहीं हुआ था । उम्र गमय में वह उदास होकर चिन्ता के ध्यान में परायण हो गया था । ४ । उम्र राजा ने एक बार स्वर्षि नारदजी के मुँह में श्रवण

किया था कि राजा दशरथ परम वृद्ध हो गया है फिर भी वह महान् राजा पुत्र से हीन ही है । ५ । उन मरुती मर्ति जाने राजा ने यज्ञ के द्वारा महान् सत्त्व वाले पुत्रों की प्राप्ति की थी । अयोध्या नगरी में मुनियों के द्वारा जिन में श्रेष्ठ ऋद्ध प्रधान तथा नावक थे—विप हृष्ट गजों के द्वारा उस राजा ने पुत्रों की प्राप्ति की । उन पुत्रों के शुभ नाम श्री राम—भरत—लक्ष्मण और शत्रुघ्न थे ॥ ७ ॥

महासत्त्वान् महावीरान् देवगर्भोपमान्छुमान् ।  
 तच्छ्रुत्वा जनपते राजा प्रविश्यान्न पुर रवणम् ।  
 भार्याभिरग्नयामाम यज्ञार्थं पुत्रजन्मने ॥८  
 मन्त्रयित्वा तदा राजा महिषीप्रमुन्वे स्वयम् ।  
 चतसृभिस्तु भार्याभिर्यज्ञार्थं दीक्षितोऽभवत् ॥९  
 तत पुरोधस राजा गीगम मुनिमत्तमम् ।  
 तत् पुत्र च ज्ञानन्द पुरोधायोक्वरोन्मन्वम् ॥१०  
 द्वौ पुत्रौ तस्य गजाती यज्ञभूमौ गताहरो ।  
 एषा च दुर्दिता नाष्टी संपन्तरगता शुभा ॥११  
 नाष्ट्योपदेशेन ददाभूमि गतो नृप ।  
 इनेन दास्यामाम यज्ञवाटापधिन्वयम् ॥१२  
 तद्भूमिभागीताया शुभा कन्या समुचिताम् ।  
 देभे गजा गुरा नृता नवं दशमसमुताम् ॥१३  
 सत्या तु जातमायाया पृथिव्यन्तर्दिता स्यवत् ।  
 उत्तम मन्त्र सं- सोरम तारत नयत ॥१४

स्वयं अपनी चारों रानियों के साथ यज्ञ करने के लिये दीक्षित हो गया था । ६ । इस के अनन्तर राजा ने मुनिश्रेष्ठ गौतम को पुरोहित बना कर और उनके पुत्र यज्ञानन्द को आगे करके यज्ञ किया था । १० । उस यज्ञ भूमि में परम मनोहर उसके दो पुत्र समुत्पन्न हुए थे । और एक परम साध्वी—शुभा और भूमि के अन्दर गयी हुई सुता उत्पन्न हुई थी । ११ । देवर्षि नारदजी के उपदेश से फिर राजा ने यज्ञ भूमि को हल के द्वारा दारित किया था जो भूमि यज्ञ चार की अवधि में थी स्वयं ही राजा ने उत्तम हल चलाया था । १२ । उस भूमि में जात सीता में परम शुभ समुत्पन्न कन्या को राजा ने प्राप्त किया था जो सभी शुभ लक्षणों से समन्वित थी । राजा बहुत ही प्रसन्न हो गया था । १३ । उसके उत्पन्न होते ही वह स्वयं पृथिवी के अन्तर्हित थी पृथिवी ने यह वचन नृप—गौतम और नारद ने कहा था । १४ ।

एषा सुता मया दत्ता तव राजन मनोहरा ।  
 एता गृहाण सुभगा कुलद्वयशुभावहाम् ॥१५॥  
 अनया मे महाभारस्तत्त्वतो हेतुभृतया ।  
 क्षय यास्यति भारति मोक्षयिष्यामि दारुणाम् ॥१६॥  
 रावणाद्या महावीरा कुम्भकर्णदियोऽपरे ।  
 नाश यास्यति दुर्घर्षा कृतेऽस्या राक्षसा परे ॥१७॥  
 त्वच मोद दुराधर्षे दुहितृकृतिज नृप ।  
 अवाप्स्यसि सुराणां च पितृणामृणशोधनम् ॥१८॥  
 किन्त्वेकं समयं कार्यंस्त्वया मम नरोत्तम ।  
 तमहं ते प्रवक्ष्यामि पुरो नारदगौतमौ ॥१९॥  
 निहते रावणे वीरे भारति-रहिता सुखम् ।  
 सुपुत्रं जनयिष्यामि यज्ञभूमावहं तव ॥२०॥  
 तं पुत्रवत् पालयिता भवान् नृपतिसत्तम ।  
 यावद्व्यतीतवात्यं सन् भविता तनयो मम ॥२१॥

व्यतीतकाल्य तमह पालयिष्ये स्वय नृप ।

तस्य स्यान्मानुषो भावो यथा त्व त्नुकरिष्यमि ॥२२

पृथ्वी ने कहा—हे राजन् ! यह पुत्री मैंने आपकी दी है जो बहुत ही मनोहर है । इसका ग्रहण आप करिए । यह परम सुभगा है और दोनों ही कुलो के शुभ वा आवाहन करने वाली है । १५ । तात्त्विक रूप से हेतु भूता इसके द्वारा मेरा महान् भार क्षय को प्राप्त हो जायगा और मैं भार की पीडा का मोचन करूँगी जो कि इस समय में मुझे बहुत ही दाह्य प्रतीत हो रही है । १६ । इसके लिये रावण आदि महान् वीर तथा दूसरे कुम्भ कर्णा आदि जो बहुत ही दुर्घर्ष है एवं अन्य भी राक्षस गण नाश को प्राप्त हो जायेंगे । १७ । आपकी दुहिता की वृत्ति ( प्रयत्न ) स समुद्रभूत दुराधप मोह को प्राप्त करेगे और सुरो वा तथा पितृगणो का ऋण का मोचन होगा । अर्थात् शोधन हो जायगा । १८ । हे नरोत्तम ! किन्तु आपको एक समय ( प्रतिज्ञा ) मुझमें करनी चाहिए । उनको मैं नारद और गौतम के आगे कहूँगी । १९ । वीर रावण के निहत हो जान पर मैं भार की पीडा से रहित होती हुई मुख पूर्वक आपकी इसी पञ्च भूमि में मैं सुख को जन्म ग्रहण कराऊँगी । २० । हे नृप श्रेष्ठ ! आप उसको पुत्र की ही भांति परिपालन करने वाले होंगे । अपनी कष्टकाल काय वाला हाता हुआ मेरा तनय होगा । जब उसका काल्य कान् व्यतीत हो जायगा तो मैं उसका स्वय ही परिपालन करूँगी । जिस प्रकार से उसका मानुष भाव हो वे वंसा ही आप करेग । २१ । २२ ।

इति पृथिव्या वचन श्रुत्वा राजा तदा मुदा ।

प्रणम्य पृथिवीं ब्राह्म साम्ना स जनकाद्बुधयः ॥२३

यत् त्व द्रूपे जगद्वाञ्छि करिष्ये तद्वचस्तव ।

ममापीष्ट प्रयच्छस्व प्रसीद परमेश्वरि ॥२४

देवि प्रत्यक्षतो म्य द्रष्टुमिच्छाम्यह तय ।

शक्तिस्त्व लोकजननी त्वा नमामि प्रसीद मे ॥२५  
 इति तस्य वच श्रुत्वा जनकस्य तदा क्षिति ।  
 मुनीना सन्निधौ रूप दर्शयामास भूभृते ॥२६  
 नीलोत्पलदलश्यामामक्षमालाब्जधारिणीम् ।  
 बाहुयुगेन शुभ्रेण मृणालायतशोभिता ।  
 सुन्दरी लोकधात्री ता दृष्ट्वा शशवत् नृपोऽनमत् ॥२७  
 तत सा पृथिवी देवी सीता जाता नृपारमजाम् ।  
 वरेण शश्वत् सस्तृश्य वचन चेदमब्रवीत् ॥२८

माकण्डेय महर्षि ने कहा— इस पृथिवी के वचन का श्रवण करके उस अवसर पर राजा परम आनन्द से मग्न हुआ और वह जनक नाम-धारी राजा ने पृथिवी को प्रणाम करके बहून् ही नाम पूर्वक कहा— हे जनम् की धात्री ! जो भी आप कहती हैं उस आपके वचन को मैं नरूँगा । हे परमेश्वरि ! आप प्रसन्न होइए और जो भी कुछ मेरा अभीष्ट होवें उसको प्रदान करिए । २४ । हे देवि ! मैं आपके प्रत्यक्ष स्वरूप के दर्शन करने की इच्छा रखता हूँ । आप लोगों की जनन करन वाली शक्ति है । मैं आप को प्रणाम करता हूँ । आप मुझ पर प्रसन्न होइए । २५ । उस समय मैं भूमि ने उस राजा जनक के इस वचन का श्रवण करके मुनियों की सन्निधि में उस राजा को अपना स्वरूप का अवलोकन कराया था । २६ । अब उस पृथ्वी के स्वरूप का वर्णन किया जाता है— वह भूमि नील कमल के समान रंगमा भी और हाथों में वह अक्षमाला तथा कमल को धारण करने वाली भी । उगरी बाहुओं का जोड़ा परम शुभ्र और मृणाल के मण्डल आमत और गोभा समन्वित था । उस परम सुन्दरी लोंकी की धात्री उगरी दर्शन करके राजा ने निम्नर उमके लिए प्रणिपात किया था । २७ । दगर उपरान्त उस देवी पृथ्वी ने समुद्रभूत हूर्द नृप की आत्मजा गोता को निरन्तर कर मैं माताओं करके निर यद् वषा धार्या । २८ ।

गमन करके एक परम वीर पुत्र को प्रसूत किया था जहां पर पहिले सोता हुई थी । ३२ । ३३ । उस समय मे पुत्र के जन्म ग्रहण करने पर जगत की घात्री धरित्री देवी जगत् के प्रभु विष्णु का स्मरण किया था जो पहिले होने वाले समय का स्मरण कर रही थी । ३४ । उती समय मे केवल स्मरण करने से ही देव ने समय का प्रतिपालन किया था और जहाँ पर क्षिति का पुत्र उत्पन्न हुआ था वहाँ पर ही वे प्राहुर्भूत हो गये थे अर्थात् प्रकट हो गये थे । ३५ । उस अवसर पर प्राहुर्भाव को प्राप्त हुए परमेश्वर देवी ने प्रणाम किया और बहुत ही वाणी से निरन्तर उनकी स्तुति करके जगत् के प्रभु से वह पृथ्वी यह बोली । ३६ ।

एष ते तनयोजात सुकुमारो महाप्रभ ।

सस्मरन् समय पूर्वं त्वमेन प्रतिपालय ॥३७

अथ ते तनयो देवी महाबलपराक्रम ।

भविता मानुष भाव तन्वान सुचिर वृध ॥३८

यावन्मानुषभाव ते तनयो भावयिष्यति ।

तावत् कल्याणभागभ त्वा चिर राज्य करिष्यति ॥३९

त्यक्तमानुषभावस्तु यदा चाय विचेष्टते ।

तदा तु नास्य सुचिर जीवित सम्भविष्यति ॥४०

सम्प्राप्ते षोडशे वर्षे राज्यमासादयिष्यति ।

धनरत्नगर्जश्वर्यगतोऽथ रथसचयै ।

आसाद्य महती नित्य श्रिय भीक्षयति वीर्यवान् ॥४१

यस्मिन् यस्मिन् युगे भावो यो वा भवति वै नृणाम् ।

त भाव तथैवाय करिष्यति तथा कुरु ॥४२

पृथ्वी ने कहा—यह बड़ी प्रभा से समन्वित एष सुकुमार यह पुत्र आपकी हुआ है अर्थात् पुत्र ने जन्म ग्रहण किया है । अब आप पूर्व समय का स्मरण करते हुए आप इसका प्रतिपालन कीजिए । ३७ ।

३८ भगवान् ने कहा—हे देवी ! यह आपका महान् बल और पराक्रम



बाता मृत होगा । यह कुछ बहुत अधिक समय पयन्त मानुष भाव का विस्तार करने वाला हागा । ३८ । तिस समय पयन्त आपका पुत्र मानुष भाव को भावित करेगा तब तक कन्याण का भागी हाकर चिर काल अर्थात् बहुत अधिक समय तक राज्य शासन करेगा । ३९ । मानुष भाव का परित्याग करने वाला यह जिस समय म विषय चेष्टा किया करता है उस समय म ता इनका जीवित मुखर काल तक नहीं सम्भव होगा । ४० । सातहवें वर्ष क सम्प्राप्त हाज पर यह राज्य का प्राप्त करेगा तब यह रथा क समूहा स और घन—रत्न—गज आदि क ऐश्वर्यों म युक्त हागा । यह वायवान् नित्य ही बड़ी भारी अधिक थी को प्राप्त करके उसका उपभाग करेगा । ४१ । तिस जिस युग म अथवा जो भाव मनुष्या का होता है उमी भात यह उसा भाव का करेगा—वैसा ही करो ॥४२॥

एतन्म्य निभृत राज्य यन् प्राग्ज्योतिषसन्नकम् ।  
 पुर तत्र चिर शास्त्रा राज्यमेव सुनस्तव ॥४३  
 इत्युक्त्वा पृथिवी विष्णु समाभाष्य जगतपति ।  
 दृश्यमानमनया क्षिप्र तत्रवान्तर्दधे प्रभु ॥४४  
 प्रसूय पृथिवी पुत्र मव्यरात्र महाद्युनिम् ।  
 जनक ज्ञापयामास रहम्य पूर्वमोरितम् ॥४५  
 विदेहराजो ज्ञावव पृथिवीजनित सनम ।  
 नम्रव यज्ञवाट स रात्रावागान् वृत्रक्षिय ॥४६  
 गच्छन्त यज्ञवाट त दृष्ट्वा सर्वसहा नदा ।  
 नोक्त्वा श्चिन त शश्वदन्तघान गता नृपम् ॥४७  
 जय गत्वा तदा तत्र विदहाधिपति सुतम् ।  
 धराया ददृशे कान्त्या चन्द्राकंज्वलनोपमम् ॥४८  
 रदन्त बहुश म्निग्ध बलदहस्तपदद्वयम् ।  
 वपुष्मन्त श्रियादीप्त कार्तिकयमिवापरम् ॥४९

इमवा निभूत राज्य वही है जो प्राग् ज्योतिष सज्ञा वाला है । वहाँ पर पुर है—यह आपका पुत्र चिरकाल पर्यन्त राज्य का शासन करने वाला होगा । ४३ । जगतो के स्वामी भगवान् विष्णु ने यह कह कर कर पृथ्वी के साथ सम्भाषण किया था । फिर उस भूमि के द्वारा दृश्यमान ( दिखलाई देने वाले ) होकर प्रभु शीघ्र ही वहाँ पर ही अन्तर्धान हो गये थे । ४४ । पृथ्वी ने मध्य रात्रि में महती द्युति वाले पुत्र का प्रसव करके राजा जनक से पूव में समीरित रहस्य विज्ञापित किया था । ४५ । विदेह राज ने पृथिवी के द्वारा जन्म दिये हुए सुत का ज्ञान प्राप्त करके ही वह राजा अपनी क्रियाओं का करने वाला होकर वही पर यज्ञ वाट में रात्रि में गया था । ४६ । उस समय में सबका सहन करने वाली पृथ्वी ने यज्ञ वाट में उसको गमन करते हुए देखकर उस नृप से कुछ भी नहीं कहा था और शश्वत् अन्तर्धान को प्राप्त हो गई थी । ४७ । इसके अनन्तर वहाँ पर विदेह के अधिपति ने गमन करके वहाँ कार्त्तिक से चन्द्र—सूर्य और अग्नि के तुल्य पुत्र को धरा में देखा था । ४८ । वह बालक अर्थाधिक रुदन कर रहा था—स्निग्ध था और अपने दोनों हाथ पैरों को हिला रहा था—वह वपुष्मान् था । श्री से देदीप्यमान था और दूसरे स्वामी कार्त्तिकेय के ही तुल्य था । ४९ ।

उद्गच्छन् स रुदन् बालो यज्ञभूमि व्यतीत्य च ।  
 कियद्दूर जगामाशूतानशायी महाद्युति ॥५०  
 मनुष्यस्य शिरस्तत्र मृतस्य प्राप्य बालक ।  
 स्वशिरगतत्र विन्यस्य रुदस्तस्यौ क्षण तदा ॥५१  
 ततो विदेहराजोऽपि मार्गमाण क्षिते सुतम् ।  
 व्यतीत्य यज्ञभूमि तमामसादाञ्जसा वह्नि ॥५२  
 आसाद्य बालक दीप्त प्रदीप्तमिव पावकम् ।  
 धान्त्या च द्रमसस्तुल्य तेजोभिर्भास्वरोपमम् ॥५३

शरमध्यगत पूर्व पावकि पावको गया ।

न्वय जग्राह त राजा पृथिव्या नमय स्मरन् ॥५४

उद्गृह्णन् तच्छिरोदेशे ददृगे मानुष शिर ।

शशयचाच्चिर शीर्षे मानुष गौतमाय न ॥५५

अथ वान समादाय प्रविश्यान्त पुर स्वकम् ।

महिष्यं कथयायाम प्राप्त पुत्र गुहापमम् ॥५६

वह मिश्र ऊपर की आर गमन करता हुआ और रुदन करता हुआ यज्ञ भूमि को स्पर्श करके कुछ दूर तक चला गया था और वह महीनी द्युति वाला शीघ्र ही उत्तानमायो हो गया था । ५० वहाँ पर उस दानव के एक मृग शरीर का शिर प्राप्त करके अपना शरीर को उस पर रखकर उस समय में रोना हुआ एक क्षण पर्यन्त स्थित हो गया था । ५१ । इसके अनन्तर विदेह राजा भी भूमि के पुत्र को छात्रता हुआ यज्ञ भूमि को स्पर्श करके शीघ्र ही बाहिर उसके समीप में प्राप्त हो गया था । ५२ । उस देदीप्यमान और पावक की ही भाँति प्रदीप्त दानव के पास पहुँच कर जा बान्ति न चन्द्रमा क तुल्य था और तेज में सूर्य के समान था—शरा के मध्य में गत जिस तरह में पावक न पावकि को ग्रहण किया था उसी भाँति राजा ने से पूर्व पृथिवी के समय का स्मरण करते हुए स्वयं ही उसे ग्रहण कर लिया था । ५४ । उसका ऊपर की आर ग्रहण करते हुए उसके शिरो-भाग में मानुष का शिर देखा था । उसने फिर गौतम के लिये सुरल हो मानुष के शिर के विषय में कहा था । ५५ । इसके अनन्तर उस राजा ने दानव का समादान करके और अपने अन्तः पुर में प्रवेश करके उस मुह के तुल्य प्राप्त हुए पुत्र के विषय में अपनी महिषी से कहा था ॥५६॥

सा त दृष्ट्वा विशालाक्ष सिंहस्वन्ध महाभुजम् ।

विस्तोणहृदय बान्त मौलोत्पलदलच्छविम् ।

मुमोद पालनीयोऽय मयेति न्यवदत् नृपम् ॥५७  
 ता राजापि तत प्राह पुत्रोऽय मम सुन्दरि ।  
 यज्ञभूमौ समुत्पन्न स्वच्छन्द पाल्यतामयम् ॥५८  
 यत् पृथिव्या रह प्रोक्त न तद्देव्यं न्यवेदयन् ।  
 सत्यसन्धो नृपश्रेष्ठ प्रियाया अपि भाषितम् ॥५९  
 मम सुतसुतवशान पालयित्री धरेय-  
 मिति नरपनिवर्यो मोदवास्तद्दिने च ।  
 सुरतनयसमान पुत्रमासाद्य देवी ।  
 जितरिपुरतिघीमान् स्यादयञ्चेत्यमोदत् ॥६०

उस महिषी न उस बड़े बड़े नेत्रों वाले—सिंह के समान स्वच्छ  
 से सयुत—महान् भुजाओं वाले पुत्र को देखकर जो विशाल वक्ष स्थल  
 वाला था—परम कान्त था तथा नीले कमल के दल के समान छवि  
 वाला था । वह बहुत ही प्रसन्न हुई थी और उसने राजा से यह निवे-  
 दन किया था कि यह तो मेरे द्वारा पालन करने के ही योग्य है । तात्पर्य  
 यह है कि मैं तो इसका प्रतिपालन करूँगी । ५७ । राजा ने भी उससे  
 कहा था कि हे सुन्दरि ! यह तो मेरा ही पुत्र है । यह यज्ञ की भूमि  
 में समुद्भूत हुआ है इसका आप स्वतन्त्रता पूर्वक पालन कीजिए । ५८ ।  
 जो पृथिवी के द्वारा रहस्य कहा गया था उसे उस देवी ने निवेदन नहीं  
 किया था । उस सत्य प्रतिज्ञा वाले राजा ने प्रिया के भाषित को भी  
 नहीं कहा था । ५९ । मेरे सुतों के सुतों के वश को भी यह धरित्री  
 पालन करने वाली है । इसलिये उस दिन में नृपति श्रेष्ठ परम हर्षित  
 हुआ था । देवी भी देवा के पुत्र के समान सुत का समासादन करके  
 यह शत्रुओं का जीतने वाला और अतीव बुद्धिमान होगा—इसलिये परम  
 प्रसन्न हुई थी । ६० ।

॥ नरकाभिषेचन कथन ॥

अथ तस्य वृषधेऽपि गीतमेव महर्षिणा ।  
 भस्वान् वारयामास विधिना मानुषान् नृ ॥१॥  
 नरस्य शर्पे स्वजिरो निघास न्यिनवान यत् ।  
 तस्मात्तस्य मुनिश्रेष्ठा नक्त नाम वै वदन् ॥२॥  
 अपगत वानसस्कारान् क्षात्रण विधिना मुनि ।  
 वेङ्गान्तावधि सचक्र श्रेण्यन्तु नाममन्त्रवै ॥३॥  
 चक्रे तस्य सदन नरका नाम भूसुत ।  
 दिनदिन घृतान्यथा शरदाव निशावत् ॥४॥  
 न रात्रौ त नदा भावमानुषयावयन् न्वयम् ।  
 गीतमस्य सुतनाथ शतानन्दन घीमना ।  
 ब्राह्मणमास्र तग्नित्य क्षान् भाव च मानुषम् ॥५॥  
 तथैव पृथिव्या देवा धात्रावयन् न नुनम् ।  
 निघ्न प्राहयामास मानुष चरित् शुभम् ॥६॥  
 यदव पुत्र उन्मत्तदव पृथिवान्वयम् ।  
 भायामानुषस्यण्ण पृथान् पुरनायिञ्च ॥७॥

योजित करता हुआ उसने गौतम मुनि व पुत्र बुद्धिमान यतानन्द के द्वारा उसको नित्य ही धात्र और मानुष जाव ग्रहण कराया था । ५ । उसी भाँति पृथिवी देवी ने धात्री ( धाय ) के धेप से उस पुत्र को नियत रूप से शुभ मानुष चरित को ग्रहण कराया था । ६ । जिस समय में ही यह पुत्र समुद्रगत हुआ था उसी समय में पृथिवी स्वयं माया के द्वारा मनुष्य के स्वरूप को धारण करके वह उस नृप के अन्तःपुर के अन्दर प्रविष्ट हो गई थी ॥७॥

प्रविश्य तत्र सा देवी नृपस्यानुमतेऽभवत् ।

धात्री तस्य द्विजश्रेष्ठा कात्यायन्या ह्यवस्थया ॥८

यावत् षोडशवर्षाणि तस्य बालस्य भावीनि ।

तावत् स्नय पालयन्ती ग्राहयामास सनयम् ॥९

स वर्धमानाऽनुदिन नरक पृथिवीसुत ।

अत्यक्रामत् सुतान् सर्वान् जनकस्य महात्मन ॥१०

शरीरेणाय वार्येण रूपेण बलवत्तया ।

धनुषा गदया वीरो ह्यत्यक्रामन् नृपात्मजान् ॥११

स शास्त्रवादकुशलो धनुर्वेदे च काविदः ।

वर्षे षोडशाभिर्भूतो वार रन्यदुं रासद ॥१२

विदेहाधिपतिर्दृष्ट्वा महाबलपराक्रमम् ।

ततो न्यून्यान् स्वपुत्राश्च नातिहृष्टमनाभवत् ॥१३

निरस्यासौ च मत्पुत्रान् मम राज्यं ग्रहीष्यति ।

काले प्राप्ते महावीरो मत्तिस्तस्याभवन् पुरा ॥१४

प्रवेश करके वह देवी राजा के अनुमत में ही गयी थी । हे द्विज श्रेष्ठो ! यह कात्यायनी अवस्था से उसकी धात्री ( धाय ) हो गई थी । ८ । जब तक उस बालक के आगे हान वाले सोलह वर्ष थे तब तक स्वयं उसका पालन करती हुई उसे भली भाँति नय ( नीति ) अथवा विनय ग्रहण कराया था अर्थात् नय की शिक्षा दी थी । ९ । आय दिन

बड़ा होकर उस पृथिवी के पुत्र नरक ने महात्मा जनक के अन्य सभी पुत्रों का अतिक्रमण कर दिया था । अर्थात् यह नभी से बड़ा हो गया था । १० । समस्त नृप के पुत्रों को शरणा में—वीरों से—रूप से—वनवत्ता में—धनुष से और यदा के द्वारा वह वीर अतिक्रमण कर गया था । अर्थात् सभी वनों में वह अन्य नृप पुत्रों में वही अधिक बढ़ गया था । ११ । वह शास्त्रों के वाङ्मये परम श्रेष्ठ था और धनुर्वेद में भी महा पण्डित था । वह गोलह वर्षों में ही अन्य वीरों को दुरासह हो गया था । १२ । विदेह के अधिपति ने उसके महा वीर पराक्रम को देख कर और अपने पुत्रों का उममें स्थूल भवलोकेन करके वह राज अत्यन्त प्रसन्न मन वाला नहीं हुआ था । १३ । वह तो मेरे पुत्रों का निरसन करके मेरे राज्य को ग्रहण कर लेना जबकि वह काल प्राप्त होया तो उस समय में यह महावीर ऐसा ही करेया पहिले उसकी मति हुई थी । १४ ।

जन्मपुरे यदा पुत्रान् सर्वान् रत्नवत्ते नपः ।  
 तदा तु नरकं चीक्ष्य हृदं प्राप्नोति नाधिकम् ॥१५॥  
 तस्य तद्बुधुधे देवो नृपस्थाय बमुन्धरा ।  
 महिषो विस्मय चक्रे तस्मिन् भावे तु भृशतः ॥१६॥  
 अर्थकदा महादेवी जनकस्य महात्मनः ।  
 पप्रच्छ नृपतिथेष्टं विदेहाधिपतिं पतिम् ॥१७॥  
 नाय पृच्छामि ते किञ्चिद्रहस्यं यदि नो तव ।  
 तदा मा तद्दम्ब त्वं कृपा चेद्विद्यते मयि ॥१८॥  
 यदेव तमयाः सर्वे विहरन्ति पुरन्तव ।  
 तदेव नरकं हृदया विशोर्ण इव तदयमे ॥१९॥  
 तन्मे राशिन्द्रिव वाङ्म विन्मयः प्रतिवर्तते ।  
 मशयश्च मय चैव न जहाति च मा मदा ॥२०॥  
 रूपवान् वीर्यवानेष नमे च विनये क्षया ।

कुशल प्रतिबुद्धश्च पुत्ररतव महाबल ॥२१

न सभाजयसे कस्मात् पुत्रमन्येदुरासदम् ।

तदहं ज्ञातुमिच्छामि यदि तस्य वदस्व मे ॥२२

जिम अवसर पर राजा अपन अन्त पुर में सब पुत्रो को रमण कराता है उम समय मे नरक को देखकर वह अधिक हृष को प्राप्त नही किया करता है । १५ । इसके अनन्तर यह हुआ कि वसुधरा देवी उस नृप के भाव को समझ गयी थी और माहिषी राजा के उस प्रकार के भाव में विस्मय किया करती थी । १६ । इसके अनन्तर एक बार महात्मा जनक की महादेवी ने नृपतियो में परम श्रेष्ठ विदेह के अधिपति अपन पति से पूछा था । १७ । हे नाथ ! मैं आपसे पूछती हूँ यदि आप का इमम कुछ रहस्य नही हो तो आप मुझे बतलाइए यदि आपकी मुझ पर परम कृपा है । १८ । जिस समय में ही ये सब पुत्र आपके आगे विहार—क्रीडा किया करते हैं उसी समय में आप नरक का अवलोकन करके विशीर्ण की ही भाँति दिग्भ्राई दिया करते हैं । १९ । सो यह मुझे रात्र दिन विस्मय बहुत अधिक प्रतिबधित हुआ करता है । यह शशय और भय सदा ही मुझे होता रहता है और छटता नही है । २० । यह आप का पुत्र राजा बाना है—वीर्य से मगुन है तथा नय और विनय में परम कुशल है । यह पुत्र प्रति वृद्ध और महान् बलवान् है फिर क्या कारण है कि अन्या में दुरामद इमका आप समाजिन नही किया करते हैं—यही मैं जानना चाहती हूँ यदि इतम कुछ भी तथ्याश हो तो आप मुझे बतलान की कृपा कर । २१ । २२ ।

दति तस्य वच श्रुत्या प्रियाम पृथिवीपति ।

तृष्णी भूत्या क्षण देवीमिदं वचनमब्रवीत् ॥२३

पचयिष्य प्रिये तस्य मन् पृष्टोऽहं स्वयाधुना ।

मागमये व्यतीमे तु गमय प्रतिपालय ॥२४

निगद रश्मिदग्नि देवरय गमयो मम ।



तेनाधुना न किञ्चित् कथायष्यामि तद्रह ॥२५

राज्ञो ह्यय सभायस्य सवादोऽभवदन्तिके ।

मानुषी पृथिवी धात्री त शुश्राव यदा तदा ॥२६

श्रुत्वा तयोस्तु सवाद महिषीभूपयो क्षिति ।

मासत्रयेण समय दत्त देव्यै धराभृता ॥२७

तत्काले विमनस्क च भूप नरवसजया ।

निनिर्मासिर्व्यतीतं स्यादस्य षोडशकन्सर ॥२८

मार्कण्डेय मुनि ने कहा—उस पृथिवी पति ने अपनी प्रिया के इस वचन का श्रवण करके एक क्षण के लिये मौन रत्न कर फिर देवी से यह वचन कहा था । २३ । राजा ने कहा—हे प्रिये ! मैं तत्त्व को कहूँगा जो इस समय मे आपने मुझसे पूछा है । मास तीन के व्यतीत होने तक समय का प्रतिपादन करे । २४ । यहाँ पर कोई देव का समय मेरे लिये निगूढ़ है । इसी से अब मैं आपको वह रहस्य कुछ भी नहीं कहूँगा । २५ । मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—भार्या के सहित राजा का यह सम्वाद ममीप मे होता था । जब तब मानुषी धात्री पृथिवी ने इस का श्रवण किया था । अर्थात् मनुष्य देह धारिणी धाय के रूप मे स्थित पृथ्वी ने सुना था । २६ । क्षिति ने उन दोनों महिषी और राजा के सम्वाद को सुना था कि राजा ने देवी को तीन मास का समय दिया है । २७ । उस समय मे नरक के नाम से विमानस्क अर्थात् उदान भूप है तीन मास व्यतीत हो जाने पर इसके गोलह वर्ष होंगे । २८ ।

ततो नृपो महिष्यास्तु कथयिष्यति तद्रह ।

ततो मम रहस्य तु विदित सम्भविष्यति ॥२९

चिन्तयित्वेति सा देवी जगद्धात्री मुत प्रति ।

निश्चित्येद तदा कृत्य प्राप्तवानमचेष्टत ॥३०

ततो रहसि भूप त समाराध सगीतमम् ।

इदमाह जगद्धात्री स्वपुत्रार्थे यशस्विनी ॥३१

यो मया समयो दत्त पालित स त्वयानघ ।  
 पुत्रश्च पालितो मेऽय नरको विनययुतः ॥३२  
 सम्प्राप्तयौवन पृथो योजितश्च त्वया नयै ।  
 तव प्रसादात् पत्रो मे सुखी वृद्धो गृहे तव ॥३३  
 तमहं पूर्वसमयान्नयिष्यामि स्वमात्मजम् ।  
 अनुजानीहि मद्र ते नरकस्य गतिं प्रति ॥३४  
 रक्षित व्यश्च भवता समय सपुरोधसा ।  
 छत्रमेव नयिष्यामि भपते मा कृथा व्यथाम् ॥३५

इसके उपरान्त ही नृप महिषी को यह रहस्य बतलायेगे फिर मेरा रहस्य भी विदित हो जायगा । २६ । उन देवी ने यह चिन्तन करके वह जगत् की धात्री सत के प्रति यह निश्चय करके उस समय में काल प्राप्त हो जाने वाले कृत्य की चेष्टा की थी । ३० । इसके उपरान्त एकान्त में उस राजा को गौतम मुनि के महिम्न प्राप्त करके यशस्विनी जगद्धात्री ने अपने पुत्र के लिये यह कहा था । ३१ । हे अनघ ! जो मैंने समय दिया था वह आपने पूर्ण रूप से पालित कर दिया है । और यह मेरा पुत्र भी आपने पालित किया है जो यह नरक विनय से सम्न्वित है । ३२ । यौवन को प्राप्त हो जाने वाला यह पुत्र आपने नय में भी योजित कर दिया है । आपके प्रसाद से यह मेरा पुत्र बड़ा—मृग्यी आपके घर में हो गया है । ३३ । अब उसकी अपने पुत्र को पूर्व समय के अनुसार ले जाऊँगी । आपका परम मङ्गल ही—अब आप इस नरक की गमन करने के लिये अपना आदेश प्रदान कीजिए । ३४ । आपको पुरोहितजी के सहित समय की रक्षा करना चाहिए । हे भूपते ! मैं इसको छिने हुये स्वरूप में ही ले जाऊँगी—आप कुछ भी क्या न कीजिए । ३५ ।

द्रयुक्त्वा जगतां धात्री विदेहाधिपतिं नृपम् ।  
 तत्रैव पश्यता तेषामन्तर्धानमुपागमत् ॥३६

नृपांऽपि तस्यास्तद्वाक्यमगीकृत्य क्षिनिं प्रति ।  
 तस्या प्रत्यक्षत स्थानं जगाम मपुरोहित ॥३७  
 अयंकदा धरा देवी मायानानुपस्थिणी ।  
 उपाशु नरकं प्राह धात्री तस्य महात्मन ॥३८  
 त्वया समं महावाहो गंगा यातु मनो मम ।  
 यदि त्वं यासि वास्यासि रथेनाद्यं व पुत्रक ॥३९  
 न पितुर्वचनं यास्ये विना भातस्त्वया समम् ।  
 अनुजाप्य रथेनाह यास्ये गंगा त्वया ममम् ॥४०

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—जगतों की धात्री न यह वचन विदेह के अधिपति नृप ने कहकर बह बहो पर ही उनके दखत हुए अन्तर्धान को प्राप्त हो गयी थी । ३६ । राजा ने भी क्षिति के प्रति उसके उम वाक्य को अङ्गीकार करके प्रथम रूप से उनके स्थान की पुरोहित क महिन गमन कर गये थे । ३७ । इसके अनन्तर एक बार माया ने मनुष्य के रूप वाली धरा देवी न जो उन महात्मा की धात्री थी उपाशु नरक से बोली—। ३८ । हे महावाहो ! आपके साथ मेरा मन गङ्गा पर गमन करने का होता है । यदि तुम जाते ही तो हे पुत्र ! आज ही रथ के द्वारा प्रयाण करेंगी । ३९ । नरक ने कहा— हे माता ! पिता के वचन के बिना मैं तेरे साथ नहीं जाऊँगा । अनुज्ञा प्राप्त करने ही मैं रथ के द्वारा आपके साथ गमन करूँगा । ४० ।

न ते पिनाय जनको य सर्वजयता प्रभु ।

स ते पिता त गगाया पश्य गत्वा मया सह ॥४१

अथ पिता पालकस्ते न राज्य सम्प्रदास्यति ।

यस्ते वधयिता तात तमासाद्य पुत्रक ॥४२

अत्र यद्मद्रहस्य तद् गगायामेव पुत्रक ।

कथयिष्याम्यह सर्वं रहोभगस्तोऽज्यया ॥४३

जातसम्प्रत्ययो धाम्ना वचमा नरवस्तथा ।

विहाय यान छन्देन पद्भ्या गगा ययौ तदा ॥४५

अथ गगा समासाद्य सस्नाप्य विधिवन् सुतम् ।

आत्मान दर्शयामास पृथिवी स्वसुताय व ॥४६

मायामानुषमूर्तिं ता विहाय जगता प्रसू ।

नोलोत्पलदलश्याम सर्वलक्षणसयुतम् ॥४७

सर्वांगसुन्दर चारु नानालकारभूपितम् ।

पुत्राय दर्शयामास नरकाय वसुध्वरा ॥४८

कथामेताञ्च पूर्वस्मिन्नुद्भता पृथिवी तदा ।

वथयामास पुत्राय प्रतीनि रीयते यथा ॥४९

घात्री ने कहा—यह तेरे जन्म देने वाले पिता नहीं हैं । जो समस्त जगतों का प्रभु है वही आपके पिता हैं । उनकी मेरे साथ जाकर गङ्गा में ही अवलोकित करो । ४२ । यह आपके पारान करने वाले पिता ही है । यह तुमको राभ्य नहीं देगा । हे तात ! जो आपके वर्धन करने वाले है हे पुत्र ! उनको ही अय प्राप्त करो । ४३ । इसमें जो भी कुछ रहस्य है हे पुत्र ! वह सब मैं गङ्गा में ही बतलाऊँगी । अन्यथा रहस्य का भङ्ग हो जायेगा । ४४ । मार्कण्डेय महर्षि ने कहा— घात्री के वचन से सम्प्रत्यय समुत्पन्न हो जाने वाले नरक ने उस प्रकार से रथ के यान का परित्याग करके स्वतन्त्रता से उस समय में पेरों ही से गङ्गा को गमन किया था ॥ ४५ ॥ इसके अनन्तर गङ्गा पर पहुँच कर वहाँ विधि पूर्वक पुत्र को स्नान कराकर फिर पृथिवी में अपने गुण के दिग्ने अपने स्वरूप को दिखना दिया था । ४६ । उस धरित्री ने माया ने जो मनुष्य की मूर्ति थी उसका परित्याग करके उग जगत् के प्रगव करन खात्री पृथ्वी ने अपना सुन्दर स्वरूप धारण किया था । मोक्ष कर्मण के गमान श्याम—गभी गुणशणा से गमन्वित—सभी अङ्गों ने सुन्दर—चार और अनेक अंगद्वारा से विभूषित रूप को वसुधरा ने पत्र नरक को दिखलाया था ॥ ४७—४९ ॥ उग समय में पृथ्वी ने पूर्व

म समुद्रभूत कथा को पूत्र के लिये बट्ट दिया था जिससे उसे पूर्ण प्रतीति हो जाये । ४६ ।

मम गर्भे यथा पत्र वर्धसे त्व दिने दिने ।

ब्रह्मादयरतदा देवा आलोक्य स्वयमेव ते ॥५०

मलिनीक्षितिसजात पत्रो विष्णोर्महात्मन ।

आसुर भावमाम्वाय भवानस्मान् हनिष्यति ॥५१

इति चिन्तापरा देवा कुमन्त्र चक्रिरे तदा ।

अय मोक्षपद्धता गर्नाद्गर्भे तिष्ठत्वय मदा ॥५२

ततो मम भवान् गर्भे सुवहूनि युगान्वयथ ।

अदमद्द्रु खवान् पत्र देवाना च कुमन्त्रत ॥५३

मृतकल्पाभवमह भवतो धारणात् सुत ।

ततोऽह शरणं याता भगवन्त सनातनम् ॥५४

नारायणस्य वाक्यात् तु भवानुत्पन्नवास्तन ।

इति सत्य मम वच पत्र जानीहि निश्चितम् ॥५५

पृथिवी ने कहा—हे पुत्र ! मेरे गर्भ में जिन प्रकार में तुम दिनो दिन बढित होत हो उस प्रकार वे ब्रह्मा आदि देवगण स्वय ही अथलोकन करके कि यह महान् आत्मा वाले भगवान् विष्णु से मलिनी क्षिति से समुद्रगत हुआ पुत्र आसुर भाव में समास्थित होकर हम सबका हनन कर देगा ॥ ५०—५१ ॥ इसी चिन्ता में तत्पर होते हुए देवों ने उस अवसर पर यह कुमन्त्रणा की थी कि यह गर्भ से उत्पन्न ही न होवे और सदा हमी गर्भ में स्थित रहे । ५२ । इसीलिये आप मेरे गर्भ में बहुत—से युगों पर्यन्त आपने हे पुत्र ! मेरे गर्भ में ही निवास किया था और यह निवास देवों के ही कुमन्त्रणा के कारण ही हुआ था । ५३ । हे सुत ! आपको गर्भ में ही धारण किये हुए मैं मृत के ही समान हो गई थी । तब मैं सनातन भगवान् की शरणागति में प्राप्ता हुई थी । फिर भगवान् नारायण के वचन में ही आपने जन्म ग्रहण

किया था । यह मेरा वचन हे पुत्र ! सर्वथा गत्य है यह निश्चित रूप से आप समझ लें ॥ ५४—५५ ॥

अथ यावन्नपत्रस्य विस्मय समपद्यत ।  
 तावदेव स्वयं देवी प्रोचे पत्रमिदं वच ॥५६  
 यथा विदेहराजस्य यज्ञभूमावसूयत ।  
 विदेहराजेन सभया दृश समयोऽभवत् ॥५७  
 यथा मानुषरूपेण धात्री सा समपद्यत ।  
 तत् सर्वं कथयामास नरकाय महात्मने ॥५८  
 अथ ता पृथिवी प्राह नरकं पुनरेव हि ।  
 पृथिव्या वचनं श्रुत्वा स्वल्पसशयसयुत ॥५९  
 यद्येव मे पिता विष्णुर्माता त्वं पृथिवी शुभे ।  
 आगच्छतु जगन्नाथो ममैवाभ्युपपत्तये ॥६०  
 स एव सर्वं लोकेशो यदि मां भापतेऽच्युत ।  
 पिताहं ते त्वयि माता श्रद्धधे नदहं शुभे ॥६१  
 त्वया मानुषरूपेण धात्र्याह प्रतिपालित ।  
 तद्रूपं द्रष्टुमिच्छामि यदि तेऽहं पनीश्वरम् ॥६२

मार्कण्डेय महर्षि ने कहा—इसके अनन्तर जब तक अपुत्र अर्थात् पुत्र से रहित को विस्मय हुआ था तभी तक स्वयं देवी ने यह वचन पुत्र से कहा था । ५६ । जैसे विदेह राज की यज्ञ भूमि में प्रसूत हुआ था विदेह राज के साथ जैसा समय हुआ था वह सब कुछ महात्मा नरक से कह दिया था । ५८ । इसके अनन्तर नरक उस पृथ्वी से पुन बोला था क्योंकि पृथ्वी ने इस वचन का श्रवण करके वह नरक थोड़े सशय से सयुत हो गया था । ५९ । नरक ने कहा—हे शुभे ! यदि यह भगवान् विष्णु मेरा पिता है और आप मेरी माता है तो वे जगत् के नाथ मेरी अभ्युत्पत्ति के लिये ही समागमन करें । ६० । वे ही सब लोकों के स्वामी हैं ; यदि मुझसे वे अच्युत रहते हैं कि हे शुभे ! मैं तारा पिता

है और यह तेरी माता है ता मैं क्या कहूँगा ॥२१॥ तुम्हें मनुष्य के स्वरूप से धात्रीके द्वारा मेरा प्रतिपादन किया है व मैं उनी इसके दर्शन करने का इच्छा करता हूँ कि यदि तब मुझ ही रूप है ॥२२॥

उहँ ते जननी ज्ञान मया जानोऽमि पुत्रक ।

पविष्यहं जगद्धात्री मद्रूप मुन्मदन्विदम् ॥६३

पिता तव महाबाहो प्रभुर्णागराणोऽव्यय ।

अच्युतो जगता घाता महात्मा श्करात्मवृक् ॥६४

तेनाद्रिनन्व मदनभ्रं मुचिर त्व पुरावन ।

मभ्राज्जे ममये ज्ञान पालितश्चेह भूभृता ॥६५

इति तस्य वच श्रुत्वा हर्षशोकाकुलस्तदा ।

नरव पृथिवी देवोमिदमाह धनुर्धर ॥६६

न माता विदिता पूर्वं मानाहमिति भासते ।

विष्णु पितेति च वचो न पिता विदितो मम ॥६७

जानामि पितर चाह विदेहाधिपति नृपम् ।

तस्य भाष्या मुमत्याख्यामह जानामि मातरम् ॥६८

घ्रातरन्तनुसुता सर्वे सीता मे भगिनी शुभा ।

मुमतिर्मम मातेति लोको जानाति सन्ततम् ॥६९

कात्यायनी च धात्री मे याधुनेव कृता त्वया ।

एतन् सर्वं त्वया मिथ्या शशित मम साम्प्रतम् ।

यथा तत्त्वाहं तनय सत्यमाख्याहि तन्मम ॥७०

पृथ्वी ने कहा—हे तात ! मैं तेरी जननी हूँ । हे पुत्र ! मेरे

द्वारा आप ज्ञात हो । मैं पृथिवी इस जगत् को धात्री हूँ और यह मेरा

स्वरूप मृत्तिका से परिपूर्ण है । ६३ । हे महा बाहो ! आपके पिता

अविनाशो प्रभु नारायण है । ये अच्युत हैं—इस जगत् के घाता हैं और

महात्मा भूकर की आत्मा अर्थात् स्वरूप को धारण करने वाले हैं । ६४-

उन्ही के द्वारा आप को मेरे गर्भ में समाहित किया गया था

मेरे गभ मे बहुत समय तक पहिने निवास किया था । समय क प्रात होने पर ही आपने ज-म ग्रहण किया था और यहाँ पर आपका परिपालन भुभृत् ने ही किया था । ६५ । माकण्डेय महर्षि ने कहा—इस उनके वचन का श्रवण करके वह हर्ष और शाक से इस समय मे समा कृत हो गया था । उस धनुर्धारी नरक ने उस पृथिवी देवी से यह कहा था । ६६ । नरक ने कहा—पूव मे माता का ज्ञान नहीं था और आप कहती है कि मे माता है । और पिता विष्णु भगवान् है—यह वचन भी कि मेरे पिता है मुन विदित नहीं है । ६७ । मैं तो विदेह के अधिपति की ही अपना पिता जानता हू । उनकी भाया सुमति नाम वाली को मैं अपनी माता जानता हूँ । ६८ । उनके सब पुन मेरे भाई हैं और मेरी शुभा बहिन नीता है मेरी माता सुमति है—यही सम्पूर्ण लोक निरन्तर जानता है । ६९ । और कात्यायनी मेरी धात्री है जो आप ने अब ही की है । यह सब कुछ आगने मिथ्या ही कहा है अब मुझे जैसा भी मैं तनय हूँ वह मुझे सत्य बतलाओ ॥७०॥

पुत्रस्य वचन चेति श्रुत्वा सर्वसहा तदा ।

सब तत् पूववृत्तान्त तनयाय न्यवेदयत् ॥७१

यथा मलिन्या सम्भोगो वराहस्याभवत् पुरा ।

यथा गर्भे धृतो देवैर्येन वा कारणेन स ॥७२

यथा च गर्भदु खार्ता माधव शरण गता ।

यथा तेन प्रदत्तश्च समयो जनक प्रति ॥७३

किमर्थ समयो दत्तो विष्णुणा प्रभविष्णुना ।

निहते रावणे वीरे रामेण सुमहात्मना ॥७४

भविष्यति मुतस्ते वं तत्र न सशयो महान ।

एतान् त्व सशयान् छिन्धि गुरो शास्तासि न सदा ॥७५

भारार्ता रावणादीना पृथिवी मासभोगिनाम् ।

अधागता योजनानि णच वं द्विजमत्तमा ॥७६



अथ वराहवीर्येण जातो गर्भे क्षिते पुनः ।

असावपि महाराजो दशग्रीवो यथाभवत् ॥७७

माकण्डेय महर्षि ने कहा—यह पुत्र के बचन का श्रवण करके उस समय में सर्व सदा अर्थात् पृथ्वी न वह सभी पूर्व वृत्तान्त पुत्र को निवेदिन कर दिया था । ७१। पहिले जिम प्रकार से मन्दिनी के साथ वराह का सम्भोग हुआ था और जैसे देवों के द्वारा गर्भ में धारण किया था और वह जिस कारण से धारण किया गया था । ७२। जिस रीति से गर्भ के दुःख से अत्यन्त उत्पीडित होकर वह भगवान् माधव की शरणागति में गयी थी और जैसे उसने जनक के प्रति समय दिया था—यह सभी बतला दिया था । ७३। ऋषियो न कहा प्रभु विष्णु भगवान् विष्णु न किम लिये समय दिया था ? वीर रावण के महान् आत्मा वाले श्री राम के द्वारा निहत हो जान पर आपका मुत होगा—वहाँ पर हमको बड़ा ही गण्य होता है । अत्र आप इन गणना का उद्देश्य करने की कृपा करें । *आय तो सदा ही हमारे आनन करने वाले गुरु हैं* । ७४। ७५। माकण्डेय महर्षि ने कहा—मात का भाग करन वाले रावण आदि के भार में पृथ्वी क्षात हो गयी थी । ह द्विज श्रेष्ठो ! निश्चय ही यह पांच योजन नीचे की जार चली गयी । ७६। फिर यह वराह के वीर्य से क्षिति के गर्भ में गत हुआ व. यह भी महाराज दशग्रीव जैसे हुआ था ॥७७॥

अधो याम्यति भारता मातीव पृथिवी त्विति ।

समयो दत्तवान् विष्णु गदने निहते सति ।

धरायै भारविहृतिव्याजेन द्विजगत्तमा ॥७८

त्वत्पूर्वरूपं हृष्टया वै वचनाच्च जगद्गुरो ।

जानध्वो महाभामे म्यान्धामि समये तव ॥७९

पुनस्य वचना श्रुत्वा पृथिवी प्रथम तदा ।

मायामानुषरूपं तद् प्रतिपद्यत् तनुपुर ॥८०

यथा कात्यायनीरूप येन रूपेण पालितः ।  
 नरक सा तु तद्गृह्य तत्याज पृथिवी तनुम् ॥८१  
 अथ दृष्टेव नरको धात्री कात्यायनी तदा ।  
 पप्रच्छ पूर्वं वृत्तान्त यद्वृत्त नपमन्दिरे ॥८२  
 सा तथा कथयामास यथा सम्प्रति पालितः ।  
 यद्वृत्त पूर्वतो गेहे नपस्य जनकस्य तु ॥८३  
 जातसम्प्रत्यस्तत्र नरकः समपद्यत ।  
 पृथिवी च पुनर्देवीरूप स्व जगृहे तदा ॥८४

यह पृथिवी अतीव भार से पीड़ित होती हुई नीचे की ओर चली जायगी । रावण के निहत हो जाने पर भगवान् विष्णु ने समय दिया था । हे द्विज सत्तमो ! भार के विहित के व्याज से ही धरा के लिए ममय दिया गया था । ७८ । जगत् के गुरु के वचन से आपके पूर्व रूप का अवलोकन करके हे महाभागो ! मुझे श्रद्धा समुत्पन्न हो गई है और अब तुम्हारे समय में मैं स्थित रहूँगा । ७९ । पृथ्वी ने उस समय में पुत्र के प्रथम वचन का श्रवण करके उसके आगे ही उस माया से मनुष्य के स्वरूप को ग्रहण कर लिया था । ८० । जैसे का त्यायनी का रूप था जिससे ( स्वरूप स ) पालन किया था । अर्थात् नरक को पाला था । उसने उसका ग्रहण करके पृथ्वी ने अपने तनु का परित्याग कर दिया था । ८१ । इसके अनन्तर उस समय में नरक ने कात्यायनी धात्री को देखकर उसने पूर्व में होने वाला सब वृत्तान्त पूछा था जो भी कुछ मृग के मन्दिर में घटित हुआ था । ८२ । उसने उसी भाँति से सब कह दिया था जिस प्रकार अब पालित किया था । जो भी मृग जनक के घर में पूर्व में घटित हुआ था । ८३ । उसमें नरक को पूर्ण विश्वास हो गया था और पृथ्वी ने उग समय में पुनः अपना देवी का स्वरूप ग्रहण कर लिया था ॥८४॥

अथ सत्मार पृथिवी जगन्नाथ हरि प्रभुम् ।  
 समये पूर्वविहिते प्रणस्य शिरसा मुहुः ॥८५  
 स्मृतमात्रस्तदा क्षित्या माधवो गरुडध्वजः ।  
 प्रसन्नो जगता नाथः प्रत्यक्षत्व गतस्तदा ॥८६  
 त हृष्ट्वा पृथिवी देवी देव गरुडवाहनम् ।  
 नीलोत्पलदलश्यामं शंखचक्रगदाधरम् ॥८७  
 पीताम्बर जगन्नाथ श्रीवत्सोरस्कमव्ययम् ।  
 प्रणनाम महाभक्त्या पस्पर्श शिरसा महीम् ॥८८  
 परमेश जगन्नाथ जगत्कारणकारण ।  
 प्रसीदेति वचश्चापि तदा प्रोचं जगतप्रभुः ॥८९  
 नरकस्तु हरि हृष्ट्वा निमील्य नयनद्वयम् ।  
 तत्तोजसा चाभिभूस्तदा भूमावुपाविशत् ॥९०  
 उपविष्टे तदा देवी तनये नरकाह्वये ।  
 प्रसादयामास तदा पुत्रार्थं वरवाणिना ॥९१

इसके अनन्तर पृथिवी ने जगन्नाथ प्रभु हरि का स्मरण किया था जो पूर्व विहित समय था । उसमें पुनः शिर से प्रणाम किया था । ८५ । स्मरण करते ही मात्र से उस समय में जो क्षिति के द्वारा किया गया था गरुड ध्वज माधव जो समस्त जगतों के नाथ है परम प्रसन्न होत हुए प्रत्यक्ष रूप में प्रकट हो गये थे । ८६ । उस पृथ्वी देवी ने गरुड वाहन देव का अवलोकन किया था । जिनका स्वरूप नील कमल के दल के महेश श्याम था—शंख चक्र और गदा के प्रारण किये हुए थे । ८७ । पीत उनका वस्त्र था—श्री वत्स को वक्षः स्थल में धारं हुये थे ऐसे जगन्नाथ को महती भक्ति से प्रणाम किया था और शिर से यही का स्पर्श किया था । ८८ । उस समय जगत् के प्रसव देने वाली ने यह वचन कहा था—हे परमेश ! आप तो जगत् की रचना करते वाले कारण के भी कारण है—आप जगत् के स्वामी हैं, आप प्रसन्न होइए ।

। ८६ । नरक न हरि भगवात् वा लश करके अपन दाना नत्र मीतिन  
 वर लिये थे । वह उनसे तत्र से पराभूत हा गया था और उमो समय म  
 वह भूमि पर बैठ गया । ६० । मन्त्र नाम वाले अपने पुत्र क उपविष्ट  
 हो जाने पर उस समय म यर षणिनी देवी न अपन पुत्र के लिय उनका  
 प्रसन्न किया था ॥६१॥

प्रसाद्यमानो धर्या हरिर्नारायणोऽव्यय ।  
 शखाग्रण तदा पुत्र पस्पश नरकाह्वयम् ॥६२  
 स्पृष्टमात्रोऽथ हरिणा नरकोऽभूत् सुदर्शन ।  
 दृष्टश्चोत्साहवाश्चय वतवान् समपद्यत ॥६३  
 तत उत्थाय नरको हरि नारायण प्रभुम् ।  
 भक्त्या प्रणम्य गोविन्द सष्टाय च मुहुमुहु ॥६४  
 ननाम पृथिवी वारो जातसम्प्रत्ययस्तदा ।  
 प्रणम्य च महाभागा भक्त्या परमया युत ॥६५  
 प्राञ्जलि परतम्वम्भी नोक्त्वा किचन वै भिया ।  
 ततस्तदर्धे पृथिवी माद्वय समयाचत ॥  
 प्रसीद देवदेवेश समय प्रतिपालय ।  
 त्वयाह तनया दत्ता मम सर्वं जगत्पते ।  
 एतदथ प्रतिज्ञान यदत्त प्रतिपालय ॥६७

कहा जाता है । ६४ । उस समय में परम विश्वस्व होत हुए उस वीर  
न पृथ्वी को भी प्रणाम किया था । पर मार्घिक शक्ति स समन्वित  
होकर महा नाया का प्रणाम किया था । ६५ । वह दाना हाथा की  
जोड़ कर आर खड़ा हो गया था । ओर भय से उसने कुछ भी नहीं कहा  
था । इसके अनन्तर पृथिवी ने उसी के लिये भगवान् माधव स याचना  
की थी । ६६ । हे देवा क भी दन्धर । आप प्रस न होइए और समय  
का प्रतिपालन कीजिए । हे जगत्पते । आपसे ही मुझे तनय दिया है  
और मुझे सब कुछ दिया है आपने इसके लिये प्रतिज्ञा की थी जो भी  
भी दिया है अब उसका श्रातपालन कीजिए । ६७ ।

भवती यत्पुत्रायै मामयाचत पुरा मया ।

ननु सर्वं तव त दत्त रं राज्य दत्त च त्वत्सुते ॥६८

इत्युक्त्वा भगवान् विष्णुरादाय नरकाह्वयम् ।

सार्द्धं पृथिव्या यगाया ममज्ज जगता प्रभु ॥६९

निमज्ज क्षणमात्रेण प्राग्ज्यातिपपर गत ।

मध्यग कामारूपस्य कामाख्या यत्र नायिका ॥१००

स च देश स्वराज्यार्ये पूर्वं गृभश्च क्षन्भुना ।

किरातैर्बलिभि रूरैर्जंगपि च वासित ॥१०१

रुमस्तम्भनिभास्तत्र किरातान् ज्ञानवर्जितान् ।

अनथमुण्डितान् मत्तमासाशनेकतत्पुरान् ॥१०२

ददर्श विष्णुं पुषितान् विष्णुं दृष्ट्वा द्विजर्षभा ।

तेषामधिपनिस्तत्र घटको नाम वीर्यवान् ।

रुमस्तम्भनिमस्तत्र प्रदीप्त इव पावक ॥१०३

स ढोघाल्चतुरगेन वतोन महता युत ।

आमसाव जगन्नाथ नरक च महाबलम् ॥१०४

आसाद्य शरवर्षेण वर्षेण प्रभुमव्ययम् ।

किरातं सहितो राजा घटकाक्ष्य किरातराट् ॥१०५

धी भगवान् न कहा—आपने सुपुत्र से हान के लिये सहित

मुझसे याचना की थी । वह मैंने आपको सब द दिया और १०५

के लिये राज्य भी दे दिया है । ६८ । वह द्रुतमा कह कर उस नरक नामक को लेकर जगतों के प्रभु पृथिवी के साथ ही गङ्गा में मग्नित हो गये थे और एक ही क्षण विमञ्जन करके प्राग्ज्योतिष पुर को गमन कर गये थे । जहाँ पर मध्य में काम रूप की कामाख्या नायिका है । । १०० । वह देश भगवान् शम्भु ने पूर्व में श्रुत ही अपने राज्य के लिए रखा था । वह स्वस्त बलवान किरातो के द्वारा तथा क्रूर और अज्ञा क द्वारा वासित था । अर्थात् ऐसे ही लोग वहाँ पर निवास किया करते थे । । १०१ । वहाँ पर सुवर्ण के स्तम्भों के तुल्य—ज्ञान से रहित—मद्य और मांस के अशन करने में तत्पर—अनर्थ मुण्डित किरालो को जा कृपित हो रहे थे । भगवान् विष्णु ने देखा था हे द्विज श्रेष्ठो ! भगवान् विष्णु को देखकर वहाँ पर उनका अधिपति बहुत वीष—पराक्रम वाला सुवर्ण के खम्भ क सदृश घटक नाम वाला अग्नि के समान प्रदीप्त था । । १०२ । १०३ । वह क्रोध से बहुत बड़ी चतुरङ्गिणी सेना से समन्वित हाकर भगवान् जगन्नाथ और महान् बलवान नरक के समीप में आ गया था । १०४ । जमने आकर उन अविनाशी प्रभू के ऊपर वाणों की वर्षा की थी । वह पटक नाम वाला किरातो से सशुत किरातो का राजा था ॥१०५॥

माघवोपि तदा पत्र नरक वीर्यवत्तरम् ।

प्रेतयामास युद्धाय किरातनृपतेस्तदा ॥१०६

नरको धनुरादाय सह तंबलवत्तरं ।

युसुधे मुचिर तत्र शस्त्रास्त्रैर्वहुधेरितं ॥१०७

ततोऽग्रा भल्लमादाय योजयित्वा धनगुणं ।

शिर किरातराजस्य चिच्छेद नरको त्रलो ॥१०८

मुग्धान् मुग्धान् किराताश्च बहून् सेनाधिपास्तथा ।

जपान् कृपिता वीर येशरीय मतमजान् ॥१०९

हन्यन् नृपतो वैचि पलायनपरायणा ।

किराता वैचा पनर्नरय शरण गता ॥११०

निहत्य युध्यमानाम्तु मरुष्य शरणं गतान् ।

नरक पितर गत्वा प्रणम्याथ न्यवेदयन् ॥१११

हस्तस्तात किरातानामधिपो घटको मया ।

सेनाधिपाश्च तम्यान्ये किमन्यत् करवाण्यहम् ॥११२

उम अत्रमर पर भगवान् माधव ने भी अधिक बलवान् पुत्र नरक को किराता के राजा से युद्ध करने के लिये भेज दिया । १०६ । उम नरक ने धनुष लेकर अधिक बल शाली उन किरातो के साथ बहुत अधिक समय तक बहुधा शस्त्र—धरना के द्वारा युद्ध किया था । १०७ । इसके अनन्तर इमने माता लेकर धनुष के गुणा में योजित करके बलवान् नरक से किराता के राजा का शिर का छदन कर दिया था अर्थात् शिर काट दिया था । १०८ । परमाधिक कुपित इस वीर ने मत्स्यजा का सिंह की ही भाँति मुख्य २ किराता का और सेना के अधियों का हनन कर दिया था । १०९ । राजा के निहन हो जान पर कुछ किरात ता वहाँ से भागने लग गये थे और कुछ पुन नरक की शरणागति में प्राप्त हो गये थे । ११० । जो युद्ध कर रहे थे उनका विहनन करके और शरण में आय हुए किराता का नरक्षण करके नरक ने पिता के समोप में पहुँच कर प्रणाम किया था और शत्रु नियन्त्रण कर दिया था ॥१११॥ नरक ने कहा—हे तात ! मैंने किराता के राजा को मार गिराया है जिगका नाम घटकथा थीर उमके अर्थ जो सेना के अधिप थे उनको भी मार दिया है । अब मैं क्या करूँ । ११२ ।

किरानान जहि यावत्त्व देवी दिक्करवासिनीम् ।

पलायमानान विद्राव्य पालय शरण गतान् ॥११३

तत म नरको वीर समारह्य सित गजम् ।

चतुदन्त महाबाय किराताधिपवाहनम् ॥११४

रोरावतसम वीर्ये वेगेन गरुडोपमम् ।

किरातान् द्रावयामास यावद्दिवारवासिनीम् ॥११५

पितर पुनरागत्य वचन चेदमत्रवीत् ।

विद्राविता किरातास्ते सागरन्त ममाश्रिता ॥११६

हनश्च घटवाग्यो हि किराताधिपतिर्महान् ।

वेगिन गजमारुह्य ऐरावतसम गुर्ण ।

यदन्यत् करणीय मे तदाज्ञापय सम्प्रति ॥११७

करतोया सदा गगा पूर्वभागावधिश्चया ।

यावल्ललिनकान्तास्ति तावदेव पुर तत्र ॥११८

अत्र देवी महाभागा योगनिन्द्रा जगन् प्रसू ।

कामाट्यारूपमास्थाय सदा तिष्ठति शोभना ॥११९

श्री भगवान् ने कहा—तुम दिक्कर वामिनी देवी की ओर भागते हुये किरातो को विद्रावित करके किराता को छोड़ दो और जो तुम्हारे शरण में आये है उनकी रक्षा करा अर्थात् उनका पालन करो । ११३ । माकण्डेय महर्षि ने वह —इसके अनन्तर वह वीर नरक सफेद हाथी पर समाहृत होकर चला था जो गज चार दौंगे वाला—विशाल शरीर में मम न्वन और किराता के राजा का वाहन था । वह वत—वीर्य में ऐरावत के समान था और वेग में गण्ड के ही मटग था । उस नरक ने किरातो को दिक्कर वामिनी तक भगा दिया था और फिर पितों के पास समासादित होकर यह वचन बोला था । नरक ने कहा— वे सभी किराल विद्रावित कर दिये गये है और वे सागर के अन्त में जाकर समाश्रित हो गये है । ११४—११६ । जो किरालो का महान् अविपति घटक नाम वाला था उसको मार दिया है मैंने इस ऐरावत के समान गुणों वाले वेग में युक्त गज पर समागोहण करके ही यह सब किया है । अब अन्य जो कुछ भी मुझे करना है उसके लिय मुझे आप आज्ञा प्रदान कीजिए । ११७ । श्री भगवान् ने कहा पूर्व भाग की अवधि तक समाश्रय वाली करलोमा गङ्गा सदा बहान करती है वह जब तक नशित कान्ता है वहाँ तक ही आपका पुर है । ११८ । यहाँ पर सम्पूर्ण जगत् को प्रसूत करने वाली महा भाग वाली योग निन्द्रा परम शोभन होकर कामाट्याके स्वरूपमें समास्थित होकर सदा सस्थित रहा करती है । ११९ ।

अत्राम्नि नदराजोऽय लौहित्यो ब्रह्मण सुत ।

अत्रैव दशदिक्पाला स्वे स्वे पीठे व्यवस्थिता ॥१२०

अत्र स्वय महादेवो श्रद्धा चाह व्यवस्थित ।

चन्द्र सूर्यश्च गतत यमतोऽत्र च पञ्च ॥१२१



द्विजातीन् वासयामास तत्र वर्णान् सनातनान् ॥१२८

वेदाध्ययनदानानि सततं वर्तते यथा ।

नथा चकार भगवान् मुनिभिर्वासयन् विभु ॥१२९

वेदवादरता सर्वे दानधर्मपरायणा ।

नचिरादभद्देश कामष्पाह्वयस्तदा ॥१३०

ततो विदभंराजस्य पुत्री मायाह्वया हरि ।

पत्नार्ये वरयामाम् नरकस्य समा गुणं ॥१३१

तामुद्वाह्य हृषीकेशस्तस्मिन् पुरवरे स्वयम् ।

तया सम स्वतनय राजत्वेनाभ्यपेक्षयन् ॥१३२

सुगुप्ता च परी चक्रे गिरिदुर्गेण माधव ।

जलदुर्गं सर्वतो भद्रं देवैरपि दुरासदम् ॥१३३

इसके पश्चात् ललित कान्ता के देश का पुन अवधि बनाकर जहाँ

तक करतोया नहीं है वहाँ कामाख्या का स्थान है । १२७ । उस स्थान

में वेदों और शास्त्रों के अतिक्रमण करने वाले बृहत्—में किरातो को

हटा कर वहाँ पर सनातन वर्णों वाले द्विजातियों को निवासित किया

था । १२८ । विभु भगवान ने जिस प्रकार से वेदों का अध्ययन और

दान निरन्तर होवें उसी प्रकार से मुनियों के साथ निवास कराते हुए

किया था । १२९ । उस समय में काम रूप नाम वाला देश शीघ्र ही

गेमा हो गया था कि उसमें सब लोग वेदों के वाद में रति रखने वाले

और दान तथा धर्म में परायण हो गये थे । १३० । इसके उपरान्त

भगवान् हरि ने विदभ देश के राजा की माया नाम वाली पुत्री को

पुत्र के नियम वरण किया था जो गुण गणा से नरक के ही समान थी ।

१३१ । उसके साथ उद्वाह करके भगवान् हृषीकेश स्वयं उस श्रेष्ठ पुर

में उसी के साथ अपन पुत्र को राजा के स्वरूप से अभिविक्त किया था ।

१३२ । माधव ने गिरि के दुर्ग में पुरी को परम गुप्त कर दिया था ।

जब का दुर्ग मयमें श्रेष्ठ और भला था जो देवों के द्वारा भी दुरासद

अर्षान् दुप्राज्य था ॥१३३॥

तत किरातराजस्य चतुर्दन्ता सुदन्तिन ।

नर्षयिनतिगाह्या महामातृभुर्धमुता ॥१३४